



Prinsjesdag 1998: weer
zwaaien naar de konin-
gin en horen dat minis-
ter Hermans de bezui-
nigen van zijn voor-
ganger Ritzen niet te-
rugdraait
(foto Nout Steenkamp)

Collegegeld gaat
weer omhoog

3

Universitair
uitzendbureau doet
meer in studenten
dan in secretaresses

5

Elf tips voor een
succesvolle scriptie

7-8

English edition:
surviving in
Maastricht

9-12

De moed van een
rector

20

Universiteiten moeten 300 miljoen inleveren

De universiteiten krijgen het zwaar
voor de kiezen. Zij moeten de ko-
mende jaren zo'n 300 miljoen gul-
den bezuinigen. Dat blijkt uit de
eerste onderwijsbegroting van mi-
nister Hermans.

De nieuwe minister gaat de afspraken
uit het regeerakkoord zonder manke-
ren uitvoeren. Dat betekent voor de
universiteiten dat zij moeten meebeta-
len aan bezuinigingen die de gehele
overheid zijn opgelegd. In 1999 kost
hen dat al zo'n 25 miljoen gulden; in
het jaar 2002 is dat bedrag opgelopen
tot ruim 100 miljoen. Deze bedragen
komen bovenop een bezuiniging van
200 miljoen die het vorige kabinet de
universiteiten al had opgelegd.
Daarnaast hangt de universiteiten een
korting boven het hoofd op het gebied
van de ziektekosten. Het kabinet wil

namelijk dat de overheidssector - waar-
onder de universiteiten - minder gaat
meebetalen aan de ziektekostenverze-
kering van haar werknemers. Een be-
drag daarvoor is nog niet in de begro-
ting opgenomen. Volgens Hermans'
voorganger Ritzen zou dat de universi-
teiten zo'n 20 miljoen kosten, zij zelf
rekenen op een lager bedrag.

De universiteiten kunnen dat bedrag
weliswaar 'terughalen' door hun perso-
neel inderdaad minder voor ziektekos-
ten te betalen. Maar daarover moeten
ze het dan eerst eens worden met de
vakbonden. En de kans dat die daar-
mee instemmen, is erg klein.
De vereniging van universiteiten, de
VSNU, vindt het nauwelijks de moeite

te reageren op de begroting. "Er staat
erg weinig nieuws in", zegt een woord-
voerder. "Er worden wel mooie woor-
den gewijd aan het belang van weten-
schappelijk onedwangs en onderzoek.
Maar daar blijft het bij. De bezuinigin-
gen gaan gewoon door."

HOP, Hanne Obbink

Bonke nieuwe beroepsdecaan geneeskunde

Prof. dr. Vic Bonke wordt de nieuwe be-
roepsdecaan van de faculteit genees-
kunde. Volgende week donderdag zal
de voorzitter van het college van be-
stuur de benoeming in een vertrouw-
elijke vergadering aan de faculteitsraad
bekend maken. Bonke vervult de func-
tie al sinds 1 januari '98 op interimbasis.
Dit omdat de vorige decaan, Nieuwen-
huijzen Kruseman, overstapte naar het
rectoraat en geen enkele hoogleraar in
de faculteit bereid was of geschikt be-
vonden werd om de fakkel over te ne-
men. Ook externe kandidaten bleken
niet voorhanden, ondanks de inschake-
ling van een headhuntersbureau door
het college van bestuur. De fysioloog
Bonke (1940) was tweemaal achtereen-
rector magnificus van deze universiteit,
van '85 tot '91. Hij vertrok vervolgens
van de universiteit en uit Maastricht,
ofschoon hij wel een honoraire aanstel-
ling bij de geneeskundefaculteit be-
hield. Sindsdien heeft hij verschillende
advies- en interimmanagementfuncties
vervuld, hoofdzakelijk in de wereld van
het hoger (medisch) onderwijs en de
academische ziekenhuizen. Ook werkte
hij voor de Boer & Croon Groep. De
benoeming tot decaan geldt voor vijf
jaar. (WB)

Veel studenten doen verlengde propedeuse

Aantal tweedejaars rechtenstudenten daalt flink

Iets meer dan tweehonderd Maas-
trichtse rechtenstudenten zijn deze
week begonnen met het in record-
tempo herhalen van hun propedeu-
se. In drie maanden tijd moeten ze
alsnog proberen om die vakken te
halen waar ze het afgelopen jaar
een onvoldoende voor scoorden.

Met ingang van dit studiejaar kunnen
rechtenstudenten niet meer aan hun
tweede jaar beginnen zonder dat ze
hun hele propedeuse binnen hebben.

Wie meer dan twee van de vier blokken
niet heeft gehaald, moet het hele jaar
overdoen. Wie voor één of twee toetsen
zakte, mag het zogenaamde verlengde
propedeusetraject (VPT) volgen. In dit
VPT worden alle eerstejaars-
blokken en practica in geconcentreerde
vorm aangeboden.
Propedeuse-directeur mr. M. Heldeweg
is niet verrast over het aantal deelne-
mers. "Het was ongeveer wel wat we
verwacht hadden." Heldeweg weet nog
niet hoeveel studenten hun hele eer-
stejaar over moeten doen en hoeveel
er met hun studie zijn gestopt. Dat laat-
ste is van belang, omdat het VPT ook is
ingesteld om de uitval in de propedeu-
se te verhogen. Nu stoppen veel stu-
denten in een latere fase van de studie
en de faculteit wil dat vervroegen.
Overigens heeft het VPT niet gezorgd

voor een stijging van het eerstejaars-
rendement. Van de studenten die vorig
jaar september met de opleiding be-
gonnen, haalde 45 procent zijn propedeu-
se in één jaar. Het jaar daarvoor was
dat nog 47 procent.
Wel is er dankzij de verlengde propedeu-
se een zeer rustige start van het
tweede jaar. Ondanks dat in '97 aan-
merkelijk meer studenten met rechten
begonnen dan in de jaren daarvoor, ligt
het aantal deelnemers aan het eerste
tweedejaarsblok een stuk lager. Vorig
jaar waren er bij Nederlands recht nog
23 tutorgroepen, dit jaar slechts 17. Alle
studenttutoren die coördinator F. van
Dun wilde inzetten, zijn afgezegd.

Jan Buevink

Zonder rijbewijs naar Brugge



Mirjam de Mol, sinds 31 augustus meester in de rechten (foto Philip Driessen)

Een pittig, maar succesvol toelatingsgesprek in het Frans en Engels, een paar aanbevelingsbrieven van docenten, een lijst met goede cijfers en een aantoonbare interesse in het Europees recht. Dit hele pakketje bracht juriste Mirjam de Mol (24) waar ze wezen wil: op het Europa College in Brugge. Deze week begint ze aan de postdoctorale opleiding Europees recht. "Ik wil in de advocatuur. Zo'n mastersopleiding is een goede basis."

Donderdag 10 september. De hele week heb ik al dezelfde dagindeling: inpakken, schoonmaken en tussendoor afscheid nemen van verschillende mensen. Ik ben nu in het stadium beland dat er tientallen kleine dingetjes op de vloer van mijn kamer liggen. Waar moet ik die laten? Mee naar Brugge? In een doos naar Katwijk waar mijn ouders wonen? Of toch maar weggoien? Naarmate de week vordert, gooi ik steeds meer weg. Tussendoor heb ik tot overmaat van ramp ook nog mijn laatste rijles voor het spoedexamen op maandag. Ik ben inmiddels twee keer gezakt en opnieuw ziet het er niet al te best uit. De meest positieve opmerking die ik tot nu toe van mijn rij-instructeur heb gehoord, is dat het examen gelukkig maar een half uur duurt en dat het eerste half uur van de les best goed ging (het tweede half uur nam ik in mijn enthousiasme nog een stoepje mee). 's Avonds een fantastisch afscheidsdiner in mijn huis. Elke gang in de stijl van een land dat ik de afgelopen jaren voor mijn studie heb aangedaan. Alvast lootjes getrokken voor Sinterklaas.

Vrijdag. De dag begonnen met een bezoekje aan het bureau onderwijs. Om aan de postdoctorale opleiding van het Europa College te beginnen heb ik een afstudeerverklaring nodig. Mijn bul heb ik nog niet, die krijg ik pas op 16 oktober. Als ik de verklaring in mijn handen heb, voel ik mij opgelucht.



Een tijdje geleden droomde ik dat ik een toets uit het basisdoctoraal was vergeten. Deze droom heeft toch een licht onrustig gevoel achter gelaten. De rest van de dag voel ik mij slecht, ik heb last van talloze kwaaltjes die door mijn omgeving worden bestempeld als stress. 's Avonds, na een gezellig etentje met twee goede vriendinnen, stort ik toch echt een beetje in. Ik wil nog maar één ding: heel lang slapen.

Zaterdag. Ondanks mijn voornemen om eens goed uit te slapen, word ik om 7.00 uur (!) wakker. Het lukt me niet om mij nog eens om te draaien en lekker door te slapen. De dozen en plastic tassen kijken mij aan en ik kom in actie. Een uur later staat alles beneden. Mijn vriendje zal mij en mijn troep naar Katwijk rijden. Het is wonderlijk hoeveel spullen er in een lelijke eend gaan. Als alles halverwege de middag op mijn oude kamer in het huis van mijn ouders staat, voel ik mij al een stuk beter. Mijn ouders, die op vakantie zijn, hebben een goed gevulde koelkast achter gelaten, het zonnetje schijnt en het Katwijkse strand wacht...

Zondag. Als ik in de stromende regen een prachtige wandeling door de duinen maak, voelt het opeens een beetje onwerkelijk dat ik voor een jaar naar Brugge ga. Ik zie me nog zitten tijdens het toelatingsgesprek bij het Nuffic. Afwisselend in het Frans en Engels gaf ik mijn visie op de Europese Unie en probeerde hen te overtuigen van mijn interesse in het Europese recht. Mijn cijferlijst, CV en aanbevelingen van docenten had de commissie al eerder bekeken. Die waren al goed bevonden. Soms zie ik er wel een beetje tegenop: ik heb straks zes dagen per week onderwijs en moet heel veel studeren. Ook sociaal wordt dit jaar veeleisend. Ik moet bijvoorbeeld drie keer per dag samen met driehonderd mensen aan tafel verschijnen. Zelf experimenteren in de keuken zit er voorlopig niet in. Maar meestal heb ik super veel zin in het jaar Brugge. Het lijkt me geweldig om nieuwe mensen van verschillende nationaliteiten te ontmoeten en mij helemaal te specialiseren in het Europese recht.

Maandag 14 september. Opnieuw gezakt voor mijn rijexamen. Balen. Nu kan ik morgen niet zelf naar Brugge tuffen, maar moet ik mij laten rijden.

Het clublied

Kedengedeng, kedengedeng. De trein snelt voort richting Emmen. Beladen met Deventer uitverkooptjes zitten mijn vriendin en ik tevrede op de bank. Vlak voor vertrek heeft een groep van zes vrouwen zich op de bank direct naast ons en de aan de overkant aangrenzende banken geschaard. Er wordt onderling geanimeerd gekout. De twee vrouwen die het dichtst bij ons zitten hebben het zo te zien niet bij één glas wijn gelaten. De stemming is uitgelaten. Al snel blijkt dat de groep een dagje naar de KunstRAI in Amsterdam is geweest en nu huiswaarts keert naar Emmen, alwaar de mannenlief hen met open armen zullen ontvangen. Alvorens zich in die open armen te kunnen storten moet eerst echter het een en ander georganiseerd worden: de mannenlief moeten de vrouwenlief van het station ophalen. Eén van de vrouwen is in het gelukkige bezit van een mobieltje. Het mobieltje wordt te voorschijn getoverd en het bellen begint. De eigenares van het apparaat neemt het voortouw. Het is even zoeken met die kleine toetsen na al die glazen wijn, maar het lukt. In spanning wordt gewacht op de

stem van manlief. Helaas, alleen de voice mail is thuis. De boodschap wordt ingesproken. Jammer alleen dat de doorgegeven aankomsttijd niet klopt. Gegiechel alom. Als manlief de boodschap af luistert zal hij een half uur te vroeg arriveren. Geluk bij een ongeluk blijkt manlief niet te weten hoe de voice mail te beluisteren. Ongeloof alom. "Nee echt", beweert ze, "dat doet hij nooit, hij weet niet hoe het moet." Het wordt steeds gezelliger. De vrouw is niet voor één gat te vangen en belt de burens. Die zijn wel thuis. De burens worden geïnstrueerd om manlief naar het station te sturen als hij nog tijdig gesignaleerd wordt. De burens beloven plechtig zich van deze taak te kwijten. Het mobieltje wordt overgegeven aan de volgende. Er wordt wederom op wat toetsten gedrukt, het mobieltje wordt bevallig aan het oor gekluisterd, maar weigert dienst. De vrouwen storten zich gezamenlijk giechelend op het mobieltje. Nogmaals, ditmaal zorgvuldiger, worden de toetsen beroerd en ja hoor, hij gaat over. Nog mooier is het dat deze manlief daadwerkelijk thuis is en derhalve als chauffeur kan fungeren. De vorige belster

heeft zich al van een plaatsje op de achterbank verzekerd voor het geval de burens die van haar niet tijdig in het vizier krijgen. Nu het vervoer zo'n beetje geregeld is vindt een van de vrouwen, Bernadette, het tijd voor het clublied. Niet iedereen blijkt op de hoogte van het bestaan van het clublied, waarop Bernadette vol enthousiasme uitlegt dat het clublied zestien hele coupletten telt en benadrukt dat ze toch echt aan iedereen een exemplaar heeft verstrekt. Even zijn we bang dat Bernadette het clublied zal inzetten en alle zestien coupletten zal voorzingen. Redding komt vanuit de groep als voorgesteld wordt het clublied voor een volgende keer te bewaren als iedereen de tekst bij zich heeft. Bernadette stemt, zij het enigszins teleurgesteld, toe. Het is duidelijk dat zij de auteur van dit muzikale stukje proza is. Mijn vriendin en ik halen opgelucht adem. Zachtjes hebben we inmiddels zelf een tweestemmig lied ingezet. Of we soms ook een clublied hebben, zo luidt de vraag. We schieten in de lach, nee geen clublied. We zingen in een band, eerste en tweede stem. Dat maakt indruk en we

worden met bewondering bekeken. Onder tusschen rijdt de trein station Ommen binnen, onze eindhalte. Vrolijk nemen we afscheid. Als we even later over het perron naar de spoorwegovergang lopen, zet de trein zich in beweging richting Emmen. Door het raam zien we nog net hoe Bernadette haar mond tuit, alsof ze een lied inzet. Ongetwijfeld het clublied.

Tons van den Bosch,
(directiesecretaris/hoofd bureau universiteitsbibliotheek)



COLOFON

Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht. Deze uitgave van de Stichting Observant verschijnt wekelijks.

Redactieadres
Keizer Karelplein 10
(begane grond)
Postbus 616
6200 MD Maastricht
Tel: 043-3883174
043-3883125
043-3883280
Fax: 043-3256909
E-mail: redactie@obs.unimaas.nl



Stichtingsbestuur
Kees Schröder, Wim Beurskens, Ingrid Wijk
Tes Gybels

Redactieraad
Gerard Hensen, Carina Haumann, Erik Kallenbach, Marietje Kardaun, Ine Kuppen, Maurice Oliver, Hans Suykerbuyk, Fu Tran, Tom van Veen

Redactie
Rikl Janssen (hoofdredacteur)
Wammes Bos
Jan Buevink
Agnes Sommer
Maurice Timmermans

Beheerder
Marlies in de Braekt

Redactie-assistent
Gerald Bouwels

Aan dit nummer werkten verder mee:
Danielle Arets, Marjan van den Berg, Ad van Iterson, Jos Kleinjans, Judith Maas, Ti-neke Oosterloo, Maaike van Stolk

Fotografie
Philip Driessen

Opmaak
Erik van Ballegoij

Basisontwerp
Bruno Setola, Rotterdam

Vertaling
WorldNeth

Druk
Limburgs Dagblad, Heerlen

Mededelingen
Voor het inleveren van mededelingen zie aanhef op mededelingenpagina

Advertenties
Marlies in de Braekt
Tarieven op aanvraag verkrijgbaar
(Voor Paarljes zie info bij Paarljes)

Abonnementen
Leden van de universitaire gemeenschap ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden en andere belangstellenden kunnen zich abonneren voor f40,- per jaar

HOP
Observant is aangesloten bij het Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant
Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk worden overgenomen

Studenten roepen koningin te hulp

Hermans speelt quitte met beurzen

Minister Hermans gaat de komende jaren 73 miljoen gulden extra uitgeven aan studiefinanciering. Maar tegelijk haalt hij net zo'n bedrag binnen door het collegegeld met zo'n vijftig gulden per jaar te verhogen.

Dat blijkt uit de onderwijsbegroting die minister Hermans op Prinsjesdag openbaar maakte. Nieuwe plannen staan er niet in die begroting: alles was al aangekondigd in het regeerakkoord. Wel is nu duidelijk hoeveel die maatregelen gaan kosten.

Het duurt is het versoepelen van de leeftijdsgrens voor de studiefinanciering. Nu verliest een student het recht op beurs of lening als hij 27 jaar wordt. Straks behoudt hij dat recht, als hij maar voor zijn 25ste aan de studie begonnen is. De kosten van die verandering lopen op tot 35 miljoen in het jaar 2003.

De verhoging van de prestatienorm in het eerste jaar gaat niet door, en dat kost Hermans 28 miljoen gulden. Daardoor houdt een student die in zijn eerste jaar tenminste 21 studiepunten haalt zijn beurs. Hermans' voorganger Ritzen had die norm willen verhogen naar 28 punten.

Nog eens 10 miljoen gulden is Hermans kwijt aan mildere regels voor eerstejaars met een aanvullende beurs. Als die niet genoeg punten halen, hoeven ze voortaan alleen hun basisbeurs, en niet ook nog hun aanvullende beurs terug te betalen.

Daar staat tegenover dat Hermans 68 miljoen extra binnenhaalt door de col-

legegelden te verhogen. Die gaan voortaan net zo hard stijgen als het algemene prijspeil. Dat komt neer op een verhoging van zo'n vijftig gulden per jaar. Studenten met een aanvullende beurs krijgen dat bedrag vergoed, anderen kunnen het extra lenen.

Hoeveel Hermans per saldo voor de OV-kaart kwijt is, staat nog niet vast. Dat studenten de keus houden tussen een week- of een weekendkaart, kost hem 170 miljoen gulden meer dan er vorig jaar voor de kaart was uitgetrokken. Ritzen ging er destijds nog van uit

dat hij een goedkoop contract met de openbaar-vervoerbedrijven kon sluiten, zonder vrije keus.

Een deel van de extra uitgaven komt ooit terug in de kas van het ministerie. Studenten die niet genoeg punten halen, moeten in de toekomst namelijk niet alleen hun basisbeurs, maar ook de kosten van hun OV-kaart terugbetalen. Dat gaat hen ongeveer 85 gulden per maand kosten. Maar het ministerie kan de opbrengst van deze maatregel pas ver na het jaar 2000 boeken.

De studentenbonden zijn over de be-

groting al net zo weinig te spreken als over het regeerakkoord. Het ISO noemt de begroting "bijzonder teleurstellend". De LSVb schreef een brief aan koningin Beatrix met het verzoek in de troonrede aandacht te besteden aan studenten. "Het wordt hen steeds moeilijker gemaakt te voldoen aan de hoge eisen die de kennismaatschappij aan hen stelt", aldus de bond. De koningin verkoos zich te houden aan de eerder vastgestelde tekst van de troonrede.

HOP, Hanne Obbink

Geen dubbele titel voor cultuurwetenschappers

De plannen van de faculteit cultuurwetenschappen om de post-doctorale opleiding ESST onder te brengen in het curriculum van cultuur- en wetenschapsstudies zijn van de baan. Volgens het faculteitsbestuur is deze omzetting te riskant nu de minister van onderwijs bezig is om de master-opleidingen te reguleren.

Sinds 1992 verzorgt de faculteit samen met elf andere Europese universiteiten het post-doctorale *European Studies on Society, Science and Technology* (ESST). De ongeveer tien studenten die zich

jaarlijks in Maastricht aanmelden, krijgen eerst hier een half jaar onderwijs, waarna ze naar een andere universiteit vertrekken voor hun specialisatie.

De faculteit vreesde voor het voortbestaan van de opleiding door de veranderingen in de studiefinanciering. Tot nu toe kunnen studenten de opleiding bekostigen met hun vijfde jaar beurs. Voor jongerejaars, die maar vier jaar beurs krijgen, bestaat die mogelijkheid niet meer.

Daarom wilde de faculteit studenten de kans geven om gelijktijdig het vierdejaars cws-programma te lopen en het ESST-programma. In de praktijk zou dat niet al te veel moeilijkheden opleveren omdat onderdelen als scriptie en stage binnen beide opleidingen een

belangrijke rol spelen. Die zouden dubbel kunnen tellen.

Deze plannen zijn nu van de baan omdat het zeer onduidelijk is wat de minister van onderwijs met de master-opleidingen wil. Naar verwachting gaat hij in de komende jaren meer orde scheppen in de wildgroei van opleidingen die landelijk inmiddels is ontstaan. "Als we ESST in het doctoraal onderbrengen, zijn we bang dat we straks de status van post-doctorale opleiding verliezen", zegt bestuurslid dr. J. van Dijk. "Dat willen we niet."

De inbedding van het programma in het cws-curriculum zou september volgend jaar van start gaan. Nu dit niet doorgaat, is het dus ook niet mogelijk voor studenten om in vier jaar twee titels te halen. Een eventuele afname van de belangstelling voor ESST verwacht Van Dijk pas over twee jaar omdat dan de eerste studenten met vier jaar beurs afstuderen.

Jan Buevink

Snelle technenuten

De helft van de studenten die vorig jaar kozen voor de studie biomedische technologie aan de Technische Universiteit Eindhoven, mocht gisteren de propedeuse afhalen. Hiermee scoort de één jaar oude ingenieursopleiding, waaraan ook de Universiteit Maastricht meewerkt, relatief goed. De meeste TUE-opleidingen hebben een lager propedeuse-rendement: vorig jaar slaagde dertig procent na een jaar voor hun propedeuse. De belangstelling voor de nieuwe opleiding groeit. Op dit moment staan er 86 eerstejaars ingeschreven, vorig jaar waren dat er nog 72. (RJ)

Cafés

De gemeente Maastricht wil niet dat cafés op woensdag en donderdag tot drie uur 's nachts open zijn. Een voorstel van D66 om daar mee te gaan experimenteren, kreeg dinsdagavond geen steun van de andere partijen in de gemeenteraad. Wel ging de raad akkoord met het voorstel van burgemeester en wethouders om de sluitingstijd voor de vrijdagavonden definitief op drie uur te zetten. (JB)

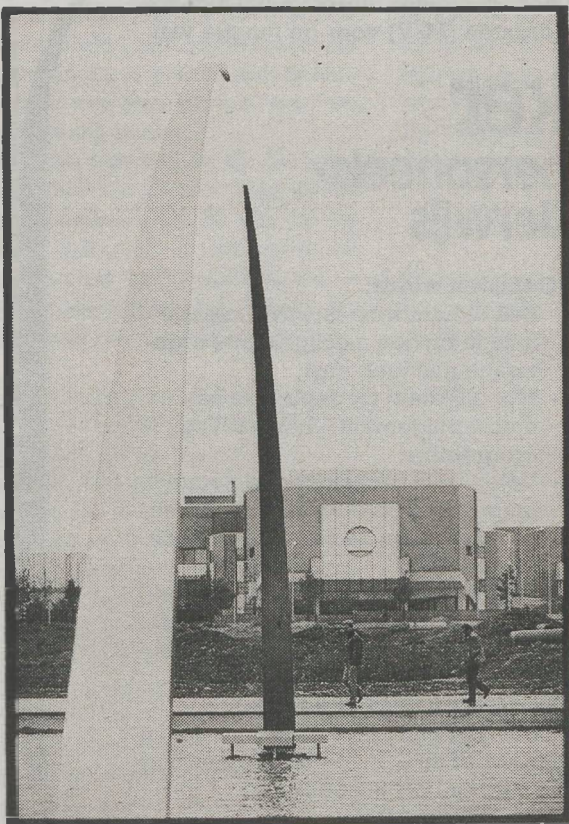
Meevaller

De bouw van het pand aan de Universiteitssingel 40 valt enkele miljoenen goedkoper uit dan vooraf was begroot. Dat deelde het hoofd van de dienst huisvesting afgelopen maandag mee in de vergadering van een commissie van de universiteitsraad. Dankzij een voordeel bij de aanbesteding is het aanvankelijke budget van 106 miljoen omlaag gebracht naar 99,9 miljoen. Het nieuwe gebouw, waarin een deel van geneeskunde en gezondheidswetenschappen onderdak zullen vinden, zal in het voorjaar van 2000 klaar zijn. Het is de bedoeling dat de psychologische faculteit, die hoofdbewoner wordt, er al een half jaar eerder intrekt. (JB)

Roestvrij stalen naalden op het Debyeplein

Het Debyeplein, voorheen een modderig veldje tussen het AZM en het gebouw van gezondheidswetenschappen en geneeskunde, is sinds vorige week met een monument verrijkt. Uit een langwerpige vijver, nu nog halfvol regenwater, steken twee kromme naalden de lucht in. Aan de voet van de naalden liggen een plus- en een min-teken in het water. Het geheel vormt volgens de ontwerper Felix van de Beek een 'Dipool-moment', een uitvinding van de Maastrichtse natuurkundige

Peter Debye.



(foto Philip Driessen)

pen zijn om op te zitten. "Hardstenen trappen blijven warm als de zon er op gestaan heeft." De vijver is om vissen in uit te zetten. "Hij is veertig centimeter diep. Als mensen er in lizen, komen ze er wel weer uit." Op het gazon dat

tussen het universitaire gebouw en de trappen gedacht is, moet men kunnen liggen en de appelbomen die aan weerszijden van de vijver komen, mogen de pleingebruikers vrij plunderen. Het geheel kost de gezamenlijke op-

drachtgevers AZM, Universiteit Maastricht, gemeente en de Stichting Debye een miljoen gulden.

De reacties van de omwonenden zijn lauw. Mevrouw P.M. van den Berg - Loonen, voorzitter kunstcommissie AZM: "Mooi? Ik ben niet zo dol op roestvrij stalen kunstwerken. Het is wel een verrijking van het plein, maar ik hoef het niet in mijn eigen tuin."

Roelf Norg, onderzoeker huisarts-geneeskunde: "Jammer dat er zoveel groen voor werd opgeruimd. Er stonden wat struiken en een maisveldje. Nu wordt het zo volgebouwd. Toch wel mooi, dat monument. Ik had eerder de plus gezien dan het min-teken en dacht dat het 't symbool van het Rode Kruis was. Van de gezondheidszorg."

Meike Eikenaar, studente gezondheidswetenschappen: "Ik heb er nog niet zo erg goed naar gekeken. Ik dacht: daar komt een gebouw. Ik wist niet dat er zo'n zwembad zou komen."

Jef Wintgens, voorzitter kunstcommissie gezondheidswetenschappen: "U bedoelt die twee, eeeeh, hoe zal ik het omschrijven... olifantstanden?"

Bijzonder geslaagd op die plek. Heel simpel en daardoor heel sterk."

Agnes Sommer

Vertrek Flinterman

Per 1 november zal de juridische faculteit een van haar grondleggers zien vertrekken. Het gaat om prof. Kees Flinterman, hoogleraar internationaal recht en al sinds 1982 aan de faculteit verbonden. Van '84 tot '86 was hij decaan. Flinterman (54) wordt hoogleraar mensenrechten aan de Universiteit van Utrecht. Daarnaast wordt hij directeur van het onderzoeksinstituut SIM, Studie- en Informatiecentrum Mensenrechten. Tevens gaat Flinterman leiding geven aan de onderzoeksschool op het terrein van de mensenrechten waarin ook Maastricht deelneemt. Naast Utrecht participeren verder nog Rotterdamse en Tilburgse juristen.

Flinterman is samen met prof. Theo van Boven het boegbeeld van de Maastrichtse mensenrechtenafdeling. Naast zijn universitaire werk op dit terrein heeft hij in heden en verleden talrijke bestuurlijke en adviserende functies bekleed bij nationale en internationale organen.

Met zijn vertrek verliest ook de universiteitsraad van de UM een van zijn meest prominente leden. Flinterman bracht het afgelopen jaar met vaak juridisch geladen bijdragen menigmaal het college van bestuur in verlegenheid, vooral waar het ging om de precieze afbakening van de bevoegdheden van raad en college onder het regime van de nieuwe wet op het universitaire bestuur, de MUB. (WB)

De vijver wordt omgeven door zwarte hardstenen trappen. Over twee weken zijn plein en monument helemaal klaar.

Volgens de ontwerper is het plein bedoeld om gebruikt te worden. De trap-

PLAKA GRIEKS
RESTAURANT

O.L. VROUWEPLEIN

Parkeergarage van de O.L. Vrouwekerk
MENU'S VAN f 15,- TOT f 33,-St. Bernardstr. 4a, 6211 HL Maastricht
043-325 42 56
speciaal menu voor studenten
f 15,50Al 25 jaar beroepsrijschool
Correct
Autorijschool
Tel. 043-3621494

Boekhandel

DE TRIBUNE

Kapoenstraat 8-10

6211 KW Maastricht

Telefoon (043) 325 19 78

[BIJNA
AFGESTUDEERD?]

De STEP In-house dagen komen er weer aan!

Van 28 oktober t/m 18 december kun je je toekomstige
werkgever ontmoeten op locatie.

Deelname is geheel kosteloos.

Haal de brochure bij Integrand, je studievereniging of het loopbaan-
adviescentrum, of bel STEP: (020) 444 94 64Internet: www.stepweb.nl E-mail: step@zytech.com.

Inschrijving kan tot 1 oktober 1998!

Onze relatie is een organisatie die onderdeel uitmaakt van een grote, gerenommeerde organisatie op het gebied van de sociale zekerheid. Onze cliënt richt zich enerzijds op preventie van ziekteverzuim en anderzijds op verbetering van arbeidsomstandigheden, personeels- en mobiliteitsbeleid binnen het onderwijs. Ruim 25 medewerkers werken aan het ontwikkelen en uitvoeren van beleid op dit gebied, het omzetten daarvan in kwalitatief hoogwaardige projecten met aantoonbaar resultaat en monitoring van de uitvoering. Voor de uitvoering van deze projecten wordt veelal externe expertise ingehuurd. Namens onze cliënt willen wij in contact komen met kandidaten (M/V) voor de functie van:

Beleidsmedewerker

Die meerwaarde levert aan arbo, personeels- en mobiliteitsbeleid in het onderwijs

De functie

- Als beleidsmedewerker levert u een belangrijke bijdrage aan het uitbouwen van de positie van de organisatie in het onderwijsveld.
- Op basis van ontwikkelingen en tendensen die u signaleert formuleert u beleid dat gericht is op preventie van ziekteverzuim en op verbetering van arbeidsomstandigheden, personeels- en mobiliteitsbeleid in het onderwijsveld. Vervolgens is het uw taak dit beleid te vertalen in concrete projecten van pragmatische aard. Het gaat daarbij om resultaatgerichte ideeën, werkwijzen en producten met een duidelijke toegevoegde waarde.
- Voorts bent u verantwoordelijk voor de begeleiding van de daadwerkelijke uitvoering van deze projecten. Dit wil zeggen dat u externe deskundigheid selecteert en toeziet op

correcte uitvoering binnen de afgesproken termijnen.

- Actieve deelname aan symposia, het schrijven van artikelen en andere activiteiten om te komen tot interactie met het onderwijsveld behoren ook tot uw taken.

Gevraagd wordt:

- Academische opleiding in een menswetenschap of bestuurskunde en aantoonbare affiniteit met arbo- en arbeidsmarktbeleid;
- Relevante ervaring in projectmatig sociaal wetenschappelijk onderzoek en instrumentontwikkeling;
- Leeftijdsindicatie vanaf 30 jaar;
- U beschikt over uitstekende mondelinge en schriftelijke uitdrukingsvaardigheden en u heeft een zakelijke en op resultaat gerichte instelling.

Geboden wordt:

- Een dynamische en afwisselende functie bij een mensgerichte organisatie met toekomst;
- Mogelijkheid tot deelname aan een Management Ontwikkelings Programma;
- Volop gelegenheid tot persoonlijke ontplooiing en doorgroei mogelijkheden binnen de overkoepelende organisatie;
- Uitstekende arbeidsvoorwaarden;
- Een mooie en ruime leef- en werkomgeving in het zuiden des lands.

Vertaalt u beleid in resultaat? Stuur dan binnen 10 dagen uw sollicitatiebrief en C.V., onder vermelding van ref.nr. 127.82368, naar Mercuri Urval B.V. Gaetano Martinolaan 95 6229 GS Maastricht

België Denemarken Finland
Frankrijk Engeland Italië
Nederland Zweden
Portugal

Noorwegen Spanje Duitsland
Verenigde Staten Estland
Zwitserland Australië
Oostenrijk

PROEFSCHRIFTEN GOED EN GOEDKOOPT!

FORMAAT PROEFSCHRIFT 16,5 x 24 CM.

OMSLAG GEDRUKT IN ZWART MET EEN STEUNKLEUR
OP 250 GRAMS GESTREKEN PAPIER (GLANS OF MAT)BINNENPAGINA'S GEPRINT (600 DPI) IN ZWART
OP 90 GRAMS HOUTVRIJ OFFSET PAPIER

AFWERKING GARENLOOS VERLIJMD

AANVRAAG ISBN NUMMER WORDT DOOR ONS VERZORGD

DE LEVERTIJD BEDRAAGT 15 WERKDAGEN, NA AANLEVERING PAGINA'S

UITNODIGINGSKAARTJES EN STELLINGEN ZIJN BIJ DE PRIJS INBEGREPEN

ONTWERP OMSLAG OP BASIS VAN NACAULATIE

ONDERSTAANDE PRIJZEN ZIJN EXCL. 6% BTW EN GEBASEERD OP
AANLEVERING VAN KANT EN KLARE PAGINA'S,
DIT KUNNEN ZOWEL PRINTS ALS DIGITALE BESTANDEN ZIJN.

		stuksprijs per proefschrift					
oplage		300	400	500	600	700	800
pag.							
96		6,70	5,50	4,80	4,25	3,90	3,70
112		7,50	6,15	5,30	4,75	4,40	4,10
128		8,40	6,90	6,00	5,35	4,90	4,60
144		9,30	7,60	6,60	5,90	5,45	5,05
160		10,15	8,30	7,20	6,50	5,90	5,50
176		11,00	9,05	7,80	7,00	6,40	6,00
192		12,00	9,75	8,45	7,55	6,95	6,45
208		12,80	10,45	9,05	8,10	7,45	6,95
224		13,70	11,20	9,70	8,70	7,95	7,40
240		14,50	11,90	10,30	9,20	8,40	7,90
256		15,55	12,70	11,10	9,80	8,95	8,35
272		16,45	13,45	11,55	10,35	9,45	8,80
288		17,35	14,15	12,20	10,90	9,95	9,25
304		18,20	14,90	12,80	11,45	10,45	9,70

Unigraphic

DESIGN | PHOTOGRAPHY | PRINT

PETER DEBYEPLEIN 15, 6229 HA MAASTRICHT
TELEFOON 043-3883970, TELEFAX 043-3613824

SKY BREAKERS

Speciale vliegtarieven
voor jongeren & studenten

naam (vanafrijzen p.p.)	reis	reis
Lissabon	f 235	425
Miami	400	750
San Francisco	475	895
Mexico-stad	575	1150
San José	600	1175
Hongkong	765	1475
Ho Chi Minh-stad	800	1600
Auckland	1150	2250

VAN VIA NAAR

Amsterdam-Hongkong-Auckland	1150
Auckland-Nadi-Honolulu-Los Angeles-Amsterdam	1900
Amsterdam-Lissabon-Rio	775
Rio-Tokyo	1575
Tokyo-Taipei-Hongkong-Amsterdam	1035

De voordelen op een rijtje:
Erluke reizen en reizen (veelal jaarreizen)
vanuit en naar bestemmingen over de hele
wereld. Onbeperkt wijzigingen en alle combinaties
mogelijk. Geen minimumverblijf, evenmin ver-
plichte zaterdagpauze. Gerenommeerde lucht-
vaartmaatschappijen en exclusief bij NBBS
Reizen



NBBS REIZEN

Ga voor boekingen of meer speciale vliegtarieven
naar de NBBS Reiswinkel Maastricht, Wycker
Brugstraat 25 of de NBBS Reiswinkels.
Sinterstraat 4, of bel 043-3212727 / 3237569.

1 COMPLETE PROGRAMMA MAKEN DAN ANDERS

Universitair uitzendbureau InterUM opent de poorten

Uitzendbureau doet meer in studenten dan in secretaresses

Is er binnen de muren van de universiteit plaats voor een commercieel uitzendbureau dat speciaal voor de instelling werkt? Ja, vond een aantal faculteitsdirecteuren, want als je snel personeel nodig hebt werkt zo'n bureau vlotter dan de gewone universitaire instanties. Nee, vond een enkeling onder hen, want er zijn al genoeg uitzendbureaus op de wereld. Alleen onder strikte voorwaarden, vonden de vakbonden, want het moet geen vluchtweg worden om wachtgeldverplichtingen te ontlopen. Sinds het begin van deze maand is InterUM actief, vandaag is er een open dag.

De behuizing is majestueus, in een vleugel van het onderkomen der misiezusters van St. Petrus Claver aan de Bouillonstraat. Beneden zetelt InterUM, het nieuwe interne uitzendbureau dat volgens de folder 'flexibiliteit koppelt aan zekerheid'. Boven is het allemaal nog imposanter. Daar is het Bureau Mobiliteit zo riant ondergebracht dat hier en daar al de benaming *mobiliiteitspaleis* is vernomen. Samen vormen de twee het antwoord van de Universiteit Maastricht op de roep naar meer flexibele arbeidsvormen. Toch gaat het hier om twee zielen in één borst, want het uitzendbureau is uitdrukkelijk op commerciële leest geschoeid, terwijl het mobiliteitsbureau gewoon deel uitmaakt van de dienst Personele Zaken. "Wij hebben ontslag genomen bij de universiteit", leggen de twee directeuren van InterUM uit. Joke Waalwijk en Marion de Vreede bemanden tot voor kort de vestiging van het mobiliteitsbureau in Randwijk.

InterUM BV is ondergebracht bij de Holding van de universiteit, die op zichzelf ook weer een BV is. Enig aandeelhouder is de UM, het college van bestuur is qualitate qua ook bestuur van de Holding. Voor het uitzendproject van start kon gaan was eerst een haalbaarheidsonderzoek nodig. Vraag één daarbij: voor welk bedrag schakelt de universiteit jaarlijks uitzendkrachten in? Dat bleek voor ongeveer een miljoen te zijn. Een intern uitzendbureau zou dat op zijn minst goedkoper kunnen, was de gedachte.

Die constructie brengt twee voordelen met zich mee: men is vrijgesteld van vennootschapsbelasting, en, belangrijker nog, er hoeft geen BTW berekend te worden. Alleen al dat laatste betekent dat InterUM in ieder geval 17,5 procent minder kan rekenen dan de externe commerciële bureaus.



De twee directeuren van InterUM voor hun deur (foto Philip Driessen)

Daartegenover staan echter de nodige beperkingen. Recente wetgeving op het terrein van flexibele arbeid verbiedt bijvoorbeeld 'uitzending in concernverband'. En dus is InterUM naar de letter van de wet geen uitzend-, maar een detacheringsbureau.

Waalwijk: "Iedereen die via ons werkt, komt bij ons in dienst en krijgt van ons een arbeidscontract. Wij zijn dan formeel werkgever, en detacheren die persoon naar een werkplek. Bij een gewoon uitzendbureau krijg je geen contract maar een uitzendovereenkomst."

Een en ander betekent wel dat (tijdelijke of met ontslag bedreigde) UM-medewerkers die via InterUM verder willen, zelf eerst ontslag zouden moeten nemen. De animo daarvoor zal niet groot zijn, al was het maar omdat dan ook de wachtgeldaanpakken zouden vervallen. Hetzelfde geldt voor ex-medewerkers die reeds wachtgeld ontvangen. Het college van bestuur onderkent het probleem en heeft voor de zomer de vakbonden in het Lokaal Overleg toegezegd dat wachtgelders die via InterUM gaan werken, gecompenseerd worden tot het niveau van hun uitkering. Maar inmiddels gooide de uitkeringsinstantie USZO roet in het eten: het college had dat helemaal niet mogen toezeggen. De initiatiefnemer van InterUM, de directeur van de algemene diensten ir. Harry Fekkers is echter optimistisch: "We vinden gegarandeerd een oplossing daarvoor. Zowel wij als het USZO hebben er immers

belang bij wanneer wachtgelders actief blijven."

De vakbonden zelf hebben geen boodschap aan het verhaal van het USZO. Paul Lemmens, een der vertegenwoordigers van de CFO in het Lokaal Overleg: "Wij houden in ieder geval vast aan de toezegging van het college."

Waakhond

Dit te meer omdat de bonden niet wat je noemt voetstoots met de oprichting van InterUM accoord zijn gegaan. Vooral de angst dat regulier werk verdrongen zal worden door uitzendwerk en dat de instelling zich makkelijk onder wachtgeldverplichtingen zou kunnen uitdraaien, overheerste.

Het college had wel begrip voor die bezwaren en heeft de actieradius van InterUM daarom flink aan banden gelegd. Waalwijk en De Vreede mogen alleen bemiddelen bij tijdelijk werk tot zes maanden, werk bovendien dat, behoudens 'piek'problemen, geen direct verband houdt met onderwijs en onderzoek.

Voorzover de vakbonden nog enige achterdocht koesteren krijgen ze één eigen waakhond bij het uitzendbureau. Een van de drie leden van de raad van commissarissen van InterUM wordt door hen aangewezen.

Ook de dienst Personele Zaken krijgt een eigen commissaris, in dit geval het hoofd van de dienst, Van Tankeren. PZ heeft het mobiliteitsbureau onder zijn hoede en is kennelijk niet geheel vrij

van angst voor concurrentie. Waalwijk: "PZ heeft nog voorgesteld dat elke UM-vacature eerst verplicht langs het mobiliteitsbureau zou worden geleid. Dat is al het geval bij vacatures voor banen die langer dan zes maanden duren, maar men wilde dus ook het kortdurende werk. Dat zagen de directeuren niet zitten."

Het voordeel van het uitzendbureau is namelijk, legt ze uit, dat ze veel sneller en met minder rompslomp voor de 'vacaturehouder' kunnen werken. De Vreede: "Het mobiliteitsbureau moet eerst zijn bestand met wachtgelders en met ontslag bedreigden doorlopen, die mensen eventueel benaderen, dan misschien nog een advertentie zetten, enzovoorts. Dat kan weken en weken duren. Wij kunnen soms letterlijk iemand voor de volgende dag aanbieden. En we regelen de GAK-afdracht, de melding bij het ziekenfonds, de loonbelasting, de premiebetaling. Er zijn geen arbeidsrechtelijke risico's voor de opdrachtgever."

Studenttutoren

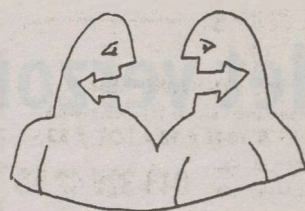
Voorlopig doet het uitzendbureau echter nauwelijks in 'gewone' werknemers en banen. Niet dat er geen vraag is naar bijvoorbeeld secretaresses, maar het aanbod is minimaal. Het overgrote deel van het bestand bestaat uit studenten. De faculteiten gezondheidswetenschappen en psychologie regelen via InterUM hun studenttutoren, respectievelijk 600 en 150 stuks, en cultuurwetenschappen bracht de studentassistenten in. Waalwijk: "Sinds de nieuwe cao voor de universiteiten moet bijna iedereen die bij de UM een contract krijgt, aangemeld worden bij het ABP. Dat geeft een hoop gedoe, het is een starre constructie en de uitbetaling stagneert nogal eens."

Leon op 't Hoog, directeur bij GW: "Ons gaat het ook om de klantvriendelijkheid jegens de studenttutoren. Als een blok over twee maanden is verspreid moesten ze twee keer een formulier invullen, een aanvraag indienen, allemaal heel ingewikkeld. Via InterUM is dat veel gemakkelijker. En die brengen ook hun deskundigheid op dit terrein in. Het kost geld, maar niet te veel. En over de prijs is natuurlijk wel stevig onderhandeld."

Zijn collega bij economie en bedrijfs-wetenschappen, René Verspeek, ziet dat anders: "Wij hebben offertes gevraagd bij allerlei uitzendbureaus om te zien of we er onze studentassistenten konden onderbrengen. InterUM was wel de goedkoopste, maar het zou ons toch nog 135.000 gulden kosten. Voor dat geld laten we het liever iemand van onze personeelsafdeling doen. Met wachtgeldverplichtingen hoeven we nauwelijks te rekenen, want de meeste studenten gaan naderhand op een buitenlandse stage en zijn dus niet beschikbaar voor de Nederlandse arbeidsmarkt; dat is een formele eis. Of ze studeren af en krijgen een baan."

Waalwijk en De Vreede betreuren die keus van de economen. "Maar Merit, dat onderzoeksinstituut bij economie, werkt wel met ons. Zet dat er maar in."

Wammes Bos



A M I C E

Beste Jos,

Wat erg dat je de Observant ook nog in Zuid-Frankrijk krijgt. Ik was jaloers op je, maar dat valt nu wel weer mee. Als je ook de eerste bladzijde van onze academiegezèt gelezen hebt, weet je dat ons bestuur in het boekje 'Eureview, the student guide to the Euregion Maas-Rhine' - dat adressen voor de kinderen bevat van cafés en dergelijke - uit de handel heeft genomen. Er werd namelijk ook gewezen op het bestaan van smart-shops waar 'n soort verdovende hasj-middelen van de hand wordt gedaan. Maar dan onschuldig, geloof ik. Weet jij daar niet alles van? Of is dat vooral je promotor? Hoe het ook zij, het misdrijf werd ontdekt door Ger Kockelkorn, die coördinator is van ons samenwerkingsverband met Aken, Luik, Maastricht en Hasselt, voor wier studenten het bedoeld is. Ger was vroeger gedeputeerde - depute zeggen ze hier - van de provincie ('n soort provinciale wethouder) en van de PvdA. Hij vond dat het niet kon. Het Bestuur waarvan de voorzitter van dezelfde partij is, vond dat ook. Toch mag ik hen beiden. Waarom blijf ik toch lid? Waarschijnlijk om de reden die je noemt. (Ben jij trouwens ook partij?) De coördinator meldde dat de academie niet blind is voor de maatschappelijke werkelijkheid - nou, daar kijken we toch van op, hè Jos? - maar dat de informatie in België en Duitsland afwijzende reacties zal oproepen. Ik ken het (nu vernieuwde) boekje niet, maar ben wel benieuwd welke informatie er nu nog in staat. Zo wordt het tenminste ook eens duidelijk hoe en waarom België en Duitsland over ons denken en waar onze instelling zich wel mee identificeert.

Ik ben intussen al 'n tijdje bezig op de werkvloer. Het valt niet mee. De nieuwe jongens zien er niet uit, de meisjes soms wel. Aan beiden kun je niets doen.

Zelf was ik onder meer op vakantie in Boedapest. Ik vertelde dat in café Tribunal, waar een collega-gast mij een boekje aanbood uit de jaren vijftig waarin handige zinnen in het Hongaars waren omgezet. Bijvoorbeeld: 'Weet u of het hier gezellig is?' 'Heeft u ook iets goedkopers?' 'Kan er een bed bij gezet worden?' De Hongaarse taal is niet uit te spreken. Hij vertelde dan ook dat hij, gebruikmakend van deze handige reisgids vrijwel onmiddellijk in elkaar werd geslagen. Diezelfde gast was ook in hetzelfde café toen er nog, zoals het hoort, een biljart stond en er een wedstrijdje gespeeld werd. Hij was scheidsrechter. Op een goed moment moest hij beslissen of een (de) bal nog had bewogen. Het liep hoog op. Hij beslechte het geschil met de mededeling, dat hij ambtenaar was van de gemeente Maastricht en in die hoedanigheid chef was van een afdeling met zo'n twintig ambtenaren. 'En als er één beweegt, zie ik het,' was zijn meedogenloze metafoor ter oplossing van het geschil. Kun jij eigenlijk biljarten? Zo nee, zullen we het dan eens doen?

Tot gauw.

Ad

P.S. Dat van je 'kruis geloof ik wel. Van je spieren niet. Je bent daar toch hopelijk wel met M.?

Het verzonken paleis

Het uiteinde van de koeientong van het oude Istanbul: een toeristencarroussel van koepels, minaretten en kiosken. Verscholen tussen de alerspectaculairste attracties - de Haya Sofia, het Topkapi Paleis, de Blauwe Moskee - staat een onogelijk gebouw-tje dat laat denken aan een elektriciteitshuisje. Een voorbijganger zegt dat hier het Yerebatan Sarayı is. Maar daarmee ben ik niet veel geholpen.

Ik treed binnen in een kale ruimte, die mij onmiddellijk "elektriciteitshuisje?" doet inruilen voor "zwembad?". Een kas-sa, een paar oude foto's aan een betegelde muur en het gat van een trap die naar een donker beneden voert. Als je de vochtige spektreden hebt overleefd, beland je echter in een ruimte die zeker geen "zie je wel: zwembad!" oplevert. Maar wat wel? Ik sta op een houten steiger aan de rand van een zwart onderaards meer, waaruit talloze zuilen oprijzen, sommige verlicht, andere in het schemerdonker. Elk vierspan zuilen draagt een koepelgewelf dat met baksteen lijkt te zijn gemetseld.

Het Yerebatan Sarayı ofwel het Verzonken Paleis is een gigantische cisterne van 140 bij 70 meter uit de Vroeg-Byzantijnse tijd, gebouwd in opdracht van Justinianus de Grote, de keizer die met circusartieste Theodora was getrouwd en die de mooiste kerk ter wereld heeft laten bouwen: de Haya Sofia. Het Verzonken Paleis is dus een ondergronds waterreservoir, waar het regenwater werd opgeslagen vóór het naar het Byzantijnse Grote Paleis werd geleid. Roerloos koud water staat daar, doorgeprikt door de Corinthische zuilen, 336 in getal, twaalf rijen van 28 zuilen, allemaal exact vier meter van elkaar verwijderd en acht meter hoog. Deze eindeloze ondergelopen kelder werd op historische prenten met een roeiboet doorkruist. Maar nu is er de planken stelling waar ik op sta, en die in allerlei vertakkingen tussen de zuilen door verderloopt. Een verlichte wandelpier aangelegd voor de bezoeker, die liever door het koele water zou waden. Maar van de gewelven vallen aanhoudend druppels en dat is ook aange-naam.

Aan het eind van de cisterne doet één van de houten pieren een helder verlichte zuil aan. Met die zuil is iets bijzonders, zo wil het spotlicht zeggen. De voet is geplaatst op een grote steenblok, uitgehouwen als een vrouwenhoofd, met grote, blinde ogen, volle neus en volle lippen en kronkelende haarstrengen. Het hoofd staat ondersteboven: de zuil drukt op kin en schedelbasis. Het is het hoofd van Medusa die slangenharen heeft en wier aanblik doet verstenen.

Ook ik ben een *vliegender Wissenschaftler*. Als ik ergens *Call for Papers* zie staan, begint mijn hart te bonzen. Welke papers worden gevraagd? Dat is minder belangrijk. Het gaat om de *Venu*, de plaats van samenkomst. Wat heeft de stad te bieden?

Maar hier gaat het niet om ontwikkeling en ontknoping. Het leven van de Vliegende Wetenschapper is zonder drama, zonder pointe. Wat de Vliegende Wetenschapper meemaakt, op zijn of haar zwerftocht tussen twee parallelsessies door, is van vluchtige aard. Kortstondige ontmoetingen met mens, artefact, ritueel of sfeer. Ontmoetingen zonder nasleep. Hier stuit ik op een Medusahoofd, daar op twee griffioenen die de wacht houden aan een Petersburger kanaal.

Ontwikkeling noch ontknoping. Misschien een verborgen zin? Als dat zou kunnen! Ik wacht al heel lang op een openbaring waarom ik Vliegende Wetenschapper ben geworden. Heel graag dus.

Wat "zegt" mij Medusa? Waarom staat haar hoofd op zijn kop? Helaas, de reden is banaal: recycling. Voor de bouw

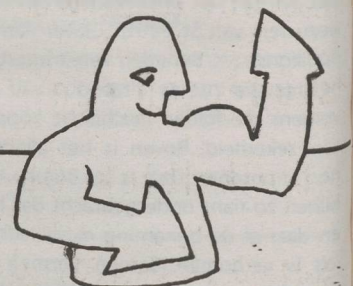
van de Byzantijnse cisternen werd oud bouw materiaal uit de Romeinse tijd gebruikt. Alle cisternezoulen zijn hergebruikt, die een paar eeuwen eerder een bovengronds paleis hebben gestut, maar daarna werkloos werden. Ook het Medusahoofd - het zijn er eigenlijk twee - is van de straat geplukt. Omdat het stapeltechnisch zo uitkwam, werd het ene Medusahoofd op zijn kop geplaatst en het andere op zijn wang. Het maakte niets uit: de hoofden stonden toch onder water. Nu, na de restauratie, staat het water een stuk lager en zijn de arme Medusa's voor iedereen zichtbaar in hun vernederende positie.

De legendevorming over het Verzonken Paleis wil dat wie in de cisterne afdaalde en in de roeiboet stapte een grote kans liep nooit meer terug te keren. Anderen overleefden de reis naar het einde van de cisterne wel, maar kwamen *horror-stricken* terug: verstijfd van sprakeloze ontzetting.

Medusa met de slangenharen, wier aanblik doet verstenen? Maar dan zeg ik, met Shelley: "Yet it is less the horror than the grace Which turns the gazer's spirit into stone."

Ad van Iersdon

De Vliegende Wetenschapper verhaalt van zijn ontmoetingen elders. Eens in de vier weken op deze plaats.



De eerste set

Stamp en stampvol zitten de tribunes als we binnen komen. We marcheren langs het veld op de maat van het Bulgaarse volkslied, op zoek naar zitplaatsen. Er blijken nog wat stoelen vrij te zijn. Snel gaan we zitten om nog sneller weer op te staan. Het Wilhelmus. Gehaast worden er nog wat Oranje-attributen verdeeld. Mutsen, petten. De boomlange volleyers spelen al wat ballen hoog. Gauw dan, nog even het spandoek doorgeven. Waar staat de camera? Ah. Daar dus. Studenten volleybalvereniging Fyrfad is klaar voor de interland Nederland-Bulgarije.

"Het is echt heel spannend, want dit is de laatste wedstrijd. Nederland moet deze per se winnen om door te gaan," verklaart mijn buurvrouw. Het is dus erop of eronder? Maar ze hoort al niets meer. Want de Bulgaren serveren, en dat betekent dat de camera deze kant op komt. Snel en onder nerveus geka-



De eerste paar punten gaan volledig aan de klapstoeltjes voorbij (foto Philip Driessen)

kel wordt het spandoek "Fyrfad" omhoog gehesen. Kun je alles zo goed zien? Hangt dat doek nou goed? En waar is het bestuur eigenlijk? 0-5 voor Bulgarije.

De eerste paar punten gaan volledig aan deze klapstoeltjes voorbij. Ook de jongens, die enkele rijen verderop zitten, zijn nog met alles behalve kijken bezig. Eerst moet de wave maar eens een paar keer het MECC rond. En mooi

dat die bij hen zal beginnen. De dames op hun beurt proberen de hele zaal hetzelfde ritme te laten klappen. Meteen is duidelijk waar de studenten zitten. En waar niet. 5-10 voor Bulgarije. Want daar stopt de wave bruut, en is het eng stil. Daar is ook geen oranje, geen geratel, geen gestamp op het metaal van de tribunes en geen geschreeuw. Geen spandoek, geen niks. Maar dat kan de studenten niet sche-

len. "Shit, nou weet ik nog steeds niet wat de stand is." De dames zuchten na de eerste drukke minuten. Glanzende ogen glijden over de mannen op het veld heen. "Het lijkt zó makkelijk," klaagt één van hen.

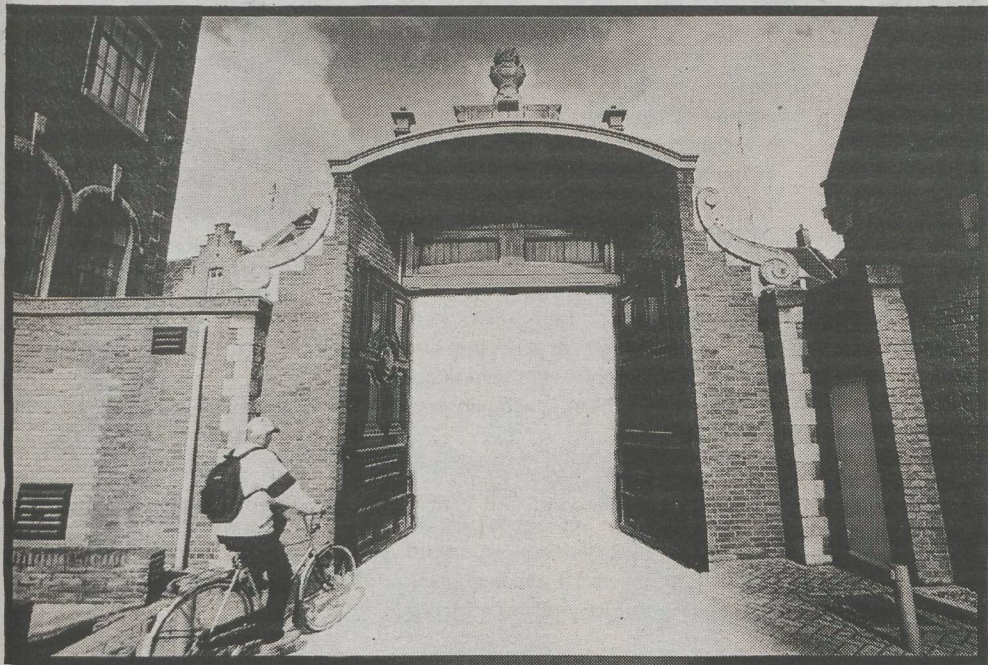
"Goed naar nummer vier kijken, want die komt uit mijn dorp." Buurvrouw kijkt me verrukt aan. "Nou ja, niet echt uit mijn dorp, maar uit een dorp dat er naast ligt. Maar dat maakt hier in

Maastricht toch niet uit." Het gekwel wordt naast haar vrolijk voortgezet. Bulgarije loopt verder uit. Moet je ze nou zien staan. Mooi hè. Mooie stop. Shit, lul. Optrekken! Optrekken? Waar zit die omroeper toch? Rammen die bal. Wat lopen ze nou te prutsen? Het kakt nu in, hoor. 13-13. Opletten, daar komt de camera weer. Heisen dat spandoek. Kut, die scheids staat in de weg. Die snapt ook geen fuck van p.r. zeg. 13-14 voor Bulgarije. Het geroep en getier in de warme zaal neemt alleen maar toe. De wave van de jongens is ondertussen gelukt. En ook de dames weten nu van geen ophouden meer. 14-14. Wat hebben ze grote handen zeg. Moet je die schoenen zien FOUT! Dat die scheids dat nou niet ziet, ongelofelijk. 15-14 voor Nederland. De jongens kunnen niet langer blijven zitten. Klapstoeltjes klapperen. Het spandoek gaat nog een keer de lucht in. "Fyrfad." De camera's zwenken. De zaal telt hardop mee. Eén..twee.. hakkend. Setpoint. Collectief gillen ze nu. 16-14. Hèhè. De eerste is binnen.

Marjan van den Bergh

Worstelen met de vrijheid, vechten met de taal

"Bijna alle studenten zijn bang voor de scriptie"



Eerst de scriptie, dan met fiets en knapzak de wijde wereld in

Of het nu faal-
angst is, een ge-
brek aan discipli-
ne, luiheid of on-
kunde; de scriptie
is voor heel wat
studenten een
struikelblok. Ob-
servant peilde de
stemming onder
de scriptieschrij-
vers en vroeg hun
begeleiders naar
de grootste hob-
bels en de beste
tips.

"Bijna alle studenten zijn bang voor de scriptie," weet de rechtspsycholoog prof. Hans Crombag uit ervaring. "Iedereen kent wel een vriend of vriendin die er jaren over gedaan heeft, talloze malen opnieuw moest beginnen of hem nooit afkreeg. Sommigen zijn zelfs verstijfd van angst, terwijl ze nog moeten beginnen. Als je dan niet oppast wordt dat een *self fulfilling prophecy*. Ik probeer ze juist gerust te stellen en bagatelliseer de moeilijkheden."

Die angst is ook onder cultuurwetenschappers, economen en gezondheidswetenschappers een bekend fenomeen. Hoogstwaarschijnlijk, zo denken de begeleiders, omdat de scriptie toch het klapstuk van de studie moet worden. "Het heeft een hoge status onder rechtenstudenten, ook al krijgen ze er maar weinig studiepunten voor. Het is het visitekaartje dat ze meenemen naar sollicitaties," zegt mr. Harmen van der Wilt.

"Het is het onderscheidende van de studie," vinden de cultuurwetenschappers dr. José van Dijk en dr. Joop de Jong. "Het is belangrijk voor je academische vorming, het is een hobbel die je moet kunnen nemen."

In deze laatste fase van de studie worden de verschillen tussen de studenten vaak goed zichtbaar. Wie is er bestand tegen de vrijheid? En wie is in staat om zelfstandig iets te produceren dat meer is dan een samenvatting van een paar artikelen of boeken?

Die vrijheid is voor aardig wat mensen een probleem, meent Van Dijk. "Ze hebben niet meer het automatisme van de onderwijsgroep, maar moeten nu alles zelf plannen. En het is een lang project waar je voldoende concentratie voor op moet brengen. Daar bekijken ze zich nog al eens op. Ik vraag daarom meestal meteen naar hun planning, of maak er een met ze. We spreken af wanneer we elkaar zien (tussen de zeven en twaalf keer) en wat er twee dagen voor onze afspraak ingeleverd moet worden. Maar dat is geen garantie, ze stellen de afspraak alsnog vaak uit."

De jurist Van der Wilt houdt er een andere mening op na: "Ik ga uit van vrijheid, blijheid. De student levert de stukken, ik lees ze. Doet hij het niet, dan niet." Zijn collega aan de economische faculteit dr. Wim Vanhaverbeke, jaarlijks goed voor zo'n vijftien scripties, kan zich daar helemaal in vinden. "Timing is

de verantwoordelijkheid van de student. Ik grijp niet in als ze hun hoofdstukken niet op tijd inleveren of na het eerste gesprek niet meer op komen dagen." Iets wat met enige regelmaat gebeurt.

Vanhaverbeke laat zich net als zijn collega's niet meer onder druk zetten door de student die er in mei ineens achter komt dat eind augustus zijn studiebeurs afloopt en hij nog aan zijn scriptie moet beginnen. "Hij zal heel hard moeten werken. Ik neem vervolgens mijn verantwoordelijkheid. Levert hij wat in, dan krijgt hij binnen een week commentaar." Wel moet deze last-minute-scriptieschrijver beseffen, zo klinkt het links en rechts, dat juli en augustus de minst ideale maanden zijn om een scriptie te schrijven. Niet alleen vertrekken alle vrienden naar verre oorden en zijn de terrassen uitnodigender dan ooit, ook de scriptiebegeleider gaat er in deze periode meestal een paar weken tussenuit. Maar, zo vertellen de begeleiders eensgezind, wie hard werkt, kan binnen de daarvoor bestemde tijd zijn scriptie afronden. Zeker de helft, zo luidt hun schatting, lukt dat ook.

Er is echter een uitzondering op die regel. Soms raakt de student geheel buiten zijn schuld achter op zijn schema. Dr. Cor Meesters, verbonden aan de faculteit der gezondheidswetenschappen en al goed voor 107 scripties: "Het gebeurt vaker dat het verzamelen van data veel moeilijker gaat, dan verwacht. Op dit moment evalueert een student geestelijke gezondheidkunde op verzoek van een Riagg in het westen van het land het functioneren van een centrum dat gespecialiseerd is in kleine kinderen met psychische problemen. Ze heeft een onderzoeksopzet gemaakt, en bekeken hoeveel ouders ze zou moeten ondervragen om betrouwbare gegevens te krijgen. Toen ze begon bleek het centrum nog nauwelijks van de grond te zijn en waren er dus nog maar heel weinig ouderparen beschikbaar. Dat is overmacht. Die student is al een half jaar bezig, had deze maand willen afstuderen, maar verzamelt nu nog steeds data."

Gecontroleerd zwemmen

Zonder duidelijk afgebakende en haalbare onderzoeksvraag is er geen beginnen aan, vertellen de zeven

(Lees verder op pagina 8)

Elf tips voor een succesvolle scriptie

1. Bouw gedurende de eerste drie studiejaar je *skills* uit. Zoek je weg in de bibliotheek, databanken en op Internet, besteed veel aandacht aan je schrijfopdrachten en opstellen, neem het statistiekonderwijs serieus, lees de krant en probeer de opgedane kennis toe te passen in de praktijk.
2. Wacht niet tot het uur U, maar begin al in het derde jaar over een mogelijk onderwerp na te denken.
3. Kies een onderwerp uit dat je na aan het hart ligt en waar je al een beetje in thuis bent.
4. Zorg voor een duidelijk afgebakende en haalbare onderzoeksvraag. Schroom niet om hierbij de hulp van de begeleider in te roepen.
5. Maak een strakke planning en spreek met jezelf af welke dagdelen je aan de scriptie zult besteden. Werk hard.
6. Blijf aan het werk, laat de scriptie niet weken liggen en volg niet meer dan één blok naast de scriptie. Voor cws-ers: zorg dat je je minimaal twee maanden helemaal aan het schrijven zelf kunt wijden.
7. Stel het schrijven niet uit. Bijschaven, plakken en knippen kan altijd nog.
8. Vermijd vakjargon, moeilijke zinsconstructies en ambtelijke taal. Kortom: schrijf in gewone mensentaal.
9. Zorg dat je klankbord groter is dan je (eerste) begeleider. Laat andere studenten hoofdstukken lezen en discussieer daarover. Het maakt het werk minder eenzaam en het levert vaak wat op.
10. Werk geen nachten door, maar hou op als het goed gaat. Noteer een aantal steekwoorden zodat je de volgende dag meteen weer door kunt werken.
11. Blijf niet te lang doormodderen. Zit je vast, roep dan de hulp van je begeleider in.

"Ik heb vaak gedacht aan stoppen"



Tom Mulder, zevendejaars cultuurwetenschappen

"In de tweeënhalve jaar die ik nu worstel met mijn scriptie, heb ik meer dan eens gedacht aan stoppen," zegt zevendejaars cultuurwetenschappen Tom Mulder (29). "Op die momenten hield ik mezelf voor dat die bul niets om het lijf had, alleen iets betekende voor de buitenwereld. Maar ik zou later ontzette de spijt hebben gekregen."

Mulder kon moeilijk met de vrijheid omgaan die het schrijven van een scriptie omringt. "Discipline is nooit mijn sterkste punt geweest. Die keren dat ik iets op tijd af had, kun je op één hand tellen. De rode draad door mijn hele studie (vrij doctoraal) is dat ik nooit een studieritme heb gehad. Altijd waren er andere dingen: het oprichten van studievereniging Orakel en twee jaar voorzitterschap, lid van het faculteitsbestuur en van de commissie voor de wetenschapswinkel, en ga zo maar door."

Maar ook de scriptiebegeleiding liet volgens hem hier en daar te wensen over. "De eerste lichting cultuurwetenschappers, waartoe ik behoor, moest het zo'n beetje zelf uitzoeken. Het derde jaar stond nog in de steigers. Je moest je afstudeertraject zelf op poten zetten. Nu is dat veel beter geregeld, met deadlines, tussentijdse afspraken, enzovoorts."

Het onderwerp afbakenen en concreet

maken, dat heeft de zevendejaars geleerd. Eerst wilde hij de invloed van wetenschappelijke ideeën op politieke besluitvorming beschrijven. Te breed. Daarna moest het over multiculturalisme gaan. Nog te breed. "Nu onderzoek ik het begrip cultuur, vanuit het perspectief van de evolutionaire cultuurtheorieën. Wat vinden sociologen en wat denken biologen hierover?"

Hij heeft afgerekend met de illusie dat een scriptie groots en meeslepend moet zijn, een naïeve instelling. "Nu denk ik, een scriptie is een proeve van bekwaamheid en geen intellectuele kroon op de studie. Wel wil ik iets afleveren waarop ik trots kan zijn. Ik bedoel, onbevogen wat lappen tekst op papier rossen lijkt me ook niet goed." Alleen het schrijven zelf, dat boeit hem niet. "Zodra het moment van schrijven zich aandient, is voor mij de lol eraf. Dan is het idee geboren en gebeurt er in feite niets nieuws meer. Dan beginnen de talloze uren achter het bureau." Vriend en intellectuele sparringpartner Peter Vermeer - toegevoegd docent bij psychologie - had genoeg van Mulders scriptieperikelen en wierp zich op als tweede begeleider. Om hem zo nu en dan een goedgemikte schop onder zijn kont te geven. "Het gaat goed nu. Ik heb er weer zin in. Volgens mijn studie-schema ben ik half november klaar."

Bang voor de scriptie

(vervolg van pagina 7)

ondervraagde docenten. Maar voor die op papier staat, heeft menige student al een wanhopig traantje weggepinkt. Voor de cws-ers en juristen hoort dit geworstel met het onderwerp er bij, menen hun begeleiders. Van Dijk: "Het kost veel tijd, mensen vinden het heel moeilijk, maar het geworstel is deel van het proces. Ik ben heel voorzichtig met sturen, want ik wil dat ze zelf iets vinden. Kan iemand dat uiteindelijk niet aan, dan stuur ik wat meer. Maar dat zie je dan later ook terug in de beoordeling. Die valt dan lager uit."

De econoom drs. Mark Schweitzer (een assistent in opleiding die de afgelopen twee jaar meer dan twintig scripties begeleidde) neemt wat minder risico. "Ik laat ze zo min mogelijk zwemmen, want ik wil dat de hypothese zo snel mogelijk duidelijk is. Wat worstelen, wat zwemmen is wel goed, maar ik ben hun begeleider en moet ook de voortgang in de gaten houden. Ik voel me daarvoor verantwoordelijk. Ik gooi ze daarom in een bad dat ze aankunnen. Dat is gecontroleerd zwemmen."

Kromme zinnen

Het schrijven zelf blijkt voor het gros van de studenten ook een grote hobbel, concluderen de docenten. Kromme zinnen, ambtelijke taal, overbodig vakjargon; de eerste versies van hoofdstukken staan er vaak bol van. Ook de opbouw laat vaak veel te wensen over. "Het is ook niet makkelijk om een logisch verhaal te schrijven", vinden De Jong en Van Dijk. "Studenten onderschatten het, ze beseffen niet hoe moeilijk het is om dat te leren." "Schrijven leer je alleen door het heel veel te doen", meent Hans Crombag, die namens de facultaire commissie schrijfonderwijs voor de juristen een scriptiewijzer schreef. "Het beste is als een ervaren iemand herhaaldelijk naar je stukken kijkt, ze corrigeert, annoteert, je wijst op de opbouw, stijl. Maar dat kost te veel tijd. Wij hebben daar bij rechten bijvoorbeeld te weinig mensen voor. De opstellen in de eerste studiejaar zijn zelfs afgeschaft wegens tijdgebrek. Ze komen nu terug als schrijfoverdrachten in de blokken en dan krijgt de docent er geen extra uren voor. Wat dat betreft lijkt die aanpassing op een rekentruc om de onderwijsbegroting sluitend te krijgen. Of dit een betere vorm voor studenten is, moet dit jaar blijken." De scriptiewijzer, die overigens nog gedrukt moet worden, moet wat werk van de docenten overnemen. Crombag: "Maar dan moeten studenten hem wel lezen."

De zwaarte van de eindschrijfties

	studiepunten
Cultuurwetenschappen	22
Kennistechnologie	21 *
Nederlands recht	7
European Law School	6
Fiscaal recht	-
Gezondheidswetenschappen	32 **
Psychologie	27 **
Economie	13 ***
Econometrie	13 ***
Internationale Bedrijfskunde	13 ***
Fiscale economie	13
Geneeskunde	-

* In combinatie met afstudeerproject

** In combinatie met onderzoeksstage

*** uitbreiding tot 22 punten mogelijk

"Je wordt in het diepe gegooid"



Annemarie Brinkhorst, zesdejaars cultuurwetenschappen

"Thuis werken is een ramp", zegt Annemarie Brinkhorst (24), zesdejaars cultuurwetenschappen. "Binnen de kortste keren ben ik afgeleid en zit ik te klooiën. Of ik hang met vriendinnen aan de telefoon, want die denken: Annemarie is met de scriptie bezig, kan haar werkuren zelf indelen, en heeft dus tijd genoeg voor leuke dingen. Omdat ik moeilijk nee kan zeggen, zit ik nu elke dag stevast om tien uur in de bibliotheek."

Brinkhorst heeft net haar probleemstelling geformuleerd. Ze wil de opheffing van de vrouwenorganisatie van de PvdA *De rooie vrouwen* belichten, en de gevolgen daarvan voor het huidige aantal vrouwelijke politici. "Ik wil zelf ook de politiek in, liefst als wetenschappelijk medewerker in de PvdA- of GroenLinks-fractie of als persoonlijk assistent van een Kamerlid."

Over de confessionele vrouwenorganisaties in de jaren vijftig schreef Brinkhorst haar prescriptie, een soort schrijfoefening. "Mogen ze van mij afschaffen. Het is geen oefening meer maar een volwaardige scriptie. Bovendien word je in het diepe gegooid, en dat kost ontzettend veel tijd. Veel studenten lo-

pen hierdoor vertraging op. Ik durfde er daardoor bijna niet aan te beginnen."

Door dat eerdere geworstel ziet ze enigszins op tegen de scriptie. Van de andere kant valt niet te ontkennen dat ze er veel van opgestoken heeft. "Ik heb gemerkt dat een duidelijke vraagstelling cruciaal is. Niet te beperkt, niet te breed. Ook weet ik nu dat ik zonder al te veel moeite een logisch verhaal op papier krijg. Alleen, ik laat me te makkelijk meeslepen door de lijn van het betoog, ik ben niet kritisch genoeg. Daardoor schort het bij mij wel eens aan een eigen mening."

Brinkhorst heeft er alle vertrouwen in dat ze een goede scriptie aflevert. "Ik hoef geen negen, maar met een zes ben ik niet tevreden. Ik wil er iets van maken en ga niets afraffelen. Het is het sluitstuk van je studie. Al vind ik wel dat je op een gegeven moment tevreden moet zijn en er een punt achter moet zetten."

Dat zou in december moeten zijn, denkt ze. "Dat lukt me wel. Mijn ouders bekostigen nu mijn studie. En die zullen het niet waarderen als het langer duurt."

"Ik wil straks kunnen zeggen: ik heb de klus geklaard"

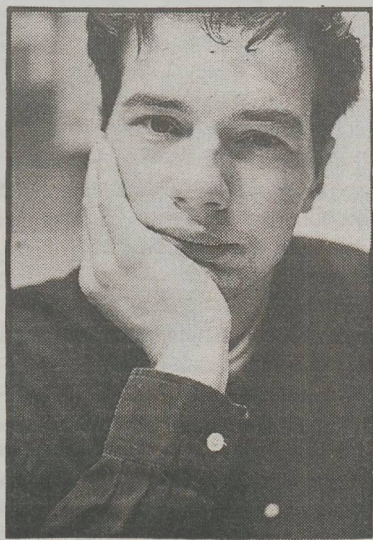
"Wat", roept zijn vrouw, alsof de oren haar van het hoofd vallen.

Henk Vorst (27), zevendejaars bedrijfs-economie, moet lachen: "Ik heb kennelijk al te vaak geroepen dat over enkele maanden mijn scriptie af is".

Zijn scriptie (over de invloed van de Euro op Europese beleggingsfondsen) had hij al voor driekwart in de zak, toen hij vorig jaar januari van een vriendin vernam dat de Rabobank in Roermond een beleggingsadviseur zocht. Vorst bereidde niets voor en ging op gesprek. Om te zien hoe zoiets gaat. De volgende dag had hij de baan. "Ik had niets te verliezen, dat was mijn voordeel, denk ik."

"Het werkritme viel ronduit tegen in het begin. Van half negen tot half zes, plus twee avonden op klantenbezoek, en cursussen. Daarna werd het zestig uur per week, en dan kun je je scriptie stilaan vergeten. Die wordt in zo'n situatie bijna vergeten. Die wordt in zo'n situatie bijna vergeten. Die wordt in zo'n situatie bijna vergeten."

Daar kwam bij dat vooral het empirisch onderzoek niet van een leien dakje ging. "Statistiek is niet mijn sterkste punt, heb ik gemerkt. Er moest zelfs een vriend van me aan te pas komen. Bovendien is zo'n scriptie toch wel wat anders dan een paper. Alles moet veel beter onderbouwd zijn. Waarom wijden docenten, ter voorbereiding, daar niet



Student economie Henk Vorst

een paar colleges aan? Het enige wat ik toen te horen kreeg: werp eens een blik in de scriptiewijzer."

Onder druk van zijn vrouw en in mindere mate de Rabobank, heeft hij de draad weer opgepikt. "Van de ene kant hecht ik weinig waarde aan zo'n bul, van de andere kant mis ik toch een soort erkenning en afronding. Ik wil straks kunnen zeggen: ik heb de klus geklaard."

"Wil iemand dit lezen?"

"Toen ik mijn inleidende hoofdstuk geschreven had dacht ik: wat is dit saai, wil iemand dit lezen?", vertelt vijfdejaars rechtenstudente Christel Gijzen (23), die in oktober haar bul krijgt. "Maar toen ik later mijn eigen resultaten op papier zette, kreeg ik er plezier in."

Gijzen heeft op het gebied van privaatrecht - in het bijzonder contractrecht - simpele oplossingen ontdekt voor ingewikkelde wetsconstructies. Het betrof pionierswerk, met het risico dat het op niets uitliep. "Er waren maar vier of vijf auteurs die erover hadden geschreven. En ook hun oplossingen vond ik te gekunsteld. Ik zag al meteen dat het eenvoudiger kon. Het voelt heel vreemd als je schrijft dat je het met een gevestigde auteur niet eens bent. Ik bedoel, ik kom net kijken, ik heb niet eens een bul."

De opleiding biedt volgens Gijzen veel te weinig schrijfoefening, in totaal vier opstellen van zo'n vijf pagina's elk. "Ik wist bij die opstellen ook niet goed waar ik aan toe was. De ene keer gaf ik een duidelijke eigen mening en kreeg



Christel Gijzen, bijna meester in de rechten

ik een zeven, de volgende keer schreef ik in één middag een onkritisch stuk, en had ik een acht. Bij de scriptie is het duidelijker, het moet gewoon kritisch."

"Ik vind het heerlijk om klaar te zijn"



Margriet Kruijschoop, afgestudeerde bewegingswetenschapper

"Het formuleren van de vraagstelling kostte me veel tijd en moeite", gront de onlangs afgestudeerde bewegingswetenschapper Margriet Kruijschoop (24). Ik zat te diep in de stof, waardoor ik de vraag niet helder en leesbaar op papier kreeg. Ik deed te moeilijk. Totdat mijn begeleider opmerkte: probeer het zo op te schrijven dat de verstandelijk gehandicapten, met wie je eens per jaar op vakantie gaat, zich er iets bij voor kunnen stellen."

Kruijschoop toonde aan dat energiedrankjes nog effectiever werken na toevoeging van koolhydraten of aminozuren. Tegenslagen zijn haar bespaard gebleven. "Echte stress heb ik niet gekend, alleen misschien op het laatz: toen bleek mijn begeleider op eens twee weken op vakantie. Verder ben je de ene dag geconcentreerder dan de andere. Ook zijn er dode momenten, waarop je even niet meer vooruitkomt. Dan ga je wat leuk doen, hardlopen bijvoorbeeld."

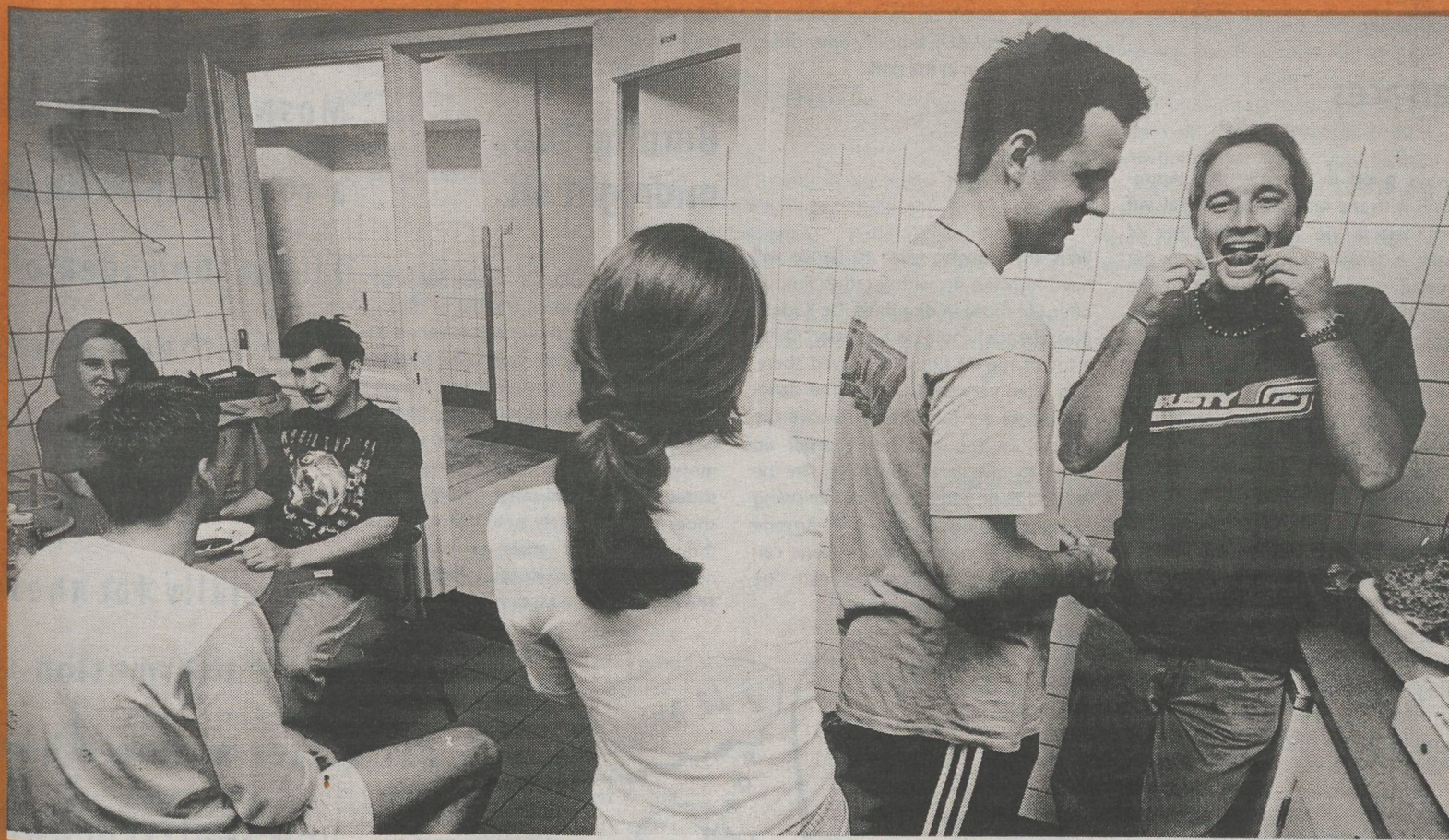
Continuïteit en studieritme is volgens Kruijschoop heel belangrijk. "Met de jaarwisseling ben ik er een paar weken uit geweest. Vreselijk. Je moet weer zo'n beetje opnieuw beginnen en dat valt

heel zwaar. Sindsdien ben ik zo ongeveer elke dag met de scriptie bezig geweest, al was het soms maar een uur. Daarnaast was ik student-assistent en heb ik meegewerkt aan een onderzoek van mijn begeleider. Lekker, die afwisseling. Je moet er natuurlijk wel de tijd voor hebben."

"Ik vind het heerlijk om klaar te zijn. De scriptie is nog goed beoordeeld ook. Volgende week heb ik een sollicitatiegesprek in Manchester voor een soort aio-plaats. Ik hoop dat het door gaat. En dan wacht het echte werk: het proefschrift."

Een greep uit de 'scriptie-literatuur'

- Scriptiewijzer rechten (nog in druk)
- Doctoraalscriptiewijzer economie (te verkrijgen bij onderwijsbalie)
- Handleiding werkstukoefening gezondheidswetenschappen (nog in druk)
- 'Scripties schrijven in de sociale wetenschappen' van Karel Soudijn
- 'Het schrijven van een leesbare scriptie' van Werna Oosterbaan, NRC Handelsblad
- 'Zoeken en schrijven' van P. de Buck e.a.



Annadal Corridor C2, weekly in Observant. See page 12 (photo Philip Driessen)

Last month not on page six

Smartshop

One smartshop advertisement in the Eureview student guide, published at the end of August, caused all copies to be destroyed. The booklet with addresses of pubs, cinemas, educational institutes in Hasselt, Liège, Aachen and Maastricht is made at the UM with money from the Ministry of Education. The Executive Board recalled all ten thousand copies because they do not wish the university's name to be connected with mushroom drugs. The loss is about 20.000 guilders.

Top economists

Only four Maastricht researchers have managed to get into the economists' top-40 published at the end of last month by the weekly journal *Intermediair*. Quantitative economist Peter Wakker heads the list, while John Hagedoorn from International Business Administration is at no. 7, Gerard Pfann is at no. 13, and former Dean Arjen van Witteloostuijn can be found at no. 22. The list was compiled by researchers from Tilburg University, who counted the number of publications in scientific journals in the last five years.

Students appeal to the Queen

Hermans breaks even with grants

During the next few years, Education Minister Hermans, is going to spend an extra 73 million guilders on student grants. But at the same time, he intends to collect about the same amount by raising lecture fees by about fifty guilders a year.

This is one of the items in the Education Budget published by minister Hermans last Tuesday on the day of the Queen's speech. There are no new plans in the budget: everything had been announced already in the coalition agreement. It is now clear, however, how much these measures will cost. The most expensive measure is easing the age limit for student grants. At the moment, students lose the right to a grant or a loan when they turn 27. In the future, they will sustain this right as long as the study is started before they turn 25. The cost of these changes may amount to as much as 35 million in the year 2003.

Plans to raise the performance standards in first year have been abandoned, which will cost Hermans 28 million guilders. This means that students in their first year who obtain at least 21 credits will get a grant. Hermans' predecessor Ritzen wanted to raise the standard to 28 credits. Hermans loses another 10 million guilders because of the milder regulations for first-year students with an supplementary grant. If these students fail to obtain enough credits, they only need to repay their basic grant and not their supplementary grant.

On the other hand, Hermans hauls in 68 million extra by raising lecture fees. In the future, these will increase at the same rate as the general price level.

This amounts to a raise of about fifty guilders per year. Students with a supplementary grant will be reimbursed for this amount, the others may borrow the additional amount.

Exactly how much Hermans loses on the student travel pass, is not yet known. Allowing students to choose between a weekday or a weekend pass, will cost him 170 million guilders more than was set aside for the pass last year. Ritzen assumed at the time that he could get a cheap contract from the public transport companies, without giving students the option to choose. Some of the additional expenses will at some stage find their way back to the ministry. In the future, students with insufficient credits, will not only have to pay back their basic grants, but also the

cost of their travel passes. This will cost them about 85 guilders per month. On the other hand, the ministry can only book the profits of this measure well past the year 2000.

The student unions are as displeased about budget as they were about the coalition agreement. The ISO said that the budget was "extremely disappointing". The LSVb wrote a letter to Queen Beatrix asking her to pay attention to the students in her official speech to the nation. "It is being made more and more difficult for them to meet the high demands put upon them by the information society," says the union. The Queen choose to stick to the predetermined text of her speech.

HOP, Hanne Obbink

Law starts extended first-year

This week, a little over two hundred Maastricht law students started repeating their studies in record time in order to pass first year. They have three months to try and pass those subjects which they failed last year.

Since the beginning of this academic year, it is no longer possible at the Faculty of Law for students to start their second year before they have completed first year. Anyone who failed more than two of the four blocks, must repeat the year. Those who failed one or two exams, may take what is called the extended first-year course (or "VPT" in Dutch). In this VPT, all first-year blocks and practicals are offered to the students in a condensed form.

First-year manager M. Heldeweg is not surprised at the number of participants. "It was about what we expected." Heldeweg is not yet sure how many students will have to repeat the entire first year and how many will drop out. One of the objectives of the VPT was to increase the drop-out rate in first year. At the moment, many students who terminate their studies do so at a later stage. The faculty wishes to bring this moment forwards. However, the VPT has not yet managed to raise the first-year success rate. Of the students who started the course in the September of last year, 45 per cent passed first-year in one go. The year before that, the figure was 47 per cent. (JB)

Noy Geerig

Like many in The Netherlands, columnist Noy Geerig has retired early due to employer reorganization. Nonetheless the search for Helderer Blik (clear cultural insight) continues. For more information, write to Noy at matt.commers@gvo.unimaas.nl.

Culture congress

How do the Japanese negotiate? What should you look out for at a business lunch? What is the daily rhythm of work in countries in South America, and just how punctual should you be for an appointment?

The student organisation AIESEC is holding an Intercultural Awareness Congress on 30th September, aimed at students who are going to study or do a traineeship abroad, in order to make them aware of the impact of cultural differences. Professional trainers will be present (presently working at Clingendael or Royal Institute for the Tropics), who will show how those who are go-

ing abroad can prepare themselves, including the practical skills that may come in useful.

In addition to lectures and workshops, those who are interested may take part in a 'culture game'. "Through this game, students experience how it feels not to understand another person and how it is not to be understood," explained AIESEC employee, D. Hakkens. "Students are expected to negotiate with each other, having first been given completely irreconcilable assignments." (MT)

The congress will be held at the Faculty of Economics, and takes place from 9.00 until 17.00 hours. Entrance fee is ten guilders.

Fixus

The plan to restrict the number of first-year students in Maastricht, by introducing a local numerus fixus, appears to have been abandoned. The Minister of Education feels that the way in which the UM wishes to apply the fixus, is in conflict with European regulations. The university appealed to the minister to change the rules concerning the fixus as they put foreign students at a disadvantage. Anyone taking part in the lottery for the limited number of available places, must register before the 15th May but experience has shown that foreign students usually register a lot later. It was for this reason that the UM wished to push back the deadline to the 15th August and to reserve a certain number of places (up to 40 per cent) for foreigners.

Coalition agreement

The new coalition agreement will cost higher education about 170 million guilders, say the universities and schools of higher education on the basis of an interim calculation. These institutes are disappointed with the coalition agreement. They had asked for hundreds of millions extra. Instead, they must contribute to cuts that are also imposed on other sectors of government.

Minister

Loek Hermans, the new Minister of Education, finished his studies with minimal efforts, according to the Maastricht lecturer of Economics, Dr. H. van Mierlo, who studied political science with Hermans during the seventies. Van Mierlo said that Hermans was an average student, no bright spark. "He had no ambitions to work in the academic world. He needed the tittle to get on in politics. He was already heavily into it then."

Food

For those who have too much money but very little time, the student cafeteria (Tongersestraat 53) is a solution. About eight guilders for a fairly ordinary meal, but it is definitely easy. Of course it is much more pleasant to dine in a good café. Slightly off the beaten track, but very good is Café Sjik in the Sint Pieterstraat. For 15 guilders, you can have a delicious meal in this tiny pub.

The Koestraat and the Bernardusstraat both have a choice of places to eat, with different types of cooking and reasonable prices. The Koestraat is especially enjoyable during the Summer. The Metamorfoos is very simple: always chips, meat and salad. It is perhaps too expensive to dine in the Kadans, but you can have a fine lunch there for very little money. Unfortunately it is not very pleasant to sit there.

Only enter the following if accompanied by a parental purse: De Cuyt (Tongersestraat), 't Orgelke (same), Sagittarius (Bredestraat) and Rilette (Sint Pieterstraat). The latter is less suitable for vegetarians.

Pubs

Typical student haunts: Platielstraat and Amorsplein. Van Bommel, Clinique and De Twee Heeren are definitely fraternity pubs during the week, and visited by natives from Maastricht during the weekends. Falstaff is an older pub and has many different kinds of beer. The jazz pubs Take Five en Marks & Kampstra are stylish, with a calm atmosphere. In particular during the day and the early evening, these are very pleasant. At least visit the toilets in Take Five.

There are a few of Irish pubs. Shamrock in the Brusselsestraat, John Mullins pub in the Wycker Brugstraat, and Murphy's on the Vrijthof. Mullins is a particular favourite among students.

A typical winter pub is 't Knijpke (Bernardusstraat). The basement is full of atmosphere with an open fire, and serving a delicious cheese board. Most of the pubs on the Onze Lieve Vrouwe plein depend mostly on the Summer.

Café Tribunal (beside the school of drama) and De Preuwerij are fun during the day for students. Tribunal opens early in the morning and serves delicious rolls (réddell) and toasted sandwiches at a reasonable price. De Preuwerij has rolls as well. Handy if you are studying in the Bonnefanten Library.

Terraces

Always good in Summer: the Amorsplein with the terraces outside Falstaff and 'C'est la Vie'. As the number of chairs is limited, you do well to get yourself seated early. Adjacent to the Platielstraat is less pleasant. The view is a shop just opposite. The Vrijthof is to be avoided as much as possible in high season; an overkill of Maastricht chic and tourists. Only De Perroen is fun, although it only has sun on its terrace in the mornings. From there you can size up the Vrijthof and also enjoy all the dramatic and less dramatic scenes at the money machines in the wall of the bank across the road. Watching rich people in boats is possible from the terraces on the Corversplein on the Maas. This is also a popular venue for street musicians.

The most beautiful square in all seasons in Maas- tricht is the Onze

Lieve Vrouwe Plein, with heated terraces in the Winter. Watch out for the flower boxes, because these mark the borderlines of the different terraces. This is very important, as Pom Lai does not really serve a great cappuccino, while La Ville's terrace is a lot more expensive. All seats taken? Go to the Dagmarkt (underneath V&D), buy in some drink, and plop down in the park.

Dancing

Well, anyone who loves to dance will have to make do with a rather limited offer. For those in dire need, De Kadans (Kesselskade) could be a solution. Quite a lot of top-40 house is played there, and often very badly mixed. The dancing blocks are fun. Simply remove the dancer on top and get yourself up there to give it all you have. On the ground floor, you can frequently swing to salsa/méringue or R'n B. Anyone keen on the counterculture scene can go to De Backstage, underneath the Edah on the Tongerseweg.

You have to be rightly sozzled to go to the Faces (Kommel),

because you don't want to remember your visit the next day. Quite a common place.

If you are desperate, you can flee to Belgium: Extanza in Vroenhoven and Dockside and Royal in Hasselt. Fairly mundane atmosphere, with an audience to match. Taxi TCT (3633333) will take you there. Minibus for eight people from seventy guilders each way.

Burning the midnight oil

Plenty of possibilities at the De Kadans: at a table, hanging on the bar or dancing. At weekends the crowd is varied, a lot of Maastricht chic, wanna-be trendy guys, or horny Latin Americans. Things start to liven up a little from midnight onwards, and it is open until 5.00 in the morning. There is a dress-code: sports shoes, sneakers and other rubber soled shoes are absolutely not accepted, although a sweet smile or plunging neckline (ladies) may occasionally help. The night pub De Metamorfoos (Kleine

Gracht) is very much a student haunt. That means Marco Borsato and 3FM hits, very mixed crowd and an old-fashioned atmosphere. From Thursday open until 05.00 a.m. The rose sellers often assemble here for a drink. Tedious bouncers; begging for a tip is not mannerly, especially from students.

De Bonte Kooy in the Koestraat is very characteristic, for anyone who enjoys the popular Amsterdam singer André Hazes, Abba, and other forms of 'wrong' music. A peaceful atmosphere, brown tables, red and white check curtains and nearly everyone is intoxicated. Very jovial barkeepers. Do not be put off by a closed door; just ring the bell.

To be avoided: A la Bonheur (Lelies-straat). Unless you are desperately in search of a man.

Those who cannot give up may stumble into De Dolle Dries (Markt), which only closes after the market people have set up their stalls. Crazy people.

Soft drug shops Maastricht, being a city on the boarder as well as a university city, is also a dope city. There are a total of nineteen soft drug shops that are tolerated by the council. The Mississippi and the Smokey, two boats on the Wilhemina- kade, are known and notorious. A lot of tourists come here (on average about 100 to 200 drugs tourists a day) for typical Dutch conviviality. Those who are in search of the Bob Marley atmosphere, must certainly visit the Rastafarihouse on the Stenenbrug. The real reggae people come here to smoke their joints.

One problem in the tolerated soft drug shops is that no alcohol may be served. If you want a beer with your joint then you will have to go to one of the many

Agnes Sommer

A guide for newcomers

Surviving in Maastricht

Most new foreign students will already have

a roof over their heads and will also have a

fairly good idea of what their studies entail.

Many other aspects in Maastricht will

only manifest themselves after some time.

Observant has put together a survival guide

especially for these newcomers in the city,

with information that new students have

often acquired by trial and error. This way,

new first-years will immediately know where

they can eat good food and which discotheques

they should avoid, where they can smoke

a nice joint.

Text: Marjan van de Berg, Jan Buevink, Jo

Tineke Oosterloo, Maurice Timmermans

Illustrations: Toussaint Essers

'ordinary' pubs that sell grass and hash under the counter. A keen observer will notice a tray of tobacco or packets of long cigarette paper on the bar, unless he or she was already overwhelmed by the distinct fumes upon entering the establishment. In places like this, you can ask the barman for a joint (five guilders a piece), who will then go up or down some stairs to get your order. This type of dealing in soft drugs is highly illegal.

You can also try some smart pills and mushrooms in one of the smart shops in the Brusselsestraat.

For gays

Maastricht has not got a lot of real gay pubs. La Ferme (Rechtstraat 29) comes closest. It is a long narrow pub, where especially on a Saturday night you have to worm your way past a lot of men (women hardly ever come here) in order to get to the tiny dance floor. The interior has a rural look, the music is convivial and the crowd is usually over thirty. La Gare attracts a younger crowd. This discotheque (opposite the central station) is especially busy late Friday and Saturday nights (after twelve-thirty). A lot of house music and a light show which at times can be quite aggressive. Much quieter is the pub Rosé in the Bogaardenstraat (linked to the COC association for gays). It never seems busy there, which is very pleasant if you just want to sit or play darts. Really busy are the 'Lavelöss' parties (many students). These are held every third Friday of the month in De Metamorfoos (Kleine Gracht 40). Dancing to party music - Abba, Aretha Franklin en Prince - until five o'clock in the morning. Since recently, gay parties are being held in De Backstage (Tongersestraat 57).

Those who were unsuccessful picking up someone in the pubs, can take themselves to the Monseigneur Nolenspark. After dark, there are always men (usually older) on the city wall, searching for company.

On stage

The most intimate theatre in Maastricht is 't Pesthuys (Vijfhoek 1). The M'46 theatre company puts on fantastically amateuristic, and at times embarrassingly ridiculous shows. Those looking for culture with a capital C, should go elsewhere. An example is the theatre workshop 't Kruis van Bourgondie. The cycle to the theatre at Hoog- Frankrijk is worth the trip in itself. Tip: check your brakes beforehand.

Lack of cash is no reason to stay in and watch television! Alternatives for culture lovers are the basement of the drama school or the concerts in the school of music. Especially towards the end of the academic year, there are many free performances by students.

All those who aspire an acting career, may contact the student drama association Alles is Drama (Postbus 844). If you play the piano, sing the blues or recite poetry, there is the 'Open Podium' (or Open Stage) in the Kumulus theatre. Studium Generale organises these events almost every month, specially for students (entrance fee f2.50, booking in advance is recommended). Only book a velvet seat in the Theatre on the Vrijthof if you really cannot miss a particular show (3505555). Students who like to gamble, should show up at the cash desk on the evening of the

Agnes Sommer

event, as left-over tickets are sold for only f12.50 to those who can produce a student pass. The earlier you get there, the greater your chance of getting a seat. During your wait, there is no need to be bored: the parade of garish Maastricht people is a spectacle in itself.

Cinemas

The sound in the Pathé theatre (Wilhemina- singel, 3258461) is beautiful, completely 'Dolby-surrounded', although tall people have to fold up their legs in order to fit between two rows of seats. Competitor Palace (Wijckerbrug- straat, 3215662) advertises very cleverly

one of the guarded bike-racks on the market or at the shopping centre Entree-Deux for one-and-a-half guilders.

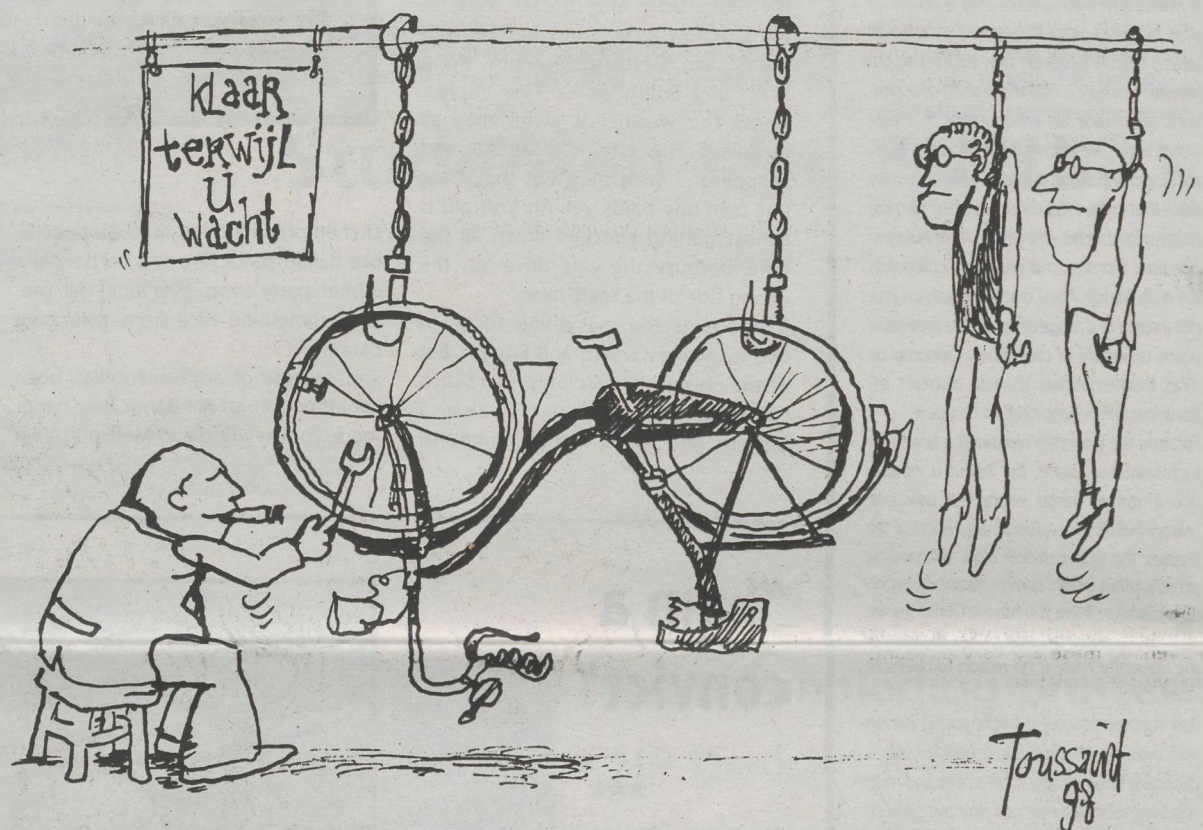
If your bicycle should unexpectedly disappear, you may collect a 'new' one at the police station. Upon showing the theft report form, all victims may select a second-hand bicycle at a reasonable price (between 50 and 150 guilders). Those who can bluff their way through anything, of course invent their own theft in order to gain entrance to this second-hand bicycle paradise. If this is taking things too far for you, contact the bicycle shop on the Parallelweg (from 50 guilders).

About twice a year, the police hold a 'bicycle light operation'. All cyclists without lights on their bicycles will get a 70-guilder fine and sent on their way. These operations are usually held at

prices range up to a thousand guilders. Traders (Heggenstraat 16) sells mainly coats and jackets.

One hundred metres further on is Jo and Pie's small shop (Bredestraat 29, closed Mondays), selling mainly household goods and small items. The same kind of stuff is sold in the Kringsloop-centrum Maastricht (tel. 3526200, closed Mondays). This centre also comes and collects any items you may wish to dispose of free of charge. This is ideal if you wish to get rid of your rubbish that is still in reasonable condition. Having items delivered to your home costs twenty guilders. Mattie's Kringsloopwinkel (Glacisweg 67a) is not as big, but just as versatile: from African masks to stuffed squirrels.

If you are unsuccessful in the shops then you can take yourself to the jum-



Lecturing Dutch students

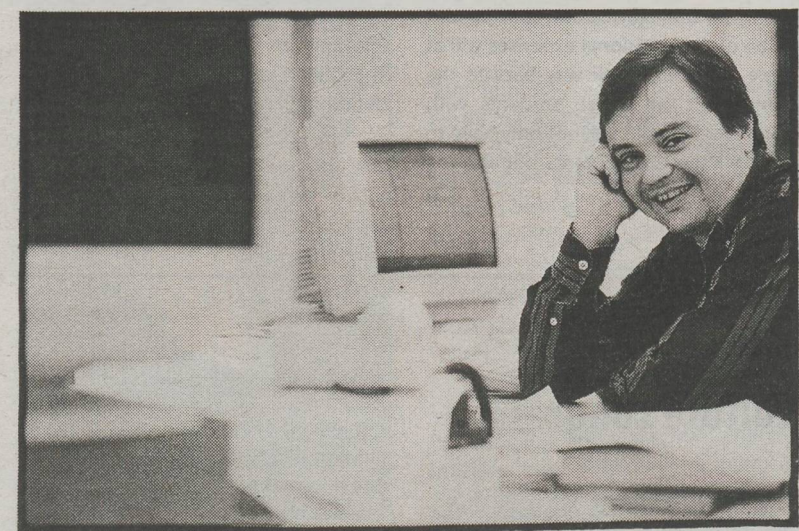
"Lenin said competition is the main motivation"

Dr. Evgueni Smirnov is quite positive about Dutch students. Last year he started lectures and workshops in computer science for the Faculty of General Sciences. He is from Bulgaria. Apparently he has been thinking about the question, for he sums up at least four reasons why he likes teaching here. "Firstly," he says, "I found they are very clever. Maybe because the process of selection is good or maybe because they simply are clever. I don't have to explain a lot."

On second thought that is not the case. He has to explain a lot, but that is because of the second characteristic of Dutch students: "They are very self-motivated. When I spoke with them about the reasons why they were here, they gave good answers. They want to do research, preferably for a private company, because there they can earn good money. They always ask why, when, and where can we apply these things."

"Thirdly, they are ambitious," Smirnov continues. And then his own background surfaces. "Your society is based on competition. Sometimes I see them competing seriously." He laughs. "Lenin said competition is the main motivation." So Lenin was here. Marx too, he points out. "There is a plaque on the wall of the Academic Bookshop."

The fourth reason why Smirnov likes teaching here, is the small distance between students and lecturers. "There is



Dr. Evgueni Smirnov: "Dutch students are ambitious" (photo Philip Driessen)

no real border. They are free with me and I am free with them. Some of them are involved in research and they speak as equals with the staff." But there is a less sunny side to it as well. "They sometimes simply forget that you are a teacher. Last year I was asked by a student to explain something he needed to know in order to do his practical work. So I explained and next he simply left his work. He did not do it. I was amazed."

It is all quite different from his own experience as a student in the Soviet Union and in Sofia. "Students of my generation were not motivated. We really did not care about our study for we knew that whether we did it or not, all of us would get the same salary and a permanent job."

Smirnov is thirty-three now and the situation in Eastern Europe is different. So are the students, but they are not necessarily better. "The problem is that stu-

dents in Bulgaria don't want to study computer science, mathematics, or anything else. Only economics. They think they just have to apply this knowledge to become a trader. Everybody wants to be a trader or a bodybuilder. You know muscles here and there and everywhere. They want fast money."

Among his own generation too, academicians are out of fashion. "Ten years ago we had a group of thirty people, all computer scientists. I am the only one left who is still in computer science. Fifty percent of the others are in business, fifty percent has been forced to change their specialisation. Ladies, for instance, had to become secretaries."

How people were forced to find another occupation? Simply by not paying them their salaries. "In 1990 I was teaching at the University of Sofia. Suddenly it was announced that the university was bankrupt. They stopped paying my salary. I was desperate and went to work as a carrier. In two days I earned the same as the salary of one year as a lecturer. Then I understood the situation in my country was serious."

Agnes Sommer

where, brown tables, red and white check curtains and nearly everyone is intoxicated. Very jovial barkeepers. Do not be put off by a closed door; just ring the bell.

To be avoided: A la Bonheur (Lelies-straat). Unless you are desperately in search of a man.

Those who cannot give up may stumble into De Dolle Dries (Markt), which only closes after the market people have set up their stalls. Crazy people.

Soft drug shops

Maastricht, being a city on the boarder as well as a university city, is also a dope city. There are a total of nineteen soft drug shops that are tolerated by the council. The Mississippi and the Smokey, two boats on the Wilhemina- kade, are known and notorious. A lot of tourists come here (on average about 100 to 200 drugs tourists a day) for typical Dutch conviviality. Those who are in search of the Bob Marley atmosphere, must certainly visit the Rastafarihouse on the Stenenbrug. The real reggae people come here to smoke their joints.

One problem in the tolerated soft drug shops is that no alcohol may be served. If you want a beer with your joint then you will have to go to one of the many

with the slogan: 'grant your eyes the pleasure and your legs the space'. And indeed, you simply sink into the seats and there is plenty of room for your legs. Pathé has a wider offer, but many big commercial films are shown in both cinemas. There is not much difference in the prices: students producing a student pass, are admitted for f7.50 during the week. During the weekend, students pay f10.- to see Palace films and f12.50 for Pathé films.

For those among you who like to be surprised, there is the sneak preview on Monday evenings in Palace (f8.50). Apparently Maastricht people are fond of these 'avant-premières' because the cinema is usually packed. Be on time! For cult films you can go to Lumière, Bogaardenstraat (3214080; f11.-). Furthermore the pub 't Knijpke has a cute little cinema in the attic. Tickets for this Cine-K (3215525) cost f12.50.

Bicycles

As far as the theft of bicycles is concerned, Maastricht is a match for any university city. Each year about two thousand bicycles exchange hands in this way. Notorious spots in the inner city are the Vrijthof, the Brusselse Poort and naturally the railway station. Those who do not wish to leave their bicycles unattended, may leave them in

the beginning of the academic year. In the event of your bicycle being shaken into deformity on the Maastricht cobblestones, you can take yourself to a very cheap repairman in the Heugem district. This kind man feels that all students should be able to cycle safely (3613476). Those who do not wish to walk that far, can go to the bicycle repairman opposite the Faculty of Economics, on the market or at the station.

Second-hand

Very popular with the students is Cadence (St. Jacobstraat 7, open from 12 o'clock), with trendy, very different men's and women's clothing. Their carnival collection is quite unique, including bridal dresses and theatre outfits. Anyone looking for clothes from the forties to the seventies, should go to Giench (Brusselsestraat 1). In addition to rock-and-roll clothes and dress suits, there are also personally designed 'first-hand items'.

Two doors further on, at number five, is the recycling shop Emmaüs (open from 10 to 5 o'clock). This shop is run by volunteers and the profits go towards a good cause. Emmaüs will also take in clothing, without payment. Bêta (Mergelweg 4a) mainly sells designer clothing, a good address for those looking for very special hand-me-downs:

ble sale. Every Saturday morning in the Stationstraat, and every Sunday morning (from 6 to 1 o'clock) in Tongeren, Belgium.

Broke

-Save empty bottles. Never 'just' return empty bottles with a deposit.
-Badly in need of a new hairdo? Chi-nese hairdresser in the Boschstraat will cut your hair for f.15.-. People with curls go at their own risk.
-Let a guy at A la Bonheur pick you up. He is also bound to pick up the tab.
-Sell boomerang cards to grannies and tourists (classic junkie trick).
-Write a very sentimental letter to your parents/grandparents. You never know what the result may be.
-Keep your parents posted on every exam result and act each time like you did when you received your first swimming diploma.
-Pasta and pesto: Xenos
-Wine and cheese: Hema
-Sell nearly empty telephone cards to people you did not like anyway. Good spots are the telephone boxes at the clock on the Vrijthof and the station.

Agnes Sommer



The millennium issue

For a while I was wondering what was happening to the celebrations, but by now I've got it figured out: we don't believe in the university anymore, so there won't be a party.

A millennium ago (give or take a couple of days, but what are a few days on a thousand years?) the first university was established, somewhere in Italy. It had the highest of aspirations: to provide an environment to create - what was to be known a few centuries later - the *uomo universale*. Universal man (you may think that indeed this must have been a masculine affair, but no - the university of Bologna admitted women to a variety of colleges in the early Middle Ages), a scholar with an erudite interest in a range of issues. The proverbial *uomo universale* of course was Leonardo da Vinci, mathematician, sculptor, architect, astronomer, painter, engineer, you name it.

For eons the university remained a haven for such universal talents, but about a century ago it started to go wrong, for whatever reason. Industrial revolution, education of the masses, the upper middle class demanding an education, global communications, hyper-specialisation, there you have it. *Uomo universale* has disappeared, and so has the ideal of the university. There is no reason to celebrate at all.

Just suppose you are a bright young person with a couple of talents. You're good at sports, dissecting frogs, writing short stories and map reading. Probably some nut case test psychologist will advise you to go into medicine; all these other talents can be put on ice. And even if you would persist in your multitalent capacities, you would probably have a hard time finding someone among university faculty who'd support you.

Universal arts and sciences? Forget it! The way to make a career in universities these days is to carve out a square nanometre of hyperultraspecialisation, publish like mad, never read a literary work (leave alone a newspaper), hit the ranks of the endowed professors, and at some point ("oh, he deserves it, he's published a zillion articles") score the position of department chair.

Endowed professor? Deserve it? Score position?

Let me enlighten you.

Suppose there's only one thing you're capable of. But you're *very* capable of it. I mean, there's no-one else in the world who could engineer carbon bucky balls like you. And you're proud of it. At some point Akzo-Nobel sees an industrial application for your balls. They give you 'university' (which is a bucky ball lab, in fact) money so you will work for them, and they make you 'endowed professor in carbon bucky ball engineering'. Good for you!

There's of course no incentive whatsoever to look beyond the confines of your square nanometre. Formally, a university is supposed to have three objectives: training, research, and something you'd call 'service'. But the one thing that determines your academic career is 'research'. You happen to have a conscience? Leave it at home with the kids; there's no use for conscience or a whole lot of morality in the universities of our times.

Publish! Or perish! Teach! And vanish! Serve? Downward curve!

Eve

"It has absolutely nothing to do with you, I really don't care whether you write about us or not. I'm just really pissed off at the moment, because my laundry has been stolen. You can write that in your newspaper!" says Amy Wheeler, 20-year old American exchange student and victim of a nicker-picker. Amy and her eighteen fellow-students have no objection to a weekly account of the goings-on on corridor in the Guesthouse Annadal. "We don't have to do anything for it, do we?", someone asks just to be sure.

They are still getting used to living in the Netherlands and to each other. In the past few weeks, they have arrived from Spain, Germany, America, Hong Kong and South Africa. First impressions? The weather is awful, they all complain. The city is beautiful and shopping is great here. But they have not seen any tulips yet. An Irish girl is almost getting knocked down all the time, because the cars drive "on the wrong side of the road" here.

"I had expected everything to be in two languages: Dutch and English. But in the shops there is only the Dutch name on the label," says Patricia, a Spanish girl. She is in the communal

Annadal Corridor C2

Stolen underwear



The communal kitchen (photo Philip Driessen)

kitchen preparing her meal. Not paella, but Italian pasta. "We will be having a dinner party soon, everyone will prepare something nice from their own country."

The process of adjustment has been set in motion: an AH Bonus Pass hanging from a key-ring and Matt, a 21-year

old American, has already bought himself the absolute indispensable bicycle. And that for only one hundred guilders, he tells us proudly, a bargain. When the others fail to agree, he quickly adds that he could also have stolen one, like his friends do. "But at least my mother is proud of me now!"

The day after the underwear incident Amy has already calmed down somewhat. She has bought herself a new piece of lingerie.

to be continued

Judith M

"I am a convict"

★★★

To be convicted means being turned down, losing your self-confidence, being shut out from society. Whether this is during the French Revolution or in the twentieth century.

Jean Valjean's story in *Les Misérables* is about the fear and loneliness which result from this.

Caught stealing bread, Valjean (Liam Neeson) is sentenced to nineteen years of forced labour. When he is released, he does his utmost to build up a normal life for himself. He keeps his mouth shut about the past 20 years and forges his papers. He succeeds in becoming a



Liam Neeson (photo Rolf Konow)

respectable and noble man. He is even elected mayor of the small village of Vigau.

That is when things start to go wrong. His guard from the prison camp, Javert (Geoffrey Rush), has worked his way up to chief of police, in which capacity he

is stationed in Vigau. From the moment of recognition, he goes all out to take Valjean to court. Surely, a ex-convict cannot be a mayor? Jean Valjean has become a convict again.

Les Misérables is about two men living according to opposite principles: the

one sets store by justice and honesty, the other lives by the word of the law. *Les Misérables* has earned its fame as a magnificent spectacle with little room for subtleties. It is therefore all the more surprising that the producer of this film, Billy August (Best Intention House of the Spirits), has managed to create real people from these characters. This is why this twenty-first century version is not outdated, but a beautiful, exciting and - as far as the Limburg is concerned - a 'solid' screen version. Even the romantic scenes are quite digestible; Hans Matheson (new Leonardo di Caprio?) and Clive Danes, as Valjean's adopted daughter, play a convincing couple in love. Volkskrant does not let itself get carried away and complains that there is evidence to support the idea that a remake was necessary. Who cares?

Maaik van S

Daily in Pathé. Starting times: see Agenda on page 18.

A minimalist film

★★★

Although *Hard Eight* is director Thomas Anderson's debut film, he became known by his second film, *Boogie Nights*. The latter film was released before *Hard Eight*, which remained on the shelf for two years because of financial problems.

In *Boogie Nights*, he plunged into the world of pornography, whereas in *Hard*

Eight he focuses on the casino. The title refers to a daring gambling combination of two fours. In both films, a wise old man takes young men under his wing. The man in *Hard Eight* is called Sydney, or Sid for short (Philip Baker Hall). He meets the very unstable John (John C. Reilly) at a cafeteria and offers him coffee and cigarettes. That is when John tells him that he needs six thousand dollars in order to bury his mother. Sid is very impressed by this and so he takes the matter in hand. He introduces the young man into the world of the casino. Almost immediately, there is a flash-forward of two years and we see a successful John with his friend Jimmy at the casino. In the meantime, Sydney

is caught up with the waitress (Gwyneth Paltrow) who apparently also serves the casino guests between the sheets. Sid pairs her off with John. While the two are on their honeymoon, Mr. Wiseguy (that is what John calls his saviour) suddenly gets a visit from the wrong kind of friend. Neurotic and waving a gun, he demands six thousand dollars from him, the exact same amount that John also needed. In an unexpected turn it becomes clear why Sydney felt the need to take care of John.

The NRC Handelsblad is very taken in by Anderson, comparing him to Tarantino. "Both are expert manipulators of the viewer's expectations." The equally

enthusiastic daily newspaper *Trouw* refers to *Hard Eight* as being "a treat at the highest level". The *Parool* and *Volkskrant* appreciate the minimalist character of the film.

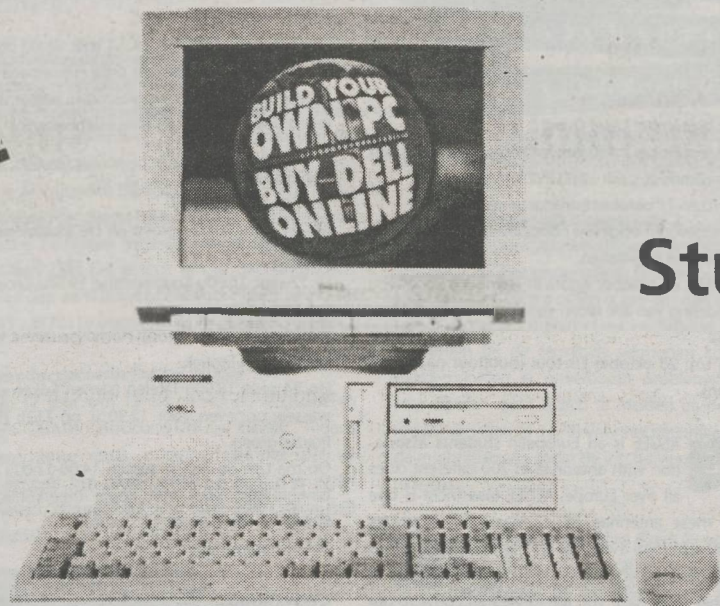
It is indeed a minimum of events that creates a maximum of curiosity about the motivation of the characters. On the other hand, the harshness with which the viewers are robbed of their illusions makes the film difficult to digest. More so because the story is accompanied by sweet Christmas carols with *Last Christmas* gracing the credits.

Danielle Mezo

PC-PRIVÉ PROJECT

STUDENTEN

Studenten
Opgelet!



Prijs f 2.650,-
Bijdrage UM f 500,-
Studentenprijs f 2.150,-

Inclusief software:

- Windows 95
- MS Office pro 97
- McAfee Antivirus
- Norton Utilities
- Internet toegang

UNIMAAS
PC-SYSTEEM

DELL
DIMENSION

Tevens aanbieding printer:

- HP DeskJet 690C+ f350,-
- HP DeskJet 720C f635,-

Dimension XPS V Produkt Specificatie	
Processor & FSB	Intel Pentium II-Celeron 333 Mhz & 66MHz Frontside Bus
Cache	Intern 32KB L1 cache; 128KB L2 cache
Processor snelheid max	Maximaal 333MHz
Geheugen	64 MB SDRAM (1 module, max 384 MB)
I/O	2x USB poorten, 1x Seriele poort, 1x parallele poort
Externe bays	Mid-Sized Desktop 2x 5.25" (1.6); 1x 3.5" (1"); 1x 5.25" (1")
Interne bays	Twee 3.5" (1")
Uitbreidingsslots	1x AGP, 3x PCI, 1x ISA, 1x PCI/ISA
Audio	Yamaha XG 64V Wavetable soundcard Altec Lansing ACS 90 bass reflex speakers
Power Management	APM versie 1.2 (disk spindown, monitor control); Dell System Diagnostic
Video	ATI Dual AGP Rage Pro met 8 MB SDRAM
Disk	6.4 GB E-IDE (UltraDMA-33, S.M.A.R.T. Technologie)
Floppy Drive	3.5"; 1.44MB
CD-ROM Drive	14-32x IDE
Modem	US Robotics 56K6 (X2) intern ISA Winmodem
Keyboard & Muis	Dell Enhanced Keyboard & Microsoft IntelliMouse (2 buttons)
Software	Win 95 UK/CD
Monitor	Dell D828-L 15" monitor
Voeding	145W
Afmetingen (BxDxH)	Midsize Desktop behuizing 42.42 x 44.45 x 16 cm
Garantie	1 jaar Collect and Return (CAR)
Prijs	FL. 2150,- incl. BTW

inschrijfformulieren te verkrijgen via PC shop, Looiersgracht 12 en via Internet
inschrijvingstermijn sluit 1 oktober
overlevering begin november
zoek ook onze Internet site op www.unimaas.nl bij studenten, pc-privé project

MEDEDELINGEN

Kopij voor het Bulletin inleveren bij onderstaande contactpersonen voor het gemiddelde tijdstip, in de week voorafgaand aan de publicatie. Met vragen of opmerkingen kunt u daar ook terecht.

FdCW (vakgr./comm./studiever.): M. van den Boorn, Fac. Bur. Kapoenstraat 2, tel. 3883484.

FdEWB (vakgr./comm./studiever.): B. Smets, Fac. Bur. Tongersestraat 53, tel. 3883705, uiterlijk vrijdag, e-mail: B.Smets@FacBurFdEW.Unimaas.nl

FdG (vakgr./comm./studiever.): Jo Stallinga, Fac. Bur. niveau 5, kamernr. 5002, DOT10, tel. 3881448, voor woensdag 12.00 uur.

FdGW (vakgr./comm./studiever.): D. Verheyen, Fac. Bur. niveau 1, kamernr. 1236, UNS50, tel. 3881739, voor woensdag 12.00 uur.

FdR (vakgr./comm./studiever.): Liesbeth Fiddlers, Bur. Onderwijs, Zwingelput 4, tel. 3883003, voor vrijdag 12.00 uur.

Kennistechnologie (vakgr./comm./studiever.): M. van der Mee/M. Geelen, Fac. Bur. Tongersestraat 6, tel. 3883389, voor woensdag 12.00 uur.

Psychologie (vakgr./comm./studiever.): Yvonne Nafzger/Willie Schipper, Bur. Psych., DRT 10, tel. 3881886, voor vrijdag 12.00 uur.

Studenten (sport)ver./studentenpastoraten: Carly Hollewin, Stud. zaken, Lenculenstraat 26, tel. 3883349, voor donderdag 12.00 uur.

Instituten behorend bij een faculteit: bij bovengenoemde facultaire contactpersoon.

Agenda: PR en Voorlichting, P. Nelissen, Sint Servaasklooster 39, tel. 3882044

Berichten die niet onder een van bovenstaande categorieën vallen: Observant tel. 3883174

ALGEMEEN

Promotie mw. drs. L.J.J.M. Dreesen

Op 18 september, om 14.00 uur, verdedigt mw. drs. Dreesen haar proefschrift 'Personality Disorders'. Prof. dr. M.A. van den Hout is haar promotor, dr. A. Arntz is co-promotor.

Inauguratie van dr. ir. J. Rotmans

Dr. ir. J. Rotmans houdt op 18 september, om 16.30 uur, zijn inaugurale rede 'Geïntegreerd denken en handelen: een noodzakelijk goed'. Daarmee aanvaardt hij het ambt van hoogleraar Integrated Assessment in de Faculteit der Algemene Wetenschappen.

Promotie drs. M.G.M.H. Barwegen

Drs. Barwegen zal op 24 september, om 16.00 uur, zijn proefschrift 'De geïnfecteerde abdominale vaatprothese' verdedigen. Prof. dr. P.J.E.H.M. Kitzlaar is de promotor.

Onderwijsmiddag

Op donderdagmiddag 1 oktober a.s. zal de jaarlijkse Onderwijsmiddag plaatsvinden. Het doel is met docenten, medewerkers en studenten te investeren in een noodzakelijk debat over ons profielkenmerk onderwijsinnovatie. Het programma start met een plenair gedeelte: schets van de huidige stand van zaken (rector), over zin en onzin van onderwijsvernieuwing (Wim Gijssels, O&O) en sterke en zwakke punten PGO (Jurriaan Graaf, student). Vervolgens 2 workshops over actuele thema's: doelmatigheid en diversiteit van onderwijs. Afronding vindt plaats door een Agenda Onderwijs UM 2000+ samen te stellen en de Onderwijsprijs 1998 uit te reiken. U bent allen van harte welkom!

Het programma start om 14.00 uur, blauwe collegezaal Universiteitssingel 50. Info: Inge van den Boomen, Griffie CvB, tel. 3286.

BUREAU MOBILITEIT

Cursus loopbaanontwikkeling voor tijdelijk wetenschappelijk personeel en aio's

In december 1998 start het Bureau Mobiliteit een driedaagse cursus loopbaanontwikkeling voor tijdelijk wetenschappelijk personeel en aio's. De cursusdagen zijn 15 december 1998, 21 januari 1999 en 23 februari 1999. De cursus kent een aantal doelen: helder zicht krijgen op eigen kwalificatie, capaciteiten, sterke/zwakte, dit vertalen in een persoonlijk profiel; duidelijk zicht krijgen op wensen, verwachtingen en keuzes ten aanzien van werk, deze vertalen in loopbaandoelen; inzicht in de werking van de arbeidsmarkt en in werving- en selectiemethodieken; optimaliseren van strategieën om de arbeidsmarkt succesvol te benaderen, ontwikkelen van een persoonlijk promotie/marketingplan. De cursus is bedoeld voor mensen die in hun 3^e of 4^e AIO jaar zitten en voor tijdelijk wetenschappelijk personeel.

Cursus loopbaanontwikkeling voor ondersteunend en beheerspersoneel (OBP)

In november 1998 start het Bureau Mobiliteit een driedaagse cursus loopbaanontwikkeling voor ondersteunend en beheerspersoneel. De cursusdagen zijn op 5 november 1998, 1 december 1998 en 14 januari 1999. De cursus kent een aantal doelen: helder zicht krijgen op eigen kwalificatie, capaciteiten, sterke/zwakte, dit vertalen in een persoonlijk profiel; duidelijk zicht krijgen op wensen, verwachtingen en keuzes ten aanzien van werk, deze vertalen in loopbaandoelen; inzicht in de werking van de arbeidsmarkt en in werving- en selectiemethodieken; werken aan vaardigheden op het terrein van solliciteren en persoonlijke promotie.

De kosten voor deelname aan bovengenoemde cursussen bedragen f 500,— per cursus. Neem over (eventuele) vergoeding van deze kosten contact op met je beherend baas of met het Bureau Mobiliteit. Aanmelden bij het Bureau Mobiliteit, t.st. 3179 of 2207.

UNIVERSITEITSRAAD

Agenda universiteitsraad donderdag 24 september 1998:

- Begrotingsvoorbereiding UM 1999;
 - Studeerbaarheidsfonds;
 - Onderwijsaanbod FdGW;
 - Samenwerking UM/Maastricht School of Management;
 - Uitvoering aanbevelingen visitatiecommissie FdEWB;
 - Vaststellen vergaderrooster Universiteitsraad 1998/1999;
 - Maastricht McLuhan Institute (vertrouwelijk);
 - Herbenoeming lid en voorzitter CvB (vertrouwelijk);
 - Selectie-procedure griffier UR (vertrouwelijk);
- De vergadering vindt plaats in de UR-zaal, Oud Gouvernement. Aanvang: 19.30 uur. De vergadering is openbaar! Omstreeks 20.00 uur bestaat er gelegenheid gebruik te maken van het sprekerskwartier.

STUDENTEN

Voor kopij: Carly Hollewin, Stud. zaken, Lenculenstraat 26, tel. 3883349, voor donderdag 12.00 uur.

DIENST STUDENTENZAKEN

Informatiebalie

Lenculenstraat 26, tel. 043-3883354, fax 043-3259230.
E-mail: Studinfo@SZ.UNIMAAS.NL
Internet: <http://www.unimaas.nl/>
Openingstijden: ma t/m do 11.00-12.30 en 13.00-16.00u, vrijdag 10.00-12.00u.

Bureau Inschrijvingen

Tel.sprekkuur: ma t/m vr 09.00-10.00u. Adres: Lenculenstraat 26, tel. 043-3883979.

Studentendecanaat

Inloopsprekuren: di en do van 14.00-16.00u. Lenculenstraat 26. Tel.sprekuren: ma t/m do van 13.30-14.00u. tel. 043-3883329.

Studentenpsycholoog

Voor een gesprek met de studentenpsychologen dhr. Ruud vd Berg of mw. Heiny Eilkes kun je een afspraak maken via de Informatiebalie, Lenculenstr. 26, tel. 043-3883354.

STUDENTENVERENIGINGEN, -ORGANISATIES

AEGEE

AEGEE is een Europese studentenvereniging met antenne in 200 verschillende steden in heel Europa. AEGEE-Maastricht is een van deze antennes. Wij organiseren allerlei lokale en Europese activiteiten. Ook kun je met AEGEE-Maastricht activiteiten van andere antenne bezoeken. Als je geïnteresseerd bent kom dan eens langs op onze wekelijkse borrel om 22.00 uur in D'n Avanceur, Helmstr. 10 of naar onze office op Oude Tweebergerpoort 3, 3e verdieping elke dag tussen 11.30-12.30, tel. 043-3883465.

Lokale activiteiten

22 september Laser Quest *

29 september Infotainment Party, presentatie van de commissies, om 22.00 in D'n Avanceur 9, 10 en 11 oktober Introductie weekend *

*vantevoren opgeven noodzakelijk

Europese activiteiten

22 t/m 25 oktober Agora in Hamburg (ledenvergadering van alle leden van AEGEE uit heel Europa)

26 t/m 28 oktober Elk-tour (boottour naar Zweden)

E AEGEE is an European students association with antennae in 200 different cities all over Europe. AEGEE-Maastricht is one of these antennae. AEGEE-Maastricht organizes different local events as well as European events. Furthermore you can visit European activities of other antenna. If you are interested come to our drink every Tuesday at 22.00 in D'n Avanceur, Helmstr. 10 or visit us at our office Oude Tweebergerpoort 2, 3rd floor daily between 11.30 and 12.30, tel. 043-3883465

Local activities

22 September Laser Quest *

29 September Infotainment Party, presentation of the committees, 22.00 o'clock at D'n Avanceur 9, 10 and 11 October Introduction weekend *

* subscription in advance required

European events

22 till 25 October Agora in Hamburg (members meeting of all AEGEE-members from all over Europe)

26 till 28 October Elk-tour (boat trip to Sweden)

INTEGRAND

Heb je genoeg van al die gewone bijbaantjes en ben je er aan toe om je theorie eens in praktijk te brengen? Schrijf je dan in bij ons. Wij zijn een landelijke non-profit organisatie die bemiddelt tussen bedrijf en student voor betaalde praktijkopdrachten en stages. Opdrachten zowel parttime als fulltime. Wij bieden opdrachten aan binnen de regio Maastricht maar ook bij bedrijven in de rest van het land en bij multinationals. Integrand heeft werkopdrachten voor alle studierichtingen. Ook zijn we op zoek naar nieuwe bestuursleden. Kom langs op onze infoborrel op de vestiging of bel voor info. Oude Tweebergerpoort 2 (naast America Today). We zijn elke werkdag geopend van 9.00-12.30u en van 13.30-17.00u. Tel. 043-3883397.

OURANOS

JFV Ouranos Zwingelput 4 6211 KH Maastricht tel. 043-3883071

Lid worden van Ouranos kan nog steeds en wel

op de typekamer tijdens het spreekuur. Deze kamer vind je in de Nieuwenhof, bij de hoofdingang voor de detectiepoortjes linksaf. Kamer 00.67N. Het spreekuur is ma t/m do van 12.30-13.30. Je kunt ons ook bezoeken op onze homepage <http://www.unimaas.nl/Ouranos>.

De tentamentraining gaat binnenkort weer beginnen voor de blokken 1.1 en basisdoctoraal. Voor info en inschrijvingen kun je terecht op de typekamer. De ALV is gepland op 21 sept. en vindt plaats in de collegezaal van de Nieuwenhof, aanvang 19.00.

Problemen of suggesties binnen de faculteit m.b.t. het onderwijs of faculteitspolitiek? Neem dan contact op met de commissie facultaire politiek der JFV Ouranos.

R.K. Studentenpastoraat

Studentenpastor: dr. E. de Jong, pr. O.L. Vrouweplein 8 6211 HD Maastricht. Tel./fax 043-3252045. e-mail: edejong@ilimburg.nl

Homepage: www.unimaas.nl/~pastor

Geloofscursus zo. 13 sept. 15.00 op bovenstaand adres.

Filosofiegroep Socrates: zo. 13 sept. 20.00 ook op bovenstaand adres. Bezoek onze Homepage voor meer informatie over het pastoraat, pastor, activiteiten, vele links, gasten-discussiehoek, etc.!

TAFELSTRAAT

Agenda Tafelstraat 13

Ma. 21 sept: 20.00u groep en De Muziek en het verhaal.

Di. 22 sept: 18.00u Koorrepitatie; 19.30u Groep en yoha en spiritualiteit.

Wo. 23 sept: 20.00u groep Homosexualiteit; werkgroep Zin in Erotiek.

Do. 24 sept: 18.00u Tafelen (samen koken en afwassen; opgeven voor 12.30 u. op T13); 20.00u Poezie-groep.

Op ma t/m do kun je tussen 14.00-17.00u altijd binnenlopen voor een kopje thee/koffie, wat kletsen of een persoonlijk gesprek.

Bel voor informatie 321 56 51.

CWSv. ORAKEL

* De Orakelkamer is van 12.30-13.30 uur geopend op maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag.

* Orakel op INTERNET. Bezoek onze home page. Je kunt ons vinden op <http://www.unimaas.nl/~orakel>.

EFM

De Economische Faculteitsvereniging Maastricht bestaat uit een aantal studieverenigingen die als doel hebben het behartigen van de belangen van de studenten economie, econometrie, fiscale economie en international bedrijfskunde. Hieronder vindt je een overzicht van de verenigingen die bij de EFM aangesloten zijn en de activiteiten die door hen georganiseerd worden.

EFM Alfa

15 september: Info-Borrel bij de Twee Heeren, 20.00u.

23 en 24 september: Kenningsmakingsexcursie naar Brussel

Argyris

9 september: Kenningsmakingsborrel in Aux Pays Bas, 21.00u.

16 september: In-house dag bij Ormit

23 september: Management Consultancy dag

COMAX

30 september: In-house dag DSM

Future

8 september: Information Evening, Ts. 53, 19.30h.

15 september: Information Evening, Ts. 53, 19.30h.

16 september: Visit to Holland Casino Valkenburg

21 september: Presentation by Arthur Andersen

EFM Imperator

17 september: Coopers & Lybrand lecture

17 september: Active members info-night

MMA

22 september: Lezing Cadac group

Reflex

Het Alternatief? De reguliere geneeskunde weet niet elk medisch probleem op te lossen, de alternatieve geneeskunde kan wel antwoorden geven op vragen die blijven liggen. Als student heb je het belangrijk je breed te oriënteren en alternatieve geneeskunde heeft inmiddels een plaats in onze maatschappij die niet te ontkennen is. De alternatieve geneeskunde beschouwt gezondheid in een breder perspectief. Zo hebben we vorig jaar van alles georganiseerd: Workshops over o.a. lachmeditatie en acupunctuur, een homeopathische lezingencyclus, een lezing over stressbegeleiding en een symposium over de ziekte van Alzheimer. Daarnaast natuurlijk de jaarlijks terugkerende alternatieve geneeskunde dag. Ben je geïnteresseerd en wil je je verdiepen in de 'andere' geneeskunde neem dan contact op. Loop binnen bij de studieverenigingskamer of Reflex of bel Cynthia: 043 3625632.

BGK-Helix

Studievereniging BGK-Helix bestaat dit jaar 5 jaar. Daarom een groot feest op zaterdagavond oktober a.s. Voor alle afgestudeerde en huidige BGK-ers en vakgroepmedewerkers. Het feest wordt gehouden in het Kruihuis, Tongersestraat, Maastricht vanaf 20.00 uur. De kosten bedragen FL 20,- p/p (incl. vlaai, hapjes en 4 consumpties). Aanmelden kan nog door een briefje sturen naar Marije Hoos, Bilserbaan 19, 6217TJ Maastricht, of een mailtje naar m.spanjers@cardio.azm.nl. Maak tevens FL 20,- p over op rekeningnr 513543104 o.v.v. naam, beginjaar studie. Meer inlichtingen Marije Hoos 043-3478263.

INFORMATIECENTRUM VOOR STUDIE EN LOOPBAAN (ISL)

Arbeidsmarkt en loopbaan

De volgende jaarboeken kunnen worden afgehaald: Intermediair jaarboek (voor economie- en rechtenstudenten), ON-jaargids, IT-almanak, Nieuw billes gids (voor economiestudenten). Voor de jaarboeken geldt dat je binnen een half jaar studeert of in de afstudeerfase zit.

Studie/stage buitenland

Testen

Bij het ISL vind je informatie over diverse tests zoals TOEFL, GMAT en GRE. De informatie bestaat uit brochures en boeken met diverse oefeningen. Het oefenpakket van de TOEFL-test kan geleend worden.

Beurzen

Wil je naar het buitenland voor stage of onderzoek en zoek je naar financiële middelen om te bekostigen? Het ISL heeft een groot bestand van beurzen voor de meest uiteenlopende stages en onderzoeken in het buitenland.

Bij het ISL kan men altijd terecht voor informatie tijdens de openingstijden: ma t/m do: 11-16 uur en vr: 10-12 uur. Bouillonstraat 3.

STUDIUM GENERALE

Vooruitblik op het najaarsseizoen

Op woensdag 30 september start Studium Generale het nieuwe seizoen met een lezingencyclus over 'Sterrenkunde' met de internationale maarde sprekers Hubert Reeves, Lee Smolin, Seth Shostak. Er volgen verder een cyclus over 'Stress', twee lezingen over 'Kunst en Inspiratie' en een lezing 'Over de domheid' en een lezing over 'Hedendaagse psychoanalyse'. De Dr. J. Tansel getiteld 'Een koude kunst' wordt dit jaar op dondag 20 oktober gegeven door de filosoof Patrick de Martelaere. Later in het najaar zijn een cyclus over Oosterse godsdiensten en een cyclus over de theorie van de programmeer.

AGENDA

17-09	Promotie Drs. L.H.J. Deliens, 14.00 uur	043-3883286	09-10	Inauguratie Prof. dr. D.W. Slaaf, 16.30 uur	
17-09	Promotie Mw. drs. M.A. Haenen, 16.00 uur	01-10	congres "grensoverschrijdende milieuproblemen", Universiteit Leuven (B) / METRO	13-10	Lezing Gezondheidsrecht, 12.30 – 13.45 uur, azM nivo 4 (4.01). mw. L. Erven tel. 043-3881714
18-09	Promotie Mw. drs. L.J.J.M. Dreesen, 14.00 uur	01-10	Promotie Drs. R.C.H. Jansen, 14.00 uur	16-10	Promotie Mw. drs. S.A. Jansen, 12.00 uur
18-09	Inauguratie Prof. dr. ir. J. Rotmans, 16.30 uur	01-10	Inauguratie Prof. dr. A.H.M. Daniels, 16.30 uur	16-10	Promotie Mw. drs. G.A.M. Krekels, 14.00 uur
21-09	cursus "Woord en Gebaar", inschrijven tel. 043-3883074	02-10	Promotie Mw. drs. J.A.M. Gisbertz, 14.00 uur	16-10	Promotie Drs. D.M. Breuker, 16.00 uur
23-09	Lezingencyclus "ontwikkelingen in de psychiatrie en neuropsychologie: Cognitieve veroudering in de Maastricht Aging Studie" Dr. M. van Bostel, 16.30-17.30 uur, azM nivo 1 (vergaderkamer 3), Info: mw. Duchateau/ mw. Oud tel. 043-3299774	02-10	Promotie Drs. E.A.M. Schenk, 16.00 uur	17-10	Alumnidag, Info: M. Olivers tel. 043-3883196 of mw. I. van Boomen tel. 043-3883286
24-09	Promotie Drs. M.G.M.H. Barwegen, 16.00 uur	04-10	Wetenschapsdag, 14.00 – 17.00 uur, UNS 50. Info: mw. I. Kuppen tel. 043-3882058	21-10	Lezingencyclus "ontwikkelingen in de psychiatrie en neuropsychologie: Rehabilitatie bij de chronisch psychiatrische patiënt" Prof. dr. de Hert, 16.30-17.30 uur, azM nivo 1 (vergaderkamer 3), Info: Duchateau/ mw. Oud tel. 043-3299774
25-09	Promotie Drs. R. Brägelmann, 14.00 uur	05-10	cursus "Woord en Gebaar", inschrijven tel. 043-3883074	22-10	Promotie Drs. R. Buekers, 16.00 uur
25-09	Inauguratie Prof. mr. J.H.M. van Erp, 16.30 uur	07-10	Lezingencyclus "ontwikkelingen in de psychiatrie en neuropsychologie: Evidence based psychiatry" dr. J. van Os en Dr. L. van Bommel, 16.30-17.30 uur, azM nivo 1 (vergaderkamer 3), Info: mw. Duchateau/ mw. Oud tel. 043-3299774	23-10	Promotie Mw. drs. J.C.A. ter Steege, 12.00 uur
28-09	cursus "Woord en Gebaar", inschrijven tel. 043-3883074	09-10	Promotie Drs. R.M.P.M. Baltussen, 12.00 uur	23-10	Promotie Drs. J.H.C. Daemen, 14.00 uur
29-09	Lezing Gezondheidsrecht 'vernieuwingen in de zorg' Mevr. Prof. dr. M.S.H. Duynstee, verbonden aan het N.I.Z.W., 12.30 – 13.45 uur, azM nivo 4 (4.01). Info: mw. L. Erven tel. 043-3881714	09-10	Eerste diploma-uitrijking ELS, 16.00 uur, Feestzaal-Salon BOU 3.	23-10	Inauguratie Prof. dr. J. Rosing, 16.00 uur
01-10	Onderwijsmiddag, 14.00-17.00 uur. Info: mw. I. van den Boomen tel. 043-3883286	09-10	Promotie Drs. M.J. Postma, 14.00 uur	29-10	Promotie Drs. J.H.H.J. Prickaerts, 14.00 uur

MEDEDELINGEN

Cultuurfé

In het cultuurfé van het Studium Generale zijn vanaf 9 oktober 's vrijdags in het Kumulus-theater achtereenvolgens geprogrammeerd: een voorronde van het Camarettenfestival Rotterdam, het café chantant, het open podium, een avond Stand-up comedy, het literair open podium, een euriopopavond, de LIFE-studenten debatwedstrijd en een avondje cabaret. Wil je deelnemen aan een of meer activiteiten, geef je dan op bij Rob van Duijn, tel.: 3883193 (E-mail: Rob.vanDuijn@SG.UNIMAAS.NL).

SG op Internet

Uitgebreide informatie over alle activiteiten is te vinden in het SG-bulletin, dat ruim wordt verspreid over de lokaties van de universiteit. Daarnaast zijn we te bezoeken op ons internetadres: <http://www.unimaas.nl/~generale/>. Wil je wekelijks per e-mail op de hoogte worden gebracht, stuur dan je e-mail adres naar: Hennie.Knapen@SG.UNIMAAS.NL onder vermelding van "SG-e-mail update". Elke maandag ontvang je dan een overzicht van de activiteiten in de betreffende week.

WETENSCHAPSWINKEL

Voor diverse maatschappelijke organisaties zoeken we enthousiaste student-onderzoekers of recent afgestudeerden. Sommige klantgroepen verstrekken een (beperkte) vergoeding.

- IES of AE-student:
- Onderzoeken van mogelijke alternatieven voor de uitbreiding van vliegveld Laarbruch (D) met name in de toeristische sector. Studiepunten plus een vergoeding van f. 1.000,-.
- Onderzoeken voor GW/vrouwenstudies/Marketing met de volgende thema's:
 - Meisjesopvangvoorziening
 - Vrouwenstudies
 - Gehandicapten.

Kom eens langs of bel op voor meer informatie. Wetenschapswinkel, Looiersgracht 14, tel. 3883120.

HOVO

Universitaire cursussen voor vijftigplussers, zonder toelatingseisen en zonder examenplicht; informatie en aanmelding bij coördinator HOVO-UM, tel. 3883550.

- * 22 sept. 10.45 - 12.45 uur, aanschuifcollege "Geef mij een laboratorium... over Bruno Latour" door dr. H. Smit, Feestzaal, Bouillonstraat 1-3.

UM-SPORT

Gratis fysiotherapeutisch consult

In febr. 98 is met succes het fysiotherapeutisch consult geïntroduceerd door UM-sport. Dit consult houdt in dat mensen met sportblessures onderzocht worden en gerichte adviezen krijgen mbt sport en algemeen dagelijks leven van fysiotherapeut Remco Coppoolse. Het consult is gratis (op vertoon van sportkaart) in sporthal Randwyck op maandag en dinsdag van 17.30-19.00u.

Indoor golfcursus

I.v.m. de grote belangstelling voor deze cursus is er een extra cursus-uur gepland. Dit extra uur is op woensdag van 13.45-14.45 uur. Start cursus: 30 sept. 98. Kosten: fl. 25,-. Duur-cursus: 8 lessen van 1 uur. Sportkaart verplicht.

Inschrijven bij de balie SZ, Lenculenstr.26.

Nachtvolleybaltoernooi

UM-sport organiseert i.s.m. studentenvolleybalvereniging Fyrfad op woensdag 30 september het nachtvolleybaltoernooi 1998. Aanvang: 23.00 uur. Inschrijven: voor 25 september bij de balie SZ. Kosten fl.10,- p.p.. Sportkaart niet verplicht. Meer info bij de balie. Zie ook speciale folder.

M.S.R.G. De Maraboes

Rugby is een snel en opwindend spel, waarbij contact niet wordt geschuwd. Zin om te rugbyen tijdens je studententijd? Kom naar het Mastrichts Studenten Rugby Genootschap. Wij zijn op zoek naar studenten die van sportieve gezelligheid houden en regelmatig een wedstrijd willen meespelen. Ervaring in het rugbyspel is niet vereist. Interesse, kom dan naar onze trainingen, dinsdag en donderdag om 19.00u op sportpark West (t. Kuypke) of verzamelen bij de klok op het Vrijthof om 18.30u. Info: 3621059 (Marcel) of 3436697 (Hans-Peter).

M.S.T.V. Stennis

De Mastr. Studenten Tennisvereniging Stennis is een veelzijdige vereniging die tennissen combineert met andere activiteiten. Naast het organiseren van toernooien, een interne wintercompetitie en deelname aan de KNLTB-competitie, ook activiteiten zoals een ledenweekend, waling dinner, skivakantie en borrels.

Ook kunnen Stennis-leden in het voorjaar voor een zeer gereduceerde prijs een parkkaart kopen voor de banen van Heugem.

Programma voor de komende tijd:

- Ma 21-9: Inschrijfborrel vanaf 21.00u in de Clinique;
- Do 24-9: Kazematten en Filmavond;
- Vrij/Zo 25/27-9: Davis Cup-ontmoeting Nederland-Ecuador in Eindhoven;
- Ma/Do 28-9/1-10: Open Mastrichtse Studenten Tenniskampioenschappen;
- Ma 28-9: Inschrijfborrel vanaf 21.00 uur in het clubhuis van L.T.V. Heugem.

Bovendien is er, zolang de buitenbanen nog openblijven, iedere di-avond Stennisavond. Iedere Stennis-er die dan zin heeft om te tennissen, kan vanaf 20.00u naar de banen van Heugem komen; er zijn altijd mensen aanwezig om tegen te tennissen.

Meer info bel Marieke (3216408) of Robbert Jan (3214913)

Studentenbadmintonvereniging HEEP

Kom eens een shuttle slaan bij HEEP! In de maand september kun je gratis en vrijblijvend badmintonnen in sporthal Randwyck! Op de donderdagavond, tussen 18.45 - 20.30 uur, kun je vrijspelen bij badmintonclub HEEP. En op de maandagavond, tussen 20.30 - 22.30 uur, worden er trainingen gegeven waar je aan kunt deelnemen. Lijkt het je leuk om te badmintonnen? Kom dan eens langs of bel voor meer informatie: 043 - 3670119 (Astrid) of 043 - 3472080 (Margo).

Introductiecursus Dames Rugby

Van 17 sept. t/m 15 okt. geven de Ma.R.Grieten een GRATIS introductiecursus Rugby. Tijdens deze cursus maak je kennis met het spel, de spelregels, het rugbygevoel en kun je je eigen grenzen aftasten! Bel voor meer info: Lidewij 043 3260502 of Janneke 043 3261150.

CULTUUR - WETENSCHAPPEN

Voor kopij: M. van den Boorn, Fac.Bur. Kapoenstraat 2, tel. 3883484.

Onderwijsballe

De onderwijsballe is wekelijks geopend op de volgende tijden:

- maandag: van 15.15 - 15.45 uur;
- dinsdag: van 10.00 - 10.30 uur;
- donderdag: van 15.15 - 15.45 uur.

Roostervoorkeur

Het aanvragen van een roostervoorkeur voor blokperiode 2 kan via de studieadviseur tot **uiterlijk maandag 21 september**. Ben je dubbelstudent dan volstaat een briefje aan Bureau Onderwijs t.a.v. Mw. Ine Mourmans, voorzien van een kopie van het inschrijfbewijs van de andere opleiding. Geef duidelijk aan wanneer je voor CWS beschikbaar bent. Ook hier geldt als datum: **uiterlijk maandag 21 september**!

Studieadviseur

In verband met ziekte vervalt het spreekuur van de studieadviseur voorlopig. Telefonisch studieadvies kan worden ingewonnen bij ten van de Leur, tel. 388 3473 van maandag t/m donderdag. Wil je een afspraak dan kun je die maken via het secretariaat van het faculteitsbureau, mw. Cornips tel. 388 3486. Afspraken worden ingepland op dinsdag en woensdag.

Postvakjes

Medio oktober krijgt elke student een nieuw postvakje toegewezen. Een alfabetische lijst hangt bij de postvakjes.

Mededelingen van de Examencommissie

De secretaris van de examencommissie is mevrouw Resi Peters. Het wekelijks spreekuur is op woensdagen van 09.00 - 11.00 uur kamer 0.027. Zij is telefonisch bereikbaar via telefoonnummer 043 - 388 3487 op **woensdagochtend, donderdag en vrijdag**.

Openingstijden Computerlandschap

Met ingang van 31 augustus 1998 is het computerlandschap open van 10.00 - 20.00 uur op maandag, dinsdag, woensdag en donderdag en van 10.00 - 18.00 uur op vrijdag.

Werkgroep Ethische Consensus

Dit jaar wordt wederom de werkgroep Ethische Consensus in een Pluralistische Samenleving gehouden, o.l.v. prof. Ruud ter Meulen. In deze werkgroep wordt ingegaan op het probleem hoe men in een pluriforme samenleving tot overeenstemming kan komen over ethische vragen, met

name in de gezondheidszorg. Bijeenkomsten zijn eenmaal per week (woensdagavond van 20.00 - 21.30 uur) en starten 30 september. De werkgroep kan door CWS-studenten als interfacultair blok worden gevolgd. Inlichtingen: prof.dr. Ruud ter Meulen, Instituut voor Gezondheidsethiek, 043-3882145.

Overzicht studieresultaten

In verband met centrale computerstoringen heeft Bureau Onderwijs vertraging opgelopen met het maken van de resultatenoverzichten over het studiejaar 1997/1998. We streven ernaar om voor het einde van de maand alle resultatenoverzichten te versturen.

Bureau Internationalisering

Het Bureau Internationalisering (kamer 1.027) heeft op maandag t/m donderdag spreekuur van 10.00-12.00 uur.

ECONOMISCHE WETENSCHAPPEN EN BEDRIJFSKUNDE

Voor Kopij: B. Smets, Fac.Bur. Tongerestraat 53, tel. 3883705, uiterlijk vrijdag, e-mail: B.Smets@FacBurfdEW.Unimaas.nl

Inschrijven onderwijs Blokperiode 2

De uiterste datum voor inschrijving/uitschrijving/wijziging van het onderwijs in blokperiode 2, is 18 september a.s. Wij raden u aan om niet tot de laatste dag te wachten met uw inschrijving zodat wachtrijen bij de terminals vermeden kunnen worden. Indien er onverhoopt problemen zijn met ISS dan dient u zich te melden bij de verroosters (kamer 3.073) voor het verstrijken van de inschrijftermijn zodat de inschrijving tijdig geregeld is.

Registration education Block Period 2

The last day for registration/cancellation/modification of the education of block period 2 is September 18th 1998. We strongly advise you not to wait till the last day with your registration in order to avoid long queues at the terminals. Should there be any problem with the ISS you have to contact the schedule planners (room 3.073) before the deadline.

Inschrijving toetsen, toetsperiode 1

Tot en met vrijdag 18 september kunt u zich via het ISS inschrijven voor toetsen in toetsperiode 1. U hoeft zich alleen zelf in te schrijven voor toetsen indien u dit jaar niet bent verroosterd voor het onderwijs van het corresponderende blok (zie ook Studiegids, pagina 36). Indien u zich om welke reden dan ook niet zelf kunt inschrijven in het ISS dient u voor 18 september contact op te nemen met de toetscoördinator, dhr. R. Bastin, kamer 3075. Op maandag 21 september worden deelnamelijsten van alle toetsen in toetsperiode 1 gepubliceerd op het publicatiebord naast de Onderwijsballe. Gelieve op deze deelnamelijsten ook uw inschrijving te controleren! Indien u onterecht niet op deze deelnamelijst vermeld staat, dient u uiterlijk woensdag 23 september contact op te nemen met de toetscoördinator.

Registration exams, exam period 1

Until Friday 18 September, you can register for exams in exam period 1 by means of the ISS. You only have to register yourself for an exam if you are not scheduled this year for the education of the corresponding block (see also Study Guide, page 36). If -disregarding the reason- you can not register yourself for the exams, you have to contact the exam coordinator, mr. R. Bastin, room 3075 before Friday 18 September. On Monday 21 September registration lists of all the exams in exam period 1 will be published at the notice boards next to the Education Desk. You are strongly recommended to check your registrations! If you are not listed for an exam you have to contact the Exam coordinator at the latest Wednesday 23 September.

Reductiebureau

Vanaf week 2 is het Reductiebureau weer geopend volgens de normale openingstijden: dinsdag, woensdag en donderdag van 10.30 tot 12.30 uur. Zoals je misschien al weet kun je vanaf nu ook chippen en (vanaf fl.25,-) met PIN betalen.

Reductiebureau

From week 2 onwards the Reductiebureau will be opened according to regular opening hours: Tuesday, Wednesday and Thursday from 10:30 till 12:30 hours. Please note: from now on you can also pay using your "chipknip" and your "pinpas" (fl.25,- or more).

Studieadviseurs

De Faculteit heeft twee studieadviseurs. Voor de opleiding Internationale Bedrijfskunde: Mw. Ir. A. van Boekhold en voor de opleidingen Economie, Fiscale Economie en Econometrie: Drs. R. Pans. De studieadviseurs zijn als volgt bereikbaar:

* Mw. Ir. A. van Boekhold (kamer 3.054B, telefoon 043-3883696)

tel.spreekuur: di en do van 9.30-10.00 / open spreekuur: di en do van 10.00-11.00

* Dhr. Drs. R. Pans (kamer 3.052A, telefoon 043-3883846)

tel.spreekuur: di en do van 9.30-10.00 / open spreekuur: di en do van 10.00-11.00

Telefonische gesprekken zijn voor korte vragen naar informatie en open gesprekken zijn bedoeld voor gesprekken die maximaal 10 minuten duren. Voor gesprekken die meer tijd vergen, kun je een afspraak maken via Mw. I de Haan, kamer 3.072, telefoon 043-3883675

Study counsellors

The Faculty has two student advisors. For the study programme International Business: Ms. Ir. A. van Boekhold and for the study programmes (Fiscal) Economics and Econometrics: Drs. R. Pans. The student advisors can be reached as following:

Ms. Ir. A. van Boekhold (room 3.054B, telephone 3883696)

counselling by phone: Tuesday and Thursday from 9.30-10.00

open office hours : Tuesday and Thursday from 10.00-11.00

Drs. R. Pans (room 3.052A, telephone 043-3883846)

counselling by phone: Tuesday and Thursday 9.30-10.00

open office hours : Tuesday and Thursday 10.00-11.00

Counselling by phone is primarily meant for information questions. The open office hours are meant for short conversations only. For conversations longer than ten minutes, students should make an appointment with Ms. I de Haan, room 3.072, telephone 3883675.

Information Desk for Econometrics, IB, IES and IM students with a non-Dutch diploma during block period 1 (31/8-23/10/98)

If you have general questions about studying at the Faculty of Economics and Business Administration of Maastricht University you may contact one of our student assistants, daily between 11.00-13.00!

Mondays: Ulli Stein, room 1.080, ph. 043-3883640

Tuesdays: Michèle Bauer, Poortbuilding, ground floor, ph. 043-3882056

Wednesdays: Lima Stanienyte, Poortbuilding, ground floor, ph. 043-3882056

Thursdays: Johannes Hirata, room 1.080, ph. 043-3883640

Fridays: Wilsha Porada, Poortbuilding, ground floor, ph. 043-3882056

Public Management Reform and Public Entrepreneurship (code 2062K)

Studenten die zich hebben ingeschreven voor het keuzevak Public Management Reform and Public Entrepreneurship (code 2062K) in blokperiode 1, wordt verzocht niet alleen het in de studiegids genoemde boek van Osborne en Gaebler (Reinventing Government) aan te schaffen, maar ook het boek van K. Walsh, Public Services and Market Mechanisms. Competition, Contracting and the New Public Management, (MacMillan, 1995, ISBN 0-333-58807-X). Dr. J.G.A. van Mierlo, blokcoördinator.

Public Management Reform and Public Entrepreneurship (code 2062K)

Students enrolled for the elective on Public Management Reform and Public Entrepreneurship (Code 2062K) in block period 1, are requested to use a copy of K. Walsh, Public Services and Market Mechanisms. Competition, Contracting and the New Public Management, (MacMillan, 1995, ISBN 0-333-58807-X). This in addition to the book mentioned in the Study Guide (Osborne and Gaebler, Reinventing Government). Dr. J.G.A. van Mierlo, Block Coordinator

Third year International Management students

During the obligatory language training French in period 3.1, for the grammar part of the course students will need the book "Exercions-nous, Grammaire, 350 exercices, niveau moyen" of Hachette ISBN 2010165608. The book will be available at the Academische Boekhandel, Bouillonstr.

First and second year IB students

Especially for first and second year IB students who have to choose a language training in the second year, beginners' and refresher courses in German, French and Spanish are offered by Worldneth, University Language Centre. The first meeting for the beginners' courses German, French and Spanish will be held on 16 September; the first meeting for the follow-up / refresher and maintenance courses of these languages on 4 November. The maintenance courses are meant for students who had already taken a follow-up course in the academic year 97/98; these courses are designed so that students keep up the level they already reached. All these courses provide preknowledge for entering the obligatory language training in period 2.2.A. Please refer to chapter 15 of the study guide 98/99 for more detailed information about the entry requirements of these obligatory courses. It is very important that you read these requirements carefully!

Those students who wish to diagnose their entry level in the language of their choice can do a take-home self-assessment test which is available at the Education desk. The outcome is not binding, but strong advice to take remedial language courses may be given.

Further information available at the Education desk or at Worldneth, Minderbroedersberg 6 a, tel. 388 3950. The registration forms should be submitted at Worldneth before 8 September for period 1 and before 27 October for period 2.

For the beginners' and refresher course Spanish you need the textbook and workbook of "Intercambio 1". These books will be available at the Academische Boekhandel, Bouillonstr. German edition of "Intercambio 1" is available at Worldneth.

Materials for German and French are available at Worldneth.

Worldneth, Language Centre of Maastricht University

Language training at Maastricht University Worldneth is the semi-commercial language centre of Maastricht University providing language courses for both the university, the business community and local government institutions in the Maas-Rhine area. In addition Worldneth offers a wide range of extra-curricular language courses. You may take beginners' or general refresher courses in English, French, German, Italian, Greek and Spanish or any other languages you would like to learn.

For foreign students Worldneth offers some special courses:

'Communicating in English'

This course has been designed for foreign students who wish to improve their oral communication skills. Students are trained in the language and skills they need to participate actively in tutorials and other study activities. First meeting for 'Communicating in English' during block period 1 will be held on 30 September at 10.30am at Worldneth.

'5 weeks of Dutch'

Worldneth provides a wide range of courses in Dutch as a Foreign/Second Language, and moreover written and oral communication training in Dutch at a high level for both native and non-native speakers. The starting date for the course '5 weeks of Dutch' is 21 September. Places are still available.

Courses can start several times a year if there are enough participants to run a course. Further information about levels, starting dates, times and cost as well as registration forms are available at Worldneth.

Worldneth, Language Centre of Maastricht University. Visiting address: Minderbroedersberg 6 A, NL - 6211 LK Maastricht. Tel.: 0031(0)43 388 3950. Fax: 0031(0)43 325 7246

KENNIS-TECHNOLOGIE

Voor kopij: M. van der Meer/M. Geelen, Fac. Bur. Tongerestraat 6, tel. 3883389, voor woensdag 12.00 uur.

Openingstijden Bureau Onderwijs

Maandag, dinsdag en vrijdag van 12.00 tot 13.00 uur geopend.

Doctoraal diploma uitreiking

De uitreiking van het doctoraal diploma vindt plaats op woensdag 30 september a.s. in de Feest- en Salonzaal. Om 15.30 uur gaat de zaal open. De uitreiking zelf vangt aan om 16.00 uur, aansluitend is er een receptie.

VERKEERSSCHOOL BOB VAN TIENEN - MAASTRICHT

OVER ACHT WEKEN JE RIJBEWIJS
Speedcursus

TUSSENTIJDSE TOETS
praktijkexamen
30 praktijklessen (60 min.)

voor de prijs van f. 2.290,00

Diverse lesmogelijkheden
bel voor onze gratis informatiemap
043 - 3613192

Antieke Prenten en Gravures

Kunsthistorisch Kabinet
Drs. De Bruijn c.s.

Rechtstraat 66
6221 EK Maastricht
Tel: 043 325 06 23

Auto-motorrijdschool

Ely & Vic In de Braekt

Voor de kortste weg naar Uw rijbewijs



- vaste / rijksgediplomeerde instructeurs
- ruim 20 jaar ervaring
- lesprijs F 49,00 voor 50 minuten
- ook versnelde opleidingen mogelijk
- bel voor meer informatie... **043-3580506**
- mobiel.: **06-511 63 714 / 06-511 63 715**

KL.BERGHEMMERWEG 56 6235 AJ ULESTRATEN

GRAND CAFE

studenten-
shotels f10,-

kalkoen tournedos, toma-
ten-oreganosaus, aardap-
pelgarnituur & salade
of
forel, aardappelgarnituur &
salade

Ter versterking van ons
team vragen wij
ervaren personeel voor
bediening en bar

Lustrumfeest
Ouranos

donderdag 17 oktober
Aanvang: 22.00 uur



GRAND CAFE MOMUS
VRIJTHOF 8 MAASTRICHT
KORP. ADRES: POSTBUS 130
6200 AC MAASTRICHT
TELEFOON (043) 321 19 37
TELEFAX (043) 325 98 41

MEDEDELINGEN

SQUASH CENTRUM

Erik van Puijck

Brusselsestraat 74a
6211 PG Maastricht
Tel. (043) 3216387

Elke student of scholier krijgt een geweldige korting

Door inlevering van je collegekaart
of OV-kaart, kun je voor de
volgende prijzen SQUASHEN:

- vóór 18.00 uur: f 5,- p.p. per 30 min.
- ná 18.00 uur: f 7,50 p.p. per 30 min.

Deze prijzen zijn incl. rackethuur

SQUASH

de sport voor jou

Bel voor het boeken van een squashbaan: **3216387**

Domicura

Domicura zoekt parttime

Alpha-helpenden m/v

Functie-informatie

Alpha-helpenden verrichten huishoudelijk
werk in dienst van ouderen en
gehandicapten die hiervoor, na bemiddeling
van Domicura, in aanmerking komen.

Voorwaarden

Domicura zoekt enthousiaste kandidaten
vanaf 18 jaar, die maximaal 11 uur per week
willen werken. Kandidaten die meer
uren willen werken kunnen solliciteren
naar andere thuiszorgfuncties.

Informatie en solliciteren

Voor informatie kunt u terecht bij
mevr. T. Claessens, tel. 043-3509455 of
mevr. K. Lutgens tel. 043-3509424.
Schriftelijke sollicitaties binnen twee weken
richten aan: Domicura - Afdeling P&O
Postbus 876 - 6200 AW Maastricht

St. Servaasklooster 32 - 6211 TE Maastricht
Telefoon 043 - 350 94 50 - Telefax 043 - 350 94 00
e-mail: domicura@domicura.nl

voor spoedgevallen 24 uur per dag
bereikbaar onder hetzelfde telefoonnummer

Domicura biedt
thuiszorg en bemiddelt
particuliere hulp, de
zogenamde Alpha-hulp,
in de gemeenten Eijsden,
Gulpen, Maastricht,
Meerssen, Margraten,
Vaals, Valkenburg aan
de Geul en Wittem.

Scope on the Globe '98



1, 2 & 3
oktober

Jaarbeurs Utrecht

Openingstijden:
09.30 - 17.00 uur
(vrijdag tot 18.00 uur)
Toegang: f 10,- p.p.

Scope on the Globe
is een onderdeel van
Studie Beurs

informatie: www.schoolweb.nl

POSTBANK

Start

COMPAQ

de Volkskrant

Voor iedereen met
studie- of stageplanning
in het buitenland!

GENEESKUNDE

Voor kopij: Jo Stallinga, Fac.Bur. niveau 5, kamernr. 5002,
DOT10, tel. 3881448, voor woensdag 12.00 uur.

Bureau Onderwijs

De Basisarts- en Doctoraal-uitreiking vinden
plaats op 23 september a.s. in de St. Janskerk te
Maastricht. De Basisarts-uitreiking begint om
12.00 uur. De Doctoraal-uitreiking begint om
16.00 uur. Iedere kandidaat die hiervoor in aan-
merking komt, ontvangt een persoonlijke uitro-
ding.

Onderwijsmiddag 14 oktober 1998

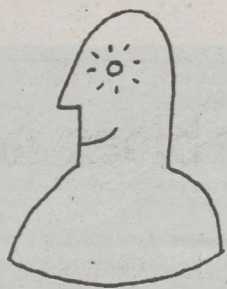
De Examencommissie FdG organiseert op 14 ok-
tober a.s., vanaf 14.00 uur, haar jaarlijkse Onder-
wijsmiddag met als titel 'PGO: toetsgestuurd of
probleemgeoriënteerd?'. Door diverse oorzaken is
gedurende de laatste jaren de rol van de blok-
toetsen in het curriculum Geneeskunde versterkt.
Tegelijkertijd is een aantal wijzigingen in het on-
derwijs- en examenreglement doorgevoerd. Mo-
menteel wordt in een aantal gevallen een veran-
derde houding van de studenten in de onder-
wijsgroep waargenomen. De vraag is nu welke
invloed de regelgeving rond toetsing heeft op
het studiegedrag. Nadere informatie over de on-
derwijsmiddag volgt begin september.

Voortgangstoets FdG

De eerstvolgende Voortgangstoets voor studen-
ten van de FdG wordt afgenomen op woensdag
23 september 1998 van 9.00 tot 13.00 u. in Ter-
nissal/Sportel Dousberg, Dousbergweg 4. De
zaal is open vanaf 8.30 u. Iedereen dient om 8.30
u. in de zaal aanwezig te zijn, waarna deze wordt
gesloten.
De student die het officiële aanvangstijdstip van
de toets overschrijdt, geen collegekaart met be-
wijs van inschrijving 1998/1999, dan wel een an-
der geldig legitimatiebewijs kan overleggen, kan
niet gerechtigd deel te nemen aan een toets en
wordt derhalve niet toegelaten in de zaal.
Een deelnemerslijst ligt twee weken voor toets-
name ter inzage bij de Informatiebalie Bureau
Onderwijs, controleer uw gegevens en geeft con-
recties zo snel mogelijk door. De optisch leesba-
re antwoordformulieren mogen uitsluitend met
een HB-potlood (=zacht) ingevuld worden; de
aantekeningen op de formulieren mogen met een
potlood en gum mee te nemen!
De Studentcommentaren vóór dinsdagmiddag 23
september 16.30 uur in de brievenbus van de
Informatiebalie Bureau Onderwijs deponeren.
Commentaren worden alleen geaccepteerd als
deze op diskette worden aangeleverd. De toets-
resultaten zijn uiterlijk 21 oktober beschikbaar.
Voor het reglement van orde bij Kennistoetsen
wordt verwezen naar de facultaire studiegids
neeskunde 1998/1999.
Resterende Voortgangstoetsen voor dit acad-
misch jaar: 9 december 1998, 3 maart, 19 mei
14 juli 1999 (herkansingstoets).

Verhuizing studieadviseurs FdG

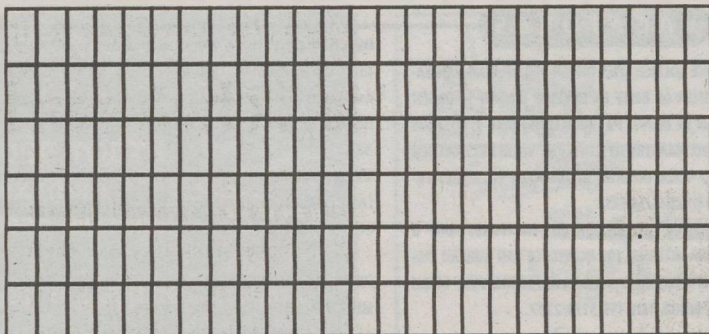
De spreekkamer van de studieadviseurs van
FdG, Scheltus van Luijk en Marijke Perquin is ver-
huisd van kamer 5.049 naar kamer 5.041 midden-
lob nivo 5 Dr Tanslaan 10. Het telefoonnum-
mer waarvoor de studieadviseurs tijdens de inlo-
opsprekuren bereikbaar zijn blijft: tel. 3882442.
Inloopsprekuren zijn maandag, dinsdag en don-
dag van 11 tot 12 uur. Afspraken voor het
spraakspreekuren kunnen gemaakt worden bij de
Informatiebalie van Buro Onderwijs tijdens



PAARLTJES

Per letter, leesteken of spatie een apart hokje gebruiken. Regels vol schrijven tot het einde.

Paartjes thuis invullen. Eventueel rooster kopiëren. Inleveren dagelijks (behalve donderdag) van 09.00 tot 17.00 uur bij de redactie, Keizer Karelplein 10. Vóór dinsdag 16.00 uur in de leverde Paartjes verschijnen de donderdag daarop in de krant. Paartjes moeten contant betaald worden. Voor langere teksten geldt het advertentietarief.



Prijs

3,00
5,00
7,50
10,00
12,50
15,00

ADREM Auto- en busverhuur INCLUSIEF brandstof. Auto vanaf f26,- per dag. Verhuisbus in de stad voor f55,- all-in. Bel ADREM 043-3521100

FIESTA DEL TORO 1 oktober in het MECC!!!

WETSWINKEL GELEEN zoekt NIEUWE MEDEWERKERS. Solliciteren vóór 12 okt. SWWM tav Sollicitatiecommissie, Postbus 998, 6200 AZ Maastricht

GRATIS cursus DAMESRUGBY. Zie Sportbulletin

THERMAE 2000/THERMEATEL VALKENBURG zoekt * Nachtrecept. weekend, * Opr.kr. Receptie/tel, * Opr.kr. Countermedew. restaurant. Tel. 043-6019419

Gratis PIANO afhalen centr Maastr Bel 3216294

TEMPO-TEAM UITZENDBUREAU heeft volop werk voor studenten die hun beurs willen spekken! Horeca/reiswereld. Voor meer info bel Simone, tel. 3516184

STRIPEKENAAR gezocht. Bel Geranne 043-3263868

VANDAAG don 17-9 JFV OURANOS LUSTRUMFEEST in de MOMUS: Piekfusten, Champagnebar, DJ, Casino. Don't miss it! Va. 22.00. Entree f5,00 niet-leden; f2,50 leden

RUGBY: MARABOES TRAINING elke di & do: verzamelen bij klok Vrijthof 18.30u

KAMER: 22 m2 te huur nabij CS 1 okt - 1 jan 99 f430 incl. Tel. 043-3634482 na 18u

Gezocht: studenten die dit jaar nog bestuurservaring op willen doen. Bel DOPE: 3883263

O.H.M. HYPERION: HEBBES! Laatste kennismakingsborrel 23 sept vanaf 20h in Café Van Bommel

COC-OPENINGSFEEST Nieuw seizoen met Rockband EYELINER 19 sept. 21.00 uur, Bogaardenstraat 43

Cashflow tekort? Bij Mise en Place Horeca Projectburo het hoogste netto resultaat 3500350

Wie kan mij op mijn COMPUTER thuis WINDOWS 95 etc. uitleggen? Heb wel DOS-ervaring. Tel. 3218355

ARGYRIS presenteert: Management Consultancy Dag 1998 23 september. Inschrijven: TS53 / K0007 Abt

BIJVERDIENEN?... Gevr. studenten m/v voor het plukken van appels (omg. Mstr). Bel 043-6013606 06-53816333

Nieuwe mensen én auteurs leren kennen? LEES-CLUB zkt. enth. lezers, m/v, 25-35 jr, 1 avond p/mnd, 3626826

VEROVER MAASTRICHT MET DAMESDISPUUT BON'APARTE. Kennismakingsborrel 21 sept. 20-23u Van Bommel

EFM Imperator's IT-day: Wednesday 18 November: ABN-Amro, Cap Gemini, IBM, KPN ESN, Pink Elephant, Interpolis

GOEDKOPER AVONDJE FILM? Film+cons.+soep f12,50 in 't Knijpke/Ciné-K. Voor kaarten tel. 3252469 Amicitia

Kennismakingsborrels OMH CERBERUS op do 17 en do 24 sept in de Dikke Dragonder in de Platielstraat. Aanvang om 21.00 uur

OPPAS gezocht (f6,- p/u) voor 's avonds (ca. 2x p/mnd). Tel. 043-3638433

INTEGRAND zoekt nieuwe BESTUURSLEDEN per 1 nov. Kom naar de infoborrels op 29 sept. en 13 okt. Oude Tweebergenpoort 2 (naast America Today)

Lido Groenlo zaterdagavond 5/9 jij vrouw Ghwschppn na HBO-V uit Eibergen lang gezien - kort gesproken ik Paul uit Breda Twice for Best Bel mij! 0765208337

FIESTA DEL TORO 1 oktober KAARTVERKOOP IS BEGONNEN!

KoKo's open avond? Iedere maandagavond in september

Studentencafé De Uni wo, do en vr vanaf 21.30. Bier f1,75. Tel. 3259967

Wil je in de Werkgroep INKOM? Zie de vacature elders in deze Observant

MSV TRAGOS OPEN AVONDEN 17, 21, 23, 24 sept. Mogelijkheid tot inschrijving NKT

Te huur: DAKAPP zeer mooi f750,- excl. VELDWEZELT. Geen stud. Tel. 043-3881679 (dag)

Gezocht: representatieve CHAUFFEURS (M/V). Leuk werk en goede verdienen! Bel 043-3435610

Kennismakingsborrel Rotaract, Junior Rotary, do 24 sept. 21.00 uur Van Sloun. Info: bel 3215928

EMTEX - COMPUTERBORDUREN van TEKSTEN en LOGO'S. Verkoop promotie en vrijetijdstextiel tel. 043-3252503

GENIET NIET MORGEN, MAAR VANDAAG! Kennismakingsborrel ODM DADIENVILLE 23 sept. 20u Dikke Dragonder

AMICITIA PRÉ-LUSTRUMFEEST 23 sept MDF SOC. "OASE" br/fr f1,75 22:00 piekfust 11 nov groot LUSTRUMFEEST

VEROVER MAASTRICHT MET DAMESDISPUUT BON'APARTE. Kennismakingsborrel 21 sept. 20-23u Van Bommel

Kennismaken met STENNIS. Ma 21/09 BORREL 21h Clinique; do 24/09 KAZEMATTEN + FILM-AVOND; 25-27/09 DAVIS CUP. Info: Theo 3259862

OPEN MAASTRICHTSE STUDENTEN TENNISKAMPIONEN 28 sept - 1 okt. Iedere student kan meedoen! Meer info: Michiel 3618124 of Janneke 3260904

FIESTA DEL TORO 1 oktober in het MECC!!!

FIETSEN D/H te koop v.a. f75,- totaal gerenoveerd. GARANTIE / KWITANTIE. Studenten 25% KORTING. St. Maartenspoort 13a; bovenste bel 4x bellen

INKOMKIDS FEMMES -TASTIQUES LET OP! REUNIE 22-9 Coopers Bar 21.00 uur

AECEE the European studentassociation Intro-weekend 9-10-11 Oct. Tel. 3883465

OOK ZIN IN EEN LEKKERE EN GEZELLIGE MAALTID? ELKE DIN. IN SEPT. BIJ ICHTHUS!

Uw piano vakkundig gestemd voor slechts f35,- per uur. Tel. (043)-3431335

BUIKDANSLES bij DALILA. Vakkundig les én een leuke sfeer. Bel DALILA 3251940

Groningse Super Studenten Band piekfusten en natuurlijk: NOS ERGO 7 okt KADANS

Te koop: BED + MATRAS f55; HTN. BUREAU f15; BOEKENKAST f10 Bel 3252715

JOIN US NOW OR YOU WILL REGRET IT LATER! KM-borrel odd NOLADIDA 23 sept Twee Heeren 2100 uur

OHD SPIRITUS VITALIS MCMXC, laatste kans! Km-borrel 23 sept vanaf 21.30u in Café Clinique

VIDEO- EN EROTHEEK EURO VIDEO! Voor TV's en VIDEO's v.a. f150,- Tevens REPARATIE. Scharnerweg 67, tel. 043-3633733

EEN BETER MILIEU BEGINT BIJ HET UNIVERSITAIR MILIEU PLATFORM! Interesse? Kom ma 21 sep naar info-avond NSEM-kamer, Oude Tweebergenpoort om 20.00 uur

VANDAAG don 17-9 JFV OURANOS LUSTRUMFEEST in de MOMUS: Piekfusten, Champagnebar, DJ, Casino. Don't miss it! Va. 22.00. Entree f5,00 niet-leden; f2,50 leden

TEXTIELDRUK & BORDURINGEN: US BASIC STORE MAASTRICHT. Showroom Kapoenstr 20. Ook relatiegeschenken, jassen, hermen, rugbytruien, polo- en T-shirts. Tel. 3510451

FIESTA DEL TORO 1 oktober KAARTVERKOOP IS BEGONNEN!

STUDENTEN RECHTSBUREAU MAASTRICHT zoekt enth. RECHT.STUD. ibv PROP. 3883306

MSV TRAGOS OPEN AVONDEN 17, 21, 23, 24 sept. Mogelijkheid tot inschrijving NKT

Studentencafé De Uni ook voor borrels en partijen, Brusselsestraat 31

AESEC CAREERWEEK 1998. Be there to make your move! Info: AESEC office/stand

Van de horeca nog geen kaas gegeten? Bij Mise en Place kom je alles te weten! 3500350

Op 3 oktober weer jaarlijkse PINK PARTY van COC in de Dominikanerkerk, 20.00 uur

O.H.M. HYPERION: HEBBES! Laatste kennismakingsborrel 23 sept vanaf 20h in Café Van Bommel

PC DEFECT? Wij helpen direct! Van 286 XT tot Pentium 2. Studenten 10% korting. HOME FUN 043-3624000

MAASTRICHT TRAVEL & TROPICAL MEDICINE Symposium 25 sept. MECC. Studentfee: f100,- incl. boek + lunch. Info: 043-3560726

Waarom nog sjouwen met je kratten? De HEINEKEN STUDENTEN SERVICE bezorgt bier, fris en wijn gratis aan huis, nu ook BRAND-BIER!!! Bel en bestel: 3218163

GRIEKS RESTAURANT PLAKA zoekt SERVEERSTER en AFWASHULP voor weekend. Lft tot 23 jr! Bel 043-3254256 of kom langs: St. Bernardusstr 4a, 6211 HL Mstr

VANDAAG don 17-9 JFV OURANOS LUSTRUMFEEST in de MOMUS: Piekfusten, Champagnebar, DJ, Casino. Don't miss it! Va. 22.00. Entree f5,00 niet-leden; f2,50 leden

KoKo's open avond? Iedere maandagavond in september

Tk WETBOEKEN Gouden Kluwer '98/'99 f75,- tel. 3612635

OOK ZIN IN EEN LEKKERE EN GEZELLIGE MAALTID? ELKE DIN. IN SEPT. BIJ ICHTHUS!

Gevr.: Stud. (Eco, Geneesk, Gez.Wet.) die tegen verg. enkele uren p/w willen meewerken in huiswerkinstituut. Info: 043-3214818 (14-18.30)

Try by day, Score by night. GRATIS introcursus RUGBY. Bel Janneke 043-3261150

DARPO REKLAME TEXTIELDRUK. Enorme keuze, grote shop, 16 USA-merken, eigen borduur en drukkerij, tevens reclameartikelen. Tel. 6013030. Vraag naar Stef of Roger

Gezocht: studenten die dit jaar nog bestuurservaring op willen doen. Bel DOPE: 3883263

Werken bij een WETSWINKEL? Geïnteresseerde rechtenstudenten bel voor info: Nicole 3622840

VEROVER MAASTRICHT MET DAMESDISPUUT BON'APARTE. Kennismakingsborrel 21 sept. 20-23u Van Bommel

Dagschotels + toetje f12,50. Iedere dag maken wij weer wat anders SPECIAAL VOOR JULIE! D'N BIEGHTSTOEL ook na 18 uur al het FRIS + BIER f2,00. Kom snel!

Te koop: TALBOT Horizon Bw '83 APK apr '99 f400 Tel. 3619994 (na 1700 u)

Zin in tennissen? Inschrijfborrel STENNIS ma 21-09 vanaf 21.00 uur Clinique

AECEE de Europese studentenvereniging Intro-weekend 9-10-11 okt. Tel. 3883465

Groningse Super Studenten Band piekfusten en natuurlijk: NOS ERGO 7 okt KADANS

MAAK KENNIS MET HET BEDRIJFSLEVEN! Het kan met een BESTUURSFUNCTIE bij INTEGRAND

Het actuele aanbod van STUDENT&KAMER is te vinden op internet. Kijk SNEL OP: www.maaslandbeheer.nl

ARGYRIS presenteert: Management Consultancy Dag 1998 23 september. Inschrijven: TS53 / K0007 Abt

GOEDKOPER AVONDJE FILM? Film+cons.+soep f12,50 in 't Knijpke/Ciné-K. Voor kaarten tel. 3252469 Amicitia

THE BEST PIZZA & PASTA IN TOWN. For students f10,- di, wo, do v.a. 17.00 CASA NOSTRA Keizer Karelplein naast Kamerburo. Tel. 3215484

TK Maastricht Dianahof 4 HERENHUIS m garage b'j '79 395 m2 grond L-wk semi-open keuken 3 slk vaste trap n. z.k prachtige tuin bez vlg afspr. tel. 043-3436196

There is no place, like Mise en Place 3500350

TK 2-ZITSBANK goede staat f30,- tel 325575 Astrid

FIESTA DEL TORO 1 oktober KAARTVERKOOP IS BEGONNEN!

KoKo's open avond? Iedere maandagavond in september

Wil je in de Werkgroep INKOM? Zie de vacature elders in deze Observant

STUDENTEN RECHTSBUREAU MAASTRICHT zoekt enth. RECHT.STUD. ibv PROP. 3883306

AESEC CAREERWEEK 1998. Be there to make your move! Info: AESEC office/stand

Gezocht: representatieve CHAUFFEURS (M/V). Leuk werk en goede verdienen! Bel 043-3435610

O.H.M. HYPERION: HEBBES! Laatste kennismakingsborrel 23 sept vanaf 20h in Café Van Bommel

Kennismakingsborrel Rotaract, Junior Rotary, 24 sept. 21.00 uur Van Sloun. Info: bel 3215928

AMICITIA PRÉ-LUSTRUMFEEST 23 sept MDF SOC. "OASE" br/fr f1,75 22:00 piekfust 11 nov groot LUSTRUMFEEST

VEROVER MAASTRICHT MET DAMESDISPUUT BON'APARTE. Kennismakingsborrel 21 sept. 20-23u Van Bommel

Waar zitten wij dan? Maastrichterbrugstraat in Maastricht natuurlijk. EETCAFE D'N BIEGHTSTOEL, tel. 043-3219156

KAMERS TE HUUR in centrum e.o. Ook rond AZM vanaf f325 incl. Wekelijks nieuwe kamer STUDENT&KAMER o.g. 043-3215913 (maandag t/m vrijdag 1400 tot 1800)

FIESTA DEL TORO 1 oktober in het MECC!!!

Borrels, feesten of verjaardagen? Bel de HEINEKEN STUDENTEN SERVICE voor gratis bezorging aan huis. Vóór 1700 uur gebeld, rond etenstijd bezorgd: 3218163

QUE PASA

PRESENTEERT

DE GIGANTJES · IS OOK SCHITTEREND
PATER MOESKROEN · THE BRUNCH BAND

FIESTA DEL TORO

ten bate van

Ronald

McDonald

Huis

Maastricht

CINE-K SINT BERNARDUSSTRAAT 13

Left Luggage: dag. 21.00

FILMTHEATER LUMIÈRE BOGAARDENSTRAAT 40b

Hard Eight: dag. (beh. ma) 20.00

Vacant Possession: ma 20.00

Gadjo Dilo: dag. 20.30

Love and Death on Long Island: dag. 21.00

Die Salzmannen von Tibet: dag. 22.00

Het Zevende Zegel: vr en za 22.30

City of Angels: dag. 18.15

6 Days 7 Nights: dag. 18.15 en (beh. ma)

21.15; za, zo en wo ook 14.30

Saving Private Ryan: dag. 20.15; za, zo en

wo ook 14.30

Lethal Weapon IV: dag. 21.15

Sneak Preview: ma 21.00

PATHE MAASTRICHT WILHELMINASINGEL 39

Saving Private Ryan: dag. (beh. za) 13.00,

16.45 en 20.30; za 12.15, 15.45 en 19.15

6 Days 7 Nights: dag. (beh. za) 15.35, 18.35

en 21.35; za 15.45, 18.15 en 20.30; do, vr, ma

en di ook 12.35

Jacht op de Kleintjes: za, zo en wo 13.35

The Avengers: dag. (beh. za) 15.55, 18.55 en

21.55; za 16.55, 19.55 en 22.55; do, vr, ma en

di ook 12.55

Het Magische Zwaard: zo en wo 13.45; za

14.45

Les Misérables: dag. (beh. za) 18.15 en 21.15;

za 19.15 en 22.15; do, vr, ma en di ook 12.15

en 15.15

Mafia!: zo en wo 13.30 en 15.45; za 14.30 en

16.45

Lethal Weapon IV: dag. (beh. za) 15.45 en

18.45; za 16.45 en 19.45

Paulie: zo en wo 13.35; za 14.35

Wild Things: dag. (beh. za) 21.45; za 22.45

do, vr, ma en di ook 12.45

Armageddon: dag. (beh. za en zo) 14.00 en

21.00; za 22.00; zo 21.00

City of Angels: dag. (beh. za) 18.30; za 19.30

Titanic: za 15.30; zo 14.30

All Night Horror Show - Progeny, Deep R

sing, The Cube, Phantoms, Office Kill

Prophecy II, Nightwatch: za 23.00



CINEMA

SPEELWEEK: 17 T/M 23 SEPTEMBER

CINEMA PALACE WYCKER BRUGSTRAAT 1

De Kleine Zeemeermin: za, zo en wo 14.30

Herman Brood in Maastricht blijft 'a hit on your head'



Herman Brood, slechts een dik uur te laat in Maastricht (foto Philip Driessen)

mannetje temidden van veel blauw, en nu de tekst "Limburg moet blieve" hetgeen bij een van de omstanders het commentaar ontlokte: "Iech wis neet dat ver eurges nao tauw goonge." Het cassettebandje omgedraaid, 'feel like doin' it, chacha', vlug een foto van Herman met het bonbonmeisje, en bèng, deel drie: portretjes in viltstift van een aantal Brood-adepten met zeshonderdvijftig pietermannen los in de portemonnee. Twee brede kerels en enige giechelende ex-bakvissen met iets teveel bruine lippenstift en zo'n omfloerste groupie-blik waarmee ze het kleine mannetje met dat te zwarte haar, de in zijn armen ingesneden tatoeages en het gekke, smalle broekje zaten te bekijken op een manier waar menige Maastrichtse jongen kippenvel van zou

hebben gekregen. Kijk, en dan kun je wel zeggen dat die Brood eigenlijk niks voorstelt, dat het alleen maar een aandachtstrekker is die zich overal voor leent als het maar een paar pegels oplevert, dat-ie als pianist beperkt is, dat-ie als schilder beperkt is, en dat is dan allemaal wel waar. Maar als-ie een portretje maakt, temidden van al die poeha en dat strak gedoe, dan zit-ie daar toch op een geweldig geconcentreerde manier iets tot stand te brengen, dan legt hij toch een paar accenten in zo'n gezicht waardoor het apart wordt, en dan heeft hij ook nog een paar vriendelijke woorden voor het object. Het applausje was dus wel terecht.

Jos Kleinjans

Open huwelijk van Dario Fo in Kumulus

Is het huwelijk aan twee kanten open dan krijg je tocht

"Ik heb het niet over wat mooier is, ik heb het over de concentratie." Regisseur Pieter Hoes is met zijn twee spelers in discussie. Zij trekt haar schoenen vast uit, en legt haar kleren voor de voorstelling klaar. Hij worstelt met het kussen dat straks zijn middelbaremannenbuik moet worden. De regisseur loopt naar zijn stoel. De twee acteurs nemen hun plaats op het podium in. "Goed, waar beginnen we? Pagina tweehonderdvijfennegentig?"

Volgend weekend spelen Thea Fleuren en Rob van Duijn *Open huwelijk* van Dario Fo. Fo won in 1997 de Nobelprijs voor de literatuur. Het verhaal gaat over een echtpaar dat moet constateren dat hun huwelijk in het slop is geraakt. Hij is een notoir vreemdganger, zij doet daarom om de haverklap een zelfmoordpoging. Dan stelt hij voor om van hun huwelijk een LAT-relatie te maken. Na lang aandringen van zijn kant zwicht zij. Maar gaandeweg blijkt dat het zelfstandige leven en de nieuwe minnaars haar beter bevallen dan hij had voorzien. De machtsverhoudingen



Liefde in de puree (foto Rob van Duijn)

verschuiven, maar geen van beiden weet daar echt goed raad mee. "Worden de rollen nu omgedraaid? Moet nu de wettige echtgenoot het huis verlaten zodat hij niet wordt betrappt door de minnaar van zijn vrouw?" De man haalt fel uit naar zijn echtgenote. Zij maakt zich vast klaar voor een afspraakje met haar laatste verovering,

een jonge professor. Haar jasje kleurt akelig goed bij het meubilair. De regisseur springt energiek voor de zoveelste keer van zijn stoel. "Niet wachten op andermans antwoord. Die spanning loopt dóór. Hou het in de aanval." De spelers variëren hun intonatie, hun motoriek. Na verloop van tijd komt er meer vaart en vuur in het spel van de

gaan grimeren.

Na de pauze krijgen we een staaltje theatersport te zien. Het publiek noemt ruimte, beroep of emotie, de twee teams strijden om de beste improvisatie. Liefhebbers van deze sport kunnen zich aanmelden voor de nieuwe groep die binnenkort van start zal gaan: De bestaande groep gaat gewoon door met 'improviseren op aanwijzingen van het publiek' en houdt geregeld wedstrijden in Café de Mazzel.

Dan komen de toneelstukken. In de zaal -het is volle bak- worden de rollen onderling al besproken en verdeeld. De regisseurs vertellen over de inhoud, om hoeveel mannen en vrouwen het precies gaat en dat audities 'helemaal niet zo eng zijn' en dat je het vooral moet proberen. Komend jaar kunnen we behalve de klassieker *Hamlet* ook *Kras* van Judith Herzberg, *Het Atelier* van Jean Cliade Grünberg en *Yvonne* van Witold Gombrovitz op de planken verwachten. "En je mag auditeren zo vaak je wilt, tenminste, totdat je wordt uitgekozen," zegt de voorzitter nog tot slot.

Twee en een half uur later mogen we weg. "Ik voel me net zo gaar als na een college," zucht iemand op weg naar de uitgang.

Judith Maas

De audities voor de toneelstukken starten volgende week, voor wie zich wil voorbereiden is er vanavond een snel-cursus auditeren om acht uur in het Kumulustheater. De cursussen kosten fl.65,- (de kijk-cursus is fl.95,-) en deelnemen aan een toneelstuk kost fl.95,-.

acteurs. Onvermoeibaar wordt er gecorrigeerd en herhaald. Ze willen het onderste uit de kan. "Moet ik het nog een keer over doen?", vraagt zij. "Ja, doe maar."

Het drietal werkt met zichtbaar plezier aan het stuk. Alhoewel veel scènes komisch uitpakken, is de inzet van de twee personages dikwijls bijzonder pijnlijk. Want in hun poging de ander steeds maar weer te overtreffen, zetten beide echtgenoten zichzelf lelijk te kijk. Fleuren: "Er is een zin in het stuk dat het mooi samenvat. 'Het open huwelijk heeft bepaalde nadelen. Regel één: wil het open huwelijk succesvol zijn, dan mag het maar aan één kant open zijn, namelijk aan de kant van de man. Is het aan twee kanten open dan krijg je tocht.'" Van Duijn benadrukt de onmacht van de man wanneer hij inziet dat zijn vrouw hem ontglipt. Toch is *Open huwelijk* geen psychologisch portret van twee individuen. Fleuren meent dat de personages eerder twee prototypen van mensen in een open huwelijk zijn. Daarmee is het volgens haar een stuk "met een politieke inslag".

Marjan van den Berg

Open huwelijk: Vrijdag 25 en zaterdag 26 september in het Kumulustheater. fl.12,50; aanvang 20.30 uur; reserveren via Uitbaai



Doctor-anders

Om mijn afstuderen te vieren besloot ik zaterdag naar de grote stad af te reizen. Voor het eerst in vijf jaar moest ik gewoon een kaartje kopen. "Een retourticket Amsterdam Centraal" zei ik, "zonder studenten-korting!"

De trein sloop langzaam de stad uit en terwijl de studenten om mij heen hun nieuwe blokboeken openvouwden haalde ik de dikke zaterdagbijlage van de Volkskrant tevoorschijn, om mij te oriënteren op de arbeidsmarkt. Van iedere advertentie waarin een directeur werd gezocht omcirkelde ik met rode inkt het aangeboden salaris waarna ik de advertentie uitknipte en opborg in mijn vacaturemapje. Toen ik ter hoogte van Eindhoven de hele krant aan stukjes had geknipt besloot ik mijn toekomst als directeur te vieren met de aanbidding van de Railtender; een bekers bosvruchten met een plakje kruidkoek voor maar zeven gulden. Vlak voor Amsterdam Centraal lukte het mij eindelijk om het cellofaantje open te trekken. Met volle mond stapte ik het hoofdstedelijke perron op.

Opgetogen wandelde ik de grote stad binnen. Zachtjes neuriede ik Frank Sinatra's "If I can make it there, I'll make it anywhere..."

Zo slenterde ik over de Dam, door de Leidsestraat, langs het casino en het Rijksmuseum tot ik plotseling voor de winkel van Hugo Boss stond. Vastberaden wandelde ik naar binnen om een pak aan te passen. Want een directeur zonder pak, daar zit niemand op te wachten. Afgezien van mijn in de was roze geworden sportsokken stond het tenue mij beslist niet slecht. Achttienhonderd gulden zag ik op het prijskaartje staan toen ik het jasje in het kleedhok weer verruilde voor mijn T-shirt.

"Ik denk er nog even over na", loog ik tegen de iets te lekker ruikende winkelbediende en wandelde naar buiten. Na ook een Armani- en een Versacepak aan te hebben gehad begonnen de winkels te sluiten. Het miezerde en langzaam verdwenen de mensen van de straat. Toen ik na drie uur wandelen eindelijk op een bankje in het Vondelpark plofte was mijn mapje met vacatures verworpen tot een natte spons. Na een poosje kwam er een man met een rastabaardje naast mij zitten. Het was niet helemaal duidelijk of hij hele oude schoenen droeg of hele vieze voeten had.

"Is dat uw hond?" vroeg de man en wees op het mapje met verwaterde advertenties dat naast mij op het bankje lag. Hij vertelde hoe een Duitse teckel hem ooit met een gruwelijke ziekte had besmet en hoe hij dankzij een nieuwe verbinding van de PTT nu in rechtstreeks contact met Ronald Reagan stond. Verder verklaapte hij dat hij samen met Klaas Wilting bezig was om de gehele bevolking van Assen aan Bill Gates te verkopen. Toen was hij even stil en wreef met zijn platte hand over zijn broek. "En jij, wat ben jij?" vroeg hij.

"Ik ben doctorandus."

"We zijn allemaal anders," knikte de man instemmend, en tikte op zijn horloge. "Over een uur komen ze met soep langs, tomaten als ik het goed heb."

drs. Simon

'Le Courage' heet het restaurant dat

prof. Arie Nieuwenhuijzen Kruse-

man, rector magnificus aan de Uni-

versiteit Maastricht, voorstelde.

Omdat hij moed nodig had en ik ook

wel, dacht hij. En omdat de eige-

naar van de zacht verlichte, intieme

pijpenla een moedig man is. Want

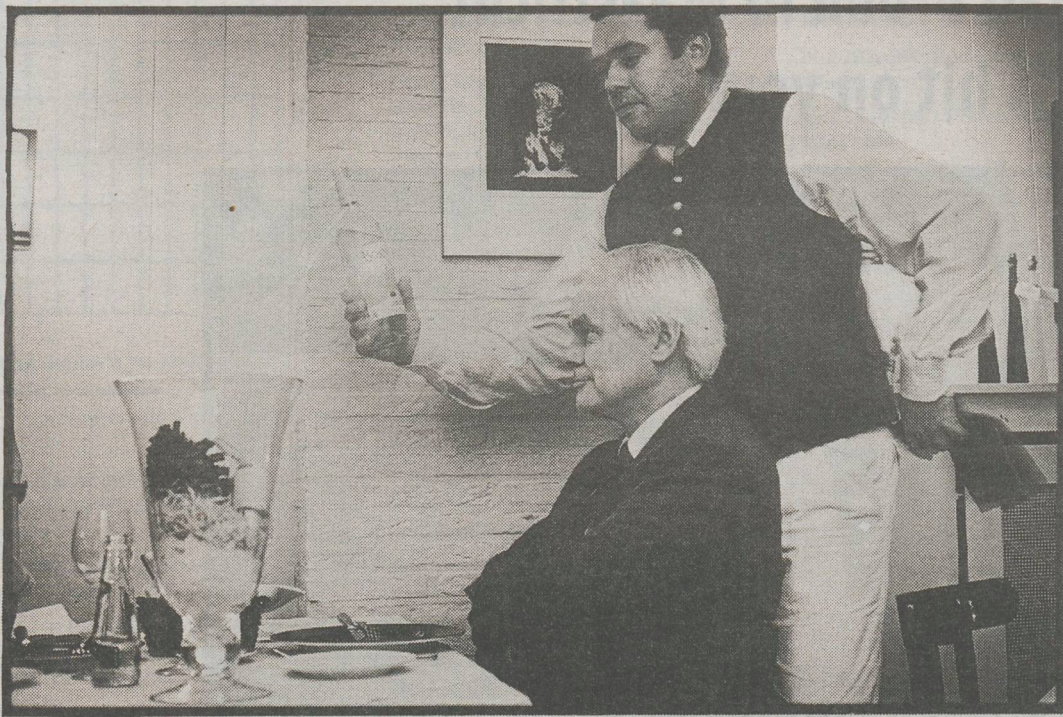
hij valt zijn klanten niet lastig met

menu- en wijnkaarten. Hij beslist

wel wat wij zullen eten.

Om te beginnen krijgen we een driehoekig plakje van het een of ander onder de neus geschoven. Gastheer Guido blijft geduldig wachten tot hij mag uitleggen dat dit nu bovist is, een stukje reuzenpaddestoel, kijk maar, hij zal het eens laten zien. Hij duikt de keuken in en komt terug met een halve voetbal die naar een heel nat bos ruikt. Wij prijzen en kraaien verbaasd. "Daar kan hij een week lang hapjes van snijden", merkt de rector op, als Guido zijn paddestoel weer aan het opruimen is. We nemen snel het uitgaansleven van een rector magnificus door. Hoe vaak zo iemand uit eten moet (een á twee keer per week) en met wie (de secretaresses die vertrekken, de Raad van Toezicht, de buitenlandse visite). Dat hij dat helemaal niet erg vindt. Hij kijkt me trouwhartig over zijn leesbrilletje aan. Daar duikt Guido alweer op, met een bergje op een bordje. Ik wil meteen weten wat het is, dan hebben we dat tenminste gehad, maar ben te snel. "Het

Observant goes Dutch Ons en de azijn



Rector Arie Nieuwenhuijzen Kruseman is niet bang voor de afwas (foto Philip Driessen)

is nog niet klaar", roept gastheer verwijtend. "Ik moet het nog parfumeren." Parfumeren? Calvin Klein no. 1, Chanel 5 of wat? Guido staat al achter me met een lange dunne fles in de aanslag en doet psst psst met de verstuurver. Nu komt de uitleg. De onderste laag op mijn bordje bestaat uit gerookte lense os, licht gemarineerd. De groene spetters aan weerszijden is "pure basilicum, gekookt". Ergens kwam ook hazelnootolie aan te pas en kastanjeazijn. Daarop ligt een bergje foie gras, dat is culisteno voor ganzenleverpâté. En het parfum is Trockenbeereausleseazijn. "Daar wordt de foie gras zacht van. Kijk maar." Ja hoor, ik zie de roze plakjes een beetje uitlopen. "Deze azijn heeft twee jaar in een vat gelegen, net als goede wijn, maar met honing ingesmeerd." Hij spuit wat op mijn hand, om op te likken. Lekker. Ik dacht altijd dat azijn voornamelijk dient om de kalk uit het koffiezetapparaat te weken, maar dit is andere koek. Er komen nog meer bewerkingen aan te pas, maar ja, aan de overkant wacht me nog een verhaal

over de wilde studententijd in Leiden. Allemaal erg in het nette, blijkt.

Dan nemen we de werkweek door. Op zondagochtend staat de rector om acht uur op om stukken door te nemen. In pyjama. "Als ik klaar ben, maak ik het ontbijt." Je ziet het voor je. Lief toch. Het scenario voor doordeweekse dagen wijkt daar niet veel van af. 's Ochtends om kwart voor zeven op om een half uur cello te spelen. "Daarna met z'n allen ontbijt. En met z'n allen de afwas." Poging tot strenge blik.

"Gesauteerde scampi", kondigt Guido aan, met iets wat volgens hem op een beurre blanc lijkt maar het niet is. Er komt wederom azijn aan te pas: Ortega-azijn, van de Doornvelder druif. Een van de tweeënveertig soorten die hij in huis heeft.

Dieper de rectorale achtergrond in: van huis uit doopsgezind, vader gynaecoloog. "Mijn vrouw komt uit een gezin van niks." Oeps, verspreking. Hij bedoelt een zakenmilieu met het gouden kalf als religie. Schoonouders waren niet zo gecharmeerd van de radikalinski die

hun dochter in Leiden opgedaan. Maar ook als radicaal bleef hij net. "We discussieerden veel." Het moest lemaal anders, maar aksie, ho maar. zouden na ons artsexamen naar Afrika. Maar ik kreeg een baan als intermedicaar aangeboden en ik was opportunist genoeg om dat aan te grijpen."

Maar hij blijft discussiëren, nu met zoon, die zich tot de JOVD heeft toegekeerd. Zoonlief wordt door zijn vader achtervolgd met knipsels. "Ik knip a uit. Gerry van der List over homofobie, de dood van Jan Karel Gevers. Dat stu ik hem toe, en we discussiëren."

Inmiddels hebben wij een zeebaars vangen, "op klassieke wijze bereid", en toe aan het toetje. Er verschijnt een groot diep bord. "Warme pap met En een pak folders. "Over ons en azijn."

Agnes Somers

Eens in de twee weken gaat Observant uit met een gast die zelf mag bepalen waar, maar zelf voor de eigen rekening opdraait.

Dump the bitch



Alicia Kimbel zit in de kussens, de benen opgetrokken, de telefoon tussen kin en schouder geklemd. Zo kan ze het uren volhouden. Ze belt zijn kantoor. Is hij er al? Hij is er nog niet.

(Tussen al en nog niet zit hij klem in het verkeer, woest naar buiten blikkend waar fietsers als vissen langs het raampje schieten. Belt hij zijn secretaresse, is ze in gesprek. Belt hij zijn vrouw, is die ook in gesprek.)

"Licia, kindje," zegt Kimbel's secretaresse, "hoe is het nu met jou?" Klemtoon op arme onwaarschijnlijke jou, de laatste persoon aan wie een drukbezet mens zou denken, jou.

De secretaresse meet één meter tachtig en weegt 190 pond. Het geeft haar het natuurlijk overwicht van de dikke op de dunne. Gevoegd bij het natuurlijke overwicht van de werkende op de werkeloze is dat veel overwicht: "Went het een beetje zo zonder baan?"

"Misschien zou jij het eens moeten proberen," meent de aangesprokene, "eens een tijdje uitslapen, een boek lezen, na-

denken. Alles waar je normaal niet aan toe komt."

Terwijl ze spreekt spreidt ze de vingers van haar linkerhand en bestudeert haar nagels, of het hele gesprek haar eigenlijk niet aangaat.

"Nee, nee," roept de dikke, een schril gepiep in de hoorn, iele vogelachtige geluidjes die maar moeilijk te rijmen vallen met het geweldige lichaam dat ze uitstoot, "Dat zou niets voor mij zijn, ik zou verloren zijn als ik niet kon werken."

Het klinkt niet verloren, maar triomfantelijk. Kun je triomfantelijk verloren zijn?

Ach. Licia Kimbel zucht. Er zit een vleugje verveeldheid in die zucht, een onszje berusting, een kilo frustratie. Zo veelzeggend kan een zucht zijn. Vervolgens verandert ze van onderwerp: "Nog aangekomen de laatste tijd?"

"Niet dat ik weet," zegt de ander, "ik ben gestopt met wegen."

Op buitengewoon prettige toon voeren ze een buitengewoon onprettige conversatie, van de slaapkamer met de

lichtblauwe gordijnen waar Licia Kimbel ineengedoken zit in haar veel te grote, pompeuze bed naar het nauw-bemeten kantoortje dat geheel gevuld is met secretaresse, het is geen vraag wie hier het middelpunt is, er past maar één middelpunt in.

Op de achtergrond klinkt het slaan van deuren, het bliopen van telefoons, het bezig zoemen van de fax. Daar wordt het werkelijke gesprek gevoerd, zij praten maar wat voor de schijn.

"Ik moet eens ophangen," zegt de secretaresse, "het werk roept."

Ach natuurlijk, het werk roept. Wat wil het werk? Het wil gedaan worden. Door wie? Dat kan het werk niet schelen, als het maar gedaan wordt. Wordt het niet gedaan blijft het liggen en daar houdt het werk niet van.

Een grappige stijfiguur! De plicht roept, de verte wenkt, het bed lokt, de tafel wacht. In het restaurant: "Laten we de tafel niet laten wachten." (De wachtende tafel. Zijn moedeloze gebogen poten. Het mistroostige kleedje. Waar blijven ze nou?)

Kimbel's secretaresse heeft de baan van zijn vrouw niet heeft.

Het heeft menig huiselijk samen verstoord.

Zij: Gooi haar eruit. Neem mij.

Hij: Dat kan ik niet maken.

Zij: Waarom niet. Ik ben je vrouw.

De logica van de chantage.

Is het haar ernst?

En of het haar ernst is: "Dat vette ken, dump haar."

Zoals altijd wanneer hij niet op zijn mak is tast hij met zijn handen in haar, in een verwoede poging het hoog te duwen, als hooi op de hooimijt. Is dat een vent?

"Andere mannen komen op voor vrouw."

"Nou ja," zegt hij en de kamer houdt adem in, "zo vet is ze nou ook niet."

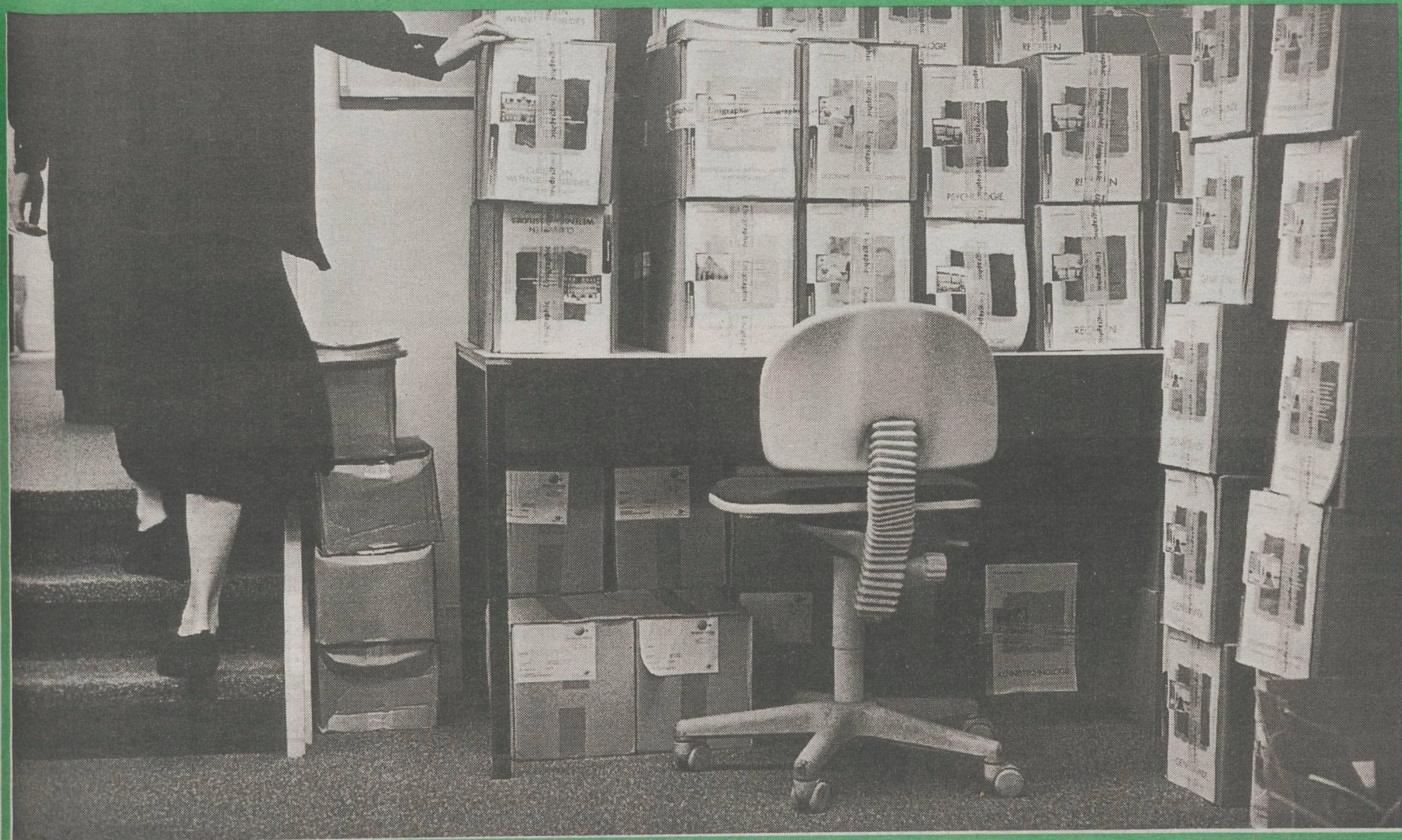
Dat is de druppel: "Dump haar, jij moet crier."

Kent ze geen ander liedje? Simple me. Weinig tekst. Maar de intensiteit maakt veel goed. Dump haar. Dump haar. Dump the bitch. Wat moet hij doen? Wat hij ook doet hij zit altijd fout.

"Als je het niet doet dump ik jou."

Jules Driessen

(wordt vervolgd)



Folders, boekjes, flyers. Dozen vol staan weer klaar om naar belangstellende scholieren te versturen. Toch worden ze daar niet altijd wijs genoeg van. Heel wat eerstejaars, zo blijkt uit een Maastrichtse onderzoek, vonden de informatie over bijvoorbeeld de inhoud van de studie en het probleemgestuurd onderwijs onvoldoende

(foto Philip Driessen)

Cultuurwetenschappen heeft ook geld teveel

3

De VUT is niets voor Maastrichtse professoren

5

Page Six: again Corridor C2

6

Is het Leidse onderwijs wel echt zo goed?

7

Cocu magnifique mag u niet missen

15

Hoofd studentenzaken wil buddy's inschakelen

Studie-informatie eerstejaars schiet te kort

Eenvijfde van alle eerstejaars is ontevreden over de Maastrichtse studie-informatie die ze als scholier ontvingen. Ze weten te weinig over de inhoud van het onderwijs en zijn onvoldoende op de hoogte van het pgo. Ook weet na vier maanden bijna de helft (41 procent) nog niet waar hij terecht kan met problemen. Dat blijkt uit een grootschalig onderzoek naar de studie-ervaringen van de vorige lichting eerstejaars.

Het onderzoek, waarvan de uitkomsten 21 oktober op een symposium worden gepresenteerd, is uitgevoerd in opdracht van de dienst studentenzaken met subsidie van het expertisecentrum allochtonen in het hoger onderwijs. Begin dit jaar zijn bijna drieduizend enquêtes verstuurd met in totaal 124 vragen. Van de ruim duizend formulieren die terugkwamen, waren er 874 bruikbaar.

De ontevredenheid over de informatie vooraf, blijkt het grootst bij de Engelstalige economie-opleidingen en op de faculteit gezondheidswetenschappen. Daar weten studenten in de eerste maanden van hun studie vaak ook niet

waar ze naar toe moeten met hun vragen. Dat geldt voor méér dan de helft van de studenten internationale economie (52 procent), internationale bedrijfskunde (54 procent) en gezondheidswetenschappen (51 procent). Toch heeft zeventig procent van alle eerstejaars in januari al eens aangeklopt bij de tutor, de studieadviseur of de balie van het bureau onderwijs. De meesten zijn tevreden over het advies dat ze er kregen, één op de zeven is dat niet. Die ontevredenheid komt vooral door een onvriendelijke behandeling of een hulpverlener die niet voldoende op de hoogte was. Uitschieter is internationale economie waar één op de vijf studenten niet content is. Wellicht dat daarom de economiestudenten het meest ontevreden zijn over de sfeer op de universiteit. Van hen vindt negen procent die sfeer niet goed, van de andere eerstejaars slechts drie procent. Opvallend is dat Duitse en Belgische studenten beter weten waar ze met hun problemen terecht kunnen dan Nederlanders. Ook allochtone studenten scoren op dit punt niet slechter dan autochtonen. Wel geven allochtonen vaker de universiteit er de schuld van als ze studiepunten niet halen. Slechte informatie, de wijze van toetsen en de kwaliteit van de tutores zijn de oorzaak. De helft van hen is daarvan overtuigd, terwijl dat voor een kwart

van de overige eerstejaars geldt. Verder vinden drie van de twintig allochtonen die aan het onderzoek meededen dat er in het onderwijs te weinig aandacht wordt besteed aan andere culturen. Mede daarom beveelt de onderzoeker aan om een cursus interculturele communicatie te maken voor medewerkers. Ook moeten de blokboeken gescreend worden op aandacht voor verschillende culturen. De informatievoorziening voor iedereen kan beter door al meteen in de eerste blokken ervaren tutores in te zetten. Ook zou een buddysysteem opgezet kunnen worden waarbij ouderejaars studenten de nieuwe buitenlandse studenten begeleiden. Hoofd studentenzaken L. van Coppenolle voelt wel voor dat laatste. Ze weet nog niet hoe dat precies vorm moet krijgen, maar denkt aan een korte cursus voor buddy's die vervolgens betaald worden voor hun werk. Overigens valt er bij de uitkomsten van het onderzoek wel een belangrijk vraagteken te plaatsen omdat de enquêteformulieren alleen in het Nederlands zijn verstuurd. "Een flater," erkent Van Coppenolle, die pas in een later stadium erbij betrokken werd. Ze wil over twee of drie jaar een soortgelijk onderzoek laten uitvoeren. Dan zullen de vragen mede in het Engels zijn.

Jan Buevink

Gezondheidswetenschappen gaat reserves te lijf

Faculteit heeft teveel spaargeld

"Ik wil heel duidelijk zijn: zo kan het niet verder. De reserves in deze faculteit zijn te groot." Decaan prof. H. Maarse van gezondheidswetenschappen liet er tijdens de eerste begrotingsbehandeling in de faculteitsraad, afgelopen dinsdag, geen twijfel over bestaan: de faculteit gaat de bedrijfsreserves, met name die van de onderzoeksinstituten, aanpakken.

In totaal ligt er voor zestien miljoen aan reserves in de kluisen van de faculteit. Zes miljoen vanwege de eerste geldstroom, tien miljoen vanwege de derde. Het facultaire beleid is erop gericht om die fondsen te 'activeren', zei Maarse, en zeker ook om ze niet te laten groeien. Het probleem is alleen dat het bestuur er niet zomaar aan kan komen. Het centraal geparkeerde deel omvat circa 2,5 miljoen, de rest, 13,5 miljoen, rust onder de vleugels van capaciteitsgroepen en instituten. Om de bereidwilligheid te prikkelen en alvast het goede voorbeeld te geven heeft het bestuur een tekort (en daarmee financiering uit de facultaire reserves) van ruim vier ton begroot.

Wat betreft de bestemming van de gelden geeft het bestuur een duidelijke lijn aan: vooral het onderzoek zal daarvan profiteren. Samen met het academisch ziekenhuis, de medische faculteit en een bijdrage van het college van bestuur zal GW jaarlijks 12 miljoen extra in die richting sluizen. Dit in het kader van de zogeheten breedtestrategie. Het onderwijs komt er in dat opzicht bekaaid af. Hoewel de studentenaanwas blijvend hoog blijkt te zijn, wordt er nauwelijks extra geld aan uitgegeven. Het bestuur denkt de benodigde extra staf te kunnen vrijmaken door het werk doelmatiger te organiseren. Raadsvoorzitter Hamers opperde dat de enorme reserves wellicht ook ingezet kunnen worden om de werkdruk onder het personeel te verlichten. Decaan Maarse bleek daar niets voor te voelen. Met het schrappen van taken in het kader van de doelmatigheidsoperatie moet een deel van die druk kunnen worden weggenomen, redeneerde hij. Hij zal daarover met de voorzitters van de capaciteitsgroepen in overleg treden. Voor een inventarisatie van de werkdruk in de faculteit voelde hij evenmin. Pas na herhaald aandringen van Hamers beloofde hij iets dergelijks te zullen "overwegen".

Wammes Bos

Om half zes 's ochtends al achter de boeken



Jonge doctorandus Lieve van Coppenolle (foto Philip Driessen)

Drie jaar lang zat Lieve van Coppenolle (48), hoofd van de dienst studentenzaken, om half zes 's ochtends al achter haar boeken. Niet omdat ze zo nodig een titel wilde binnenslepen, maar om haar intellectuele honger te stillen. "Ik wilde eindelijk eens zelf een onderzoek doen." Vorige week donderdag studeerde ze af in opleidingskunde in de gezondheidszorg. Als een van de laatsten, want de studie is inmiddels opgeheven.

Vrijdag 11 september. Loop 's ochtends (8.00 uur) eerst even bij de kinderen in Maastricht binnen. Verrassend: de twee (allebei student cultuur- en wetenschapsstudies) zijn hun bed uit en de koffiegeur komt me tegemoet. Drink een kop koffie en bespreek de plannen voor het weekend. Niemand komt mee naar huis: de ene gaat met de studentenvereniging op stap; de ander heeft een verjaardagsfeest. Regelmatig, als het heel laat wordt op de Bouillonstraat, blijf ik een nachtje over in Maastricht. Maar als het kan rijdt ik terug naar het Vlaamse Alken. Inderdaad het dorp van Cristal Alken. Naar de universiteit. Op de agenda staat een bespreking van een onderzoek naar de 'studiebeleving' van eerstejaars. Opvallend is dat ook uit dit onderzoek blijkt dat studenten behoefte hebben aan concrete informatie over de studie en het onderwijssysteem. Ook de begeleiding in de eerste maanden lijkt van cruciaal belang. **Zaterdag.** Boodschappen, de Volkskrant halen (wordt in het dorp speciaal voor mij besteld) en naar de kapper die gelukkig nog een gaatje in zijn agenda heeft. Verder bedenken wat ik in het weekend zal koken voor onze gast, een Nederlandse wetenschapper die samen met mijn echtgenoot aan een artikel werkt. **Zondag.** De twee mannen schieten aan het werk, ik grijp naar mijn afstudeerwerkstuk over de uitval onder deeltijdstudenten. Maandag heb ik een evaluatiegesprek met prof. Thijssen. Geheel vrij van zenuwen ben ik niet: heb ik zijn ideeën wel goed geïnterpre-



teerd, vraag ik me af. Heb ik de essentie er wel goed uitgehaald, ben ik wel consequent geweest in mijn referenties? Met de gedachte dat ik nog de samenvatting van het onderzoek naar de respondenten moet sturen, sluit ik het hoofdstuk voorbereiding gesprek Thijssen af. Het is lunchtijd! Zou onze gast een vegetariër zijn? Hij neemt alleen maar een stukje kaas! Ja, hoor ik 's avonds net voor ik ga koken. **Maandag.** Regen, regen en nog eens regen. Heel Alken is ondergelopen. Onze kelder, waarin de verwarmingsketel hangt, dus ook. We bellen de brandweer en dan vertrek ik naar Maastricht. Even wat dingen afgeven bij de kinderen (deze keer liggen ze nog in bed, waarschijnlijk was het voor hen een zwaarder weekend dan voor ons) en vervolgens meteen door naar de universiteit. Ik probeer zoveel mogelijk mijn afspraken naar de ochtend te schuiven. Uit een telefoontje met het thuisfront blijkt dat het water rond de middag nog steeds stijgt en er nu echt iets moet gebeuren, wil het water de verwarmingsketel niet bereiken. Ik neem de middag vrij en vertrek met een geleende waterpomp (de brandweer is al overwerkt) in de richting van Alken. Tot overmaat van ramp zijn rondom het dorp alle wegen afgesloten. Daar

sta je dan met een pomp in de auto. Ik waag het erop en rij stapvoets door een grote plas. Als het mislukt, laat ik de auto staan en neem ik de pomp mee. Maar het lukt. Rond vier uur is alles onder controle en bied ik aan om de collega van mijn man even naar het station in Maastricht te brengen. Eenmaal in de stad is de verleiding te groot en gaat mijn stuur automatisch in de richting van het Oud Gouvernement. Nog even naar de post kijken, denk ik, als ik voor vijven al alle deuren van studentenzaken gesloten aantref. Uit mijn kamer klinkt veel herrie en gelach. Ik gooi de deur open en zie daar een bende zitten met zwarte hoedjes op. Zonder pardon word ik verwijderd. **Dinsdag.** Om 4.30 uur vliegt onze wekkerradio aan: niet erg want we waren al wakker. De pomp wordt aangesloten en het water uit de kelder gezogen. Gelukkig zijn de weervoorspellingen wat optimistischer. Tijdens de rit naar Maastricht bereid ik me voor op de dag: een gesprek over de vervanging van de smartcard. Vervolgens heb ik contact met Thijssen. Gelukkig, een positief gesprek. **Woensdag.** Drukke dag. Nauwelijks tijd om aan de uitreiking en de borrel in het Kruithuis te denken. Ik vraag me wel af of ik iedereen een uitnodiging voor de borrel heb gestuurd. Zouden mijn vroegere collega's uit Eindhoven ook komen? **Donderdag 17 september.** Ik heb rustig geslapen. Studeer ik toch nog voor mijn zoon en dochter af.

De gewichtsloze economie

In de zomervakantie heb ik mijn computer opgestuurd naar de leverancier voor een grote beurt. Een beetje doorsmeren, losse contactjes aandraaien, kortom, het gewone werk. Van te voren een backup van de harde schijf gemaakt, op zo'n mooi klein bandje. Na een paar dagen werd ik opgebeld met de mededeling dat men op het punt stond de harde schijf te formateren, en of ik wel een backup had? Die had ik, dus zonder slikken kon ik mijn ja-woord geven. Een dag na dat telefoontje begon het toch te knagen. Stel je voor dat het bandje kwijt zou raken. Hier en daar waren wel een paar uitdraaien van het een of ander, maar het grote beeld, daar was die backup toch de enige van. Op dat moment besefte ik pas goed wat het cliché 'de informatie maatschappij' betekent. Alles stond in de vorm van een paar magnetische pulses op dat bandje. Twee gigabytes aan informatie in een doosje van nog geen tien bij tien centimeter. Eerst overheerste naar aanleiding van dat idee nog de angst om de hele zaak kwijt te raken.

Maar toen ik her en der het bandje een paar keer had gerestored, was duidelijk dat mijn data de hele operatie wel zouden overleven, en dat er leven na de format was. Toen kwam het gevoel van verwondering. Jaren had het geduurd om al die ingewikkelde verzinnsels en databronnen bij elkaar te halen. En steeds had ik het gevoel gehad dat het écht ergens over ging. Maar nu bleek dat het allemaal virtueel was. Het was allemaal niks meer dan een heel lang stuk uitgerekte metaal-oxide met een stel magnetische pulsen erop. Vergelijk dat eens met de tastbare werkstukken die veel van mijn vrienden maken (machines, fietsen, kunstwerken). Ik kreeg toch weer een andere kijk op wat de moderne sociale wetenschapper doet. En dan het gemak waarmee ik kopieën kon maken. Binnen het uur had ik tijdens de angstfase bij diverse collega's met grote en lege harde schijven de informatie vier keer opnieuw aangemaakt, terwijl ik naar de (eveneens virtuele) over het Windows scherm rondvliegende blaadjes papier zat te kijken. Het zal u ongetwijfeld meewarig het hoofd doen schudden,

maar mijn verwondering over het feit dat zo'n computer soep kan koken van zo'n stel pulses was op dat moment zeer oprecht. Toen ook die verwondering weer een beetje wegebde, begon ik er, zogezegd, professioneel over na te denken. Want behalve dat dit soort praktijken in het wetenschapsbedrijf aan de orde van de dag zijn, zijn er tegenwoordig hele hordes bedrijven die met dit soort virtuele activiteiten de kost verdienen. De 'weightless economy' noemt Danny Quah het. (Of die term helemaal goed gekozen is, weet ik eigenlijk niet. Het bandje met daarop de inhoud van mijn harde schijf weegt inderdaad bijna niets, maar wie wel eens met een notebook heeft gesleept, weet dat die dingen na verloop van tijd toch zwaar worden). Sommige vakbroeders beweren dat zo'n weightless economy een geheel nieuwe soort economie inluidt, en dus ook een geheel nieuw soort economische wetenschap. Schaarste, hét kernbegrip in de economische wetenschap, lijkt in de informatie-maatschappij, met zijn gigabytes aan informatie die instant gekopieerd kunnen worden, immers niet

meer te bestaan. Om eerlijk te zijn geloofde ik nooit zo in die verhalen. Té speculatief om wetenschappelijk te zijn, hield ik mezelf voor. Maar sinds ik met dat bandje in mijn tas liep, ben ik iets meer gaan begrijpen van waar ze het over hebben. Misschien moet ik mijn computer eens wat vaker aan de kant zetten. Het schijnt wel aardige inzichten op te leveren.

Bart Verspagen,
onderzoeker bij MERIT



COLOFON

Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht. Deze uitgave van de Stichting Observant verschijnt wekelijks.

Redactieadres
Keizer Karelplein 10
(begane grond)
Postbus 616
6200 MD Maastricht
Tel: 043-3883174
043-3883125
043-3883280
Fax: 043-3256909
E-mail: redactie@obs.unimaas.nl



Stichtingsbestuur
Kees Schröder, Wim Beurskens, Ingrid Wijk
Tes Gybels

Redactieraad
Gerard Hensen, Carina Haumann, Erik Kallenbach, Marietje Kardaun, Ine Kuppen, Maurice Oliver, Hans Suykerbuyk, Fu Tran, Tom van Veen

Redactie
Riki Janssen (hoofdredacteur)
Wammes Bos
Jan Buevink
Agnes Sommer
Maurice Timmermans

Beheerder
Marlies in de Braekt

Redactie-assistent
Gerald Bouwels

Aan dit nummer werkten verder mee:
Danielle Arets, Marjan van den Berg, Judith Maas, Hans Philipsen, Micha Wertheim

Fotografie
Philip Driessen

Opmaak
Erik van Ballegoij

Basisontwerp
Bruno Setola, Rotterdam

Vertaling
WorldNeth

Druk
Limburgs Dagblad, Heerlen

Mededelingen
Voor het inleveren van mededelingen zie aanhef op mededelingenpagina

Advertenties
Marlies in de Braekt
Tarieven op aanvraag verkrijgbaar (Voor Paartjes zie info bij Paartjes)

Abonnementen
Leden van de universitaire gemeenschap ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden en andere belangstellenden kunnen zich abonneren voor f40,- per jaar

HOP
Observant is aangesloten bij het Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant
Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk worden overgenomen