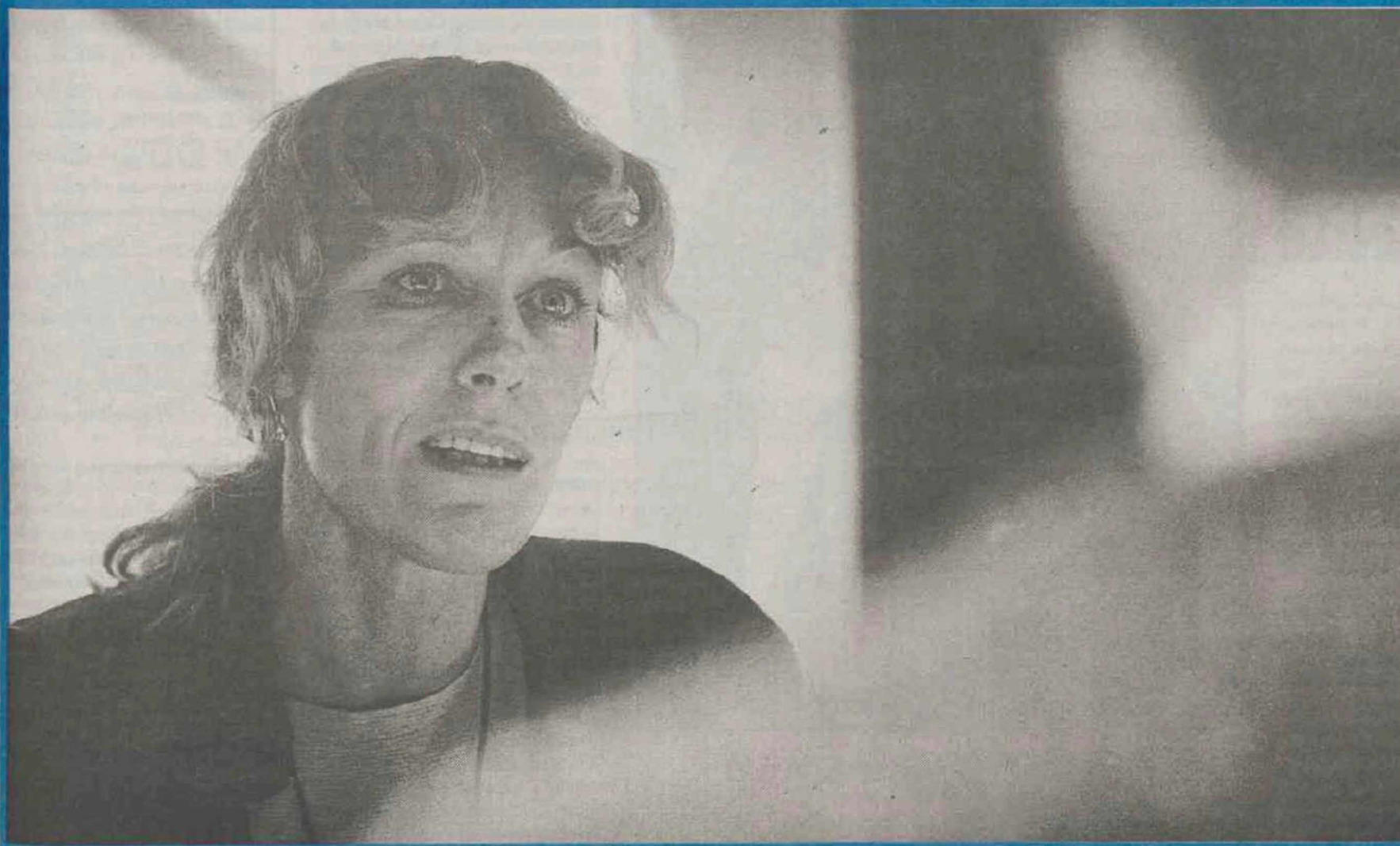




Volgende week verschijnt er geen Observant in verband met de herfstvakantie. Het eerste volgende nummer komt uit op donderdag 29 oktober.

De Vlaamse filosoof en schrijfster Patricia De Martelaere houdt niet zo van interviews, maar als ze eenmaal ja heeft gezegd steekt ze zonder reserves van wal over koude kunst; het onderwerp van haar Tanslezing. Zie pagina 6-7 (foto Philip Driessen)

Voorspel: Job Cohen kon niet komen

2

Patricia De Martelaere toont de orde der dingen

6-7

Bar Trio te Slapanice

8

A buddy for everybody

11

Thais met Corry van Tankeren

15

Kritische reacties op concept-instellingsplan

## Faculteiten sceptisch over band met de regio

Eens met de doelen, maar oneens met de middelen. Zo vallen in grote trekken de reacties van de faculteiten op het concept-instellingsplan van het college van bestuur, te karakteriseren. Opvallend is dat het college voor zijn ambities om de banden met de regio flink aan te halen, nauwelijks de handen op elkaar krijgt.

Voor het college van bestuur en met name voorzitter Dittrich is het een centraal beleidspunt: een sterkere band met de regio. Bij Dittrich culmineerde dat in het concept van een 'lerende regio', dat hij ontvouwde tijdens de opening van het academisch jaar. Ook in de startnotitie instellingsplan 1999-2003 werd een grotere regionale betrokkenheid aangeprezen. Uit de reacties van de faculteiten op dat voorlopige plan (aparte reacties zijn er van psychologie, economie, rechten, geneeskunde en cultuurwetenschappen) blijkt echter dat daar weinig enthousiasme voor bestaat. Het punt wordt ofwel volstrekt genegeerd (door drie faculteiten), ofwel een andere kant uit gebogen. De economische faculteit wil best

'nog meer verankering in de regio', maar benadrukt dat universiteiten liever de regio overstijgen en er dus beter van 'globalisering' gesproken kan worden; 'een ander modewoord', wordt er een tikje venijnig aan toegevoegd. De medische faculteit denkt dat er op het gebied van onderwijs samenwerking met het hbo in de regio wel wat te halen valt, maar dat het onderzoek in het medisch cluster bovenal mondiaal georiënteerd is en ook moet blijven. Regionalisering van het onderzoek is 'wezensvreemd en contraproductief', vindt de faculteit.

Een heel wat gunstiger onthaal krijgen twee andere centrale doelstellingen in het plan: versterking van het onderzoek, en behoud van de leidende positie in het onderwijs en in internationalisering. Maar ook hier worden stevige kanttekeningen gemaakt, die soms tot onvervalste scepsis leiden. Zo wordt de verenigbaarheid van twee doelstellingen, versterking van onderzoek en behoud van de kwaliteit van het onderwijs, nogal betwijfeld.

Wat het onderwijs goedkoper kan (extensivering heet dat in de termen van het college) wordt niet kritiekloos onderschreven. Geneeskunde denkt dat de 'huidige inspanningen en investeringen op zijn minst gehandhaafd moeten blijven'. Een der remedies van het college, de toepassing van informa-

tietechnologie (ICT), verwijzen de faculteiten naar het rijk der fabelen: ICT is mooi, maar je moet niet verwachten dat het onderwijs er efficiënter en dus goedkoper van wordt, eerder het tegendeel.

Waar het college in het conceptplan voorstelt om een groter beroep op 'de markt' te doen om op die manier meer middelen te verwerven, laten de faculteiten weten dat het allemaal niet zo eenvoudig ligt. Vergroting van de derde geldstroom kost meer geld dan het opbrengt, suggereren de psychologen. Juristen en cultuurwetenschappers zien weinig mogelijkheden op dat terrein. En als het gaat om onderwijsgeven de juristen te kennen te 'gruwen', van die grotere rol van 'de markt'. Nagenoeg unaniem tenslotte zijn de faculteiten in hun veroordeling van het plan om nieuwe 'kleine' opleidingen te beginnen. Als er meer geld naar onderzoek en minder naar onderwijs moet klopt het niet als je geheel nieuwe studies opzet: dat kost gewoon te veel, luidt het oordeel.

De reacties worden op dit moment door de dienst instellingsstrategie verwerkt in het definitieve instellingsplan 1999-2003, dat over enkele weken gepubliceerd zal worden.

Wammes Bos

## Groei mag niet leiden tot grotere onderwijsgroepen

Meer meerkeuzetoetsen, minder herkansingen en meer onderwijs waarbij studenten van elkaar leren. Met onder andere die maatregelen kan de Universiteit Maastricht de grote aantallen eerstejaars opvangen zonder dat de kwaliteit van het onderwijs terugloopt.

Dat denkt althans een commissie van onderwijsdeskundigen die in opdracht van het college van bestuur heeft bekeken hoe de doelmatigheid van het probleemgestuurd onderwijs beter kan. Zo kunnen sommige faculteiten veel efficiënter werken door minder keuzeblokken aan te bieden. De commissie - bestaande uit leden van de vakgroep onderwijsontwikkeling en onderwijsresearch - voelt er voor om daar maxima over af te spreken. Nu overlappen de blokken elkaar soms qua inhoud, terwijl voor het organiseren daarvan wel aparte planningsgroepen nodig zijn. Ook doet de commissie de suggestie om blokken langer te laten duren. Onder bepaalde voorwaarden mag de lengte best oplopen tot zestien weken. Overigens is het nu ook al zo dat blokken niet overal even lang zijn. Bij de meeste faculteiten duren ze zes weken, bij rechten acht en bij algemene wetenschap-

pen tien. Gedurende die langere blokken zou de samenstelling van de groep kunnen veranderen en kunnen tutores elkaar afwisselen.

Sommige maatregelen die door anderen zijn voorgesteld als antwoord op de grote toestroom van studenten, worden in het stuk afgeschoten. Het plan om de onderwijsgroepen te vergroten, zoals het bestuur van de rechtenfaculteit net voor de zomer van plan was - van twaalf naar vijftien - wijzen de O&O-ers af. Eerder zou naar verkleining moeten worden gestreefd: acht deelnemers is ideaal. Ook voelt de commissie er weinig voor om de bijeenkomsten korter te laten duren of het aantal terug te brengen. Verkorting van het academisch jaar, zoals onlangs werd geopperd in de universiteitsraad, kan waarschijnlijk niet vanwege wettelijke regels. Studenten zouden dan gestimuleerd moeten worden om meer te studeren.

Voor andere controversiële oplossingen is de commissie wel te vinden. Zo denken de O&O-ers dat een bindend studieadvies na de propedeuse nuttig kan zijn bij rechten en economie. Het universitaire onderwijsplatform - de rector en de facultaire portefeuillehouders onderwijs - heeft inmiddels het stuk besproken. Het college van bestuur heeft het nu voor advies naar de faculteiten gestuurd.

Jan Buevink



# Een studie voor de hardwerkende elite

Het zijn slimme studenten, ze spre-

ken hun talen en blijken nooit te

beroerd om harder dan de gemid-

delde rechtenstudent te werken.

Vrijdag 9 oktober studeerden de

eerste zes studenten van de Europe-

an Law School af. De founding fa-

ther prof. Aalt Willem Heringa hield

de dagen er voor een dagboek bij.

**Maandag 5 oktober.** Vanmorgen in alle vroegte lesgegeven aan derdejaars European Law School (ELS). Dat wordt niet gauw een sleur. De ELS-studenten zijn in het algemeen beter voorbereid dan de studenten in de verplichte fase van de studie Nederlands Recht. Ook vormt de inhoud van het programma door het rechtsvergelijkende en Europese karakter een grotere uitdaging. De Law School is een opleiding (geworden) voor de gemotiveerde en goede student. De kwaliteit van de af-



Prof. Heringa moest het tijdens de buluitreiking zonder Job Cohen doen (foto Philip Driessen)

gestudeerden is hoog en zij blijken het (zeer) goed te doen op de arbeidsmarkt van vervolgoopleidingen en de advocatuur.

Toen wij destijds begonnen, waren wij er van overtuigd dat wij de goede weg insloegen; stiekem heb je daar natuurlijk toch zo nu en dan twijfels over. Die zijn nu wel weg.

In de mailing over het afstuderen is iets mis gegaan. Dat moet niet mogen: maar wat niet mag, gebeurt soms (vaak?) toch. Dat moet ik even recht zetten. Verder bekruip mij de vrees dat Job Cohen misschien niet komt voor de buluitreiking; het ziet er naar uit dat hij vrijdag in de ministerraad zijn plannen over wachtlijsten en tentenkampen moet verdedigen.

**Dinsdag.** Het wordt geleidelijk aan tijd om aan mijn toespraak te gaan werken. Wat ik ongeveer wil zeggen weet ik al wel, maar het probleem is natuurlijk



weer dat de toegemeten tijd van zo'n tien minuten erg kort is. Vanavond voor ontspanning en lez(r)ing naar de Frankfurter Buchmesse, samen met collega Frits Stroink, uitgever Hans Honders (SDU) en diens zoon Joe-Lennard. Van te voren een enorme catalogus ontvangen: het dilemma is nu hoe ik al die boeken in een dag kan zien!

**Woensdag.** Wauw, wat een enorme, overweldigende hoeveelheid boeken. Bij lange na dus niet alles gezien. Voor mijn vak was een grote 'stand' van de Duitse Bundestag interessant; met een groot aantal mooie en inzichtelijke

boeken, folders en CD-Roms over de werking van de Duitse democratie. Alleen maar gratis. Verder, relevant voor de European Law School, een aantal interessante rechtsvergelijkende boeken. Veel folders meegenomen.

Aan het einde van de dag met onze uitgever nog even in de 'stand' van 'concurrent' Wolters-Kluwer een biertje gedronken. Een opvallende 'stand' in die zin dat er slechts plaatjes van boeken waren te zien en niet de boeken zelf. Raar vind ik dat, het is toch een boekenbeurs. Verder leek het daar meer op een receptie van grijze pakken en blauwe blazers.

**Donderdag.** Vroeg op en weer naar Maastricht. Frits moet namelijk weer lesgeven. En ik moet mij nu eindelijk eens voorbereiden op het afstuderen van morgen. Daarvoor heb ik een rustige middag thuis gepland. Helaas komt er weer niet al te veel van. Er zijn nog wat organisatorische perikelen die moeten worden opgelost. En wat erger is: Job Cohen belt met de mededeling dat hij zeer waarschijnlijk niet kan komen. Heel jammer: Job was tenslotte in diverse hoedanigheden bij de ontwikkeling van de Law School betrokken: als decaan, als rector en als staatssecretaris van onderwijs. Bij de opbouw van deze nieuwe opleiding heb ik überhaupt niet over gebrek aan steun te klagen gehad: het college van bestuur (Karl Dittich), het faculteitsbestuur en de docenten hebben ervoor gezorgd dat de Law School een 'succes-story' is. 's Avonds lekker naar de hockeytraining: ontspannend om je weer lekker in te spannen.

**Vrijdag 9 oktober.** Vandaag is het zo ver. Zo'n dagboek bijhouden is niet goed voor mij; teruglezend wat ik heb opgeschreven, valt mij op hoe weinig tijd er voor onderzoek overschiet. Hoe leuk het onderwijs ook is, ik zal blij zijn als ik daar weer ongestoord tijd voor heb. Ook vanmorgen eerst weer les gegeven: nu aan een groep post-doctorale studenten. Daarna heb ik me teruggetrokken op mijn werkkamer en mijn verhaal voor de diploma-uitreiking uitgeschreven.

(Zaterdag 10 oktober. De Limburger had een groot stuk over de European Law School. Wel aardig om te zien hoe journalisten werken. Zij nemen gewoon de tekst van het alweer geruime tijd geleden verstuurd persbericht over. Daarin stond dat Cohen de diploma's zou uitreiken. Zo vermeldde de Limburger dus gewoon dat de staatssecretaris de diploma's heeft uitgereikt...)

## Academisch bezoek

Soms overkomt het mij dat ik, in den lande, op bezoek wordt genood bij een 'echte' academische collega. Veelal betreft het een heer op leeftijd die mij informeel gekleed ontvangt. Althans dat zegt hij zelf, want zijn vrijetijdskleding zou op een gala-receptie van Hare Majesteit (waarover deze keer niets dan goeds) niet misstaan. In mijn ongemakkelijk zittende Society hanshopje word ik vervolgens voorgesteld aan de vrouw des huizes. Deze ziet er uit alsof zij zo bij Chez Joop, of een andere superkapper, uit de etalage is geplukt. Zij blijkt steevast archeologe, kenner van acht talen, diepzeedukster, bedwingster van de Dame Blanche, een gevierd comédienne, dochter van een genie uit een oud adellijk geslacht, een goede moeder van zeven kinderen en bovendien in staat tot het uitspreken van een ongelofelijk vijf sterrenmenu. Spoedig breekt dan echter het gevreesde moment aan. Er diept geconverseerd. Steeds neem ik mij voor een fatsoenlijke bijdrage aan het gesprek te leveren. Als je echter binnen tien minuten over Arie Stoteles moet spreken als betrof het een gemeenschappelijke vriend, wordt de situatie snel precar. Weliswaar heb ik altijd de voetbalstanden van de avond daarvoor in mijn hoofd, maar die

slaan zelden aan. Als uiterste middel werp ik dan nog de beurskoersen en de Nederlandse Spoorwegen in de strijd (in andere milieus een probaat middel om een avond op sfeer te brengen), maar in deze kringen is dat even effectief als de waterlinie tegen de Luftwaffe.

Sinds enige tijd volg ik echter een andere tactiek die zeer goed voldoet. Ontvang ik een uitnodiging dan stap ik direct bij De Slegte binnen en koop voor fl. 6,50 wat oude rommel; bijvoorbeeld Jill Johnstons Gullibles travels, de brieven van Den Schoolmeester aan Jacob van Lennep of Wilhelmina's, Eenzaam maar niet alleen. Daaruit scheur ik naar willekeur enige pagina's die ik onder het bandje van mijn polshorloge schuif. Is het moment van spreken daar, dan begin ik daaruit met verve te citeren. Deze aanpak blijkt uiterst succesvol. Niet alleen weet ik aldus de aandacht op mij te richten, maar bovendien brengt het de gastvrouw er toe onverwijd, met overslaan van twee gangen, het toetje op te dienen.

Het meeste succes heb ik tot nu toe geboekt met het magnum opus van prof. dr F.J.J. Buytendijk (in leven hoogleraar te Groningen) getiteld: De psychologie van den hond. Het boekje is niet geda-

teerd, maar ik schat dat het vlak na de oorlog verscheen. Het bevat een proza dat doet afvragen of de auteur vervuld is van loodzware ernst, cynische ironie of een overdosis alcohol (een oorlog is nooit goed!). Het was bedoeld als een cadeautje voor een vriend van mij, die zijn hond als primaire bron van geluk beschouwt, maar inmiddels heb ik de gift, vanwege de bewezen diensten (en de uitgescheurde pagina's), steeds uitgesteld.

In het boek doet F.J.J. onder meer verslag van de weg die een hond volgt als deze het bevel krijgt op de stoel, zonder dat er in de kamer een stoel aanwezig is. Een omgekeerd tafeltje blijkt dan door de hond als stoel te worden gepercipieerd waaraan de professor de indringende conclusie verbindt: "De hond kan de wezenlijke kentekenen van een klasse van voorwerpen herkennen en met behulp van zijn situatieoverzicht uitbreiden." Maar ook andere vragen behandelt de geleerde. Wat bijvoorbeeld hiervan te denken: "Wat gaat er in een hond om, die iets zoekt?" (p. 145) Daarenboven biedt hij nuttige tips zoals: "Men moet de hand niet terugtrekken, als een hond bijt." (p. 35) Wilt u daar goede nota van nemen? Dit alles culmineert in de machtige vraag: "Is de

hond werkelijk trouw?" Ik citeer: "Een roep in ons hart zegt: ja. De wetenschap zegt: neen. Zij leert, dat trouw alleen daar kan zijn, waar de geest is, die tot het leven 'neen' zeggen kan. Maar het is verwant. Dit zegt ons gevoel, het gevoel van ons eigen leven. De wetenschap zal dit eerbiedig erkennen en, haar gebondenheid aan de klaarheid van inzicht getrouw, stap voor stap voortgaan in moeizame arbeid, in het vaste geloof in de eenheid van alle leven." Zo'n boek maakt een succes van elk academisch bezoek!

Harm-Jan de Kluiver, hoogleraar privaatrecht



## COLOFON

Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht. Deze uitgave van de Stichting Observant verschijnt wekelijks.

Redactieadres  
Keizer Karelplein 10  
(begane grond)  
Postbus 616  
6200 MD Maastricht  
Tel: 043-3883174  
043-3883125  
043-3883280  
Fax: 043-3256909  
E-mail: redactie@obs.unimaas.nl



Stichtingsbestuur  
Kees Schröder, Wim Beurskens, Ingrid Wijk  
Tes Gybels

Redactieraad  
Gerard Hensen, Carina Haumann, Rinus van Houten, Erik Kallenbach, Marietje Kardaun, Maurice Olivers, Willie Schipper, Tom van Veen, Paul Winkens

Redactie  
Rikl Janssen (hoofdredacteur)  
Wammes Bos  
Jan Buevink  
Agnes Sommer  
Maurice Timmermans

Beheerder  
Marlies in de Braekt

Redactie-assistent  
Gerald Bouwels

Aan dit nummer werkten verder mee:  
Danielle Arets, Marjan van den Berg, Ad van Itersen, Judith Maas, Tineke Oosterloo, Hans Philipsen, Maaike van Stoik

Fotografie  
Philip Driessen, Nellis Tutkey

Opmaak  
Erik van Ballegoij

Basisontwerp  
Bruno Setola, Rotterdam

Vertaling  
WorldNeth

Druk  
Limburgs Dagblad, Heerlen

Mededelingen  
Voor het inleveren van mededelingen zie aanhef op mededelingenpagina

Advertenties  
Marlies in de Braekt  
Tarieven op aanvraag verkrijgbaar (Voor Paartjes zie info bij Paartjes)

Abonnementen  
Leden van de universitaire gemeenschap ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden en andere belangstellenden kunnen zich abonneren voor f40,- per jaar

HOP  
Observant is aangesloten bij het Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant  
Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk worden overgenomen



## Steeds minder hbo-ers op de universiteit

# Geneeskundestudenten studeren sneller

Het aantal geneeskundestudenten dat binnen vier jaar het doctoraal haalt, stijgt spectaculair. Terwijl van de lichting 1992 slechts één op de zeven erin slaagde om af te studeren binnen de tijd die daarvoor stond, lukte dat bijna de helft van de studenten die in 1993 begonnen. Dat blijkt uit de eerste managementrapportage onderwijs van de Universiteit Maastricht die volgende week in de universiteitsraad wordt besproken.

Ook schieten geneeskundestudenten steeds sneller door hun propedeuse. Varenlang slaagde zo'n tachtig procent van de nieuwkomers erin om in het eerste jaar alle vakken te halen. Van de groep die in 1996 begon, lukte dat negentig procent. Voormalig portefeuillehouder onderwijs K. Leunissen denkt dat dat komt door de discussie die binnen de faculteit gevoerd werd over het bindend studieadvies na één jaar. Uiteindelijk besloot het bestuur om daar niet aan te beginnen, maar de commotie daarover zal studenten wellicht gestimuleerd hebben. "Als zoiets boven je hoofd hangt, zul je er wel voor zorgen dat je aan de criteria voldoet." Hoofd bureau onderwijs B. Kolle is wat terughoudender. "Je kunt heel moeilijk zeggen waardoor die dingen beïnvloed worden. Het is redelijk natte vingerwerk." Over de stijging van het doctoraalrendement na vier jaar zijn beide eren het wel redelijk eens. Het belangrijkste daarbij is een maatregel van de minister die besloot dat de hele medische opleiding (inclusief co-schappen) binnen zes jaar afgerond moest kunnen worden. Om daar aan te voldoen, zorgde de Maastrichtse faculteit voor

een veel strakkere planning van de opleiding waardoor studenten tegen het eind van het doctoraal meteen kunnen beginnen met hun stage en direct daarna aan hun co-schappen. Met deze rendementscijfers scoort geneeskunde beduidend beter dan alle andere faculteiten. Bij cultuurwetenschappen weet negenentwintig procent binnen vier jaar de eindstreep te halen, bij rechten zeven procent, bij gezondheidswetenschappen zes en bij economie slechts drie. Van de versnel-

ling die geneeskundestudenten hebben ingezet, is bij deze andere faculteiten geen sprake. Maar ook na zes jaar zijn de verschillen nog groot. Dan hebben negen van de tien medici hun bul, iets meer dan de helft van de juristen en iets minder dan de helft van de economen en de gezondheidswetenschappers. De gemiddelde studieduur op de UM is precies vijfentwintig jaar. Daarmee is de Maastrichtenaar iets meer dan een half jaar sneller dan zijn collega's elders.

Uit de rapportage blijkt verder dat het aantal studenten dat tijdens de studie naar het buitenland gaat, licht afneemt. Daarnaast is de instroom van studenten met een hbo-diploma enorm gekelderd. Had in september 1992 nog een kwart van de nieuwkomers in Maastricht een diploma op hoger beroepsniveau, vorig jaar gold dat nog maar voor twee procent.

Jan Buevink

## Scholingsdag medezeggenschap in Vaeshartelt



Meer onderling overleg en in een eerder stadium bij het beleid betrokken worden. Dat wilden de ongeveer twintig leden van universiteitsraad, faculteitsraden, lokaal overleg en dienstraad die woensdag bijeenkwamen in kasteel Vaeshartelt. In dat conferentiecentrum organiseerde de AbvaKabo een scholingsdag over de medezeggenschap op de Universiteit Maastricht onder de MUB. "Kijk voor jouw dienst of afdeling wat het meest wezenlijk is en formuleer daarop je doelen", adviseerde Peter Andrik, de opleider van de bond die voor andere universiteiten soortgelijke cursussen organiseerde. "Dat betekent dus ook dat je duidelijk aan moet geven wat je niet doet. Je kunt je niet op alles profileren." Opvallend afwezig op het kasteel waren de studenten. Slechts eenje meldde zich halverwege de dag. (JB) (foto Philip Driessen)

## Hoofd skillslab wordt directeur onderwijsinstituut

Het huidige hoofd van het skillslab, dr. Albert Scherpbier (44), wordt de eerste directeur van het onderwijsinstituut van de faculteit geneeskunde. Zijn aanstelling gaat op 1 januari 1999 in.

In het onderwijsinstituut, dat sinds september van dit jaar bestaat, is het hele onderwijs dat de faculteit verzorgt, organisatorisch ondergebracht. De opleidingsdirecteur is daarom niet alleen verantwoordelijk voor de inhoud en organisatie van het curriculum van de geneeskundeopleiding, maar ook voor delen van de curricula van milieugezondheidskunde, biomedische technologie, de opleiding tot medisch wetenschappelijk illustrator en al het andere onderwijs dat aan derden wordt gegeven. Het de keuze voor het onderwijsinstituut en daarmee voor één persoon die

de eindverantwoordelijkheid over het onderwijs heeft, hoopt de faculteit de besluitvorming te versnellen en meer ruimte te creëren voor onderwijsvernieuwing. Scherpbier wordt voor vijf jaar aangesteld en krijgt een groep deskundigen om zich heen die onder zijn voorzitterschap het zogenaamde onderwijsmanagementteam (OMT) vormen. Hij legt verantwoording af aan de decaan. De nieuwe directeur voldoet aan bijna alle door de faculteit gestelde eisen: hij is medicus van huis uit, komt uit de eigen gelederen en heeft affiniteit met onderwijs. Iets wat onder andere blijkt uit zijn onderzoek naar de kwaliteit van het vaardigheidsonderwijs, waarop hij vorig jaar promoveerde. Albert Scherpbier is echter geen hoogleraar, maar dat 'gebrek' zal in de loop van '99 verdwijnen. Er is een leerstoel op het gebied van onderwijsmanagement in de maak.

Riki Janssen

## Economen willen meer vrouwen

De economische faculteit wil, daartoe geprest door het college van bestuur, meer vrouwelijke hoogleraren en universitaire hoofddocenten. Momenteel is er één vrouwelijke hoogleraar, met een aanstelling van 0,1. Het landelijk gemiddelde van vrouwelijke hoogleraren aan economische faculteiten ligt op één procent. "Het ligt voor de hand dat als streefcijfer te nemen", vindt directeur R. Verspeek. "Dat zou een makkie zijn."

Moeilijker is het om vrouwelijke UHD's te vinden. "Je kunt wel zeggen: we benoemen er een paar, maar we hebben geen vrouwen in huis." Niet op universitair docentplaatsen, tenminste. "Je kunt wel iets met vrouwelijke aio's doen", aldus Verspeek. Hij denkt daarbij aan het ondersteunen van een selectie dames die via

een docentschap het tot hoofddocent moeten brengen. Ook heeft het bestuur besloten in iedere benoemingsadviescommissie tenminste één vrouw te zetten. Zelfs dat wordt al moeilijk: "We kunnen niet altijd een beroep doen op die ene vrouw die we hebben." "Noem mij een maatregel die succes heeft, dan voeren we die meteen in", verzucht Verspeek. Het besluitenlijstje van het bestuur getuigt echter van meer voorzichtigheid. Zo "kan" in een brief naar zusterfaculteiten met het verzoek om namen van potentiële kandidaten te noemen voor een hoogleraarpost "expliciet vermeld worden dat ook namen van vrouwelijke hoogleraren zeer welkom zijn". In de benoemingsadviescommissies "kan ook de wenselijkheid van het benoemen van vrouwen aan de orde gesteld worden". Verder "kan" bewust gekoerst worden op het selecteren van talentvolle vrouwelijke aio's.

Agnes Sommer

## 10.000 bullen

De Universiteit Maastricht heeft onlangs haar tienduizendste bul uitgeleerd. En wel aan de basisarts Nicole Smeets. Komende zaterdag, tijdens de alumnidag van de UM, krijgt zij een cadeautje. Achttien jaar geleden studeerde de eerste student af aan wat toen nog Rijksuniversiteit Limburg heette. Ook hij studeerde geneeskunde, want dat was toen nog de enige studie die de universiteit rijk was. (RJ)

## Reünie oudstudenten

De eerste Maastrichtse alumnidag die zaterdag 17 oktober wordt gehouden, is erg in trek. Op dit moment hebben zich al meer dan 1500 oudstudenten voor de reünie opgegeven. Hieronder zitten zo'n zeventig UM-paren, oftewel stellen die elkaar in een Maastrichtse onderwijsgroep of studentenvereniging hebben leren kennen. (RJ)

## Nieuwe namen

Algemene cultuurwetenschappen in plaats van cultuur- en wetenschapsstudies; kunstmatige intelligentie in plaats van kennistechnologie; bedrijfswetenschappen in plaats van internationale bedrijfskunde. Dat worden de nieuwe namen waaronder straks Maastrichtse opleidingen in het landelijke opleidingsregister Croho zullen worden vermeld en die de studenten bij de inschrijving zullen moeten hanteren. De wijziging is een gevolg van de operatie 'herordening opleidingsaanbod' van de VSNU, op instigatie van het ministerie van onderwijs. De herordening is bedoeld om de naamgeving van de universitaire opleidingen overzichtelijker te maken. Om die reden worden verwante opleidingen onder één noemer gebracht. Intern blijven de oude namen gewoon gelden. Ook andere dan de al genoemde UM-studies zullen van naam veranderen. Econometrie krijgt het toevoegsel en operationele research, gezondheidswetenschappen het toevoegsel algemene, en milieugezondheidskunde wordt milieugezondheidswetenschappen. Meest opvallend bij de juridische faculteit is de omzetting van de European Law School in Internationaal en Europees recht. Psychologie ten slotte heet hier officieel nog altijd 'psychologie vanuit biologisch en cognitivistisch perspectief', maar mag in de toekomst die staart weglaten. De rest van de UM-opleidingen kan (op een enkel detail na) de eigen naam blijven voeren. (WB)

## Fusie met LUC

Er zit enige beweging in de zaak van een mogelijke fusie van de UM en het Limburgs Universitair Centrum te Diepenbeek (LUC). Het commissierapport hierover in het voorjaar stelde een fusie afhankelijk van ontwikkelingen in het Vlaamse 'universitaire landschap'. Die waren en zijn echter niet rooskleurig, omdat de andere Vlaamse instellingen het LUC weinig ruimte gunnen, zodat het zich nauwelijks kan ontwikkelen tot aantrekkelijke partner voor de UM. Maar het Vlaamse parlement blijkt in juni te hebben ingegrepen. Met een kamerbreed gesteunde motie werd van de Vlaamse deelregering gevraagd om een stappenplan te maken om op termijn tot een transnationale universiteit te komen. (WB)



## Nota over de rol van de U-raad onder de MUB

### U-raad streeft naar reële invloed

Puntjes op de i, verduidelijkingen en strakkere procedures in de omgang tussen college van bestuur en universiteitsraad. En dat alles om er voor te zorgen dat de raad serieus wordt genomen. Dat is de strekking van een discussienota die is uitgebracht door het presidium van de universiteitsraad.

De nota ("De UR en zijn medezeggenschapsrol onder de MUB") inventariseert de bevoegdheden van de raad onder de nieuwe verhoudingen van de MUB, en memoreert tevens de toezeggingen die bij de introductie van het nieuwe regime door het college van bestuur zijn gedaan. Onder het motto 'handhaving van de Maastrichtse bestuurscultuur' is destijds beweerd dat er niet al te veel zou veranderen in de onderlinge omgang tussen de bestuursorganen. In de praktijk blijkt die belofte op zijn minst voor meer dan één uitleg vatbaar. Niet voor niets ging er in de afgelopen periode nauwelijks een vergadering voorbij zonder dat een raadslid of de gehele raad zich beklagde over de manier waarop men door het college bejegend werd: slecht of te laat geïnformeerd, om advies ge-

vraagd terwijl het besluit al genomen was, onduidelijkheid of de raad in concrete gevallen instemmingsrecht of adviesrecht bezat.

In de nota van het raads-presidium (met daarin de voorzitter, de griffier en raadsleden uit de verschillende geledingen) wordt met name die uitoefening van het instemmings- en adviesrecht van een nadere uitwerking voorzien. Voorstellen moeten bijvoorbeeld "deugdelijk" worden toegelicht door het college, en ook dat begrip wordt weer geconcretiseerd. De tijdplanning moet zodanig zijn dat de raad nog deskundig advies kan inwinnen en vooral ook zo dat de bijdrage van de raad nog kan leiden tot wijziging van een voorgenomen besluit.

Verder dient de raad universitaire beleidsmedewerkers om toelichting te kunnen vragen over onderwerpen die zij hebben voorbereid. Hoewel het er niet met zoveel woorden staat kan vermoed worden dat die toelichting tijdens een raads- of commissievergadering verschaft zal worden. Pikant is wel dat het geven van toelichting door belanghebbenden niet wordt vermeld. Juist daarover is in de afgelopen periode enige keren irritatie bij het college van bestuur gerezen, bijvoorbeeld toen de medewerkers van de afdeling Veiligheid en Milieu aan tafel schoven bij de behandeling van de uitbesteding van de arbozorg.

Een betere uitoefening van instemmings- en adviesrecht dient uiteindelijk te leiden tot "reële invloed" van de raad, "schrijft het presidium. Instemmingsrecht betekent dat er "overeenstemming" moet zijn met de raad, adviesrecht impliceert dat een advies van de raad "zwaarwegend" is.

De nota besluit met een passage over de gevallen waarin vertrouwelijkheid geboden is. Dat geldt voor de beraadslagingen over de toekenning van de Tanspenning en van eredoctoraten, en

over de benoeming van personen wanneer er meer op de voordracht staan. Verder geldt vertrouwelijkheid in zaken waarbij persoonlijke belangen van medewerkers of studenten in het geding zijn. Tenslotte kan ook het belang van de instelling of delen daarvan geschaad worden door eventuele openbare behandeling. De laatste twee criteria zijn uiteraard subjectief; volgens het voorstel zal het presidium of de voorzitter van een U-raadscommissie uitsluitsel moeten geven. Mocht het

college van bestuur volgens hen der gegronde reden toch vasthouden aan een besloten behandeling van onderwerp, dan kan dat betekenen dat onderwerp van de agenda zal worden geschrapt. Over de consequenties daarvan vermeldt de nota niets. Het kan dat een zware sanctie zijn, want zijn nu eenmaal wettelijk vastgelegde onderwerpen waarover de U-raad moet uitspreken.

Wammesleeder

## 'Ongedeelde' raden blijven gehandhaafd

De werking van de MUB, de wet op de modernisering van de universitaire bestuursorganisatie, wordt in Maastricht voorlopig niet geëvalueerd. Het college van bestuur vindt het daarvoor nog te vroeg, omdat een aantal faculteitsraden eigenlijk pas sinds september geheel volgens het nieuwe regime functioneert. Aangezien er vanwege wettelijke bepalingen toch een besluit genomen moet worden over het medezeggenschapsmodel, stelt het college voor om het huidige voorlopig te continueren. Als vervolgens de universiteitsraad hiermee instemt en de raad van toezicht het voorstel goedkeurt, betekent dit dat de UM nog vijf jaar voort zal gaan met het 'ongedeelde' model waarin studenten en personeel gezamenlijk optrekken. Een ondernemingsraadmodel zal hier voorlopig dus niet

ontstaan. Intussen is het wel de vraag of de samenstelling van de raden onveranderd blijft. Maastricht heeft van de minister na een beroep op het experimenteerartikel toestemming gekregen om de paritaire verdeling tussen studenten en personeel ten gunste van het personeel (nu 60%) te wijzigen. Voor continuering van die situatie is opnieuw een beroep op het experimenteerartikel nodig. Wat destijds echter niet door de minister werd toegewezen was een aan de gewijzigde samenstelling gekoppeld verzoek om de faculteitsraden meer bevoegdheden te geven op het gebied van het onderwijs- en examenreglement. Ook hiertoe zou een nieuwe poging gedaan kunnen worden. Het college is voorstander van een hernieuwd

gecombineerd beroep op het experimenteerartikel, liet voorzitter Dittus tijdens de bespreking in een U-raadscommissie weten. Of die poging kans van slagen zal hebben valt nog te betwijfelen. De nieuwe onderwijsminister zou dan de zwaarwegende argumentatie van zijn voorganger aan de kant moeten schuiven. Ritvoort vond dat hier langs de achterdeur 'medebestuur' weer werd binnengebracht. Bij de UM is er trouwens een mouw aan gepast. Er ligt een sprak dat men hier intern net als of die bevoegdheden van de raad al gemaakt dan de wet en de minister formeel toestaan.

Wammesleeder

## College van bestuur speelt mistig spel met milieugezondheidskunde

Mag een universiteit een opleiding beëindigen maar tegenover de overheid net doen alsof die opleiding gewoon doorgaat? Is het college van bestuur niet verplicht om netjes door te geven dat er een punt achter de instroom is gezet?

Die vragen dringen zich op nu de universiteitsraad de strategie van het college heeft gesanctioneerd om de opleiding milieugezondheidskunde *de facto* te beëindigen, maar *de jure* te laten bestaan en dus de opheffing niet te melden bij het landelijke opleidingsregister, het Croho, bijgehouden door de Informatie Beheer Groep in Groningen.

Het Croho omvat van elke opleiding een aantal gegevens. Zo wordt onder meer vastgelegd of het om een voltijdse- of deeltijdsopleiding gaat, of er een eigen propedeuse is, en, als laatste categorie, wanneer eventueel de instroom beëindigd is. Instellingen voor hoger onderwijs zijn verplicht het Croho naar waarheid in te lichten.

De vraag is hier echter wat de waarheid is. De wet op het hoger onderwijs WHW spreekt van beëindiging van registratie als het instellingsbestuur te kennen heeft gegeven dat de opleiding niet langer wordt verzorgd. Dat is hier dus niet het geval, want het instellingsbestuur houdt angstvallig zijn mond. Niettemin, zeggen zowel een ambtenaar bij het ministerie van onderwijs als een inspecteur voor het hoger onderwijs, gaat het natuurlijk om de feitelijke situatie. Als er feitelijk sprake is van 'einde instroom', zoals bij MGK,

hoort dat als zodanig geregistreerd te worden. Inspecteur dr. ir. J. P. Th. Kalkwijk: "De redelijkheid gebiedt dat een instelling te kennen moet geven dat ze stopt met een opleiding. Maar een echte verplichting daartoe staat niet in de wet. Overigens is dit nieuw voor mij. Een dergelijk geval ben ik in het wetenschappelijk onderwijs nog niet tegengekomen."

In de Maastrichtse universiteitsraad

### NIUWSANALYSE

heeft men zich over dit punt niet al te druk gemaakt. Zelfs de jurist prof. mr. Flinterman toont zich onverschillig over het feit dat hij een beleid steunt dat toch op zijn minst tegen de geest der wet indruist. Flinterman: "Het ging om de beëindiging van een opleiding, en dus hebben wij geëist dat we het instemmingsrecht konden doen gelden. Dat is in de geest van de WHW. Dat het college vervolgens de beëindiging niet wil melden bij het Croho zal me ook als jurist worst zijn; dat is een administratieve verplichting van het college, en dus niet onze verantwoordelijkheid."

De kwestie MGK roept echter nog meer vragen op. Want dat het college het Croho niet wil inlichten komt doordat men verwacht straks in het openstaande MGK-vakje een andere opleiding te kunnen duwen, 'omgevingschemie'. Daarmee zou een doelmatigheidstoets door de adviescommissie opleidingsaanbod Aco omzeild kunnen worden. Los van het feit dat naar verluidt dat plan alweer van de baan is en er hooguit een postdoctorale studie

omgevingschemie zal worden opgezet, blijft het de vraag of die strategie zinvol en verstandig is.

Volgens de nieuwe regels horen de universiteiten straks in de hoofdlijnen van het onderwijs- en examenreglement (OER) te vermelden welke afstudeerrichtingen er per opleiding zijn en welke profielbepalende vakken die bevatten. Dat alles te melden bij het Croho.

Nu er per september '99 een afstudeerrichting MGK komt, (want dat was de bedoeling van de faculteit gezond-

heidswetenschappen met de 'transformatie' van MGK) bevat het Croho binnenkort twee MGK-studies aan deze universiteit. De oorspronkelijke blijft immers gewoon in het register staan. Zal de Aco, die op doelmatigheid toetst, daar niet naar kijken? En welke variant moet dan gehandhaafd blijven? De afstudeerrichting of de zelfstandige opleiding?

En dat is nog niet het enige probleem. Als per afstudeerrichting de profielbepalende vakken moeten worden opgegeven, hoe kan dan 'omgevingschemie'

ooit in het vakje van MGK worden gestopt zonder dat het om een identieke opleiding gaat?

En als het niet identiek is (en dat is toch voor de hand), hoe kan het college dan verwachten dat het nieuwe omgevingschemie niet ter beoordeling aan de Aco voorgelegd zou hoeven worden?

Er hangt kortom nog veel mist rond "strategische afwegingen" van het college omtrent milieugezondheidskunde.

Wammesleeder



### BRIEVEN

De redactie behoudt zich het recht voor om brieven in te korten of niet te plaatsen. Brieven zonder vermelding van naam en telefoonnummer worden niet geplaatst.

### Vpt-rechten, even precies (2)

In Observant 7, pagina 5, wordt een beschrijving gegeven van de eerste ervaringen in het Verlengd Propedeuse

Traject (VPT). Omdat in de beschrijving nogal uitdrukkelijk wordt ingegaan op de zogenoemde zelfwerkgroepen, zou de indruk kunnen ontstaan dat het de belangrijkste onderwijsvorm uit het VPT betreft. In dat geval zou het feit dat maar weinig studenten zich voor deze groepen aanmelden en dat vervolgens nog minder studenten feitelijk komen opdagen zeer zwaar moeten worden opgenomen. De feiten liggen echter anders. De belangrijkste onderwijsstroom in het VPT bestaat uit het wekelijkse werkcollege, dat is gericht op het bieden van overzicht en op het voorbeeldsgewijs doornemen van een casus ter toepassing van verworven kennis. Daarnaast kunnen VPT-studenten gebruik maken van de ESO (Electronische studie-omgeving). Onderwijsgroepen worden in het VPT niet aangeboden omdat de ervaringen met 'recidivisten-groepen' in de propedeuse eerder negatief dan positief zijn. Aan studenten die naast beide genoemde onderwijsstromen toch uitdrukkelijk be-

hoefte hebben aan behandeling de leerstof in een kleine groep doet faculteit echter wel een aanbod in vorm van het beschikbaar stellen van onderwijsgroeps-kamers (en, in de VPT, Handleiding, van enkele suggesties voor de wijze waarop studenten groepsbijeenkomsten zelf zouden kunnen benutten).

Hoe ongelukkig het ook is dat sommige studenten zich wel inschrijven voor deze groepen en vervolgens niet komen opdagen, het is niet zo dat daarmee het onderwijs in het VPT in het geding is! De faculteit zal zich uiteraard beraden op de vraag of in de toekomst nog een zelfde aanbod aan VPT-studenten moet worden gedaan. Ook werkcolleges worden natuurlijk nog geëvalueerd, maar het is goed om te kunnen lezen dat de geïnterviewde studenten over deze hoofdvorm goed te spreken zijn!

Michiel Heldeweg (directeur-propedeuse)



hen  
sthou  
g van  
kenen  
a zal  
equer  
iets.  
n, wa  
n, wa  
stgele  
-raad  
niet meer te herinneren. Een jaar  
nmes  
leden had vijfdejaars rechtenstu-  
ent Edwin [redacted] een huis-  
leest waarop hij zichzelf hoorde  
loepen dat hij een eigen eau de toi-  
lette op de markt zou brengen. "We  
et exp  
ilden iets gek doen waardoor we  
r Ditt  
U-ra  
ver tien jaar bij Sonja Barend zou-  
ging  
valt over zitten."

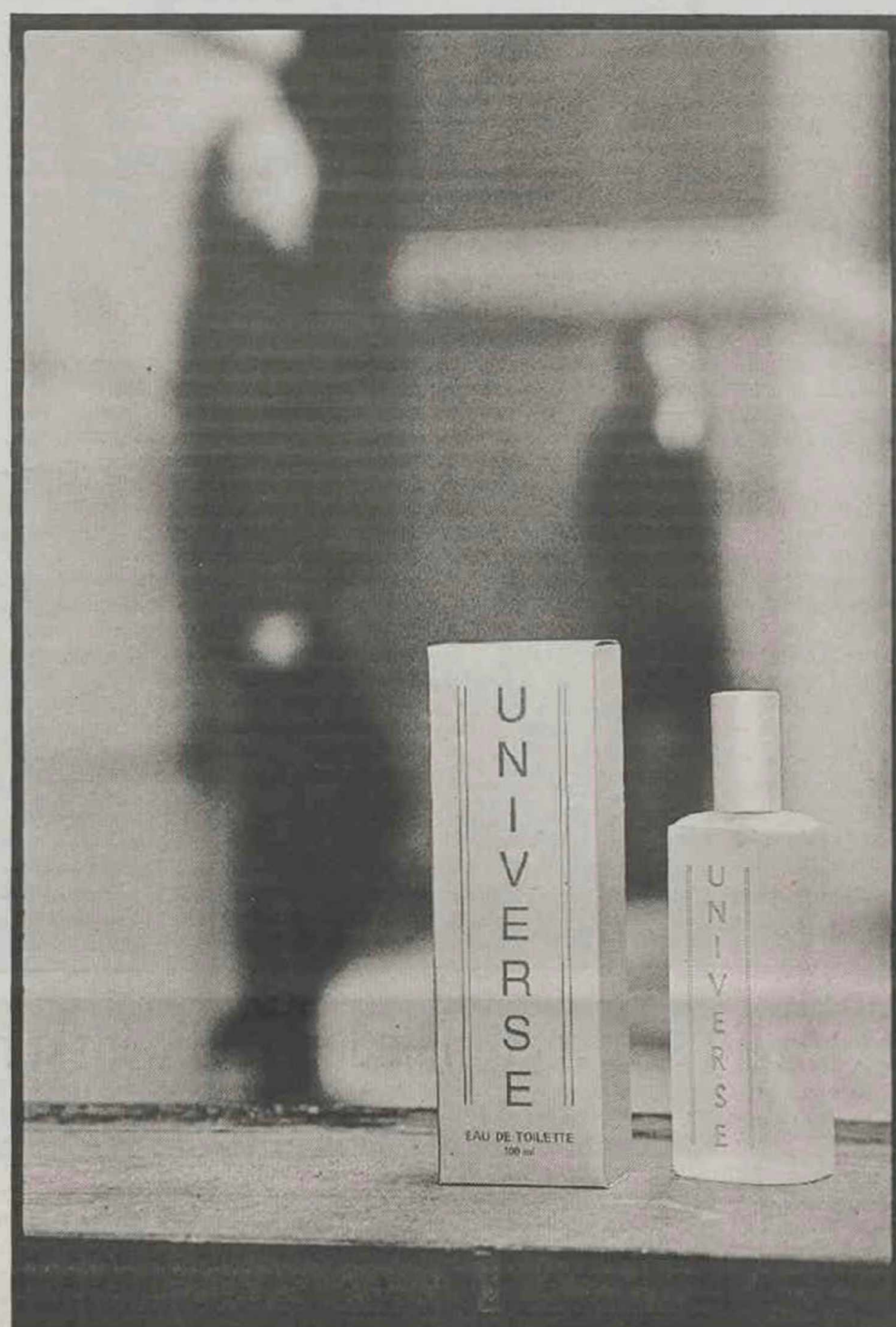
## Ik had van het geld ook een wereldreis kunnen maken"

hen  
sthou  
g van  
kenen  
a zal  
equer  
iets.  
n, wa  
n, wa  
stgele  
-raad  
niet meer te herinneren. Een jaar  
nmes  
leden had vijfdejaars rechtenstu-  
ent Edwin [redacted] een huis-  
leest waarop hij zichzelf hoorde  
loepen dat hij een eigen eau de toi-  
lette op de markt zou brengen. "We  
et exp  
ilden iets gek doen waardoor we  
r Ditt  
U-ra  
ver tien jaar bij Sonja Barend zou-  
ging  
valt over zitten."

hen  
sthou  
g van  
kenen  
a zal  
equer  
iets.  
n, wa  
n, wa  
stgele  
-raad  
niet meer te herinneren. Een jaar  
nmes  
leden had vijfdejaars rechtenstu-  
ent Edwin [redacted] een huis-  
leest waarop hij zichzelf hoorde  
loepen dat hij een eigen eau de toi-  
lette op de markt zou brengen. "We  
et exp  
ilden iets gek doen waardoor we  
r Ditt  
U-ra  
ver tien jaar bij Sonja Barend zou-  
ging  
valt over zitten."

hen  
sthou  
g van  
kenen  
a zal  
equer  
iets.  
n, wa  
n, wa  
stgele  
-raad  
niet meer te herinneren. Een jaar  
nmes  
leden had vijfdejaars rechtenstu-  
ent Edwin [redacted] een huis-  
leest waarop hij zichzelf hoorde  
loepen dat hij een eigen eau de toi-  
lette op de markt zou brengen. "We  
et exp  
ilden iets gek doen waardoor we  
r Ditt  
U-ra  
ver tien jaar bij Sonja Barend zou-  
ging  
valt over zitten."

hen  
sthou  
g van  
kenen  
a zal  
equer  
iets.  
n, wa  
n, wa  
stgele  
-raad  
niet meer te herinneren. Een jaar  
nmes  
leden had vijfdejaars rechtenstu-  
ent Edwin [redacted] een huis-  
leest waarop hij zichzelf hoorde  
loepen dat hij een eigen eau de toi-  
lette op de markt zou brengen. "We  
et exp  
ilden iets gek doen waardoor we  
r Ditt  
U-ra  
ver tien jaar bij Sonja Barend zou-  
ging  
valt over zitten."



De Eau de Toilette van rechtenstudent Edwin [redacted] (foto Philip Driessen)

er geen verstand van. Ik heb het concept gewoon plain en simple gehouden." Over hoeveel zijn eau de toilette hem precies gekost heeft, is hij vaag. Tussen de tien- en twintigduizend gulden aan spaargeld. Voor kostprijs probeert hij de 250 flesjes à 59,95 nu te verkopen. Zo'n honderd verwacht hij af te kunnen zetten bij de mensen die een jaar geleden op het feest waren. De afdeling voorlichting van de universiteit heeft er al 75 besteld voor de

geliefden die elkaar gevonden hebben op de UM en die komende zaterdag op de alumnidag in het zonnetje worden gezet. De rest is te koop via Berdu Fashion in de Boschstraat, de studentenwinkel voor de duurdere kleding. [redacted] heeft geen plannen om verder te gaan in de geurenbusiness. Hij wil eerst zijn studie afmaken en dan eerst ergens in loondienst werkervaring opdoen. "Het was gewoon een uit de hand gelopen studentengrap: leuk en

ik heb er veel van geleerd. Voortaan zal ik wel drie keer nadenken voordat ik nog eens iets ga roepen. Van hetzelfde geld had ik ook een wereldreis kunnen maken." Zelf hoeft [redacted] voorlopig geen geurtjes meer te kopen. Thuis zit hij nog met honderd proefflesjes waar in totaal nog tien liter Universe in zit.

Jan Buevink

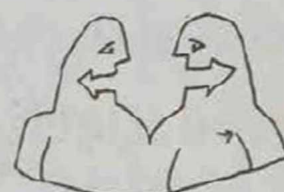
## Utrecht neemt verplegingswetenschappen Maastricht over

De Universiteit Utrecht wil definitief een eigen opleiding verplegingswetenschappen. Het college van bestuur van de UU heeft aangekondigd een aanvraag bij de Aco te zullen indienen, de adviescommissie opleidingsaanbod die landelijk de doelmatigheid van nieuwe opleidingen toetst.

Geheel nieuw is de opleiding echter niet. Verplegingswetenschappen (VW) in Utrecht was een dependance van de Maastrichtse. Ook in Groningen is er nog een VW-opleiding. Samen vormde men het MUG-verband. Onenigheid met Utrecht over de inhoud en de organisatie van de studie deed de Maastrichtse moederopleiding besluiten om het contract met Utrecht op te zeggen. Kort geleden is nog een poging tot verzoening gedaan in een gesprek tussen beide colleges van bestuur, maar die is op niets uitgelopen. Decaan Maarse van de faculteit der gezondheidswetenschappen is niet echt

rouwig over de Utrechtse stap. In Maastricht is VW op zijn retour. De voltijdse opleiding is al beëindigd, voor de deeltijdstudie is nauwelijks nog animo. Bovendien is er een gloednieuwe opleiding zorgwetenschappen (zowel voltijd als deeltijd) gekomen die inhoudelijk voor een deel hetzelfde terrein bestrijkt en die wel voldoende studenten trekt. Om die reden acht Maarse het "niet onwaarschijnlijk" dat de faculteit geheel met VW zal stoppen omdat er anders een "profielprobleem" en wellicht "interne concurrentie" zouden kunnen ontstaan.

Wammes Bos



A M O C E

## Beste Jos,

Vorig jaar om deze tijd bevond ik mij voor een paar dagen op de Frankfurter Buchmesse. Ik was daar op uitnodiging van een buitengewoon aardige uitgever van de SdU. Reiner de Winter mocht ook mee. We zouden logeren in een belendend dorpje met de onheilspellende naam Bad Schlambach. Toen we bij het hotel aankwamen viel me onmiddellijk het grote opschrift op: Milchbar. Kon ik me ziek melden? Maar het viel mee. Niet daar binnen maar aan de overkant. Daar was een echt café. Van Heer Günther en echtgenote. Om vier uur 's middags opende de waard zijn lokaliteit. Als wij omstreeks zes uur volledig kapot gekeken, een biertje (de uitgever en ik) of een Apfelkorn (Reiner) dronken was Herr Günther al volledig lam. Dat weerhield hem er niet van ons te onderhouden over talloze christelijke deugden, onderwijl ruziënd met Frau en heen en weer waggelend als de reusachtige monsters die ons op het Vrijthof voorgeschoteld werden bij de opening van het WK wielrennen (of zoals ze hier ook wel zeggen: renfietsen of fietsenrennen). De uitgever voorspelde dat het met dit café "niet lang zou duren". Hij kreeg gelijk. Dit jaar mochten andere collega's mee. Vol verwachting. Maar het café was definitief gesloten. S.T.G.M.

Naar aanleiding van jou vakantieboentje in relatie tot je (toen nog onluikende) geilheid schiet me een soortgelijk voorval te binnen. Ik werkte 'n tijdje bij Mees en Hope. Dat was een deftige bank. Bovenin veel baronnen met een accent. Onderin gewone mensen, ook met een accent. Ik had het toen met Marie-Louise Houben, wier vader burgemeester was van Deurne (ongetwijfeld familie). De bank was gevestigd op de Herengracht. Op een nazomerdag om (strikte) vijf uur verliet ik de bank. Een late zon scheen. Het was - heel gek - doodstil. En tegenover de ingang (liever: de uitgang) zat ze op de rand van de gracht, haar voeten bengelend naar het water. Ze wachtte. Op mij. Geluk!

Zojuist las ik het interview van Wammes Bos (wist jij dat hij deze week getrouwd is? uitnodiging? ik niet in elk geval) met het enige lid van ons CvB, Rens Knegt. Hij is het geworden omdat hij warm heeft gegeten met de voorzitter van Tilburg, Yvonne van Rooy, die zich, naar het schijnt, ook in het buitenland collegevoorzitter mag noemen. Zijn eerste beslissing op een, zoals Wammes dat beschreef tamelijk "heet" terrein was om ergens geen moeite meer voor te doen. Voorts speelt hij graag met banken. Beide activiteiten geven hoop.

Weet je wie ik gisteren een hand heb gegeven in een VIP-tent, opgetrokken ter gelegenheid van het fietsenrennen? Onze kroonprins! Hij droeg zwarte lakschoenen met zilveren gespen. Dat was niet alles, hij rookte ook een sigaretje. Ik wilde hem van alles vragen, maar we moesten warm eten en ik zat niet aan zijn tafeltje. Volgende keer nog wat meer over het fietsenrennen.

Ad

PS. Ben jij nog van de republikeinen? Festina lente!



Tanslezing door Patricia De Martelaere

## "Ik leef in het besef dat ik over een half uur dood kan zijn"

"Weet je dat dit een heel exclusief interview is", begint Patricia De Martelaere op haar sobere kamer in het Hogere Instituut van de Wijsbegeerte in Leuven. "Normaal doe ik dit niet meer. Ik houd er niet van dat allerlei dingen over mij worden geschreven. Maar voor universiteitsbladen maak ik af en toe een uitzondering." En als die uitzondering eenmaal is gemaakt, steekt ze zonder reserves van wal over – wat zij noemt – koude kunst. Emotieloze kunst, die ons een vermoeden geeft van de volstrekt ongrijpbare wereld van leven, dood en verandering. "Je daartegen verzetten is zinloos, verspilde energie." Op 20 oktober geeft ze in de aula de Tanslezing.



Niet alleen is ze hoogleraar wijsbegeerte in Leuven, Brussel en Tilburg, maar ook zag ze haar romans en essaybundels meermalen bekroond met een reeks nominaties en prijzen. In haar essays geeft Patricia De Martelaere op een heldere en vaak meeslepende manier haar kijk op onder meer ziekte, taboes, de dood, literatuur en kunst. Doorgaans kijken Nietzsche, Wittgenstein en Freud over haar schouder mee. Maar in haar lezing over koude kunst komen de westerse filosofen nauwelijks aan bod. Daarvoor gaat ze te rade bij Chinese wijsgeren en een Indiaanse tovenaars.

"Verreweg de meeste kunst – bijvoorbeeld een verhaal van Roald Dahl, om maar iets te noemen – geeft commentaar op de 'menselijke' wereld", legt De Martelaere uit. "Schilderijen, beelden, gedichten of romans verkennen meestal de sociale, psychologische, politieke of ethische verhoudingen. Soms verrassen deze kunstwerken ons, en redden ons zo van de moordende vanzelfsprekendheid van het alledaagse leven. Het is kunst die oplucht, die 'lekker deprimerend' kan zijn. Je bent geschokt, je huilt een potje en bent misschien een paar uur van slag, maar daarna voel je je weer prima."

Maar in deze kunst is de Vlaamse schrijfster niet geïnteresseerd. Haar sympathie ligt bij, wat ze noemt, koude kunst. Dat kunnen schilderijen, gedichten, beelden, romans zijn, die ons een vermoeden geven van de volkomen ongrijpbare wereld van leven, dood en verandering. Een wereld waarover mensen niets te zeggen hebben en waarin wij ons hebben te schikken. Er

komt bijvoorbeeld onvermijdelijk een dag dat we doodgaan, geen technologie die daar iets tegen kan ondernemen. Koude kunst is in geen geval lekker deprimerend, maar onrustwekkend, niet leuk meer.

"Bij het gedicht *Death without end* van de Argentijnse dichter Gorostiza (zie kader, MT) ervaar ik dat heel intens. Het is als een koude energetische schok, een wegvallen van emoties. Die kunst heeft niets met emoties of betekenis te maken, het is puur fysische kracht."

### Plagiaat

Kunstenaars hebben de gave om die 'ongrijpbare' wereld of 'orde der dingen' te tonen, meent De Martelaere. "Ze laten zich minder leiden door bestaande categorieën of de heersende denktrant, en bekijken de wereld met een andere blik. Dat maakt hen vaak onaangepast, verwant aan krankzinnigen. De dichter T. S. Eliot ziet een kunstenaar niet als iemand die meer te zeggen heeft dan anderen, maar als iemand die niet meer spreekt in eigen naam, iemand die het persoonlijke voortdurend overstijgt. Een medium, in de zin van een geleider – zoals water dat is voor elektriciteit. Eliot wil hiermee niet beweren dat kunst geheel vanzelf tot stand komt, maar in zekere zin lijkt het daar soms wel op."

De Martelaere, die op dit moment aan een nieuwe roman werkt, herkent dit in haar eigen werkwijze. "Als ik eenmaal een concept heb – vage ideeën, bestaande uit een paar metaforen – dan staat me niets anders te doen dan wachten. Maar niet in de zin van niets

doen. Het is wachten met een zekere gerichtheid. Niet denken, maar waarnemen in ruime zin, of registreren. Een paar weken geleden bijvoorbeeld zag ik vanuit mijn wagen twee vogels in het midden van de weg neerstrijken, een kwam van links en een ander van rechts. Toen ik dichterbij kwam, vlogen ze weg, ieder naar hun eigen kant. Even verderop zaten twee konijntjes op de weg, die vervolgens uitweken naar beide kanten. En daarna weer twee vogels, ze kwamen van dezelfde kant, strekten neer en vlogen samen weer weg. Natuurlijk zijn dit geen mysterieuze voortekens of weet ik wat. Maar het trok wel mijn aandacht, en het was ook precies waarop ik wachtte. Ik wist nu ineens welke kant mijn verhaal op moest. Vaak heb ik het gevoel dat een roman niet van mijzelf is, dat ik plagiaat pleeg op de werkelijkheid. Alsof het eigenlijk al helemaal al geschreven is, en dat ik alleen maar goed moet op te letten."

### Eeuwigheid

Evenals koude kunst probeert ook het taoïsme de orde der dingen op te roepen. Een typisch Chinese methode is het terugdenken in steeds grotere perspectieven. Zo is De Martelaere zeer gecharmeerd van een verhaal over een van de grondleggers van het taoïsme, Chuang Tzu.

"Op de dag dat zijn vrouw was overleden, zagen voorbijgangers de meester op de onderkant van een badkuip kloppen en zingen. Omdat ze het hoogst ongepast vonden, spoorden ze hem aan om te treuren en te rouwen. Chuang Tzu gaf onmiddellijk toe dat





Patricia De Martelaere: "Vaak heb ik het gevoel dat een roman niet van mijzelf is, dat ik plagiaat pleeg op de werkelijkheid" (foto's Philip Driessen)

het ongepast was. En zei: Toen ze net dood was, treurde ik ook, evenals iedereen. Maar opeens dacht ik terug aan het moment dat ze geboren werd, en nog verder, toen ze geconcipeerd werd, en nog verder, aan de adem of wind van haar leven, en nog verder...

Nu ligt ze gerust in haar kamer en is ze teruggekeerd in de orde der dingen. Als ik zou huilen, dan zou het lijken alsof ik er niets van begreep."

De Martelaere is gefascineerd, niet door de korte tijd dat ze leeft, maar die ellenlange periode dat ze dood zal zijn. "Altijd al ben ik geboid door juist dat domein waarover men niet kan spreken. Niet voor niets voel ik me zo verwant met de ideeën van Wittgenstein." De Oostenrijkse filosoof die stelde: waarover men niet kan spreken, daarover moet men zwijgen. Kort door de bocht: taal schiet op een gegeven moment tekort. Alleen het kunstwerk - volgens Wittgenstein een verschijning in de gedaante van de eeuwigheid, iets dat zich los heeft gemaakt van de wereldse dingen - kan het onzegbare meedelen. En wel door het te tonen.

Een romanschrijver of dichter weet taal te hanteren alsof het geen taal meer is, vindt de hoogleraar. Een gedicht verwoordt namelijk niet zozeer iets, maar toont iets - wat dan ook -, iets wat je op geen enkele andere manier zichtbaar kunt maken. Zo ook muziek. Een symfonie van Beethoven geeft een ervaring die we buiten dit kunstwerk om, niet kunt kennen. Het is geen vertaling van iets dat we al kennen.

Iets dergelijks treft ze ook aan in de openingsverzen van het wereldberoemde taoïstische werk *Tao te Ching*, van Lao Tse (6e eeuw voor Christus): "De Tao (de Weg) waarover men kan spreken is niet de eeuwige Tao; de naam die kan worden genoemd is niet de eeuwige naam; het naamloze is het begin van hemel en aarde." Lao Tse ge-

bruikt de taal - het menselijke gereedschap bij uitstek - om te verwijzen naar iets wat buiten de taal ligt, naar het rad van leven en dood dat onophoudelijk doordraait.

### Moedeloos

Ook herkent De Martelaere veel in de werken van de Amerikaanse antropoloog Carlos Castaneda, die in de jaren zestig tijdens onderzoek in Mexico in de leer ging bij de Indiaanse tovenaardon Juan. De tovenaard of shamaan meent eveneens dat kunstenaars zich voortdurend bewust zijn van het immense, naamloze krachtenveld dat ons beheerst en waarvan wij deel uitmaken. Zijn vertrekpunt is dat onze gedachten en gevoelens ervoor dienen om onze typisch menselijke, beperkte waarneming van de werkelijkheid in stand te houden. Al onze energie gaat op in het voortdurend bevestigen van onze vertrouwde leefpatronen. Maar wie erin slaagt dit denken stop te zetten, bijvoorbeeld door de dood als permanente raadgever te beschouwen, zal heel wat minder energie spenderen aan de alledaagse kleinschalige beslommeringen. Die krijgt rechtstreeks toegang tot de werkelijkheid en kan nadenken over de fundamentele van ons denken en waarnemen.

Dit alles ligt De Martelaere nauw aan het hart. "Ik leef voortdurend in het besef dat ik over een half uur dood kan zijn. Zo net nog. Ik ging van huis, zei mijn kinderen gedag en was me ervan bewust dat het misschien de laatste keer was, dat ik ze zou zien. Door een auto-ongeluk bijvoorbeeld. Daarom zeg ik ze bijna altijd gedag vanuit het idee 'vaarwel'. Maar niet op een sentimentele manier of zo. Ik ben daar helemaal niet panisch of moedeloos onder. Waar het om gaat is dat, juist omdat de dood altijd en overal op ons loert, elk

moment 'in orde' moet zijn."

### Regisseur

Een hyperbewuste manier van leven? De Martelaere: "Ja, maar niet in de zin van hyper-rationaliserend. Ik bedoel, westerlingen zouden de hele dag gaan piekeren en nergens anders meer aan

## Death without end

*Oh, what blind joy  
What hunger to use up  
the air that we breathe,  
the mouth, the eye, the hand.  
What biting itch  
to spend absolutely all of ourselves  
in one single burst of laughter.  
Oh, this impudent, insulting death  
that assassinates us from afar,  
over the pleasure that we take in dying  
for a cup of tea...  
for a faint caress.*

*...this incessant stubborn dying,  
this living death,  
that slays you, oh God,  
in your rigorous handiwork,  
in the roses, in the stones,  
in the indomitable stars  
and in the flesh that burns out,  
like a bonfire lit by a song,  
a dream, a huc that hits the eye,*

*...and you, yourself,  
perhaps have died eternities of ages out there,  
without us knowing about it,  
we dregs, crumbs, ashes of you,  
you that still are present,  
like a star faked by its very light,  
an empty light without star  
that reaches us,  
hiding  
its infinite catastrophe.*

kunnen denken. Maar 'de dood als raadgever' is niet zozeer een idee, maar eerder een techniek. Een vaardigheid die maakt dat je de dingen voortdurend goed doet of probeert te doen." Volgens De Martelaere verliezen we veel te veel tijd en energie door node-loos moeilijk doen. "Je hebt ruzie met je partner of vriend, je bent koppig en weigert het bij te leggen. In plaats daarvan doe je er nog een schep bovenop. Je denkt, dat maak ik morgen of volgende week wel goed. Dat vind ik nu echt verspilde tijd. En misschien is het volgende week wel te laat."

Ook valt haar op hoeveel energie we investeren in 'onzinnige' gevoelens. "Angst bijvoorbeeld, een volkomen onproductief gevoel, dat je totaal kan verlammen. Of medelijden, of verliefdheid, en de buitensporige passie die we daaromheen cultiveren. Pure ballast. En wat dacht je van rouwen? Je staat er versteld van hoe je omgeving je verplicht om te treuren. Als je dat niet doet, krijg je te horen: heeft die persoon zo weinig voor je betekend? In onze samenleving dient de intensiteit van het gevoel dat je kunt produceren als waarborg voor de echtheid van je genegenheid. Hoe radelozer iemand na de dood van een dierbare is, hoe groter de liefde was. Die liefde bewijst je dus door ontroostbaar te zijn. Volslagen flauwekul, eigenlijk het beste voorbeeld van zinloos verzet tegen de wereld zoals die nu eenmaal is. Bij dieren zie je dat als de partner sterft het leven al weer snel zijn beloop neemt. Alleen mensen kunnen dat niet accepteren." In plaats daarvan maken we alles eindeloos gecompliceerd, zegt de filosoof. "Eenzaamheid is een probleem, maar het tegendeel, gebrek aan privacy, is dat ook. Liefde is een probleem, geen liefde ook. Wat moet je eten, wat moet je niet eten, of moet je vegetarisch worden. Als iedereen zich een tikkeltje

'onmenselijker' zou gedragen, zou de wereld beter af zijn. Als we minder excessief zouden piekeren, rouwen, treuren, verliefd worden, dan zouden minder mensen geplaagd worden door depressies, liefdesverdriet, noem maar op. Verandering is gewoon een gegeven, en daartoe behoort ook dood en verlies. Je daartegen verzetten is dus zinloos. Dit geldt eveneens voor alledaagse zaken, zoals een ziekte die je vakantieplannen doorkruist of stortregens die je kelder blank zetten. Ik wil allerm minst aan cultuurkritiek doen, maar acceptatie van de gang der dingen is in het westen een groot probleem. Op voorhand heeft men over alles zijn ideeën en meningen over hoe de dingen zouden moeten verlopen."

Maar wie kent niet de toevallige samenloop van omstandigheden, die bijvoorbeeld ook in dromen voorkomt. "Dat samenkomen van zinvolle dingen waarvan je de betekenis niet kunt aan-geven, maar waarvan je wel voelt dat het een diep inzicht betreft. Maar gek genoeg, als je het aan huisgenoten vertelt, klinkt het heel banaal. En toch weet je dat het een bijzondere droom was."

Op zo'n moment voelt De Martelaere zich een personage in een toneelstuk. "Een kosmisch toneel, dat niet één God als regisseur heeft, maar bestaat uit een gezelschap van amateurs dat zichzelf regisseert. Amateurs die door de samenhang van de dingen boven en buiten hen om soms worden gedwongen tot handelingen die ze zelf niet in de hand hebben. En waar ze zich maar beter niet tegen kunnen verzetten."

Maurice Timmermans

De Tanslezing vindt op 20 oktober plaats in de aula, en begint om 20.00 uur. Reserveren is niet nodig.



## Bar Trio

Hoe weinig beduidend Slapanice

mag lijken, er is toch een klein

wonder te beleven: Bar Trio, op

slechts honderd passen van het in-

stituut. Wat er zo trio aan Bar Trio

is, zou ik niet kunnen zeggen. Het

hele café ademt duo-vorming.

Vrouw keurt man, man keurt vrouw,

de vorsende blik naar die ene An-

der. Trio? Een derde tolereren? Een

klap kan nummer 3 krijgen!

Ik zie ze zitten, de vacante vrouwen, hun gelaatsde benen ongekrust tussen de poten van de tafeltjes. Zij zien mij en concluderen ongetwijfeld: Een vreemdeling die op het instituut slaapt. Geen Duitser. Dat zien wij, hebben wij een neus voor. Een Scandinaviër? Misschien een Hollander. Heb je daar een echtgenoot aan?

Het instituut waar ik mijn transparanten projecteer en relativeer, is het karigste uit mijn lange carrière van congressen, conferenties en colloquia. In pijpenladen die uitzien op een erf waar aan het spit wordt gedraaid, slapen we - elf mannen - op een opklapbed. Het eten wordt geserveerd in de kelder, door een gezin van wie alleen de vrouwelijke leden aanspreekbaar zijn. Het menu kent geen variatie: 's ochtends brood met jam en poederkoffie in soepkommen; 's middags zure soep vol erwten, brokken aardappel en tijmblaadjes; 's avonds vinken waar zuurkool in zit, gegarneerd met golfplaten van een of ander deeg.

De organisatie vraagt begrip: in Brno was niets meer vrij. De schulde is de machinebouwbeurs in de Brünner Messegebäude. Stagiaire Milena heeft zich ingehouden, maar opeens was daar de schouderophaal die onvrede uitsprekt. In Brno waren sfeervolle wijnkelders waar de studenten van haar opleiding komen.

Het is ook onthutsend hoezeer Milena uit de toon valt in Bar Trio. Ze is niet blond, maar heeft zwarte krulletjes, draagt geen laarzen, maar ingetogen suède wandelschoenen, en ze zoekt geen man. Aber Brünn! Als we wilden, konden we de trolleybus nemen. Elk halfuur reed er eentje naar Brno en ook terug, de hele nacht door, zodat we altijd naar Slapanice terugkonden. Bedankt voor het aanbod, maar nee. Wij waren in dit dorp verzeild geraakt, aan

een naamloze straatweg naar God weet welk ander dorp. Hier zouden we blijven.

Hier blijven we. Zo redeneert de ervaren congresbezoeker als hij zich verzekerd weet van een acceptabel café in de nabijheid. En Bar Trio was méér dan acceptabel. Een levendige bar waar je voor een hilarische prijs een grote pot bier kreeg.

De obers mengden in het gesprek dat mijn collega uit Metz en die uit Saarbrücken in het Duits voerden. Het onderwerp was sport. Waren de heren wel eens op de Masaryk-ring geweest, hier in Brno? Hadden ze ooit de Grand Prix voor motorrijders gezien?

Milena kwam voor me staan: dan ging ze maar alléén naar Brno. Ik bestudeerde haar terwijl ze haar duffelse jas aantrok. Met haar weelderige zwarte krulletjes en haar ronde gezicht met niettemin fijne trekken was ze even mooi als Maria Schneider in *Last Tango in Paris*. En even saai. De stagiaire die zo graag bij haar medestudenten in de wijnkelder wil zijn. De stagiaire in haar bedade, onzijdige kleding en met haar fantasieeloze dromerigheid.

Onredelijk! Wat mag je van stagiairs verwachten? Zij zijn de novices van deze tijd. Stagiairs zijn door hun beginnerspositie gedwongen tot kleurloosheid. Bij stagiairs blijft alle gekte, wel lust en vernietigingsdrang diep onder het vriendelijk instemmende oppervlak. Een ontevreden schouderophaal is het maximum.

Nadat Milena's beschaafd deinende krullebol achter het caféraam was voorbijgetrokken, veranderden de obers van onderwerp. Sport was één vermaak, grappen waren nóg amusanter, hier in Tsjechië. Grappen over de achterlijkheid van de Slowaken, de ingeklapte long van president Havel en grappen over Sie-wissen-wohl: wat

mannen en vrouwen met elkaar doen. De obers wenkten twee meisjes achter hun tafeltje vandaan als om te illustreren wat zij met 'vrouwen' bedoelden. De meisjes kwamen naar de bar. Ze vroegen of wij voor ons plezier in Slapanice waren. Of voor zaken? Ze lachten alsof ze ons voor de gek hielden. Come on! Zeg het nou! Wat was het: Tourist or business?

Het één of het ander. Komen jullie kijken of komen jullie handelen?

"Business," zei ik, uit de overweging dat de wetenschap is opgeschoven van reine aanschouwing naar een product dat in de markt mag worden gezet.

Business? Dat antwoord beviel de meisjes zeer goed. Ze bogen tegelijk hun mondhoek in een vrolijk bewonderende grimas. De heren zijn in business!

Hun lachgrimas liet te veel van hun kiezen zien. Niet de loden bovenkant die de schateraar presenteert, maar de zijkant: de blinkende ivoorwanden. Een glimp van een gaargekookte, beboterde maïskoif.

Businessmen! Interesting!

Mijn collega's uit Metz en Saarbrücken konden de snelle afwisseling van sport naar grappen naar vrouwen niet bijbenen. Ze probeerden terug te keren naar hun vakgebied: grensregio's. Ikzelf werd tot mijn verrassing teruggehouden door de gedachte aan Milena in de trolleybus naar de wijnkelder.

Maar de meisjes waren niet meer te stuiten. "Business" was een vinger die naar een té begeerlijke hand smaakte. "Good business?"

"Zie jij een Duitser of Fransman in bad business?" interrompeerde één van de

obers.

Het meisje gaf een kort antwoord: het Tsjechisch, waarop de ober het gebaar van een omslaande golf maakte die naar de meisjes toe rolde.

"Wij zijn óók in business," ging het derde meisje verder.

"Good business?" lachte onze collega uit Kortrijk.

"Ja. Technisch en commercieel."

"Wie technisch, wie commercieel?"

"Beiden technisch en commercieel: zeiden de meisjes resoluut.

"Dat gaat samen," verduidelijkte de derde ober.

Wij moesten begrijpen: de jonge meisjes in Slapanice kenden de eisen van het nieuwe systeem stelde. Zij behoorden tot de beste yuppies in Brno! 's Ochtendsvroeg in de trolleybus openen al hun aktentas! En deze jongedames, hier, de kleinste van de twee, heeft ze een organizer!

Het meisje lachte opnieuw haar kiezen rijen bloot. Iets drinken?

Wie? Wij?

Ja, wij en zij. Drinken! De jaren van plezier waren aangebroken, was het niet? Geld verdienen in Brno, geld uitgeven in Slapanice!

En beide meisjes deden een stap naar voren en boden ons allen hun warmte aan; een officiële begroeting, netjes rijtje af.

De versnelling in de glijbaan, waar diep in onze buik op anticipeerde kwam zo tóch vroeger dan verwacht. Hola! Daar schoten we omlaag en kisten in het bassin van het bodemloze vertier.

Een hoera voor de gekte, de wellust, de vernietiging!

Ad van Iers

De Vliegende Wetenschapper verhaalt van zijn ontmoetingen elders. Eens in de vier weken op plaats.



## Eerste hulp bij zeurende knieën

"Dus je knie zeurt? Welke knie? Na een half uurtje? Welke sport beoefen je eigenlijk?" Maandagavond.

Het fysiotherapeutisch consult van Remco Coppoolse (27) in Sporthal

Randwijck. In het kleine kamertje

naast de sportzaal staan een onder-

zoekstafel en een skelet klaar. Op

de tafel ligt een met dossiers ge-

vulde ordner te wachten om ge-

pend te worden. De therapeut in

kwastie spant handig nog even een

lichtblauw badstof hoelaken om de

onderzoekstafel heen. Hij haalt ga-

lant een blikje cola voor me -zelf

drinkt hij AA- en gaat zitten.



Fysiotherapeut Remco Coppoolse wil niet werkend op de foto (foto Philip Driessen)

Er wordt op de deur geklopt en een meisje steekt voorzichtig haar hoofd om de hoek. Of hier de fysio is? Helemaal. Zij heeft last van haar knie. Iedere keer als ze langer dan een half uurtje sport gaat de linkerknie irriteren. Hij vraagt of ze met gestrekte benen de grond kan aanraken. Met platte handen zelfs, en glimlachend komt ze weer overeind. *All I wanna do is make love to you*, galmt vanuit de zaal door de deur. Is de knie 's nachts stijf? Is ze al bij de huisarts geweest? Nauwkeurig wordt alles opgetekend in de ordner.

"Dus je hebt geen trauma gehad?" Schuld bewust kijkt hij me aan. "Een trauma betekent dat ze een ongeluk heeft gehad, of bijvoorbeeld is gevallen." Maak je niet dik, ik kijk wel eens ER. *Doctor Ross, trauma one!*

"Goed, je mag even op je rug gaan liggen." Behendig schuift ze op de tafel en gaat liggen. Hij stroopt zijn mouwen op en voelt met vakkundige handen aan haar knie. Hij trekt aan haar voet en haar onderbeen. "Nu even de schuifladerentest", mompelt hij. Tuurlijk. Trek open die schuiflade. Hij fronst. Buigt voorzichtig haar onderbeen. Nauwlettend gaat hij tegen het gebogen been aanhangen. Het is stil. Het meisje kijkt vanonder haar wenkbrauwen bedeesd

toe. "Duw mij nou eens weg," zegt rustig. Nooit zal hij zijn beheersing verliezen. Hij glimlacht vriendelijk. *Doc Carter, are you flirting with me?* Met tanden op haar onderlip zet ze zich schrap.

"Ik ga nu met een pen kruisjes op knie zetten." *De eigenzinnige Avro*. We wordt er getrokken en gekeken, gevoeld en gekeken. Dan zucht hij. *Please doctor Benton, tell me. Is it bad?* Denk dat je knieschijf opspeelt. *Oh God! How much time have I left?* "Ik zal een aantal oefeningen meegeven. Maar denk eraan, als je pijn voelt moet je ophouden, anders wordt het middel erger dan de kwaal." *Yes doctor, certainly. You're my saviour.*

Als een echte televisiedokter maakt hij nog even een praatje met de patiënt. Altijd tijd, altijd aardig en attent. Voor de pijn hoeft ze niet te stoppen met oefeningen. Maar de oefeningen moet ze wel gelijks doen. "Je kunt je broek weer aantrekken." *Nurse Carol will see you out.* Vriendelijk zegt ze goedendag en laat de kleine kamer. Ik verschuif het ongemakkelijk op mijn stoel. Hij wijst even het dossier bij. Vriendelijk kijkt op. Zo, dat was dat. *See you next time, doctor. Same time, same place?*

Marjan van den Bergh

Het fysiotherapeutisch consult vindt iedere maandag en dinsdag plaats in Sporthal Randwijck van 17.30 tot 19.00 uur. Gratis op vertoon van sportkaart.





ESN-evening every Tuesday in De Twee Heeren especially for foreign students. See page 11 (photo Philip Driessen)

## Last month not on page six

### Money

Universities stay in control of their research money. Education minister Hermans has abandoned the plan to take 500 million guilders from the universities and place it in the hands of the national research organisation NWO. This plan was inherited from his predecessor Minister Ritzen who thought that this could raise the quality of research. Hermans did not think much of this plan as he feels that universities are under great financial pressure as it is. He wishes to give them some peace.

### Pubs

The city council of Maastricht has decided against having pubs open until 3 o'clock on Wednesday and Thursday nights. The political party D66 had proposed an experiment of this kind but failed to receive the necessary support from the other parties in the city council last month. The council did agree to a proposal from the municipal executive to permanently set closing times on Friday evenings at three o'clock.

### 99.9 million

Construction costs of the building on the Universiteitssingel 40 proved to be a few million less than was estimated. Because of an unexpected contracting benefit, the original budget of 106 million has been reduced to 99.9 million. The new building, the construction of which is in full swing, must be ready in the spring of the year 2000. Principal occupier of the building will be the Faculty of Psychology. Parts of Medicine and Health Sciences will also be housed there.

### Flinterman

Professor Kees Flinterman, senior lecturer of International Law, will be leaving as per 1<sup>st</sup> November, to become senior lecturer of Human Rights in Utrecht. Flinterman (54), together with professor Theo van Boven, is one of the key figures of the Maastricht Human Rights department. He has held numerous official and advisory positions within national and international organisations. Flinterman, who has been with the UM since 1982, also held various managerial positions within the university.

### Spend

Health Sciences and Arts and Culture wish to use up their savings. While the university as a whole is threatened by financial difficulties, these two faculties have ample reserves. To rid themselves of this, they have both planned a substantial deficit in their budget for next year. Arts and Culture (three million in savings) fears that they may receive less money from the Executive Board in the future if they do not draw on their own savings. Health Sciences (16 million) has the problem that much of their money is in the accounts of the individual departments and institutes. The Faculty Board has no direct access to these funds.

## European Law School's first graduates

### "It is a slightly elitist programme"

They usually speak English fluently and work one and a half times harder than their fellow students at Dutch Law. Last Friday the first six students of European Law School received their degrees. Not, as was planned, from the present State Secretary and former rector of Universiteit Maastricht, Job Cohen, who was too busy defending his plans to house asylum seekers in tents during a cabinet meeting.

The European Law School (ELS), which started in 1995 with fifteen students, is one of the Faculty of Law's three degree programmes. The programme, which divides the time equally between Dutch Law and European Law, produces Masters of Law who are qualified to call themselves European Lawyers.

"It is a slightly elitist programme," says the founding father of ELS, professor A. Heringa. It is not meant for everybody. Those who do not wish to work hard and have not got a feel for languages, will most probably not make it. "Our students work one and a half times as hard as their fellow students at Dutch Law. The latter have four blocks of nine credits each per year. We give eight blocks of five credits, which are in practice just as difficult as the nine-credit blocks. In addition, the last two years are entirely in English and the students have to read texts in French and German too."

Heringa says that the second year

(Maastricht students may join after successful completion of their first-year Law studies) is a test case for the future lawyers. "Of the sixty people that registered in the last few years, an average of forty stay." They are on to a good

thing because there is a great need of European Lawyers. "In particular the larger law firms have many vacancies."

Riki Janssen

## Few students use the Internet at home

The number of students using the Internet has increased considerably since 1995. However, most of them surf the Internet or use E-mail at the university or school of higher education. Only a minority uses the Internet at home.

Almost 75% of the students at universities or schools of higher education uses the Internet occasionally. That is a substantial increase compared to three years ago, when only one in three students used the Internet. This was shown by a survey carried out by Surf, the collective Internet provider in higher education.

A similar percentage of tutors in higher education uses the new medium regularly. Their numbers, however, grew less spectacularly than those of the students, mainly because they had already discovered the digital highway in 1995 and were using it on a wide scale.

Although it may be true that students surf and E-mail a lot, they mainly do so

at their own institutes and not at home. Less than thirty percent of the students has the possibility of accessing the Internet from the comfort of their own home. That is not much if one considers the fact that nearly all students have a PC at home. A possible cause may be that many students still have to pay the university for an Internet subscription. Students living at home can rarely phone in at the reduced local telephone rates.

Surf also compared the universities to the schools of higher education. Twente scored the best. Of all the students there, sixty per cent used the Internet at home. But then again, they are the only students who need not pay anything and may dial in at local rates from anywhere in the Netherlands.

As a matter of fact, the survey carried out by Surf deserves two remarks. Many universities and schools of higher education did not take part in the survey and the sample was really too small to compare the institutes properly.

HOP, Kees Versluis

## Students getting lazier

Students spend less time studying.

This trend is not a recent one, as the decline started at least twenty years ago.

This can be read in the 1998 annual report of the Social and Cultural Planning Bureau. In 1975, students spent on average nearly 35 hours a week studying, the report says. In 1995, this had dropped to only 27 hours. On the other hand, students lose more time earning money: five hours a week in 1975 against nine hours in 1995.

These trends were highlighted before by other researchers. The policy of former Education minister Ritzen is often given as an explanation. He reduced the grants time and again. As students prefer not to borrow money to finance their studies, they increasingly resort to part-time jobs. This of course affects the amount of time they spend on studying.

The SCPB figures show that this can only be part of the explanation. The trends had apparently set in long before Mr. Ritzen took up office. In addition, less time to study does not automatically mean more time to earn money. Apparently, students are simply becoming lazier.

SCPB figures show that the laziest students were those from the 1980 survey. Their working week, studies and jobs added together, did not amount to more than 34 hours a week.

HOP, Hanne Obbink



## Last month not on page six

### Cultures

Different cultures, different visions on sickness and health. Students rarely come across these in the Health Sciences curriculum. Most tutors and policymakers feel that they should, but lack of time and knowledge prevent the introduction of multiculturalism in education. This was one of the outcomes of a recently completed survey.

### Research

The faculties of Health Sciences and Medicine and the academic hospital Maastricht wish to give their research a substantial impulse. The three parties have reserved more than fifty million guilders extra for the next five years to stimulate the already good research even further and to strengthen that which is weak. This is the first time that Medicine, Health Sciences and the hospital have chosen a combined research strategy.

### Study week

Abolishing the study week at the Faculty of Economics has not led to students staying away more often from study groups. The study week, an education-free period between the last group meeting and the exam, was abolished last year to give exchange students the chance to leave as soon as possible after the education blocks have finished. Some feared that this would lead to greater absenteeism among students, who might go home to prepare for exams. A study has shown that only second-year students tended to do so at the end of a block. Researchers assume that this phenomenon will phase itself out.

### Preference

Companies looking to fill vacancies prefer graduates from institutes of higher vocational training to university graduates, if they have the choice. This is one of the results of a survey conducted by the Volkskrant newspaper. Human resources managers from 77 companies took part in the survey. When they have a vacancy that can be filled by either a university or a HVE graduate, 55 per cent of them prefer the latter.

### Education prize

At the beginning of this month, the education prize of the Universiteit Maastricht was presented to staff of the multimedia lab at Arts and Culture. The lab, which has existed since February 1997, supports the faculty with respect to the introduction of new media in education. Rector Nieuwenhuijzen Kruseman, who presented the prize, said that the jury's choice was clearly intended to focus attention on the role of computer technology in education. The three winners received 2500 guilders to spend at their discretion, plus 5000 guilders for a study trip. The director of the Faculty of Economics, who was also a member of the jury, felt that this was far too little. "A university that gives this amount, creates the impression that it does not appreciate education." His own faculty awards three annual education prizes of five thousand, ten thousand and fifteen thousand guilders.

## Law student launches his own perfume

# "I could have used the money to go on a trip around the world"

He cannot remember how it came to

him. A year ago, Edwin [redacted] (24)

fifth-year Law student, heard him-

self exclaim at a house party that

he would launch his own eau de toi-

lette. "We wanted to do something

crazy that would get us on Sonja

Barend's show in ten years' time."



Edwin [redacted] "It is for the university, it is a universal product, it is a unique story and it is unisex" (photo Philip Driessen)

"The following afternoon when I was sober, I realised I had no idea where to start." [redacted] picked up the Yellow Pages and discovered that there were quite a few perfume manufacturers, of which he approached four. He had absolutely no idea how to make eau de toilette. "It had to be a unisex perfume; open and not a copy of an already existing one. Just one that would be fresh and you could have on at the university." Working on that basis the manufacturer started mixing and sent him a box of ten different bottles. Five of them were written off immediately. The others he subjected to an elaborate test. "I would put on so much each time that people would comment of their own accord. Then he would ask what they thought about it?" The next day, he would do the same with the another bottle. When possible, he asked the same people what they thought of it.

When he had made his choice, he went in search of a bottle manufacturer. To design one's own bottle is too expensive for the 250 bottles that he had in mind. He chose a slender bottle with two straight corners and two round ones. "It is clearly for men and women. The straight corners symbolise the male and the round ones the female." He found a box maker in North-Holland.

Just how much time [redacted] spent on his perfume, he cannot express in hours. A lot of time was spent thinking. For this purpose, he especially bought a small cassette recorder that was on stand-by beside his bed. A sensor automatically switched it on as soon as he said something. "I have my best ideas at night when I return from the pub. In the mornings I would replay the tape." That is how he also came by the name. For a while he thought about naming his perfume Maastricht University. He

discovered at the Benelux trademark bureau that the name had already been claimed for clothing, although other products could carry this name. Eventually he felt that it sounded too local so he chose Universe. "It is for the university, it is a universal product, it is a unique story and it is unisex."

Everything was ready at the beginning of this month. He is very pleased with the final result. "What do you think of it?" he asks with a hopeful expression on his face. "You are free to say if you do not like it." A little later when the photographer arrives, [redacted] immediately asks his opinion of the packaging. "I am a Law student, I have no idea about this kind of thing. I chose a plain and simple concept." He remains vague about how much the perfume cost him. Between ten and twenty thousand guilders of my savings. He is now trying to sell the 250 bottles at a 59.95 guilders a bottle. He expects to be able to

sell about 100 bottles to those who were at the party a year ago. The public relations department at the university has already ordered 25 bottles. The rest can be purchased via Berdu Fashion in the Boschstraat, the students shop for more expensive clothing.

[redacted] has no plans to continue his perfume business. He wants to finish his studies first and then find a job for some work experience. "It was just a student joke that got a bit out of hand: it was fun and I learned a lot. From now on I will think twice before I shout something. I could have gone on a trip around the world for the same amount of money."

[redacted] himself will not have to buy perfume for quite some time. He has one hundred bottles of samples at home, containing another ten litres of Universe.

Jan Buevink

## Lecturing Dutch students (2)

# "Students from Maastricht have a problem in Zaragoza"

"Dutch students? I only have five of them in class!", visiting professor

Vicente Pinilla exclaims. One third Germans, one third Dutch and one third Spanish. The five Germans in

his class of Economic Developments in Spain behave exactly like the

Dutch. "They are regular Maastricht students. The only aliens are five

Spanish students, plus an American."

Students are the same everywhere, Pinilla thinks, it is the system that differs. He comes from the University of Zaragoza, where classes of eighty or more students are not exceptional. "Here students are very interactive. They participate a lot. However, in a large group, like we have in Spain, it is difficult to speak. Students might be afraid that others will laugh if they ask something. Here they are never afraid to give their opinion. They like it." Pinilla likes it too. "It is interesting for a professor to have a kind of personal relationship with students. You discuss with them, you drink coffee with them, you see their reactions to everything you say. In Spain you only have that kind of relationship in Ph.D. courses. Never with undergraduates." Sometimes he feels his Maastricht students could use a little bit of lecturing, though. "Most students are not very

well informed about Spain. They need some background. Now I give very short explanations." He is not sure whether this is sufficient.

At first, the Spanish students in his class were very quiet. But after three weeks there was no difference between them and Dutch students. "In Zaragoza they are more passive. But I noticed that if you put a student from Zaragoza here, he adapts very fast. The system influences the behaviour of the student." However, Spanish students seem to adapt faster to the Maastricht system than Maastricht students do in Zaragoza. "Students from Maastricht have more of a problem in Zaragoza. Here they are put under a lot of pressure. For example, after every class they are told what to read for the next class. In Spain students don't get much homework. But they know they have to work, for at the end of the term they must do their

exams. To perform well in that system you need a lot of self-discipline. It is easier to adapt to the Maastricht system than to the Spanish system."

Pinilla is not sure which system is best in the end. "We send a lot of students outside the country. They have very good results everywhere. They have a good theoretical base and they can adapt fast. They learn fast." He did try to implement some aspects of the problem-based learning system in Spain; to have discussions and presentations by students. "But in the end it makes a difference whether you teach forty or fifteen people. The structural difference is the expenditure for each student. For every one hundred dollars that is spent in Spain, the Netherlands spend two hundred and sixty dollars on students."

Agnes Sommer



Foreign students like the buddy system

d" "He came to get me when I got lost"

"I would have been lost without my housemates", explains Sven Pfleging (25) theatrically. When he arrived in Maastricht this summer, he had no student card, no E-mail address, no sports card and no idea where and when lectures were given. Even his registration had not been completed. His housemates had to help this German International Business Administration student with everything.



unnecessary luxury. "For example, I had to find out for myself what a Dutch diploma was worth in Germany or anywhere else in Europe. I received different answers from two student advisors." Questions like this could be dealt with by a buddy. But Sven feels they could do even more, such as organising social activities for foreigners. Sven was not invited to the INKOM, the annual introduction for all Maastricht first-year students. This was because he joined IB in the third year. He regrets this: "At a get-together or a party you get to know people more easily."

#### Lost

For many years, the student organisation Erasmus Student Network (ESN) has had a comparable mentor system for exchange students. ESN is hired for this purpose by the internationalisation bureaux of a number of faculties. "We send the exchange students that have registered with Universiteit Maastricht a letter with information. We also see to it that there is a mentor at the station to collect them and take them to the Annadal Guesthouse," says Paul Cauberg,

third-year IB student and working for ESN. "Furthermore, the newcomers receive a tour of the city and their faculty. They can approach their mentor with questions and problems throughout the year." In practice this proves not to be necessary: after the first week most of them solve their problems together or they approach Dutch students in the corridors or at the university.

ESN Maastricht runs a good operation, Paul says in praise of himself. Although ESN departments have been established in nearly all European university cities, he feels that nobody runs a more meticulous support system than Maastricht. For the three hundred exchange students who arrived in September and for a second load of two hundred arriving in January, 80 mentors are needed. They are usually Dutch, and having spent a year abroad themselves understand that newcomers feel very lost in the beginning.

Amia Tresandi (20) also feels that ESN does a terrific job. The Spanish exchange student is here in the Netherlands to study Law for a year. Her mentor is really great, she exclaims. "Recently I got lost. I called him and he came to

pick me up. The next day I had a small traffic accident, I called him and he came again." My friends also have nothing but positive things to say about their buddies. In order to get to know one another and the city, much use is made of the city walks, the introduction camps and the parties, which are greatly appreciated.

#### Dollars

There is an attractive side for the mentors too: parties, drinks and a large international circle of friends. This is worth much more, feels Friso Westra (21 and fourth-year Law student), than the efforts expected of them. "I see it as a form of cultural development," says the ESN mentor.

Fellow house and organisation mate Hein Temmink (22, also fourth-year Law student) agrees. "The Dutch all have more or less the same background as you yourself. That is why it is so much fun to be in contact with foreigners." Buddies often receive questions relating to Dutch culture rather than the studies. The culture is sometimes very unfamiliar. Friso: "someone once asked

me what language they spoke in the Netherlands. Whether the Netherlands was in Amsterdam and whether or not you could pay with dollars here."

Both feel it is a good idea that the UM wishes to put more effort into the support of regular foreign students. To become a mentor through the university, however, does not sound so attractive. "You would miss the organisation, the friendliness and the drinks," says Friso. And if there was financial compensation? "That would depend on how much." Friso thinks that the philosophy behind ESN probably works better. The formula is referred to as *Students Informing Students*, with a closed purse and purely helping one another.

According to these two mentors, the university could also help foreigners in other areas. They have noticed, for instance, that the information booklets are not read. Friso: "They look too boring. An ESN letter is printed on coloured paper and looks more appealing." The university could consider an information booklet in cartoon style, they suggested.

#### Inside out

Sven's unsurpassed house mate from the beginning of this article, Michael Itsch (25, third-year International Management), feels that the supply of information is not so bad. He has been living in Maastricht for two years now and knows the university inside out. Even in his first year he did not have much trouble. "In the beginning you receive an information booklet and a study guide. If you still have questions you can go to the Information Desk. If you have any trouble finding a class, then you just ask another student. Most of them are happy to help you," Michael says.

Celine Rondagh, secretary at IES, on the other hand knows that there are many foreign students who have questions, and problems. She and her colleague experience this every day. Although it is not really their responsibility, foreign students with questions are referred to them. Each day between ten and twenty students come knocking at their door. "They have questions about health insurance, they wish to know what the best place is to find a room, where they can collect their blockbooks and how the Dutch public transport system works."

Buddies are not such a bad idea, says Rondagh. The university should spend some money on this. She feels a good option would be co-operation with ESN; after all, they have plenty of experience offering support to exchange students. "Maybe it would be a good idea to increase the job responsibilities of the Information Desk, where a few student assistants work." At the moment they only provide information directly relating to the study programmes. How the buddy system should be organised is not quite clear yet. The Student Affairs department does not know either. At least Anneke van Beek, board member of ESN, has already approached the university with the offer of working together to support foreign students. If the organisation can expand and has more money at its disposal, it would be prepared to also arrange a buddy for the regular students.

Judith Maas



## Corridor C2

## Studying on wine and drugs

Sunday on corridor C2. Exams, presentations and papers are all that the foreign students talk about.

"No going out for me this weekend. Exams are coming up."

"I went home this weekend, but I studied in the train. I have to hand in a case study on Monday, hold a presentation on Wednesday and hand in a paper the week after."

"And take an exam."

The two economics students sigh.

"Yes, and the exam."

"Tomorrow is D-day."

"D-day?"

"Yes, my presentation. Monday morning, half past eight."

"Nervous?"

"Yes. And you?"

Their gazes turn to the German Law student who has just come in.

"I have nothing. We do not do presentations at Law, just exams."

"I love your life."

"But I really do study."

"Liar."

"Ah, the exams will not be that bad."

"Liar."

(...)

"I do not understand how you can study so late in the evening."

"Ah, we French only need some wine."

"And drugs!"

(...)

"Results are not the most important, what is most important is that you participate."

Monday evening.

Two American economics students at a table.

"How did your exam go?"

"It was alright. I did not study very well."

"Why not?"

"The subject is not so difficult and I want to travel through Europe a lot, I feel that is more important."

"Not so difficult?"

"No, in the US exams are much more

difficult, the tasks are more severe and the subject matter is more extensive. Presentations are much more formal. You have to dress up neatly and work with an overhead projector. You do not have to do that here."

"Gosh. Is it worth it here then?"

"Absolutely. It is fantastic!"

"?"

"Travelling, I mean."

"And you, how did your exam go?"

"Oh, OK."

"And your presentation?"

"Oh, OK."

The presentation student comes in.

"Well, how did D-day go?"

"Mwa."

Housemate adds: "Liar."

"Yes, I am a liar. It went awful."

"Liar."

Judith Maas

(to be continued)

## Romance in the back of a pick-up



George Clooney (photo Merrick Morton)

★★★

A bank robber with a previous history of two hundred bank robberies and two escapes from prison, contrives his third jailbreak. Not by digging a tunnel for himself under the gates, but by going along with an escape attempt of other inmates.

During his escape, Jack Foley (George Clooney) in the film *Out of Sight*, meets police woman Karen Sisco (Jennifer Lopez), and the two immediately embark on a beautiful love-at-first-sight scene in the back of a pick-up.

The situation appears impossible: a bank robber, although a very charming one, and an ambitious police woman. 'Never a dull moment' in this budding romance. Their relationship looks a bit like a scene of hot pursuit. During a sequence of shooting, ducking away and jumping up again they have to find the time to get to know each other. Action and love seem to combine well. Reality, however, is ruthless. A Hollywood marriage was not meant to be for the fugitive and his pursuer.

*Out of sight* is a good humorous action film (that is what the film is mainly about, apart from love of course), for those who like to puzzle and try to work things out. The director Steven Soderbergh did not waste his energy on confusing plots. Although you will find a few references in the direction of Tarantino. Such as a gangster, making an unlikely wrong move during a robbery and accidentally shooting himself in the head. A comparison with *Pulp Fiction*, in which John Travolta also shoots someone by accident in a similarly unlikely coincidence, is quickly made. More comparisons can be made. This does not make *Out of sight* in any way boring or less original.

The Volkskrant is especially enthusiastic about the characters and feels that the actors were "superbly cast". NRC Handelsblad rates the film even higher. The latter newspaper refers to it as one of the "increasingly rare unpretentious films", offering "professional amusement". Anyone wishing to become a connoisseur of the film genre of the nineties that started with *Pulp Fiction*, should not miss *Out of Sight*.

Maaikje van Stolk

Daily in Pathé Cinema, see the Agenda on page 18 for exact times

## Peter Fonda as Ulysses



Peter Fonda

★★

*Ulee's Gold* was chosen by the festival director of the Rotterdam Film

festival as his personal favourite

and was nominated for an Oscar at

the same festival. In addition, leading

actor Peter Fonda was awarded

the Golden Globe in America for his

acting in this film. Unjustly so feels

the NRC, because he should have received the Oscar.

Ulee (Peter Fonda) is a widower, obsessed with his profession of bee-keeper. He looks after his two granddaughters because his son is in jail and his son's wife is hooked on heroin. The oldest granddaughter, an adolescent punk rocker, has no need for the house rules set by granddad Ulee. The youngest, sweet and naive, escapes through her drawings.

Things are going reasonably well for

these three until the son rings for help. His wife appears to have fallen into the hands of two of his former criminal friends. Ulee goes to save her, but is only allowed to take her with him after he has promised to return with a large sum of money.

Where will the old man find such a sum of money in such short time? His son has the solution. Apparently he has hidden ten thousand dollars in one of the bees fields. Before Ulee can get the money he is visited by the two criminals. He is forced to drive to the place where the treasure is hidden. The money is taken and granddad is attacked with a knife.

*Ulee's Gold* tells the ancient story of Ulysses (Odysseus), the Greek hero who sets out on the return journey to his wife Penelope after the Trojan war. Director Victor Nunez's film is slow, but that is exactly what De Volkskrant appreciates. "Nunez does not care much for the modern, fast action-based overwhelming of the audience, but rather draws his characters with slow strokes." Because of this, *Ulee's Gold* is a "modest, careful and captivating film, which could have done with a little more power". They should have said that a little more power was a *must*. In addition, not all characters are equally credible. The daughter-in-law seems to have kicked the habit very quickly and the initially sceptical (grand) daughters embrace their mother rather too soon. NRC Handelsblad views this differently, because this paper regards the film as a valuable jewel.

Danielle Aretz

*Ulee's Gold*, until 21 October daily in Lumi\_re at 20.00 o'clock (except 12, 14 and 19 October).



OVER ACHT WEKEN JE RIJBE  
WIJS  
Speedcursus

TUSSENTIJDSE TOETS  
praktijkexamen  
30 praktijklessen (60 min.)  
voor de prijs van f. 2.290,00  
Diverse lesmogelijkheden  
bel voor onze gratis informatiemap  
043 - 3613192

**Antieke Prenten  
en Gravures**  
Kunsthistorisch Kabinet  
Drs. De Bruijn c.s.  
Rechtstraat 66  
6221 EK Maastricht  
Tel: 043 325 06 23

**SQUASH  
CENTRUM**  
Erik van Puijck  
Brusselsestraat 74a  
6211 PG Maastricht  
Tel. (043) 3216387

**Elke student of scholier  
krijgt een geweldige korting**

Door inlevering van je collegekaart  
of OV-kaart, kun je voor de  
volgende prijzen SQUASHEN:

- vóór 18.00 uur: f 5,- p.p. per 30 min.
- ná 18.00 uur: f7,50 p.p. per 30 min.

Deze prijzen zijn incl. rackethuur

**SQUASH**

de sport voor jou

Bel voor het boeken van een squashbaan: 3216387

## Ransdaal Past. Laevenstr.21



Vraagprijs f 798.000 k.k.

Zeer landelijk gelegen tussen Maastricht, Heerlen en Aken, mooi groot vrijstaand landhuis, gebouwd in 1978 met kantoorpraktijkruimte, gebouwd in 1981. Ind. souterrain: inpandige dubbele garage en provisiekelder. Parterre: Royale ontvangsthall met Noorse leisteen vloer, sfeervolle living met inbouwkachel, open trap naar vide en grote tuindeur naar terras. Extra zit- t.v. kamer, keuken, bijkeuken, badkamer en 2 slaapkamers. 1e Verd.: ruime overloop, 2 slaapkamers, badkamer en 2 bergingen. Perceelopp. 990 m2

Leon Hofman, Vastgoed Slenaken,  
tel.nr. 043-457 36 76

**HP Projektpromotie** bv is een geheel zelfstandig bedrijf dat zich gespecialiseerd heeft in het procesmanagement van complexe onderwerpen met meestal meerdere belanghebbenden zowel in de publieke als de private sfeer.

Het werkkterrein van HP bevindt zich in Nederland, Duitsland, België en Oost-Europa. De werkzaamheden hebben betrekking op de (her)ontwikkeling van bedrijventerreinen, de ontwikkeling van centrumgebieden van steden en strategische plannen op economisch, toeristisch, cultureel, ruimtelijk en landschappelijk gebied. In het verlengstuk van deze werkzaamheden organiseert HP tevens evenementen, congressen en werkbezoeken.

Wegens uitbreiding van de werkzaamheden in Nederland en België zoekt HP Projektpromotie bv:

### Adviseurs

#### Functievereisten:

- universitaire opleiding op het gebied van management, economie, bedrijfskunde of rechten;
- een goede beheersing van de Engelse en bij voorkeur van de Duitse en Franse taal;
- (stage-)ervaring (bij voorkeur in het buitenland) op het gebied van procesmanagement en projectcoördinatie;
- een goede operationele kennis van het Microsoft Office Professional programma (Word, Excel, Access en PowerPoint), van MS Project en van beslissingsondersteunende systemen (BOS);
- een dynamische en creatieve instelling;
- flexibel en bereidheid tot werken in teamverband;
- zorgvuldig, systematisch met een goede planning voor het eigen werk.

Sollicitaties kunnen vóór maandag 2 november a.s. gericht worden aan HP Projektpromotie bv, Schinkelstraat 11d, 6411 LN Heerlen, gericht aan de directie onder vermelding van "sollicitatie adviseur".

Inlichtingen bij de heer ir. R. van de Kraats of de heer ir. J.P.H. Bolk, tel. nr. (+0031) 45-571 40 71.

Gezocht:

### Arts-onderzoeksassistent (basisarts)

#### Functie omschrijving:

U wordt als wetenschappelijk onderzoeker aangesteld bij de werkgroep Endocrinologie, afdeling Interne Geneeskunde, AzM. U participeert in het lopende onderzoek naar het effect van groeifactoren op de wondgenezing bij diabetes patiënten met voetulcera. Daarnaast verricht U zelfstandig onderzoek, in samenwerking met een assistent-onderzoeker (AIO), naar de relatie tussen insuline-resistentie, endotheelfunctie en bloeddrukregulatie.

Duur aanstelling: 1 jaar (beperkte verlenging mogelijk)

Uw schriftelijke sollicitatie, met c.v., kunt U richten aan: Dr. N.C. Schaper, Internist/ endocrinoloog, Academisch ziekenhuis Maastricht, Postbus 5800, 6202 AZ, Maastricht.

Informatie te verkrijgen bij:

Dr. N.C. Schaper, telefoon: 043-3877019

### PLAKA GRIEKS RESTAURANT

O.L. VROUWEPLEIN.

Parkeergarage van de O.L. Vrouwekerk

MENU'S VAN f 15,- TOT f 33,-

St. Bernardstr. 4a,

6211 HL Maastricht

043-325 42 56

speciaal menu voor studenten  
f 15,50

### TENNISHAL GRONSVELD

644 voor badminton

STATIONSTRAAT 41  
6211 HL GRONSVELD  
TEL: 043-4081281



gezellig en  
zéér voordelig

tarieven vanaf  
fl. 25,00 voor 2 uren

**POOL  
Café  
Fanatique**

- poolbiljarten
- tafelfootbal
- darts
- videogames

Open:

ma t/m vr vanaf 11.00 u

za en zo vanaf 14.00 u

Raadhuisplein 5

Heer-Maastricht

UITGEBREIDE

LUNCHKAART



VANDAAG IS  
HAAR LAATSTE WERKDAG

Kinderen horen in de klas, niet in de fabriek. Word daarom Novib-donateur voor f 12,50 per maand, dan steunt u de strijd tegen kinderarbeid.

Bel 0800-1210:

dan kunnen binnenkort nog meer kinderen naar school.

Novib

**GRAND CAFE**

studenten-  
shotels f10,-

Kipspies, kerriesaus,  
aardappelgarnituur  
& salade

of  
Rode poon, gember-  
saus, aardappelgar-  
nituur & salade

Ter versterking van ons  
team vragen wij  
ervaren personeel voor  
bediening en bar

**M  
O  
M  
U  
S**



GRAND CAFE MOMUS  
VRIJTHOF 8 MAASTRICHT  
KORR. ADRES: POSTBUS 130  
6200 AC MAASTRICHT  
TELEFOON (043) 321 19 37  
TELEFAX (043) 325 96 41



## MEDEDELINGEN

Kopij voor het Bulletin inleveren bij onderstaande contactpersonen voor het gemelde tijdstip. In de week voorafgaand aan de publicatie. Met vragen of opmerkingen kunt u daar ook terecht.

FdCW (vakgr./comm./studiever.): M. van den Boorn, Fac.Bur. Kapoenstraat 2, tel. 3883484.  
FdEWB (vakgr./comm./studiever.): B. Smets, Fac.Bur. Tongersestraat 53, tel. 3883705, uiterlijk vrijdag, e-mail: B.Smets@facburfdew.unimaas.nl  
FdG (vakgr./comm./studiever.): Jo Stallings, Fac.Bur. niveau 5, kamernr. 5002, DOT10, tel. 3881448, voor woensdag 12.00 uur.  
FdGW (vakgr./comm./studiever.): D. Verheyen, Fac.Bur. niveau 1, kamernr. 1236, UNS50, tel. 3881739, voor woensdag 12.00 uur.  
FdR (vakgr./comm./studiever.): Liesbeth Fiddelaers, Bur. Onderwijs, Zwingelput 4, tel. 3883003, voor vrijdag 12.00 uur.  
Kennistheorie (vakgr./comm./studiever.): P. Possen/M. Geelen, Fac. Bur. Tongersestraat 6, tel. 3883389, voor woensdag 12.00 uur.  
Psychologie (vakgr./comm./studiever.): Yvonne Nafzger/Willie Schipper, Bur. Psych., DRT 10, tel. 3881886, voor vrijdag 12.00 uur.  
Studenten (sport)ver./studentenpastoraten: Carly Hollewin, Stud. zaken, Lenculenstraat 26, tel. 3883349, voor donderdag 12.00 uur.  
Instituten behorend bij een faculteit: bij bovengenoemde facultaire contactpersoon.  
Agenda: PR en Voorlichting, P. Nelissen, Sint Servaasklooster 39, tel. 3882044  
Berichten die niet onder een van bovenstaande categorieën vallen: Observant tel. 3883174

## ALGEMEEN

## Promotie mw. drs. S.A. Janssen

Op 16 oktober om 12.00 uur zal drs. Janssen haar promotieonderzoek 'The influence of Anxiety on Pain: Attentional and Physiological Mediators' verdedigen. Prof. dr. M.A. van den Hout is haar promotor en dr. A. Arntz haar copromotor.

## Promotie mw. drs. G.A.M. Kerkels

Op 16 oktober om 14.00 uur verdedigt drs. Kerkels haar proefschrift 'Basal cell carcinoma, a disease on the increase. Implications for treatment and prevention'. De promotor is prof. dr. H.A.M. Neumann en de copromotor: dr. R. Hoekzema.

## Promotie drs. D.M. Breuker

Op 16 oktober om 16.00 uur verdedigt drs. Breuker zijn proefschrift 'Memory versus Search in Games. Zijn promotor is prof. dr. H.J. van den Herik

## Symposium Divers Unversum

Bekendmaking resultaten van de ECHO-projecten bij de UM, te weten 'Universiteit-Diversiteit-Studiebeleving' (Dienst Studentenzaken) en 'Interculturalisatie van het onderwijs in de Faculteit der Gezondheidswetenschappen'. Aula Tongersestraat 53 van 10.30 tot 17.00 uur

## Promotie drs. R. Buekers

Op 22 oktober om 16.00 uur verdedigt Romain Buekers zijn proefschrift 'Voice performances in relation to demands and capacity'. Promotor is prof. dr. J.J. Manni en de copromotoren zijn dr. H. Kingma en prof. dr. F. Debruynne, KU Leuven.

## Promotie mw. ir. J.C.A. ter Steege

Mw. ir. Ter Steege verdedigt op 23 oktober, om 12.00 uur, haar proefschrift 'Intestinal development and inflammation'. Prof. dr. R.A.M.G. Donckerwolcke is zijn promotor. Dr. W.A. Buurman en dr. P.P.H. Forget zijn copromotoren.

## Promotie drs. J.H.C. Daemen

Op 23 oktober (om 14.00 uur) zal drs. Daemen zijn proefschrift 'Non-heart-beating kidney donors - clinical implications' verdedigen. Prof. dr. G. Kootstra is de promotor.

## Inauguratie prof. dr. Rosing

Dr. Rosing, hoogleraar Enzymologie van Trombose en Hemostase, bij de Faculteit der Geneeskunde, houdt op 23 oktober (om 16.00 uur) zijn inaugurele rede. De rede is getiteld: 'Bloedstolling: een leven lang van levensbelang'.

## Promotie mw. mr. E.C.H.J. van der Linden

Mw. mr. Van der Linden verdedigt op 28 oktober, om 16.00 uur, haar proefschrift 'Formele en materiële rechtskracht: de kleren van de Keizer'. De promotor is prof. mr. A.Q.C. Tak.

ber, om 16.00 uur, haar proefschrift 'Formele en materiële rechtskracht: de kleren van de Keizer'. De promotor is prof. mr. A.Q.C. Tak.

## Promotie drs. J.H.H.J. Prickaerts

Op 29 oktober, om 14.00 uur, verdedigt drs. Prickaerts zijn proefschrift 'Memory formation, neurodegeneration and drugs'. Prof. dr. J. Jolles en prof. dr. H.W.M. Steinbusch zijn de promotoren. Co-promotor is dr. A. Blokland.

## Promotie mr. J.H.W. Notten

Op 29 oktober, om 16.00 uur, verdedigt mr. Notten het proefschrift 'De algemene wet bestuursrecht en het maken van bezwaar'. Prof. mr. F.A.M. Stroink is de promotor.

## AVUM

AVUM e-mail: AVRL-secr@r.unimaas.nl. Voorzitter: Roland Beuk, Algemene Chirurgie, Deb 25, tel. 3887354, e-mail r.beuk@fys.unimaas.nl. Iedereen die belangstelling heeft om binnen de AVUM een actieve bijdrage te leveren kan contact op nemen met de voorzitter of de contactpersoon van zijn/haar faculteit. Contactpersonen: FdAW - Inge Lemmens, Informatica, St Jacobstraat 6, tel. 3883482; FdCW - Eric Lemmens, Gesch. Kap. 2, tel. 3882533; FdEWB - Annelies Hogenbirk, Mw. Tong 53, tel. 3883769; FdG - Joyce Curvers, Biochemie, UNS 50, tel. 3881679; FdGW - Roosje van Gorp, Humane Biologie, Uns 50, tel. 3881503; FdR - Nannet Heilhof, Publiekrecht, Bou 3, tel. 3883344. Activiteiten: Elke 2e maandag van de maand vanaf 20.00 uur eten en borrelen in café de Metamorfose, Kleine Gracht 42. Data 1998: 9 november, 14 december.

**Cursus 'Layout en drukbaar maken van je proefschrift'** Georganiseerd door de AVUM in samenwerking met Datawyse. Datum: 9 dec. Opgave bij Joanne van Dam, Medische Microbiologie, tel. 4649/6668. In verband met het aantal beschikbare PC's kunnen er maximaal 10 personen deelnemen. De kosten bedragen fl. 50,- (vooraf te voldoen). AIO's van de FdG en FdGW krijgen het cursusgeld vergoed door hun faculteit. Andere AIO's kunnen proberen dit bedrag te verhalen op hun vakgroep/faculteit. Meer informatie over deze workshop of over het drukbaar maken van je proefschrift kun je verkrijgen bij Datawyse/Universitaire Pers Maastricht (Ruud Leliveld tel. 3545100, of Email: info@datawyse.nl)

## ICA

Via de ICA-Servicedesk (tel. 3564) kunt u een gratis SURFkit CD-Rom verkrijgen waarop allerlei software met betrekking tot Internet en Utilities staat.

## REDACTIERAAD OBSERVANT

De redactieraad toetst de inhoud van Observant aan het beleidsplan van de redactie van Observant. De raad bestaat uit vertegenwoordigers van de verschillende faculteiten en diensten, alsmede uit 1 student. Er wordt ongeveer 4 keer per jaar vergaderd. Onlangs heeft de redactieraad de wens uitgesproken om meer studenten in de raad op te nemen en daarom zoekt zij 4 studenten die als adviseur zitting willen nemen in de redactieraad. De raad is op zoek naar studenten die goed op de hoogte zijn van het belangstelling hebben voor ontwikkelingen binnen de studentengemeenschap. Nadere inlichtingen kunt u verkrijgen bij de voorzitter van de redactieraad, Tom van Veen (FdEWB, 3883840).

## UNIVERSITEITSRAAD

Agenda Universiteitsraad van 22 oktober 1998

Op donderdag 22 oktober 1998 zal de Universiteitsraad in zijn bijeenkomst de volgende onderwerpen behandelen:

- Managementrapportage Onderwijs UM - Totaal;
- ICT en Onderwijs;
- Evaluatie medezeggenschapsmodel;
- a. Besluit keuze medezeggenschapsmodel;
- b. Medezeggenschapsrol UR onder de MUG;
- Oprichting Synapse BV (vertrouwelijk);
- Onderbrenging ETIL BV bij UM Holding BV (vertrouwelijk);

De vergadering van de Universiteitsraad vindt plaats in de UR-zaal, Oud Gouvernement. De vergadering begint om 19.30 uur en is openbaar! Omstreeks 20.00 uur bestaat er gelegenheid gebruik te maken van het sprekerskwartier.

## STUDENTEN

Voor kopij: Carly Hollewin, Stud. zaken, Lenculenstraat 26, tel. 3883349, voor donderdag 12.00 uur.

## DIENST STUDENTENZAKEN

## Informatiebalie

Lenculenstr. 26, tel. 043-3883354, fax 043-3259230.  
E-mail: Studinfo@SZ.UNIMAAS.NL  
Internet: http://www.unimaas.nl/  
Open: ma t/m do 11.00-12.30 en 13.00-16.00u, vr 10.00-12.00u.

## Bureau Inschrijvingen

Tel.sprekruur: ma t/m vr 09.00-10.00u. Adres: Lenculenstraat 26, tel. 043-3883979.

## Studentendecanaat

Inlooppreekuren: di en do van 14.00-16.00u. Lenculenstraat 26. Tel.sprekuren: ma t/m do van 13.30-14.00u. tel: 043-3883329.

## Studentenpsycholoog

Voor een gesprek met de studentenpsychologen dhr. Ruud vd Berg of mw. Heiny Elkes kun je een afspraak maken via de Informatiebalie, Lenculenstr. 26, tel. 043-3883354.

## STUDENTENVERENIGINGEN, ORGANISATIES

## AEGEE

Oude Tweebergerpoort 2, room 3.002, tel. 043-3883465 elke werkdag van 11.30 tot 13.30. Of kom langs op onze wekelijkse borrel elke dinsdag vanaf 22.00 uur in D'n Avanceur, Helmstraat 10. Bezoek ook eens onze web-site: www.unimaas.nl/~aegge of AEGEE-Europe www.aegge.org/ Europese activiteiten:

- 22 t/m 25 okt: Agora in Hamburg (ledenverg. alle leden van AEGEE uit heel Europa)
- 26 t/m 28 okt: Elk-tour (boot tour naar Zwen)

## Integrand

Momenteel heeft Integrand de volgende opdrachten openstaan:

Shell zoekt mensen die stage willen lopen op het gebied van Human resource Management. Mees Pierson zoekt goede studenten die stage willen lopen op de afdeling Corporate Finance & Capital Markets. Wij bieden ook stages aan bij Procter & Gamble, ING Nederland, PriceWaterhouseCoopers en Morret, Ernst & Young. Het ABP zoekt een produktmanager op het gebied van verzekeringen. Een intern. bedrijf in Limburg zoekt studenten die de britse en Amerikaanse markt willen analyseren. Deze opdracht is eventueel te koppelen aan een scriptie. Kom langs met vragen over onze opdrachten en stages. Oude Tweebergerpoort 2 (naast America Today) 043-3883397. www.unimaas.nl/~integran

## OURANOS

JFV Ouranos Zwingelput 4 6211 KH Maastricht tel. 043-3883071

Bezoekadres (typekamer) is vanaf 14 okt., Grote Gracht 92 k. 0.005. Spreekuur is ma t/m do van 12.30-13.30 op de typekamer. Of bezoek ons op onze homepage http://www.unimaas.nl/~ouranos.

De borrel is 15 okt. om 21.00u in de John Mullins Irish Pub in de Wijckerbrugstr. Deze borrel is om kennis te maken met de commissies en haar leden. Wij zijn nog op zoek naar nieuwe leden. Er is een intro-kamp op 6,7 en 8 november inschrijven kan op de typekamer. In de almanak komt een smoeleboek, ieder lid wordt verzocht om zijn of haar foto in te leveren met naam, adres, telnr. en jaar van studie. Voor 12 november svp.

## Tafelstraat 13

- 19 okt: 20.00u groep "de Muziek en het Verhaal"
  - 20 okt: 18.00u Koor; 19.30u groep "Yoga & Spiritualiteit"
  - 21 okt: 20.00u groep "Homosexualiteit"; groep "Zin in Erotiek"
  - 22 okt: 18.00u Tafelen (samen koken en afwassen; opgeven voor 12.30u op T13); 20.00u Poëziegroep.
- Op ma t/m do kun je van 14.00 en 17.00u binnenlopen voor een kopje thee of koffie, wat kletsen of een persoonlijk gesprek. Bel voor info 3215651.

## UniPartners Maastricht

UniPartners Maastricht is een Academisch Adviesbureau gerund door en voor studenten. Zij voert op projectmatige basis projecten uit voor bedrijven en instellingen. De doelstelling is tweeledig. Enerzijds wordt doctoraalstudenten van de verschillende studierichtingen de kans geboden om tegen een goede financiële vergoeding relevante werkervaring op te doen, anderzijds stelt zij bedrijven en instellingen in staat tegen niet-commerciële tarieven gebruik te maken van de kennis die binnen de UM aanwezig is. Interesse in een bestuursfunctie of wil je je inschrijven in ons studentenbestand, kom dan langs. Geopend: 9.00-12.00u, maar hierna zijn ook vaak mensen aanwezig. UniPartners Maastricht, Abtstr. k0.004, tel. 043-3883927.

## CWSv. ORAKEL

\* De Orakelkamer is van 12.30-13.30 uur geopend op: maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag.  
\* Orakel op INTERNET. Bezoek onze homepage. Je kunt ons vinden op http://www.unimaas.nl/~orakel.

## EFM

De Economische Faculteitsvereniging Maastricht bestaat uit een aantal studieverenigingen die als doel hebben het behartigen van

de belangen van de studenten Economie, Econometrie, Fiscale Economie en Internationale Bedrijfskunde.

## EFM Imperator

18 nov. IT Day

## Studievereniging Beleid en Beheer van de Gezondheidszorg

Studeer je Beleid en Beheer en heb je wat extra tijd over? Wordt dan nu lid van de SBBG en maak je actief bij een van onze commissies. Je kunt kiezen uit de Activiteitencommissie, de Onderwijscommissie en de Sponsor/PR-commissie. Als je geen extra tijd hebt kun je altijd passief lid worden door fl. 17,50 over te maken op gironummer 505135 of ABN/Amro 499378962. Hiervoor krijg je de nieuwsbrief, de nota van de ABBG en korting op leuke en nuttige activiteiten! Voor meer informatie: Jacqueline van Dijk, GW 950015, tel. 043-3626223. DOEN HOOR!

## INFORMATIECENTRUM VOOR STUDIE EN LOOPBAAN

**Attentie:** Tijdens de herfstvakantie, ma 26-10-98 t/m do 29-10-98, zal het ISL beperkt geopend zijn en wel van 13.00-16.00u. Vr. van 10.00-12.00u.

**E** **Attention:** During the fall break, Monday 26-10-1998 to Thursday 29-10-1998, the Informationcentre for Study and Career, will be open from 13.00-16.00h. Friday from 10.00-12.00h.

**Arbeidsmarkt** - Spreekuur voor sollicitatiebrief en C.V. op donderdag tussen 11 en 12 uur. Brief/C.V. minimaal 1 dag eerder inleveren bij balie ISL.

**Studies Nederland** - Nieuw ter inzage: HBO-Almanak 98/99.

**Buitenland** - NACEE: Heb je belangstelling voor onderzoek in Amerika? Haal de gratis brochure van de NACEE op bij het ISL. Deadline: 1 december 1998.

Bij het ISL kan men altijd terecht voor meer info tijdens de openingstijden: ma t/m do: 11-16 uur en vr: 10-12 uur. Bouillonstr. 3.

## ISIS

## Internetsite Afrikanisten

Internetadres: http://www.nuffic.nl/africanists geeft een volledig overzicht van wetenschappers en instituten die zich bezighouden met onderzoek over Afrika. Vragen? Bel het secretariaat van CIRAN (Centre for International Research and Advisory Networks): e-mail: ciran@nuffic.nl, tel.: 070-4260321.

## STUDIUM GENERALE

## Een koude kunst

Dr. J. Tanslezing door mw. prof. dr. Patricia de Martelaere, schrijfster en hoogleraar wijsbegeerte, KU Leuven, KU Brabant en KU Brussel. De Martelaere beschouwt kunst als verschijnsel met onmenselijke, onpersoonlijke en 'gevoelloze' eigenschappen. Ook kan volgens haar traditie geen enkel wezenlijk belang hebben voor de 'echte' kunst, omdat deze niet alleen bovenpersoonlijk maar ook boven-werelds is. Bovendien wil zij de kunst loskoppelen van iedere ethische, sociale of zelfs culturele bekommernis, zoals ook van iedere vorm van emotionaliteit. Di 20 okt, 20.00u, Aula/Collegezaal Tongersestr. 53.

## Omgaan met stress: Interne zelfregulering via ontspanningsinstructie

Lezing door dr. J. Van Dixhoorn, arts te Amersfoort. Woe 21 okt, 20.00u, Collegezaal Nieuwenhof, Zwingelput 4.

## AGENDA

16-10 Promotie mw. drs. S.A. Janssen, 12.00 uur  
16-10 Promotie mw. drs. G.A.M. Kerkels, 14.00 uur  
16-10 Promotie drs. D.M. Breuker, 16.00 uur  
17-10 Alumnidag. Info: M. Olivers tel. 043-3883196 of mw. I. van den Boomen tel. 043-3883286  
20-10 Dr. J. Tanslezing. Aanvang 20.00 uur, Aula/Collegezaal Ts 53. Info: H. Knapen tel. 043-3883545  
20/21-10 Bedrijven Kontakt Dagen, MECC. Info: mw. I. Kuppen tel. 043-3882058  
21-10 Lezingencylus: 'ontwikkelingen in de psychiatrie en neuropsychologie: Rehabilitatie bij de chronisch psychiatrische patiënt', prof. dr. M. de Hert, 16.30-17.30 uur, azM nivo 1 (verg.k. 3). Info: mw. Duchateau/mw. Koumans tel. 043-3299774  
21-10 Symposium Divers universum, 10.30 - 17.00 uur, Aula Ts 53. Info: mw. D. Linsen tel. 043-3882039

22-10 Promotie drs. R. Buekers, 16.00 uur  
23-10 Promotie mw. drs. J.C.A. ter Steege, 12.00 uur  
23-10 Symposium 'Een Kijkje in de Toekomst', 13.00-16.30 uur, La Bonbonniere (Achter de Comedie 1). Info: Luna-tik  
23-10 Promotie drs. J.H.C. Daemen, 14.00 uur  
23-10 Inauguratie prof. dr. J. Rosing, 16.00 uur  
28-10 Promotie mr. E.C.H.J. van der Linden, 16.00 uur  
29-10 Promotie drs. J.H.H.J. Prickaerts, 14.00 uur  
29-10 Promotie mr. J.H.W. Notten, 16.00 uur  
30-10 Promotie drs. M.C.J. Stuart-Persoons, 10.00 uur  
30-10 Promotie drs. M.C.A. Stuart, 12.00 uur  
30-10 Promotie drs. A.W. Saleh, 14.00 uur  
30-10 Afscheidsrede prof. mr. A.F. Gehlen, 16.00 uur  
03-11 Lezing Gezondheidsrecht, 12.30 - 13.45 uur, azM nivo 4 (4.01). Info:

mw. L. Erven tel. 043-3881714  
04-11 Workshop academiseren voor academische huisartsen en assistenten geïnteresseerden. Thema: 'De Praktijkverpleegkundige'. Info: Mw. J. Janssen tel. 043-3882342  
04-11 Lezingencylus: 'ontwikkelingen in de psychiatrie en neuropsychologie: Preventie van depressie bij jongeren', mw. dr. M. Ruiter, 16.30-17.30 uur, azM nivo 1 (verg.k. 3). Info: mw. Duchateau, tel. 043-3299774  
05-11 Promotie mrs. S.M.W. Wyatt, 16.00 uur  
12-11 Promotie drs. P. Schrauwen, 16.00 uur  
13-11 Promotie drs. A.F. Barendsz-Janson, 12.00 uur  
13-11 Promotie drs. R.C.M.E. Engels, 14.00 uur  
13-11 Inauguratie prof. dr. G. Endenburg, 16.30 uur  
17-11 Lezing Gezondheidsrecht, 12.30 - 13.45 uur, azM nivo 4 (4.01). Info: mw. L. Erven tel. 043-3881714



Homepage: <http://www.akzonobel.com>

# 'Experience our world'

## Akzo Nobel International Internships 1999

'Thanks! I experienced a great international internship. It was a really good try out if an international career is the best choice for me in the future.'

1997 intern

'Pasadena, USA is a very suitable site for an internship. The assignments in the MPP plant are interesting and challenging.'

1997 intern

Summer 1999 may seem far away. But careful planning never starts too early. Ever thought of an international internship during this period?

Akzo Nobel offers challenging internships to students studying in the Netherlands, Sweden, Germany, Asia, the UK and the USA.

You will be assigned to projects in either Research & Development, Manufacturing, Finance & Control or Marketing in North and South America, Asia and Europe.

If you are graduating in the year 2000 in chemical engineering, mechanical engineering, chemistry, economics or business administration you can apply.

Application forms can be obtained from the Internet, your career placement office or your study association. Please return your application form before October 26, 1998.



# AKZO NOBEL

CREATING THE RIGHT CHEMISTRY

Akzo Nobel is headquartered in Arnhem, the Netherlands. The company employs 70,000 people and has activities in more than 60 countries. In 1997, consolidated sales aggregated NLG 24.1 billion. Working at Akzo Nobel means a career in a market-driven and technology-based company, serving customers throughout the world with healthcare products, coatings, chemicals, and fibers.  
Akzo Nobel nv, Corporate Communications, P.O. Box 9300, 6800 SB Arnhem.



**Open podium**

I.s.m. studentenvereniging Koko.  
Vr 23 okt, 20.30u. Kumulus theater, Herbenusstr.89, Maastricht. Toegang: f2,50 Reserveren via de Uitbalie: 3505555.

**Rationeel emotieve therapie en stress**

Lezing door: dr. J. Verhulst, klinisch psycholoog en publicist te Eindhoven.  
Di 27 okt, 20.00u. Collegezaal Nieuwenhof, Zwingelput 4.

**Over de domheid**

Lezing door: Matthijs van Boxsel, essayist, Amsterdam. In deze lezing gaat Van Boxsel in op de logica van de domheid.  
Do 29 okt, 20.00u. Collegezaal Nieuwenhof, Zwingelput 4.  
Voor meer informatie: <http://www.unimaas.nl/~generale/>

**WETENSCHAPSWINKEL**

Voor diverse maatschappelijke organisaties zoeken we enthousiaste derde- en vierdejaars studenten of recent afgestudeerden die in het kader van hun studie onderzoek willen verrichten. Behalve studiepunten verstrekken klantgroepen veelal een financiële vergoeding.

- Diverse interessante thema's voor Cultuurwetenschappers.
  - Onderzoek tbv. Peijinklinieken naar de effecten van foto's van verstandelijk gehandicapten in voorlichtingsmateriaal (GVO).
  - Opvattingen bij verwijzers (huisartsen) over de hulpverlening door een bepaalde GGZ-voorziening (FdGW).
  - De behoefte aan een vakantieverblijf voor coma-patiënten (GW).
  - Toekomstperspectieven voor VIDO-groepen (GW/Geneeskunde/Marketing).
  - Ontwikkeling behoefte kinderopvangplaatsen en organisatorische implicaties. Instellingsstage. (FdEW/Organisatie/Micro).
  - Kwaliteitsmeting dienstverlening sportaccommodaties (FdEW/Marketing of GW/Bewegingswetenschappen).
- Kom langs of bel voor info, Wetenschaps-winkel, Looiersgracht 14, tel. 3883120. Internet: <http://www.unimaas.nl/~wswinkel>

**HOVO**

Universitaire cursussen voor vijfthplus-sers, zonder toelatingseisen en zonder examenplicht; informatie en aanmelding bij coördinator HOVO-UM, tel: 3883550.

- 16 okt: 10.45-13.00u. werkgroep/college "Antropologie III", door dr. M. Roede en drs. K. Jansen, k.1.306, Oud Gouvernement, Bouillonstr. 1-3.
- 19 okt: 13.30-16.00u, onderwijsgroep "Rechten van de patint", door prof. mr. F.C.B. van Wijmen, k.5.305 Universiteitssingel 50, Randwyck.
- 20 okt: 13.00-15.00u, aanschuifcollege "Muybridge en Marey", door dr. J. Baetens, Spiegelzaal, Kapoenstr. 2.
- 20 okt: 13.00-15.20u, kennismaking plus college "Europa", door RWTH-Aachen en HOVO-UM, Salon, Oud Gouvernement, Bouillonstr. 1-3.
- 21 okt: 13.00-15.30u, onderwijsgroep "De mens verkaveld", door prof. dr. L.M. de Rijk, k.0.019, Kapoenstr. 2.
- 22 okt: 11.00-13.00u, onderwijsgroep "Ethiek", door drs. H. Suykerbuyk, k.1.211, Universiteitssingel 50, Randwyck.

**UM-SPORT****Gratis fysiotherapeutisch consult**

Dit consult houdt in dat mensen met sportblessures onderzocht worden en gerichte adviezen krijgen mbt sport en algemeen dagelijks leven van fysiotherapeut Remco Coppoolse. Het consult is gratis (op vertoon van sportkaart) in sporthal Randwyck op ma. en di. van 17.30-19.00u.

**ALMA**

Alma sportdagen: op vrijdag 20 nov. (vanaf 14.00u) en zaterdag 21 nov. (tot 14.00u) wordt er in Luik een Alma sport ontmoeting georganiseerd. De activiteiten zijn o.a. paardrijden, klimmen en zwemmen. Folder en inschrijven balie SZ. (NB. voor 14 nov.)

**Dulken**

Donderdag 29 okt. start een cursus duiken in zwembad Dousberg. Cursusduur: 8 lessen. Prijs: f60,- (sportkaart verplicht). In-

schrijven bij balie SZ. Er is ook een info-avond op 22 okt. om 21.45 uur (bij ingang zwembad verzamelen). Zie ook folder.

**Schaatsen**

Ben jij op zoek naar een nieuwe uitdaging? Waag je dan eens op glad ijs. Onder professionele begeleiding van gediplomeerde KNSB-trainers is een studentenproject gestart. Onder goede weersomstandigheden zullen de lessen vanaf 17 okt. op de ijsbaan in Geleen gegeven worden. Ervaring is niet nodig. Spreek dit je aan, haal dan een info-folder op of bel 3620171 (Iris).

**Zelfverdediging**

Op donderdag 12 november start er weer een cursus zelfverdediging. Cursusduur: 8 lessen van 1 uur. Prijs: f60,- (sportkaart verplicht). Inschrijven voor 11 november bij balie SZ.

**BATAVIERENRACE**

Per 1 oktober is de inschrijving voor de 27e bata44-race van start gegaan. Deze grandioze loopwedstrijd van Nijmegen naar Enschede zal op 24 april 1999 plaatsvinden. Er wordt gelopen in teams van 25 personen. Je kunt je hiervoor tot 30 november inschrijven bij de MUSST. Dus heb je zin om een team samen te stellen of om mee te doen in een ander team, bel dan snel de MUSST: 3883080.

**CULTUUR- WETENSCHAPPEN**

Voor kopij: M. van den Boorn, Fac.Bur. Kapoenstraat 2, tel. 3883484.

**Openingstijden Onderwijsbalie**

De onderwijsbalie is wekelijks geopend op de volgende tijden:  
maandag: van 15.15 - 15.45 uur;  
dinsdag: van 10.00 - 10.30 uur;  
donderdag: van 15.15 - 15.45 uur.

**Attentie 2e jaars studenten**

Woensdag 2 december vindt de **tracévoorlichting** plaats. Om 13.00 uur is er een plenaire bijeenkomst in de Spiegelzaal en aansluitend voorlichting in diverse onderwijsgroepskamers. Het programma, de brochure einddoctoraal en een inschrijfformulier ontvang je via je postvakje. Het inschrijfformulier kan worden ingeleverd tot **uiterlijk 16 december**.

**Inschrijven onderwijs 2e semester einddoctoraal**

Inschrijfformulieren voor onderwijs in het einddoctoraal 2e semester 1998/1999 worden in de week van 2 november verspreid via de postvakjes. Inschrijven kan tot **uiterlijk vrijdag 20 november**.

**Studieadviseur**

In verband met ziekte vervalt het spreekuur van de studieadviseur voorlopig. Wil je een afspraak dan kun je die maken via het secretariaat van het faculteitsbureau, mw. Cornips tel. 388 3486.

**Postvakjes**

Medio oktober krijgt elke student een **nieuw postvakje** toegewezen. Een alfabetische lijst hangt bij de postvakjes.

**Mededelingen van de Examencommissie**

De secretaris van de examencommissie is mevrouw Resi Peters. Het wekelijks spreekuur is op woensdagen van 09.00 - 11.00 uur kamer 0.027. Zij is telefonisch bereikbaar via telefoonnummer 043 - 388 3487 op **woensdagochtend, donderdag en vrijdag**.

**Openingstijden Computerlandschap**

Met ingang van 31 augustus 1998 is het computerlandschap open van 10.00 - 20.00 uur op maandag, dinsdag, woensdag en donderdag en van 10.00 - 18.00 uur op vrijdag.

**Bureau Internationalisering**

Het Bureau Internationalisering (kamer 1.027) heeft op maandag t/m donderdag spreekuur van 10.00-12.00 uur.

**ECONOMISCHE WETENSCHAPPEN EN BEDRIJFSKUNDE**

Voor kopij: B. Smets, Fac.Bur. Tongerestraat 53, tel. 3883705, uiterlijk vrijdag, e-mail: B.Smets@FacBurFdEW.unimaas.nl

**International Relations Office**

There will be no open office hours at the International Relations Office on Monday 19, Tuesday 20, Thursday 22 and Friday 23 October. Application forms for UM/FE&BA funding for study or internship abroad are available at the International Relations Office, room 3.030 during open office hours. Deadline for application is 25 November 1998

**Bureau Internationale Betrekkingen**

Op maandag 19, dinsdag 20, donderdag 22 en vrijdag 23 oktober zullen er geen spreekuren zijn bij Bureau Internationale Betrekkingen. Aanvraagformulieren voor UM/FdEW beurzen voor studie en stage in het buitenland zijn tijdens spreekuren te verkrijgen bij Bureau Internationale Betrekkingen, kamer 3.030. Deadline voor inleveren van aanvragen is 25 november 1998.

**Toetsperiode 1**

Wegens capaciteitsproblemen in de sporthallen zijn diverse toetsen in toetsperiode 1 verplaatst. Het betreft de volgende toetsen:

- European economic integration (2016K): de toets vindt plaats in De Heeg i.p.v. Daalhof
  - Relationship marketing (5024K): vindt plaats in Daalhof i.p.v. De Heeg
  - Quantitative methods 1.1 IB (0951): deze toets vindt voor studenten met een ID-nummer <980000 plaats in de Heeg i.p.v. Daalhof. Dezelfde toets voor studenten ≥980000 blijft onveranderd in de Geuselt.
- Voor alle toetsen geldt dat de datum en tijd ongewijzigd blijven.

**Exam period 1**

Due to capacity problems in the sports centres, several exams in exam period 1 are relocated. The examinations concerned are:

- European economic integration (2016K): the exam takes place in De Heeg instead of Daalhof
  - Relationship marketing (5024K): takes place in Daalhof instead of De Heeg
  - Quantitative methods 1.1 IB (0951): The exam for students with an ID-number < 980000 takes place in De Heeg, instead of Daalhof. The same exam for students with an ID-number ≥980000 stays in De Geuselt.
- Date and time for all the exams have not changed.

**Scriptieonderwerpen**

Voor de volgende onderwerpen voor afstudeerscripties worden geïnteresseerden gezocht:

- Bedrijfsstrategie en rendement in het Economiespel met twee sectoren. Ontwikkeling, programmering (in Excel) en analyse van ondernemingsbeleid in het Economiespel.
- Bedrijfsstrategie, werkloosheid en conjunctuur in het Economiespel met twee sectoren. Het gaat hierbij specifiek om het toepassen van conjunctuurtheorie op de resultaten en structuur van het Economiespel.
- Economische analyse van files: simulaties m.b.t. instrumenten om files te verminderen (vereist: kennis object georiënteerd programmeren in Delphi.)
- De relatie tussen kostenstructuur, kwaliteit en schaal van het openbaar vervoer.
- De werkelijke collectieve lasten in Nederland in de laatste 50 jaar.
- Reële rente, lonen en investeringen in Nederland in de laatste 100 jaar.
- Visie, verwachtingen, theorie en beleid van De Nederlandsche Bank in de laatste 50 jaar. Informatie: G.B. Woltjer, tel. 043-3883651; e-mail: g.woltjer@algec.unimaas.nl

**Thesis Topics**

Interested people are sought for the following thesis topics:

- Firm strategy and returns in the Economy Game with two sectors. Development, programming (in Excel), and analysis of firm policy in the Economy Game.
- Firm strategy, unemployment, and the business cycle in the Economy Game with two sectors. Specifically, this entails applying business-cycle theory to the results and structure of the Economy Game.
- Economic analysis of traffic jams: simulations concerning instruments to reduce traffic jams (required: knowledge of object oriented programming in Delphi.)
- The relationship between cost structure, quality, and scale of public transportation. Information: G.B. Woltjer, tel.043-3883651; e-mail: g.woltjer@algec.unimaas.nl

**To recidivists QM 2.2 for IB**

In comparison with study-year 1997/1998 the course Quantitative Methods 2.2 (1904) has changed, the Statistics-part (STAT-part) only a little, but the Operations Research-part (OR-part) more dramatically. In the STAT-part the "ChiSquare-tests" have been replaced by a new chapter 7 in the STAT-reader about comparing sample-means with the help of "dummy-regression". For the OR-part we will use a new book, Introductory Management Science: Decision Modeling with Spreadsheets by G.D. Eppen, F.J. Gould a.o. (Prentice Hall, 1998) and Decision Problems will be solved with the help of EXCEL instead of AIMMS. Another new aspect in the course is the absence this year of the opportunity to earn credit-points by participating the educational meetings.

However, during this study-year there are two opportunities (in the 2<sup>nd</sup> and in the 3<sup>rd</sup> test-period) to make an "old style exam", i.e. an exam covering the subjects of last year. Those recidivists who want to make use of these opportunities should indicate this clearly during the test. Take into account that there will be no "old style" education!

If you want to attend the new course, then you should have at your disposal the new OR-book, STAT-reader and blockbook. The new chapter 7 in the STAT-reader is available on internet page <http://www.unimaas.nl/~hdgraaff/qm22>.

Finally, mind the following: you can only pass the exam if your score is at least 55 out of 100 points, subject to the constraint that you have at least 22 points for the OR-part as well as for the STAT-part! If this constraint is not satisfied, your mark cannot be more than 5. H. de Graaff, KE, coordinator.

**Recidivisten opgelet! FIS 2.2 stoomcursus**

Gedurende het komende blok FIS 2.2 organiseert de sectie berichtgeving een stoomcursus voor FIS 2.2 (BE). Wekelijks vinden twee bijeenkomsten plaats. Het precieze tijdstip wordt in overleg met de inschrijvers bepaald. Deelname is gratis, maar aan strenge eisen gekoppeld t.a.v. aanwezigheid en participatie. Informatie bij Mark Vluggen (kamer 2.023a, tel: 3883714), inschrijven bij het secretariaat van de sectie Berichtgeving (kamer 2.029, tel: 3883755). Uiterste inschrijfdatum dinsdag 27 oktober. Openingsessie op donderdag 29 oktober om 19.00 uur (kamer 2.023a).

**Information for repeat students! Crash course FIS 2.2**

During the course FIS 2.2, the accounting department will organize a crash course for FIS 2.2 (IM). Each week, 2 meetings will take place. The exact date will be determined by mutual agreement with the participants. Subscription is free but subject to strict requirements with regard to attendance and participation. Additional information can be obtained from Mark Vluggen (room 2.023a, tel: 3883714), subscription at the secretary's office of the accounting department (room 2.029, tel: 3883755). The subscription closes on Tuesday October 27. First meeting on Thursday, October 29 (room 2.023a).

**Information Desk for Economics, IB, IES and IM students with a non-Dutch diploma during block period 1 (31/8-23/10/98)**

If you have general questions about stu-

dying at the Faculty of Economics and Business Administration of Maastricht University you may contact one of our student assistants, daily between 11.00-13.00! Mondays: Ulli Stein, room 1.080, ph. 043-3883640 - Tuesdays: Michèle Bauer, Poortbuilding, ground floor, ph. 043-3882056 - Wednesdays: Lina Stanionyte, Poortbuilding, ground floor, ph. 043-3882056 - Thursdays: Johannes Hirata, room 1.080, ph. 043-3883640 - Fridays: Wilsha Porada, Poortbuilding, ground floor, ph. 043-3882056

**Reductiebureau**

Important: the Reductiebureau MIGHT have different openinghours in the testweek. Please refer to our homepage (<http://www.unimaas.nl/~reductie>) or the noticeboards outside the Reductiebureau to find out more!

You can pick up or photocopy old exams (for almost every course given in block 1), for practising purposes. You can NOW order your books for block 2. Please note: from now on you can also pay using your "chipknip" and your "pinpas" (fl.25,- or more).

**Reductiebureau**

Het Reductiebureau heeft in de toetsweek hoogstwaarschijnlijk gewijzigde openingstijden. Kijk a.u.b. op onze homepage (<http://www.unimaas.nl/~reductie>) of kijk op de borden bij het Reductiebureau. Je kunt oefentoetsen (van bijna alle blokken die gegeven worden) ophalen of lenen om er een kopie van te maken. Ook kun je vanaf nu chippen en (vanaf fl.25,-) met PIN betalen. Je kunt nu al je boeken voor blok 2 bestellen.

**GEZONDHEIDS- WETENSCHAPPEN**

Voor kopij: D. Verheyen, Fac.Bur. niveau 1, kamernr. 1236, UNS50, tel. 3881739, voor woensdag 12.00 uur.

**Buro Internationale Betrekkingen**

Gewijzigde openingstijden: Dinsdag en Donderdag 10.00-11.00 u. en 15.00-16.00 u. en Vrijdag 9.00-10.00 u. (deeltijdstudenten). Cursus Engels bestemd voor tweede, derde- en vierdejaarsstudenten. De cursus start 26 oktober a.s. en duurt 10 weken. Deadline 19 oktober. Voor nadere informatie: Annie Simon, Kamer 1.301, Uns. 50.

**Student-assistenten gevraagd**

Voor de 2e en volgende blokperiode zijn voor de practica Instrumentele Methoden van de B-stroom, BGK, AH en MGK student-assistenten nodig. 3e en oudere jaars studenten uit deze studierichtingen kunnen reageren door een emailtje te sturen naar [erhijsburger@grat.unimaas.nl](mailto:erhijsburger@grat.unimaas.nl) (intern) of [erhijsburger@grat.unimaas.nl](mailto:erhijsburger@grat.unimaas.nl) (extern). N.B. Studenten dienen wel gedurende een flinke periode op vaste tijdstippen beschikbaar te zijn!! Selectiecriteria zijn beschikbaarheid, vaardigheid en een communicatieve instelling.

**Stageplaats voor GVO'er over Voedingsvoorzichting**

Evaluatie-onderzoek receptenbrochure Nederlandse Hartstichting. Komend najaar (1998) komt de nieuwe receptenbrochure van de Nederlandse Hartstichting uit: "Koken naar Hartelust". De Nederlandse Hartstichting zoekt een stagiaire die deze brochure will gaan evalueren. Welke recepten gebruiken mensen wel, welke niet, en waarom? resultaten van het onderzoek kunnen er toe bijdragen dat voedingsvoorzichting meer wordt afgestemd op de behoeften van de ontvangers. Meer informatie bij Ingrid Steenhuis, vakgroep GVO, tel.nr. 3882398, of kamer 1060 P.Debijplein 1.

**Afstudeeronderzoeken:**

1. Het functioneren van het Netwerk Gezondheidszorg in Nederland
2. An inventory and analysis of City Health Development Plans (WHO, Copenhagen)
3. The transformation of community nurses into local health promoters (Belfast, Noord-Ierland)
4. De impact van massamediale gezondheidscampagnes op beleidsvorming
5. Planification et sante dans la Province de



## MEDEDELINGEN

Liege  
6. Mental health-programmes in Healthy Cities (WHO, Kopenhagen)  
7. Healthy Cities evaluation (WHO, Kopenhagen)  
8. Development of Healthy Cities Monitoring & Evaluation Parameters (Belfast, Noord-Ierland)  
9. Evaluation of the Women's Health Development Project (Belfast, Noord-Ierland)  
Belangstelling? Evelyn de Leeuw, vakgroep GVO, Deb.1, k. 1.081, tel. 1235, evelyn.deleeuw@gvo.unimaas.nl

## Blok 3.2.2 'Health Promotion'

Studenten die deelnemen aan blok 3.2.2 'Health Promotion' worden aangemoedigd om toch zeker ook aanwezig te zijn bij colleges die om half negen 's morgens beginnen! In ieder geval bij de blokopening (19 oktober) worden daar mededelingen gedaan die jullie luisterend oor waard zijn. Tot dan! Evelyn de Leeuw, blokcoördinator.

## Gezocht: GVO-stagialr(e) voor onderzoek naar extreem zongedrag.

We zijn op zoek naar een GVO-student die in het kader van zijn of haar afstudeerstage (start begin 1999) een onderzoek wil doen naar de determinanten van excessief zongedrag van mensen uit de Nederlandse

bevolking. Hoe gaan deze mensen om met de risico's van zonnen, hoe is hun kennis over veilig zonnen en hoe is hun beschermingsgedrag in de zon. Het onderzoek vindt plaats in samenwerking met de Nederlandse Kankerbestrijding. Interesse? Bel voor meer informatie met Lilian Lechner, vakgroep GVO: 3882425, of kom even langs (kamer 1.058, PDebye plein 1).

## Lecture of Professor dr. Talgat Mouninov

Professor Dr. Talgat Mouninov - Rector of Kazakh State Medical University will give a lecture on Tuesday October 20, 1998, at 13.00-14.00 hrs. in Room 0.406 (UN550). His lecture will be about the Health Care System in Kazakhstan. Everyone is welcome!

## KENNIS-TECHNOLOGIE

Voor kopij: P. Possen/M. Geelen, Fac. Bur, Tongersestraat 6, tel. 3883389, voor woensdag 12.00 uur.

Openingstijden Bureau Onderwijs: maandag, dinsdag en vrijdag van 12.00 tot 13.00 uur geopend.

## Voorlichtingsdag

Op zaterdag 21 november a.s. vindt de voorlichtingsdag Kennistechnologie plaats. Alle medewerkers en studenten worden verzocht deze datum vrij te houden. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Petra Possen, faculteitsbureau FdAW, toestelnummer 3389.

## PSYCHOLOGIE

Voor kopij: A. Cuijpers/W. Schipper, Bur. Psych., DRT 10, tel. 3881886, voor vrijdag 12.00 uur.

## Luna-tik

## Symposium: Een Kijkje in de Toekomst

Luna-tik organiseert een (psychologie-) symposium over jouw toekomstige stages en werkplekken. Het symposium is verdeeld in twee delen. Het eerste gedeelte is plenair en hierin geeft Inge de Wolf een presentatie over arbeidsperspectieven. Daarna vertelt Marcel van den Hout over zijn werk. Ina Engelen sluit dit deel af met een praatje over stages en internationalisering. Na de pauze beginnen de parallelsessies. Je kunt in dit tweede gedeelte van het symposium vier keer kiezen uit twee lezingen. De vijf afstudeerrichtingen van de studie psychologie zijn vertegenwoordigd door verschillende sprekers, onder andere van KPN en TNO. Zij vertellen of over een stageplek binnen hun bedrijf of over hun carrière.

Alle geïnteresseerden zijn vrijdag 23 Oktober van harte welkom om tussen 13.00 en 16.30 te komen luisteren. De lezingen vinden plaats in La Bonbonnière (Achter de Comedie 1). Na de laatste lezing is er een borrel waar ook de meeste sprekers aanwezig zullen zijn. Kaarten voor dit symposium kosten 5,- voor leden van Luna-tik en 7,50 voor niet-leden. De voorverkoop start donderdag 15 oktober 1998.

## RECHTS-GELEERDHEID

Voor kopij: Liesbeth Fiddelaers, Bur. Onderwijs, Zwingerput 4, tel. 3883003, voor vrijdag 12.00 uur.

## Openingstijden onderwijsbalie 80

Maandag t/m vrijdag van 10.15-11.15 uur en van 14.15-15.15 uur. Op maandagavond is de balie ook geopend van 20.00-21.00 uur.

Eerstejaarsstudenten kunnen aan de onderwijsbalie een plattegrond afhalen, zolang de voorraad strekt.

Studenten die hun Propedeuse nog niet hebben gehaald, mogen niet deelnemen aan het Eerste opstel (jaar 2).

## Openingstijden Bureau Internationalisering

Voor Nederlandse studenten, Erasmus-, Tem-

pus- en Magister Iuris Communis studenten, spreekuur op ma-di-do-en vr-ochtend van 10.15-11.15 uur, k. 0041, Nieuwenhof.

## Roosterwijziging blok 4.1 FR

Voor het blok Europees institutioneel recht worden beide groepen samengevoegd. De colleges vinden plaats op maandag om 13.00 uur in 1030AN.

## Uitbreiding doctoraalgetuigschriften

Donderdag 15 en vrijdag 16 oktober 1998 worden doctoraalgetuigschriften Nederlands Recht en Fiscaal recht uitgereikt. Zie voor de programma's en verdere informatie het informatiebord 80.

## Voorlichtingsbijeenkomst keuzeblokken

Tijd: 10.00 uur. Plaats: Collegezaal Nieuwenhof

Op vrijdag 6 november wordt een voorlichtingsbijeenkomst over de keuzeblokken in het einddoctoraal georganiseerd. Na een algemene toelichting op de inhoud van de verschillende vakthematische richtingen, worden studenten in de gelegenheid gesteld meer specifieke vragen over de inhoud van keuzeblokken en vakthematische richtingen te stellen aan vertegenwoordigers van de vakgroepen. Zie voor het programma de posters op de informatieborden.

## VACATURES

SCHRIJFTELIJKE SOLLICITATIES ONDER VERMELDING VAN VACATURENUMMER OP BRIEF EN ENVELOP BINNEN 10 DAGEN RICHTEN AAN DE PERSONEELSDIENST VAN DE BETREFFENDE FACULTEIT OF DIENST (POSTBUS 616, 6200 MD MAASTRICHT). INTERNE VACATURES GELDEN UITSLUITEND VOOR INTERNE KANDIDATEN (= MEDEWERKERS OM EN WACHTGELDERS). INFORMATIE OVER INTERNE EN LIFT-VACATURES KUNT U INWINNEN VIA INTERNET (DE HOMEPAGE VAN BUREAU MOBILITEIT): HTTP://WWW.UNIMAAS.NL/~BUREAU MOBILITEIT OF BIJ HET BUREAU MOBILITEIT, TST. 3179/2207.

## AD. DIENST STUDENTENZAKEN, WETENSCHAPSWINKEL BEMIDDELAAR RECHTEN M/V 0.4 FTE

Ingaande 1 januari 1999, voor de periode van 1 jaar. Bij gebleken geschiktheid behoort verlenging tot de mogelijkheden (onder voorbehoud van financiering).

**Taken:** werven, begeleiden en coachen van studenten rechten die bij de Wetenschapswinkel UM onderzoek (gaan) uitvoeren; het actief aantrekken van nieuwe klantgroepen; het verzorgen van de eindredactie van de onderzoeksrapporten; het vergroten van de naamsbekendheid van de Wetenschapswinkel UM onder studenten en medewerkers van de FdR.

**Functie-eisen:** een voltallige academische opleiding; gelet op de binnen het bureau aanwezige kennis gaat de voorkeur nadrukkelijk uit naar iemand met een juridische achtergrond; gebleken brede maatschappelijke en wetenschappelijke belangstelling; uitstekende contactuele eigenschappen en sociale vaardigheden; bereid en in staat zijn om zelfstandig projecten op te starten en procesmatig te leiden; goede mondelinge en schriftelijke uitdrukingsvaardigheid; in staat zijn om zowel zelfstandig als in teamverband te kunnen werken.

**Salaris:** minimaal f 4.159,- en maximaal f 5.730,- bruto per maand bij een full-time dienstverband (schaal 9).

**Informatie:** drs. Maurice Evers, bureauhoofd, tel. 3883120/3882034.

**Vacaturenummer:** 190

## FDGW

## STUDENT-ASSISTENTEN

(Geneeskunde of Gezondheidswetenschappen) die ons willen helpen bij de genotypering van een aantal muizenstammen die wij momenteel fokken. De werkzaamheden zullen met name bestaan uit de isolatie van DNA uit weefsels. Als de tijd het toelaat, zal ook PCR van het DNA gedaan worden.

Beide plaatsen hebben een omvang van 0.2 fte voor de duur van 12 maanden.

**Inlichtingen:** prof.dr. M. Daemen (telefoon 4634) of prof.dr. J. Smits (telefoon 1421)

**Vacaturenummer:** 191

## FDGW, CAPACITEITSGROEP BEZ

## UNIVERSITAIR HOOFDDOCCENT ARBEID EN GEZONDHEID M/V 1.0 FTE

**Taken:** Zelfstandig verzorgen van onderwijs en verder ontwikkelen van het terrein van Arbeid en Gezondheid. Dit onderzoek zal met name gericht zijn op factoren in de arbeidssituatie die de gezondheid en het welzijn bevorderen of bedreigen en op onderzoek gericht op de reïntegratie van werknemers met een arbeidshandicap.

Individueel begeleiden van scripties, stages en onderzoeksopdrachten van studenten. Zelfstandig verrichten van onderzoek, passend binnen de onderzoeksthema's van de facultaire onderzoeksinstellingen. Begeleiden van promovendi; Verwerven van 2e en 3e geldstroomprojecten; Ondersteuning geven aan het administratieve en wetenschappelijke management van de capaciteitsgroep.

**Verelsten:** academische opleiding in de arbeids- en organisatiepsychologie of de sociale psychologie, gepromoveerd en kennis van de specialisatie Arbeid en Gezondheid; aantoonbare onderwijservaring en didactische kwaliteiten; affiniteit met het probleemgestuurd onderwijs;

een reeks van publikaties van erkend gehalte; managementkwaliteiten flexibel en bereid in teamverband te werken.

**Inlichtingen:** Prof. dr. W. Groot, tst 1588/1727 of Dr. A. Landeweerd, tst 1592/1727

**Vacaturenummer:** 192

## FDGW, CAPACITEITSGROEP 0.8

## UNIVERSITAIR DOCENT M/V 0.8 FTE

**Taken:** het vormgeven en organiseren en soms ook uitvoeren van delen van het vaardigheidsonderwijs voor studenten van de FdGW; inhoudelijke bijdrage leveren aan het curriculum; meedenken over en verder helpen ontwikkelen van het probleem-gestuurd onderwijs dat binnen de faculteit wordt gehanteerd. Uw onderzoek zal plaatsvinden binnen het onderzoeksthema Onderzoek van Onderwijs.

**Verelsten:** een afgeronde opleiding in de psychologie dan wel de onderwijskunde en een (nagenoeg) afgerond proefschrift op één van de bovengenoemde terreinen. U bent flexibel, nauwgezet en doortastend; u bent een teamwerker die zowel leiding gevende als adviserende rollen op zich kan nemen. U weet uw werk en tijd zodanig in te delen dat u zowel op het gebied van onderwijs als van het onderzoek kwaliteit kunt leveren.

**Arbeidsvoorwaarden:** aanstelling geschiedt voor een periode tot 1 januari 2000 waarvan 0.6 fte in vaste dienst en 0.2 fte in tijdelijke dienst.

**Salaris** min. f. 3.990,- tot max f. 7.396,-

bruto per maand (bij eenvolgtijdse aanstelling).

**Inlichtingen:** bij Dr. M.L. Schreurs (043 - 3881133), of Dr. H.P.A. Boshuizen (043 - 3881108)

**Vacaturenummer:** 193

## FDGW, FACULTEITSBUREAU

## MEDEWERKER COMMUNICATIE/ASSISTENT-DIRECTOR EPA M/V 0.9 FTE

De functie van medewerker PR/Voorlichting komt binnenkort vacant; daarnaast zoeken wij voor de post-doctorale opleiding European Public Affairs (EPA) - die samen met het European Institute of Public Administration vanaf het studiejaar 1999/2000 verzorgd zal worden - een assistent voor de Director of Studies.

**Taken:** de medewerker communicatie is verantwoordelijk voor de interne en externe communicatie, o.a. via (het onderhoud van) de facultaire web-pagina, het organiseren van de voorlichtingsdagen en het onderhouden van de contacten met de centrale dienst PR&V. De assistent-director verzorgt tevens de PR en communicatie naar aspirant-studenten voor de post-doctorale opleiding EPA; daarnaast wordt u belast met het opzetten van de (administratieve) organisatie van de EPA-opleiding.

**Functie-eisen:** HBO of pas afgestudeerd academicus; goede mondelinge en schriftelijke uitdrukingsvaardigheid, ook in het Engels; zelfstandig kunnen werken; goede contactuele en organisatorische vaardigheden; kennis van Word, Filemaker en Frontpage.

**Arbeidsvoorwaarden:** aanstelling geschiedt voor een jaar met uitzicht op vast dienstverband

**Salaris:** min. fl. 3.778,- en max. fl. 5.066,- bruto per maand bij een fulltime aanstelling (schaal 8 CAO NU).

**Inlichtingen:** bij B. van Wersch (tst. 3488) of J. de Jong (tst. 3310).

**Vacaturenummer:** 194

Sollicitaties voor de FdEWB kunt u, onder vermelding van het vacaturenummer, richten aan: FdEWB, afdeling Personeel Zaken, t.a.v. mw. D. Spijkers, Postbus 616, 6200 MD Maastricht.

FDWB, VAKGROEP ALGEMENE ECONOMIE, WERKGROEP ECONOMIE VAN DE PUBLIEKE SECTOR

## 2 SECRETARIELE MEDEWERKERS M/V, 0.5 FTE

z.s.m. en voor onbepaalde tijd.

Beide functies kunnen eventueel worden gecombineerd, dan wel in een duo-baan worden vervuld.

## Vacature 1:

**Taken:** het verrichten van secretariële werkzaamheden voor de hoogleraar, hetgeen onder meer inhoudt: zelfstandige verzorging van de correspondentie in drie talen (Engels, Duits, Nederlands); copieerwerkzaamheden en tekstverwerking (dit laatste onder meer met behulp van dicteerapparatuur);

archivering; het maken en bewaken van afspraken (agendabeheer); het beheer van budgetten die onder verantwoordelijkheid van de hoogleraar vallen; het werken van onderwijsmateriaal van de hoogleraar (blokboeken); het onderhouden van interne en externe contacten; het verrichten van ondersteunende werkzaamheden ten behoeve van diverse onderzoeksprojecten.

## Vacature 2:

**Taken:** Het verrichten van secretariële werkzaamheden voor de werkgroepvoorzitter, hetgeen onder meer inhoudt: zelfstandige verzorging van de correspondentie in twee talen (Engels en Nederlands); zelfstandige verzorging van het secretariaat van de Opleidingsdirecteur Fiscale Economie en van de Opleidingscommissie Fiscale Economie; copieerwerkzaamheden en tekstredigeren; archivering; het maken en bewaken van afspraken (agendabeheer); het beheer van budgetten die onder verantwoordelijkheid van de werkgroepvoorzitter vallen; het werken van onderwijsmateriaal van de werkgroepvoorzitter (blokboeken); het onderhouden van interne en externe contacten; het verrichten van ondersteunende werkzaamheden ten behoeve van diverse onderzoeksprojecten.

**Verelsten voor beide vacatures:** HAVO/VWO; secretaresse-opleiding; enkele jaren ervaring in een vergelijkbare functie; goede beheersing van het Nederlands, Engels en Duits; goede contactuele eigenschappen; flexibele instelling; ruime ervaring met het gebruik van tekstverwerking (WP-Windows en MS-Word); affiniteit met de aard van werkzaamheden bij de Faculteit Economische Wetenschappen en Bedrijfskunde.

**Salaris:** Afhankelijk van opleiding en ervaring min. fl. 2.711 en max. fl. 3.686 (schaal 5) bruto per maand bij een fulltime aanstelling. Een toekomstige uitloop naar schaal 6 is mogelijk.

**Inlichtingen:** voor beide vacatures bij mw. S. Beenen (tel. 043-3883635), voor vacature 1 ook bij Prof. dr. J.G. Backhaus (tel. 043-3883636) en voor vacature 2 ook bij Dr. J.G.A. van Mierlo (tel. 043-3883641).

**Vacaturenummer:** 195

## Aangeboden LIFTvacatures.

**100633** Beheermedewerker, Gemeente Heerlen, 36 uur, max. f4.620

**100634** Medewerker sportstimulering, Gemeente Heerlen, 20 uur, max. f4.620

**100635** Milieu-agent, Gemeente Heerlen, 36 uur, max. f4.216

**100636** Secretaresse, Gemeente Heerlen standplaats Maastricht, 36 uur, max. f4.500

**100637** Beleidsmedewerker Financien, Min.v.Landbouw Kerkrade, 36 uur, max. f6.526

## Boekhandel

## DE TRIBUNE

Kapoenstraat 8-10

6211 KW Maastricht

Telefoon (043) 325 19 78

Friandises



Chocolatier

De vermaarde pralines van Maastricht

Wycker Brugstraat 55, Maastricht



Giro 76300

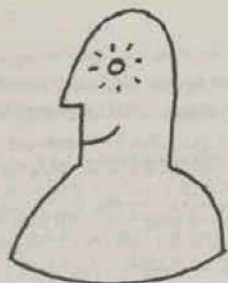
1948 - 50 jaar-1998

studeren in vrijheid

Word ook donateur

Stichting voor Vluchteling-Studenten UAF Postbus 14300, 3508 SK Utrecht (030) 252 08 35. donateuren@uaf.nl





# PAARLTJES

Per letter, leesteken of spatie een apart hokje gebruiken. Regels volschrijven tot het einde.

Paarlijes thuis invullen. Eventueel rooster copieren. Inleveren dagelijks (behalve donderdag) van 09.00 tot 17.00 uur bij de redactie, Keizer Karelplein 10. Voor dinsdag 16.00 uur inleverende Paarlijes verschijnen de donderdag daarop in de krant. Paarlijes moeten contant betaald worden. Voor langere teksten geldt het advertentietarief.

[illegible]

**Prijs**

3.00

5.00

3.50

100

12,50

15,00

# OBSERVANT

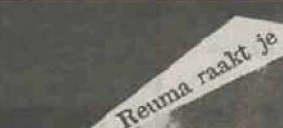
Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht

*Observant is het onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht. Het blad wordt gemaakt door een vaste professionele redactie en een wisselend aantal freelance-medewerkers.*

## Observant zoekt student-freelancers

Observant zoekt studenten die als freelance-medewerker de redactie willen versterken. Aantoonbaar schrijftalent is een vereiste. Van de freelancer wordt verder verwacht dat hij weet wat er onder (bepaalde groepen) studenten leeft en redelijk bekend is met het reilen en zeilen van zijn eigen faculteit. Iedere student-freelancer kan rekenen op een grondige begeleiding door een van de redacteuren en krijgt een vergoeding voor elk artikel. De hoogte is afhankelijk van de ervaring.

Een brief met een paar eigen artikelen (al dan niet gepubliceerd) kunnen binnen veertien dagen na het verschijnen van deze advertentie worden gestuurd naar Riki Janssen, Postbus 616, 6200 MD Maastricht. Wie nog vragen heeft kan vanaf 26 oktober terecht bij Riki Janssen, telefoon: 3883280.



Altijd  
maar  
afhankelijk.

**GIRO**  
**324**

'Je staat er mee op en je gaat er mee naar bed. Al sinds m'n pubertijd. Reuma bepaalt je leven. Het maakt je vaak afhankelijk, ook al vecht je daar tegen. Gelukkig kan ik met m'n aangepaste auto naar het reumavakantiecentrum. Dat zou niet bestaan zonder het Reumafonds. Dankzij uw steun zorgen zij ook voor onderzoek, voorlichting en individuele hulp. Doet u ook nu weer mee? Namens 400.000 reumapatiënten, hartelijk dank!'

**Nationaal Reumafonds** 

Statenlaan 128, 2582 GW Den Haag. Telefoon (070) 350 32 31.  
Fax (070) 354 95 19. Bank 70 70 70 848.



**CINE-K SINT BERNARDUSSTRAAT 13**  
**Wings of the Dove: dag. 21.00**

FILMTHEATER LUMIÈRE BOGAARDENSTRAAT 40b  
**Ulee's Gold:** dag. (beh. ma) 20.00  
**King Kong:** ma 19.45  
**Kundun:** dag. 20.30  
**Who the Hell is Juliette:** dag. 21.00  
**Marius et Jeannette:** dag. 22.00

**CINEMA PALACE WYCKER BRUGSTRAAT 1**  
**Dr. Dolittle:** dag. 17.45 en 21.00; za, zo en wo ook 14.00  
**Dubbel en Dwars:** dag. 17.30; za, zo en wo ook 14.00  
**Godzilla:** dag. 17.30 en (beh. ma) 21.00  
**Saving Private Ryan:** dag. 20.30; za, zo en wo ook 14.00  
**Sneak Preview:** ma 21.00

**PATHE MAASTRICHT WILHELMINASINGEL 39**  
**Saving Private Ryan:** dag. (beh. za) 13.00  
 16.45 en 20.30; za 14.00, 17.45 en 21.30  
**Dr. Dolittle:** dag. (beh. za) 12.55, 15.55, 18.55  
 en 21.55; za 13.55, 16.55, 19.55 en 22.55  
**Armageddon:** dag. (beh. za) 21.10; za 22.10  
**Godzilla:** dag. (beh. za) 12.15, 15.15, 18.15 en  
 21.15; za 13.15, 16.15, 19.15 en 22.15  
**Dubbel en Dwar:** dag. (beh. za) 12.35, 15.35  
 en 18.35; za 13.35, 16.35 en 19.35

**Halloween H20:** dag. (beh. za) 21.45; za 22.45  
**Small Soldiers:** dag. (beh. za) 12.45, 15.45 en 18.45; za 13.45, 16.45 en 19.45  
**Freddie the Frog:** za 13.15 en 15.15; zo t/m wo 12.15 en 14.15  
**Madellief:** za 17.00; zo t/m wo 16.00  
**Out of Sight:** dag. (beh. za) 18.25 en 21.25; za 19.25 en 22.25; do en vr ook 12.25 en 15.25



De Bink speelt Peter van Straatens Agnes

## Een zelfstandige, maar o zo afhankelijke vrouw

Haar leven ligt in puin. De knipperlichtrelatie met Arthur, van wie ze ook nog eens een kind verwacht, breekt haar op. Ze wordt gek van haar betuttelende moeder en ook haar drankprobleem speelt haar parten. Agnes moet nodig weg uit het roerige Amsterdam. Kortom: het wordt tijd voor een rustig weekendje Maastricht om haar puinhoperige leventje eens goed te overdenken.

Theatergroep de Bink speelt een weekendfeuilleton rond Agnes, over wier avonturen Peter van Straaten wekelijks verslag doet in Vrij Nederland. Ze is een zelfstandige, maar o zo afhankelijke vrouw. Voortdurend doet ze pogingen om orde te scheppen in de chaos van haar leven. Zo neemt ze krachtige en kordate besluiten die telkens weer door onverwachte omstandigheden om zeep geholpen worden. In de loop der jaren is Agnes meer dan een fictief personage geworden. Velen leven, uit een gevoel van herkenning, met haar mee. De Bink, een stichting van een aantal theatermakers die zijn afgestudeerd aan

de Toneelacademie Maastricht, schreef een script over haar. In *Agnes doet Maastricht* gaat ze een oude vriend in deze stad opzoeken. Een weekend lang speelt de Bink in drie voorstellingen haar avonturen na. Het stuk - het is een combinatie van een klucht en een drama, een drucht

dus - speelt in de 'reële tijd'. Dus op vrijdagavond belandt Agnes in Maastricht en treft het huis van haar gastheer aan in zware verbouwing. Op zaterdagochtend ontwaakt ze en beleeft haar 'morning-after'. Zondagmiddag rond het borreluurtje is de derde acte.

"Mensen kunnen zo nog eens op ongebruikelijke tijden naar een theaterstuk gaan, net voor de wekelijkse boodschappen, of op een loze zondagmiddag", motiveert Saskia Valk haar keuze voor deze programmering. Zij vertolkt de hoofdrol en schreef samen met de regisseuse het

stuk.

Sinds 1994 produceert de Bink, waarvan zij de artistieke leiding heeft, theatervoorstellingen die meestal cabaretesk van karakter zijn en zich afspelen in een ongebruikelijke ruimte. "We hebben bijvoorbeeld veel in cafés gespeeld. Dat is de ideale plek om laagdrempelig, toegankelijk theater te maken." Ook *Agnes doet Maastricht* speelt niet in een theaterzaal. De benedenverdieping van een bedrijf aan de Van Hasseltkade vormt de setting voor Agnes' avonturen. Het publiek, er is plaats voor zo'n veertig mensen, moet een plekje zoeken tussen net landbouwplastic en zit op latexpotten of verhuisdozen.

De Binks Agnes is niet de chaotisch gekapte krullenkop van midden veertig, die Peter van Straaten nu voor zijn column tekent. De Agnes van de Bink is - en dat is een bewuste keuze - pas 35. "Van Straatens Agnes heeft haar leven al veel meer op poten. Ze is minder chaotisch en wanhopig dan tien jaar geleden. Dat is dramatisch veel minder interessant," licht de -eveneens zwangere- Saskia Valk toe. Het stuk is weliswaar een vrije bewerking, meer er zijn wel netjes auteursrechten betaald. En natuurlijk is de geestelijke vader ook uitgenodigd.

Judith Maas

Vanaf 16 oktober drie achtereenvolgende weekenden op vrijdag 22.30 uur, zaterdag 11.00 uur en zondag 16.00 uur. Weekend passe-partout 25,-, losse voorstelling 10,-. Locatie: Van Hasseltkade 10. Reserveren noodzakelijk: 045-5728549.

THEATERGROEP DE BINK SPEELT

### Agnes doet Maastricht



## Seks en stilte in de Stadsgalerij Heerlen

Charlotte Schleiffert schildert op grote, rafelig gerande vellen papier met rauwe en primitieve streken meer dan levensgrote mensen die op uiterst vitale wijze handelingen verrichten die verantwoordelijke autoriteiten de laatste tijd indien in den vlezige uitgevoerd, proberen te bestrijden en te weren van internet.

Carla Klein schildert in blauwgrijze tinten met een zweem van groen, heel precies, maar tegelijk abstract, wachtkamers, zwembaden, vitrines, aquaria, enz. waarop letterlijk geen enkel teken van leven valt te bespeuren. Schleiffert schept agressieve lichamelijke, die wordt opgedrongen zonder ruimte, zonder context. Klein schept alleen maar ruimte, maar ook die overvalt ons omdat alles wat wij zien weloverwogen en met functionele oogmerken door mensen gemaakt moet zijn. En om klare wijn te schenken voor werk als van Schleiffert blijf ik thuis. Voor Klein wil ik best de trein naar Heerlen nemen.

De Stadsgalerij Heerlen vind ik één van de mooiere kleine kunsthallen van Nederland en omgeving. De architectuur is strak en functioneel, waardoor de ruimte zich leent voor allerlei soorten tentoonstellingen. Het gebouw straalt ondanks zijn strakheid intimiteit uit door zijn ligging aan een binnenplein. De Stadsgalerij bezit een grote collectie moderne kunst, maar toont in de galerij zelf alleen exposities, al of niet in eigen bezit.

Tot 29 november 1998 hangen de werken van Schleiffert en Klein zus-



(foto Philip Driessen)

terlijk bijeen. U en ik zouden er niet zo gauw opkomen om zulke verschillende doeken in één ruimte onder te brengen. In Heerlen heeft dat een Bedoeling, wat zeg ik twee Bedoelingen. Voor de Stadsgalerij Heerlen is deze tentoonstelling de derde in een rij waar twee kunstenaars met elkaar geconfronteerd worden. In een betrekkelijk kleine galerij is dat wellicht een aardige gedachte, die soms goed uitpakt zoals bij Rob Birza en Rob Scholten. Deze keer is het goed mis. Volgens het museum vullen beide schilders "sterk vertrouwen in de zeggingskracht van de verf" op verschillende wijzen in, die "een spannende tegenstelling vormt". Dat zal best, maar mij stoort het behoorlijk als ik naar de raadselachtige leegte van een wachtkamer sta te kijken, tegelijkertijd mijn beeld voor een deel wordt gevuld door een masturberende reuzin. Niks spanning, overlast is het. Appels en peren in één te klein mandje.

De tweede Bedoeling is dat het om

de combinatie van twee vrouwen gaat. Tot mijn verbijstering ontdekte ik in Heerlen dat er in Nederland een meta-tentoonstelling is ingericht: Kunstenaressen van de laatste 100 jaar in 22 musea. Ik heb zelfs enkele van die tentoonstellingen gezien zonder dat ik door had slachtoffer te zijn van een emancipatoire meesterzet. Het zal best goed bedoeld zijn. Meer ruimte voor vrouwelijke kunstenaars kan zeker geen kwaad. Ik voel me echter behoorlijk op het verkeerde been gezet. Voegt de gender van Schleiffert en Klein iets toe aan mijn oordeel over hun werk? Ik ben niet van plan daarover na te denken. De Stadsgalerij Heerlen valt te prijzen dat men dezelfde mening is toegedaan. In de officiële zaalttekst staats niets over 100 Jaar zus en zo, en de twee vrouwen zijn gewoon kunstenaars en schilders.

Hans Philipsen

De Percessie van Sjerpenheuvel in het Kruis van Bourgondië

## Verdwaald in het katholieke zuiden

"Moet ik een tolk mee naar de voorstelling nemen?", vroeg de noorderling die plaatsen voor het muziektheaterstuk "De percussie van Sjerpenheuvel" reserveerde. Het antwoord was ontkennend.

En inderdaad, zelfs als je dialectkennis niet verder reikt dan *mut ge 'ne tuut* is het gans in het Mestreechs gespeelde stuk aardig te volgen. Grote lappen tekst blijven onverstaanbaar, maar dat het gaat over een processieganger die bij de hoeren belandt, kan niemand ontgaan. En verder is er nog altijd de tekst in het programmaboekje: "(...) een omstreden gedicht van T. Weustenraad (...)". De schrijver confronteert religie en erotiek (...).

Eigenlijk is alleen de muziek al bijzonder genoeg om je bij de les te houden. De opera-stem van verteller/zanger Harald Quaaden zingt, maar hij produceert ook gekke tonen. Daar doorheen spelen Arno (slagwerk en harmonium) en Paulien Dieteren (bas- en bes-klarinet) onafhankelijke muziek.

De muzikanten zitten ietwat verscholen achter twee bombastische kasten. Uit een ervan vist de verteller twee vingerringetjes op die hij oeroude bewegingen laat maken. Achter de deurtjes van de kast blijken niet mis te verstane symbolen schuil te gaan. Een kruis met daaraan een niemendallerig slipje, en een plaatje van een blote vrouw waarop - ook door een keurige toeschouwer, wiens vrouw en dochter belangstellend

toekijken- pijltjes mogen worden gooid. De kastdeurtjes die tijdens de voorstelling gesloten blijven worden erna door nieuwsgierige bezoekers geopend. Ze vinden vanzijge blootplaatjes, condooms en een toiletrol.

Da's nou het grappige van de hele voorstelling, dat het publiek er zo lekker bij betrokken wordt. De hoofdrolspeler loopt tussen de tafeltjes in de foyer van het Kruis van Bourgondië door, serveert worst, drinkt een biertje. Het stuk - een coproductie van het MuziekTheaterEnsemble Contraint en Het Kruis van Bourgondië - is dan ook bedoeld voor in de kroeg. Daar vind je, volgens regisseuse Els Boonen, de spanning die ontstaat tussen de heersende norm en de drang om die te overschrijden.

Dat is begrijpelijke taal. Maar in de voorstelling zitten naar het schijnt ook lagen verborgen die voor een niet-katholieke noorderling waarschijnlijk altijd verborgen zullen blijven. Zoals je in de Maastrichtse straten soms biddende mensen ziet die achter een Mariabeeld schrijden. En je, eerbiedig maar niet-begrijpend, van je fiets stapt. Zo voelt het soms ook in de foyer van Het Kruis van Bourgondië. Verdwaald in een cultuur die niet de jouwe is.

Tineke Oosterloo

De percussie van Sjerpenheuvel 16 & 17 oktober en 6 & 7 november te zien in Het Kruis van Bourgondië, Hoogfrankrijk 27. En maakt van 20 oktober t/m 5 november een tournee langs café's elders in Limburg.



# SIMON

## Onderwijsprijs

Drie vriendelijke heren van de faculteit der cultuurwetenschappen wonnen begin deze maand de Onderwijsprijs van de Universiteit Maastricht. Een prijs die werd ingesteld om mensen te eren die een bijzondere bijdrage hebben geleverd aan het onderwijs op onze universiteit. De prijs ging naar de staf van het nieuwe multimedialab van cultuurwetenschappen, drie alleraardigste en zeer gedreven heren. Maar waarom eigenlijk?

Waarom gaat een onderwijsprijs in hemelsnaam naar een nieuw project? Het multimedialab werd vorig jaar opgericht en nu krijgen ze de prijs al. Is het dan werkelijk zo'n uitzonderlijke verdienste dat als de universiteit je inhuyt om een multimedialab op te zetten, je er daadwerkelijk in slaagt om dat te doen? Is het, met andere woorden, een prijs waard als je gewoon je werk goed doet? Gaat het zo slecht met onze universiteit dat iemand die zijn werk goed doet onmiddellijk moet worden genomineerd voor de onderwijsprijs? Zou het niet veel verstandiger zijn om de onderwijsprijs te geven aan mensen die een meerwaarde toevoegen aan hun werk als 'binderwijzer', zoals docenten die uitstekend college geven of uitzonderlijke betrokkenheid tonen? Zo'n docent krijgt meestal maar weinig waardering van andere docenten. Wetenschappelijk medewerkers zijn vaak maar nauwelijks op de hoogte van de didactische kwaliteiten van een collega. Wat zou het mooi zijn geweest als een van de door studenten voorgedragen kandidaten met de eer was gaan strijken.

Het is niet moeilijk om te raden waarom het niet zo liep. Met het multimedialab is nu eenmaal meer eer te behalen. En daar gaat het onze universiteit om. Het multimedialab werd waarschijnlijk door de faculteit der cultuurwetenschappen voorgedragen. De initiatiefnemers waren blijkbaar zo ingenomen met hun eigen idee dat ze het maar meteen voordroegen voor de onderwijsprijs. Daar komt verder geen student aan te pas. Dat staaltje schaamteloos narcisme kwam de universiteit natuurlijk goed uit, want hoe vaker het woord Multimedia opduikt in een persbericht, hoe beter het imago van de universiteit er voor staat. En het imago van de universiteit heeft altijd voorrang. En wat is nu eigenlijk een onderwijsprijs? Met ons onderwijs is toch niets aan de hand? Wij hebben PGO, en zolang we PGO hebben kunnen we de onderwijsprijs rustig misbruiken voor dergelijke staaltjes van institutionele zelfbevrediging.

Zo komt het dat ook dit jaar er weer geen docent is onderscheiden voor goed onderwijs. Met goed onderwijs valt nog steeds weinig eer te behalen. Wat was het leuk geweest als die paar docenten waar studenten vroeg voor opstaan, eens in het zonnetje waren gezet. Wat was het bovendien prettig geweest voor zo een docent, om nog maar te zwijgen van het gemak dat toekomstige studenten er van zouden ondervinden als ze bij het kiezen van een blok dat vak konden kiezen dat gegeven wordt door een laureaat.

Maar zolang ongegeneerde narcistische politieke spelletjes voorrang krijgen boven daadwerkelijke betrokkenheid bij het onderwijs zal dat niet gebeuren. Daarom voorspel ik u nu al vast dat de onderwijsprijs vanaf 1999 ieder jaar zal gaan naar de onderwijsprijs zelf. Dan kan de onderwijsprijs zichzelf ieder jaar opnieuw bedanken voor haar uitstekende bijdrage aan het onderwijs in Maastricht.

drs. Simon

## Observant goes Dutch

# Goudjurkje en de no nonsense mevrouw



Corrie van Tankeren: "Dan maar kippensoep" (foto Philip Driessen)

Thais wilde ze, en dat hebben we geweten. Meteen al bij binnenkomst word ik omringd door oosterse folklore: links een vijvertje met Thaise goudvissen (zouden die straks in mijn soep drijven?), rechts een oosterse juffrouw in een strak jurkje van zalmgouden zijde en een paar meter kant om haar hals. Servetjes als kunstige vogelnestjes gevouwen. Oosterse tinkelmuziek doet de rest.

Corry van Tankeren, hoofd personele zaken, zit in een donkerblauw jasje met een bloes erg no nonsense te wezen. Alsof we gaan onderhandelen over de nieuwste cao.

Zo praat ze ook, als iemand van de Abva-Kabo. Ik begin maar lukraak over de brandweer, op zoek naar een gaatje in het stoere pantser.

Het was leuk daar, vertelt ze. "De meeste mensen weten niet meer van de brandweer dan dat ze rooie autootjes op straat en vrijwilligers aan de telefoon hebben. Maar die van Den Haag heeft vierhonderd man personeel. Veel officieren, die managementtaken vervullen." En daar was zij het hoofd van. "Na een jaar hier vroeg iemand me het verschil tussen de universiteit en de brandweer. Ik heb toen gezegd: 'Als je hier een voorstel doet, vraagt men of je het kunt onderbouwen, daar vraagt men of het werkt.'" Ze hoefde daar niet zo nodig weg, maar haar ouders wonen hier en ach, nu heeft ze drieduizend man personeel te beheren.

Het menu is onderverdeeld in 'pittig', 'met oestersaus', 'met gember' en 'speciaal Thais'. Iedere rubriek bestaat uit kip, garnaal, vis en soms een stukje varken.

Het is allemaal even Thais, verzekert de baas van de tent ons. "Geen concessies aan de westerse smaak. Dank u." Oké dan, ik ga me wagen aan de Tom Kha Khung, gevolgd door een Pla Muk Phad Bai-Kra-Pow. Achter de exotische namen staat een samenvatting van de ingrediënten. Zure soep met garnalen en kokos, en dan inktvis met knoflook en nog zo wat. Mevrouw neemt garnalensoep: "Wel Thais, maar niet zuur." En daarna?

"Gewone garnalen, denk ik. Nummer zesendertig."

Allemaal garnaal?

"Dan maar kippensoep."

Erg op haar hoede, ook voor eventuele verrassingen in het menu. Ze doet wel mans, maar is toch niet op haar gemak. Speelt nerveus met haar glas.

Goudjurkje komt op haar eveneens gouden muiltjes aangeslopen met twee soepkommen met deksel. "Niet pittig is voor...?"

Mijn soep ruikt naar sop. Afwasmiddel. Dat is natuurlijk het citroengras. Er

zwemt een halve peper in. Even wennen toch. De overkant vist lepels vol groen op. "Het lijkt wel groentensoep." Inmiddels breekt het zweet me uit. Toch op een stuk peper gebeten. Uitkijken met die soep.

Mevrouw heeft twee pubers thuis, een ex-meneer elders en een vriend in Den Haag. De kinderen zijn het wel gewend, zo'n altijd werkende moe. Waarschijnlijk hanteren ze op dit ogenblik de magnetron. "Dan zoekt mijn dochter iets uit wat ze lekker vindt. Iets ongezoonds."

Ze gingen meteen de crèche in. "Dan heb je er ook geen last mee als ze naar school moeten. Niet dat geblè van zo'n kind dat vier jaar bij zijn moeder heeft gehangen." Desondanks is het natuurlijk knap vermoeiend.

"Ik moet eerst altijd even zitten als ik thuiskom. Even de krant lezen, de problemen aanhoren, knelpunten met het huiswerk... Dan pas kan ik weer aan het werk."

Maastricht is toch wel een beetje thuis-komen voor haar. Ze is hier opgegroeid.

"Ik heb op de Jeanne d'Arc gezeten, in mijn tijd dé meisjesschool. Met nonnen. De jongensschool was een eindje verderop. Die had niet tegelijk met ons pauze. Je zou elkaar eens tegen kunnen komen." Twintig jaar heeft ze in de Randstad gewoond. "Maastricht is ontzettend veranderd. Ik dacht dat ik niet tegen het trage tempo hier zou kunnen, maar dat bleek toch mee te vallen."

De hoofdgerechten liggen uitgesteld op visvormige schaaltes, met aan het uiteinde een bloemetje op een blaadje sla. Witte sliertjes met witte stukjes in een bruin watertje. Niets herkenbaars behalve de geur. Onmiskenbaar kattenpis. "Een negatieve insteek," meent de overkant, maar moet inbinden als ik haar dwing een hap uit mijn kattenbak te eten.

Agnes Sommel

Eens in de twee weken gaat Observant uit eten met een gast die zelf mag bepalen waar, maar ook zelf voor de eigen rekening opdraait.

## De waarheid kun je niet eten

Kimbel noemt zich journalist hoewel dat in zijn geval een omstreden kwalificatie is. Laten we zeggen dat het zijn activiteiten niet helemaal dekt.

"Heb ik ooit beweerd dat ik de waarheid spreek," zegt hij als ze de gek met hem steken vanwege een artikel over een restaurant dat hij geprezen heeft vanwege het prettige voedsel, de aangename bediening en de losse sfeer, terwijl iedereen weet dat de eigenaar een stuk chagrijn is, het eten niet te vreten en de sfeer om te snijden.

"De waarheid kun je niet eten."

Hij heeft al vroeg begrepen dat het dienen van de waarheid maar één facet is van het brede terrein van de informatievoorziening en als je er goed over nadenkt het minst interessante. Hij mag er graag over filosoferen, onderwijl houvast zoekend bij het dichtstbijzijnde steunpunt, of muur of mens, anders valt hij om.

"Wat is waarheid? Waarheid is wat de vrouw weet van haar man. En vertelt zij het verder? Waarheid is wat de mens,

diep in zijn hart, weet van zichzelf. En wie van ons loopt daar mee te koop? De waarheid is voor anonieme brieven-schrijvers, journalisten die willen scoren, politici die lekken naar de pers. De waarheid is voor junkies die afkicken op de afkickboerderij."

En hij begint aan een van zijn onbetrouwbare verhalen, een leugenaar, dat staat vast, maar doet het afbreuk aan zijn reputatie? Welnee, ze zijn dol op hem, ze drommen om hem heen, slaan hem op de schouder, voorzichtig zodadelijk valt hij nog om.

In de kringen waarin hij verkeert is "leugenaar" een eretitel.

"Dat is een echte leugenaar."

Een bank op het Vrijthof: "Moet je ze zien zitten, drie leugenaars bij elkaar." Zoals je je in de ene cultuur kunt laten voorstaan op het aantal vrouwen dat je bezit of de hoeveelheid kinderen die je in de wereld hebt gezet is het in de lokale cultuur aanbevelenswaard als je goed kunt liegen. Liegen betekent bluffen, opscheppen, vertellen. Loeren be-

tekent kijken. Krijten huilen. Een koets is een kinderwagen. Een ouw kut? Kan een man met een baard en een pijp zijn.

Als hij Grand Café La Belgique binnenkomt zitten ze al op hun kruk, als de vogels van Hitchcock op de telegraafdraad.

"Tel de koppen vul de glazen."

Hij begroet Ali Fenali, handelaar in feestartikelen, de morsige stoppelige Mo Habets, Ley Severijns (Ley voor Lei, dat is minder erg dan Youp voor Joep). Vroeger handelden ze in konijnenvellen, nu doen ze in toeristen.

Hun onbetwiste middelpunt is de oudvoetballer, vadsig geworden maar jongensachtig gebleven, zijn dikke voetbalkont, hij loopt niet, hij kuiert. Over voetbal praat hij allang niet meer, "het boezemt me geen belang meer in."

Als iedere groep die in de minderheid dreigt te raken hebben ze zich teruggetrokken op zichzelf, een Maastrichtse enclave in de wereld van de niet-

Maastrichtenaars die zich op hun trottoir uitbreidt als een olieplas. Vanuit hun teruggetrokken positie houden ze hun klantjes daarbuiten scherp in de gaten. Het plein is hun broodwinning, maar zelf komen ze er niet, ze hebben een heilige huiver voor die ruimte, als vissers voor de zee.

Waar praten ze over als ze niet naar buiten kijken?

Over drankproblemen, huwelijksproblemen en het punt waarop die twee in elkaar overgaan: "Ik ben al drie keer opgehouden met drinken en nog vind ik ze het niet genoeg."

Ley Severijns laat zijn zuipvoet zien. Een teveel aan urinezuur volgens de dokter, gevolg van teveel drinken en te weinig lozen. Het voelt als een knikker onder de voet, die het lopen pijnlijk maakt.

Blijft hij toch drinken?

Waarom niet? "Drinken doe je niet met je voeten."

Mo Habets heeft zijn hond bij zich, die hapt naar passerende broekspijpen. "Hij doet niks. Hij bijt alleen echte mannen. Bulderende lach, een mannenlach."

"Weet je hoe je een kat kunt leren blaffen?"

"Je giet er benzine over en houdt er een lucifer bij."

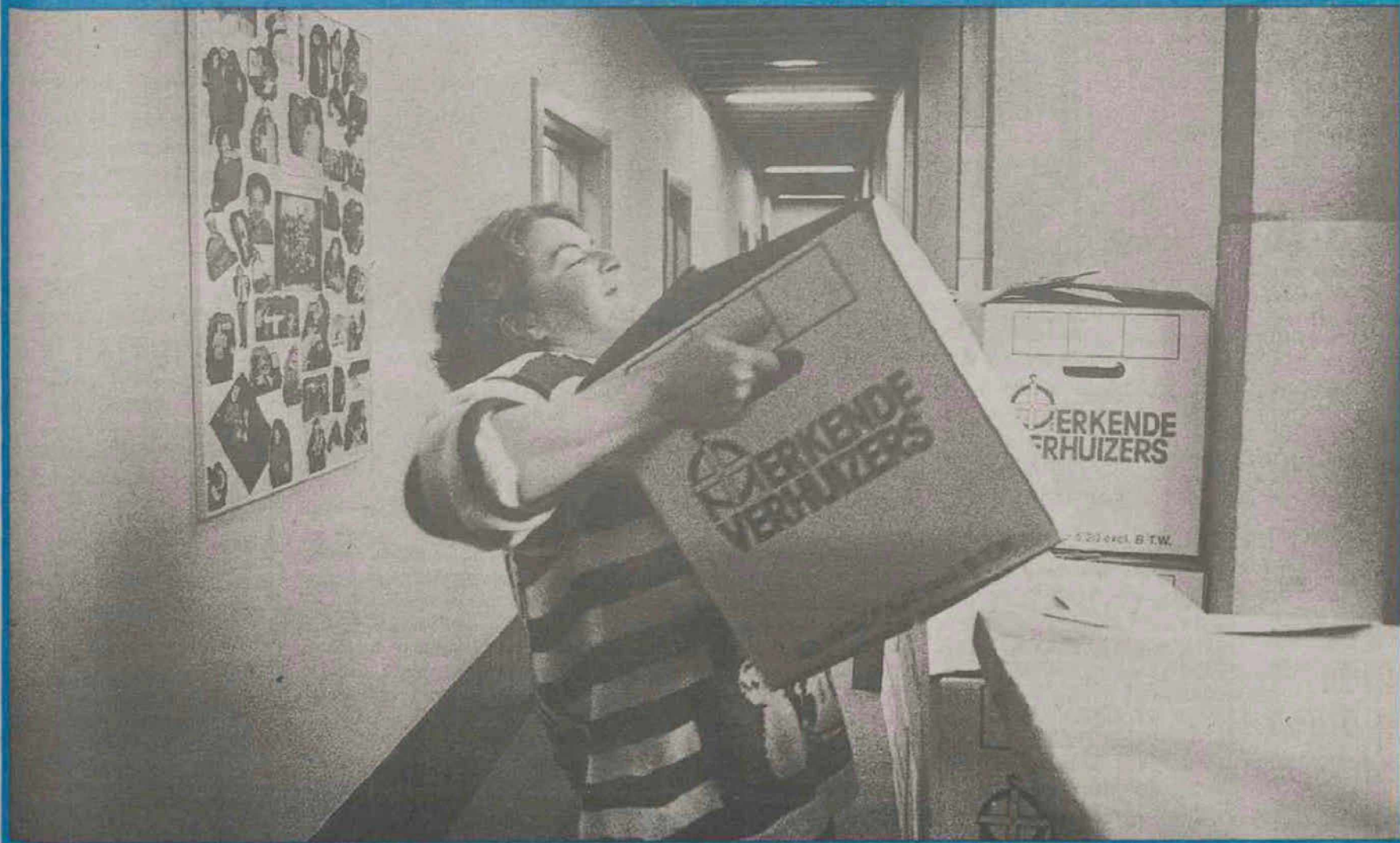
"WOEEFF!"

Jules Distel

(wordt vervolgd)







Ook de minder erkende verhuizers staken de afgelopen week de handen uit de mouwen. Zie ook pagina 2 (foto Chris Keulen)

Aio's biofysica boos over ongelijke beloning

3

Een promoverend echtpaar maakt geen ruzie

5

Onderwijsbobo's op schoolreisje naar Denemarken

8-9

Genieten tussen de schuifdeuren

15

Swingen in de Peppermill

16

Economie zakt van één naar drie

## Maastricht behoudt koppositie in KeuzeGids

Maastrichtse studenten zijn opnieuw enthousiaster over hun studie dan collega's in de rest van Nederland. Dit blijkt uit de KeuzeGids Hoger Onderwijs 1998-1999 die vandaag verschijnt. Van de negen Maastrichtse opleidingen die in de gids besproken worden, staan er vijf op de eerste plaats. Economie heeft als enige de hoge plaatsing van de afgelopen twee jaar niet vast kunnen houden en zakt van één naar drie.

Net als in voorgaande jaren vroegen de makers van de KeuzeGids Hoger Onderwijs zo'n dertienduizend studenten naar de kwaliteit van hun studie. Hoe lang duurt het voor een tentamen is nagekeken, leer je zelfstandig denken, hoe bevalen de docenten, zijn er voldoende computers, is je studie studeerbaar? Ook de mening van deskundigen, opgeslagen in de verschillende visitatierapporten, werd gepeild en meegenomen in het eindoordeel. Uiteindelijk rolden er per opleiding rapportcijfers uit, op basis waarvan de redactie een ranglijst van de beste en de slechtste universiteiten samenstelde. De top drie ziet er net zo uit als in 1996

en 1997: Maastricht op één (net als in de eind september verschenen Elseviertest), gevolgd door Wageningen en Tilburg die de tweede plaats delen. De troef blijft het probleemgestuurd onderwijs, wat blijkt uit de hoge cijfers die de Universiteit Maastricht keer op keer haalt voor 'zelfstandig leren denken'. De Universiteit Utrecht en Universiteit van Amsterdam staan samen met het terugvallende Leiden onderaan. De Leidse studenten merkten ten tijde van de enquête nog niets van de beloofde betere begeleiding.

Ondanks de koppositie staat de UM er minder goed voor dan vorig jaar. Toen belandde ook economie nog op de hoogste tree. Nu komt deze opleiding niet verder dan een derde plaats en moet men Rotterdam (2) en Tilburg (1) voor laten gaan. Hoogstwaarschijnlijk is deze daling te wijten aan de explosieve groei van de faculteit. Studenten klagen namelijk vooral over het tekort aan computers, de ongunstige tentamenroosters en de lesruimtes. Als het gaat om zelfstandig leren denken en internationalisering zijn de Maastrichtse economiestudenten wel vol lof.

Het algemene oordeel van de deskundigen valt beter uit: zij vinden de Maastrichtse economie-opleiding nog wel de beste van Nederland.

Geneeskunde staat net als psychologie, cultuur- en wetenschapsstudies, fiscaal

recht en internationale bedrijfskunde nog steeds aan kop. Maar dit is niet zo verwonderlijk, want voor deze clusters hebben de makers van de keuzegids gebruik gemaakt van de enquête-uitslagen van vorig jaar. De visitatiecommissie die in 1997 de verschillende faculteiten geneeskunde aandeed, zette echter niet Maastricht, maar Groningen op één. De studie Nederlands recht staat net als een jaar geleden op een tweede plaats. De top lijkt binnen handbereik, gezien het minieme verschil met koploper Tilburg (7,24 voor UM, 7,26 voor KUB). Zeker als de organisatie van roosters en tentamens nog wat beter wordt. Opnieuw haalt de faculteit daar een laag cijfer, alleen Leiden doet het slechter. Op andere punten (zelfstandig leren denken, inhoud studie, voorbereiding op loopbaan) doen de juristen het juist goed in vergelijking met de rest.

De visitatiecommissie zette de Maastrichtse opleiding vorig jaar al bovenaan. De Universiteit Maastricht mag dan volgens de studenten de beste universiteit zijn, Maastricht is in hun ogen zeker niet de beste studentenstad. Enschede blijkt favoriet als het gaat om het snel vinden van een kamer, Wageningen is top op het gebied van sportvoorzieningen. De Limburgse hoofdstad komt in beide categorieën niet verder dan een tiende plaats.

Riki Janssen

Verhuizing verloopt soepeltjes

## Geen stroom op kamer 2.031

Van vijf meter hoogte gooit een arbeider delen van een steiger naar beneden. Schuin onder hem rijdt de zoveelste verhuishuiswagen langzaam in de richting van de ingang. Her en der in het gebouw aan de Minderbroedersberg zijn nog zeker vijftien man aan het schilderen. Platgeslagen dozen liggen over de nieuwe rode vloerbedekking met subtiele grijze spikkels.

Maandag zijn het college van bestuur en de algemene diensten al naar de oude rechtbank verhuisd. Dinsdag waren de dienst control, Mundo en voorlichting aan de beurt.

"Kamer 2.031 heeft aan een kant geen stroom", klopt iemand Karel Kagie op zijn schouder. Met een gsm aan zijn oor en een sigaret tussen de lippen, staat Kagie in de centrale hal de verhuizing te coördineren. Aan het begin van de dinsdagmiddag verloopt alles nog volgens plan. "We zijn één computer kwijt, maar die zullen we wel weer tegen komen."

Collegevoorzitter Dittrich heeft dan nog vrijwel niets uitgepakt. In zijn grote vierkante kamer, die dankzij oude kruisbogen oogt als een kerk, staan de dozen nog tegen de muur gestapeld. Vooral over de kleuren in het gebouw is Dittrich erg te spreken. Het plafond van de centrale hal doet hem aan dat van de Sint Servaas denken. Niet zo vreemd, verduidelijkt hij. De restauratie

van de kerk werd door dezelfde firma uitgevoerd.

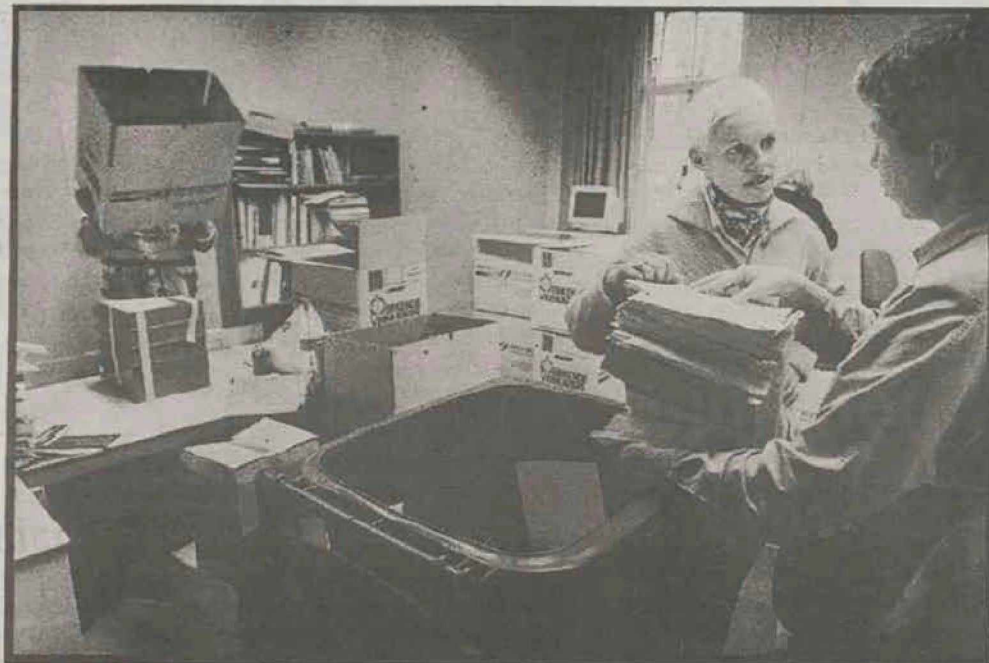
"Dit is duidelijk niet voor mij bedoeld", grinnikt de rondborstige Bér Nypels als hij een schrijfbord uit de rugleuning van de stoel voor hem tevoorschijn trekt. "Dan krijg ik geen adem meer." Vanaf de achterste rij van het balkon van de aula inspecteert de pedel zijn nieuwe werkerterrein. Hij is zeer tevreden, ondanks een enkel minpuntje. Vanaf de plek waar hij nu zit, kunnen mensen straks het podium beneden nauwelijks zien. En dat is toch al kleiner dan het podium aan de Tongersestraat. Hoogstens twintig hoogleraren kunnen er op, vreest hij. De rest moet maar op de eerste rij.

"Mooi hè", schreeuwt voormalig rector Co Greep naar de pedel als hij een verdieping lager de aula komt binnenlopen. "En dan komen hier zeker nog lamellen? Ja, het wordt heel mooi." Aan het eind van de middag wordt in de postkamer druk gewerkt aan verlate bestellingen. Maandag kon de PTT het terrein niet op. Toen werd ook niet bezorgd. Dinsdag weer wel, maar lang niet alles. Daar zijn nauwelijks klachten over binnengekomen, vertelt een medewerker. "Nee, dat is ons ook heel erg meegevallen."

Jan Buevink



# Verhuis- perikelen in de Bouillon- straat



Tiny Simon geeft de laatste instructies door (foto Chris Keulen)

De mantelpakjes, nette colberts en keurige pantalons bleven de afgeloopen week thuis. De dames van het secretariaat en griffie van het college van bestuur hielden zich in hun verhuiskloffies. Ze moesten immers kasten legen, dozen vullen, pizza eten en alles nog voor een laatste keer checken. Maandag 26 oktober verhuisden zij naar de Minderbroedersberg. Tussen de perikelen door hielden ze gezamenlijk een dagboek bij.

## Dinsdag 20 oktober

Ansichtkaart ontvangen met de volgende tekst: "Gran Canaria is fantastisch; het is hier 27 graden: Ik lig de hele dag lekker te luieren aan het strand. Verloopt het inpakken naar wens? Groet, Annie. P.S. Vergeet het voorspel niet!"

**Woensdag.** Even gediscussieerd hoe Annie Kanitz, secretaresse van het college, de laatste zin bedoelde. Bij het doorzoeken van haar bureau komen we erachter dat ze Observant heeft beloofd om een dagboek bij te houden ten tijde van de verhuizing. Met een sterk wij-gevoel nemen wij (secretariaat & griffie college van bestuur en undercover Joke Philippens) de honneurs waar.

's Middags overleg met de verhuiscoördinatoren Karel Kagie en Harold van Kessel van het verhuisbedrijf. Ze trachten ons voor de laatste maal de planning en werking van de verhuizing uit de doeken te doen. En, op verzoek van Marjo van ISIS, wordt zelfs aan muizen gedacht.

**Donderdag.** Etiketten gecontroleerd. De verhuisinstructie is eigenlijk heel duidelijk: alleen de spullen en dozen die zijn voorzien van een voorgedrukt etiket worden meegenomen naar de Minderbroedersberg. Het inpakken is begonnen. De gangen van de Bouillonstraat lijken op de Efteling: Villa Volta is er niks bij. Het is nu echt duidelijk dat een aantal mensen al tientallen jaren in dienst is. Het blijkt ook ineens dat som-



mige leden van het college van bestuur hun handjes kunnen laten wapperen.

**Vrijdag.** Spijkerbroeken en sweaters zijn deze week het dagelijkse kloffie. Vanmiddag dienen de laatste spullen te worden ingepakt, want maandag is *De Verhuizing*. De dozen stapelen zich op in de gangen. Schoonmaakploegen worden ingezet om de kasten die meegaan van een sopje te voorzien. Tja, wegens bezuinigingen zijn alleen nieuwe bureaus en stoelen besteld. Sommige kasten blijken al heel wat te hebben meegemaakt: al 15 jaar afgeschreven en toch nog voor de vijfde keer verhuizen.

Heeft iemand trouwens Jacques Herreets gesignaleerd? Voorlichting is dringend op zoek naar hem, want het tuinhuis van de SSK 39 staat nog boordevol en Jacques is in geen velden of wegen te bekennen. Vermoedelijk is hij de verhuizing vergeten.

We praten al met enige weemoed over de Bouillonstraat; ons vertrouwde adres. In de Minderbroedersberg gaan we in ieder geval al die verdwaalde studenten missen.

's Middags in de stromende regen naar

de Minderbroedersberg. Met een grote glimlach en een stevige handdruk verwelkomt Karel Kagie ons. We zijn benieuwd of hij maandag nog kan lachen.

Om 18.00 uur besluiten we het nuttige met het aangename te verenigen: we gaan uit eten bij de Italiaan. Lekkere pizza. Nog een advies: trek als je naar een Italiaan gaat nooit een 'Asterix en Obelix-trui' aan met de omschrijving 'rare jongens die Romeinen'. De kok en bediende, zoals later bleek afkomstig uit Rome, voelden zich persoonlijk aangesproken en hebben de gehele avond hierover opmerkingen gemaakt. Het toetje van Inge van den Boomen was dan ook beduidend kleiner dan dat van de overige tafelgenoten.

**Maandag 26 oktober.** Al vroeg (7.30 uur) staat onze verhuiscoördinator Tiny Simon op de Bouillonstraat in de startblokken om alles voor de laatste keer te checken. De PTT is haar eerste doelwit, de lokaal ondersteuner de tweede. Iedereen blijkt overigens erg behulpzaam: de collega's die huisarrest hebben melden zich mobiel-telefonisch al om 10.00 uur om te vragen of ze mogen komen uitpakken. Overigens blijkt het ruimtegevoel vertaald in vierkante meters door sommigen bijzonder optimistisch te zijn geschat. Wellicht de architect nog eens inschakelen: die kan immers wonderen verrichten op het gebied van extra verdiepingen.

Karel Kagie lacht nog steeds. Tijd voor vlasi.

## COLOFON

Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht. Deze uitgave van de Stichting Observant verschijnt wekelijks.

Redactieadres  
Keizer Karelplein 10  
(begane grond)  
Postbus 616  
6200 MD Maastricht  
Tel: 043-3883174  
043-3883125  
043-3883280  
Fax: 043-3256909  
E-mail: redactie@obs.unimaas.nl



Stichtingsbestuur  
Kees Schröder, Wim Beurskens, Ingrid Willems, Tes Gybels

Redactieraad  
Gerard Hensen, Carina Haumann, Rinus van Houten, Erik Kallenbach, Marietje Kardaun, Maurice Olivers, Willie Schipper, Tom van Veen, Paul Winkens

Redactie  
Riki Janssen (hoofdredacteur)  
Wammes Bos  
Jan Buevink  
Agnes Sommer  
Maurice Timmermans

Beheerder  
Marlies in de Braekt

Redactie-assistent  
Gerald Bouwels

Aan dit nummer werkten verder mee:  
Marjan van den Berg, Judith Maas, Ger Mennens, Tineke Oosterloo, Hans Philipssen

Fotografie  
Philip Driessen

Opmaak  
Erik van Ballegoij

Basisontwerp  
Bruno Setola, Rotterdam

Vertaling  
WorldNeth

Druk  
Limburgs Dagblad, Heerlen

Mededelingen  
Voor het inleveren van mededelingen zie aanhef op mededelingenpagina

Advertenties  
Marlies in de Braekt  
Tarieven op aanvraag verkrijgbaar  
(Voor Paartjes zie info bij Paartjes)

Abonnementen  
Leden van de universitaire gemeenschap ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden en andere belangstellenden kunnen zich abonneren voor f40,- per jaar

HOP  
Observant is aangesloten bij het Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant  
Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk worden overgenomen

## Tele-opvoeden

De publieke TV-zenders hebben zo hun rages. Op dit moment golft een ware hausse van opvoedingsprogramma's over ons heen. De EO, NCRV en IKON hebben zich hieraan bezondigd en onlangs heeft zelfs de VPRO zich in deze rij gevoegd met de pakkende serie "Als ze maar gelukkig zijn". Gelukkig heb ik dit programma doelbewust aan mij voorbij laten gaan, zodat ik nu naar alle eer en geweten een stukje aan dit onderwerp kan wijden. De opvoedingsprogramma's zijn krachtige cocktails van exhibitionisme, voyeurisme en sadisme. Men buit de onbegrijpelijke drang van ouders uit om voor het oog des volks te onthullen wat zich in de verborgenheid van de privé-sfeer afspeelt. Dit oefent een sterk appel uit op het voyeurisme van de kijker, die in het dagelijkse leven niet verder komt dan de gesloten gordijnen van de burens. Het kijkgevoel wordt nog verhevigd door een stevige dosis leedvermaak. De programmamakers zorgen er wel voor dat het uitsluitend gaat over opvoedingsproblemen: huilbaby's, autistische peuters, hyperactieve kleuters, basisschoolkinderen met leerproblemen. En dan de puberteit! Dat is pas echt een goudmijn van el-

lende meisjes die op hun dertiende hele gezinnen op de wereld zetten, jongens die voordat ze de baard in de keel hebben argeloze burgers bedreigen met wapens en dan zijn daar natuurlijk ook altijd nog de drugs. De heer Bromet van de NCRV spant de kroon in het moedwillig opkloppen van gezinsproblemen. Bromet gaf eerst zijn exhibitionistische slachtoffers de indruk dat zij een totale opening van alle leuke en minder leuke zaken konden geven, door ze een videocamera in handen te drukken waarop alles vastgelegd diende te worden. Vervolgens werden hier, tot verbazing van de ouders, uiteraard alleen de conflicten uit geselecteerd. Ten slotte dreef Bromet deze conflicten op de spits door ouders en kinderen afzonderlijk over de pijnlijke passages te interviewen met verneukeratieve vraagjes zoals: "Wie heb je nou het liefst, je vader of je moeder?" "Gelukkig" denkt de kijker, "er zijn mensen die het nog rotter hebben dan ik!"

Het allerergste vind ik echter het onvermijdelijke optreden van de zogenaamde experts. Een heel leger van Clavans is inmiddels over het scherm getrokken met hun opvoedingsad-

viezen. Door gezinnen op hun zwakste momenten in beeld te brengen, wordt telkens weer opnieuw de indruk gewekt dat vaders en met name moeders het niet zonder de wetenschap kunnen. Het tegenovergestelde is echter waar. Het valt mij voortdurend op dat mensen die zelf geen kinderen hebben het beste weten hoe het moet: zij hebben de tijd om er boeken over te schrijven. Bij één kind begint men al een beetje te twijfelen, vervolgens groeit het nuttige inzicht dat de opvoeding zich aan theorievorming onttrekt met het kindertal. De wetenschappelijke bemoeienis met het opvoeden is natuurlijk niet nieuw. Dit verschijnsel waaide eind veertiger jaren over uit Amerika. Ik verbaas mij er over dat deze storm nog steeds niet is gaan liggen. Inmiddels hebben de experts immers volop de gelegenheid gehad om elkaar tegen te spreken. Menig boek is al aan deze vermakelijke ongerijmdheden gewijd. Nog opvallender zijn de tegenspraken tussen theorie en praktijk. In de ongelukkige gevallen waarin de opvoedingsexperts zichzelf hebben voortgeplant, bleken ze nu niet bepaald een succes als vader (tja, het zijn nu eenmaal mannen). Benjamin Spock, de vader

van de wetenschappelijke bemoeienis met het opvoeden, is in dit opzicht exemplarisch. De twee zoons Spock hebben en plein publique gewag gemaakt van het kille, repressieve regime waaraan deze advocaat van de warme, tolerante opvoeding hen had onderworpen. De theorie lijkt een compensatie te zijn voor een afwezige of gebrekkige opvoedingspraktijk. Toe, pappie, kijk niet meer! En hou vooral je mond.

Lies Wesseling,  
universitair docent vakgroep  
letteren en kunst

