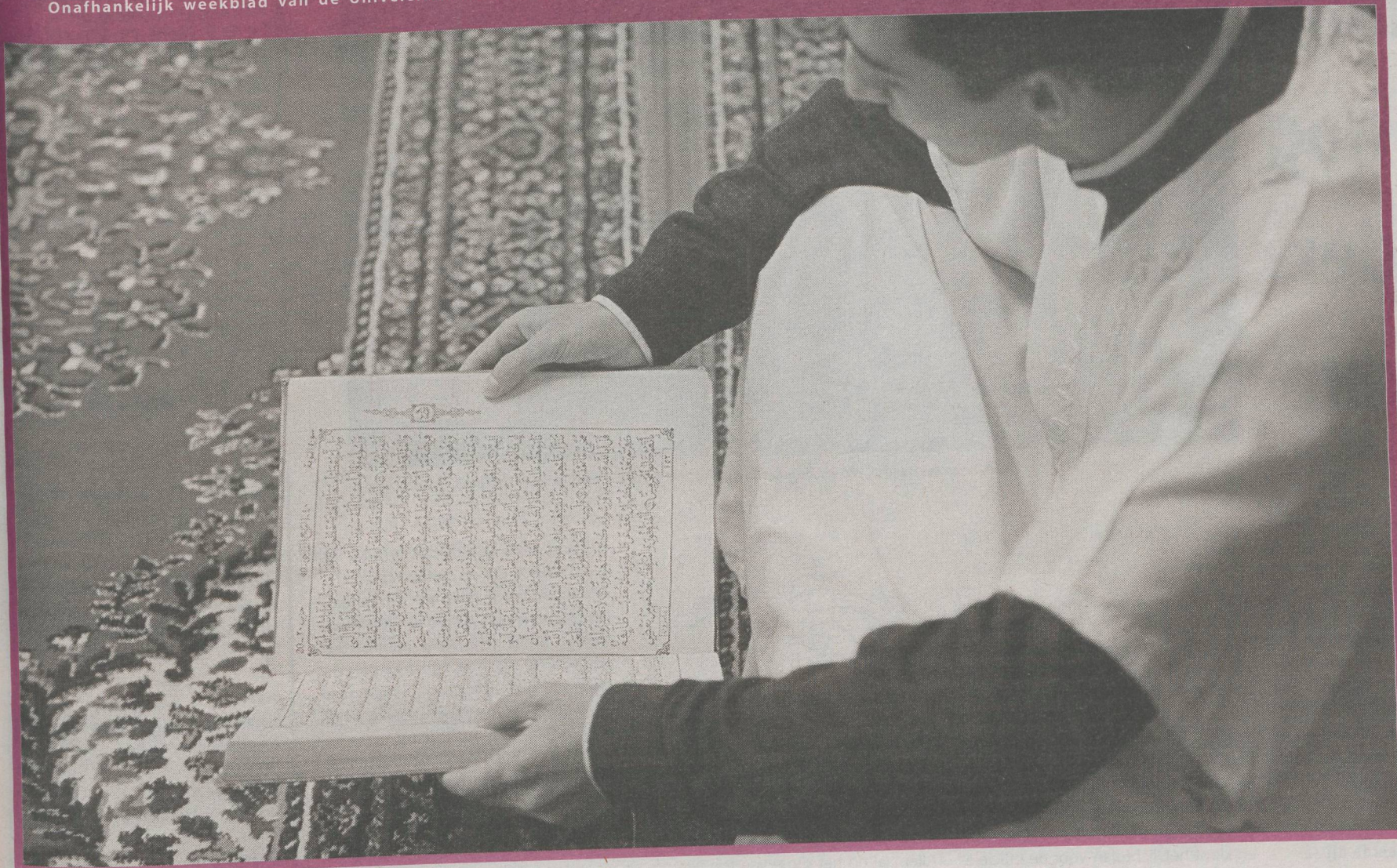




Geneeskundestudent
Azeddine Moujahid bidt
in de Marokkaanse
moskee aan de
St. Lucassingel. "Bij
alles wat ik doe, hoop
ik dat Allah het goed
vindt", zegt hij verderop
in dit blad. Ook drie
andere Maastrichtse
studenten spreken zich
uit over hun geloof.
Zie pagina 7, 8 en 9
(foto Philip Driessen)

3 Samenwerking met
medici in Nijmegen en
Groningen bloedt dood

4 Op jarige Tafelstraat
worden studenten niet
uitgelachen

5 Europa wacht meer
overstromingen,
bosbranden en
hittesterte

6 Rijden op een
enduro motor is een
kostbare hobby

15 Circumflex viert tweede
lustrum met eigen
musical

Tweede BSA-slachtoffer klaagt over te strenge regels

"Eerstejaars met 33 punten wegsturen is discutabel"

Wouter Sturkenboom haalde vorig jaar maar liefst 33 studiepunten. Daarmee had de eerstejaars internationale bedrijfskunde er negen meer dan de 24 die nodig waren om een negatief bindend studieadvies te ontlopen. Toch moest hij van het faculteitsbestuur stoppen met zijn opleiding. Sturkenboom pikte dit niet en stapte naar het hoogste universitaire beroepscollege dat zijn zaak afgelopen dinsdag behandelde.

Sturkenboom struikelde over de tweede eis die de economische faculteit aan haar eerstejaars stelt. Hij moest weg bij

IB omdat hij onvoldoende scoorde voor de kwantitatieve methodenvakken. Daarvoor had hij maar drie punten en dat moesten er minstens zes zijn. Tegenover het college van beroep voor de examens betoogde de student dat hij slachtoffer is geworden van een discutabele regeling. "Ik heb laten zien dat ik de studie best aan kan. Als een eerstejaars 33 punten haalt, dan is dat veel. Ook ik ben verhuisd en in een nieuwe wereld terechtgekomen." Ook vindt hij dat de faculteit hem fout heeft voorgelicht over de mogelijkheid die Nederlandstalige studenten hebben om een ontbrekend vak (financiële informatiesystemen) alsnog bij de Open Universiteit te halen. Toen hij meteen na de herkansing begin juli naar zijn studieadviseur stapte, kreeg hij te horen dat hij ook via de OU niet meer op tijd zou kunnen slagen. Daarom deed hij ook geen poging meer,

zoals ongeveer tien anderen wel deden. Later zei de facultaire examencommissie dat het nog best had gekund.

Dat laatste werd dinsdag bevestigd door secretaris mr. Astrid Claessens van de examencommissie van economie. Ze vertelde dat Sturkenboom wellicht toch had mogen blijven, ook al had hij de OU-module pas na 1 september gehaald. "Het lijkt me stug dat de commissie hem dan een negatief BSA zou hebben gegeven. Wij zijn er niet op uit om zoveel mogelijk mensen weg te sturen."

Claessens betoogde vervolgens dat de BSA-regels helemaal niet discutabel zijn. Uit facultair onderzoek blijkt dat als iemand in zijn eerste jaar slecht is in de methodische vakken, hij een kleinere kans heeft om zijn studie te halen. Bovendien zijn de regels op volstrekt legitieme manier vastgesteld. Vandaag besluit het college van beroep of het de beslissing van de faculteit vernietigt. Misschien dat Sturkenboom dan weer terug mag komen. Ondertussen is hij al vast met de propeuse economie begonnen.

Observant krijgt van lezers een zeven

Een zeven. Dat rapportcijfer krijgt Observant van haar lezers, zo blijkt uit de enquête die in mei en juni van dit jaar door de Maastrichtse wetenschapswinkel werd gehouden. Artikelen over de eigen faculteit, nieuwe bestuurlijke plannen en 'studenten en studeren' vallen het beste in de smaak, nieuwsberichten over andere faculteiten kunnen op veel minder belangstelling rekenen. In totaal vulden 399 lezers -het merendeel (257) studenten- de enquête op internet in. Een respons (2,9 procent) die volgens de onderzoekers van de wetenschapswinkel hoog genoeg is om betrouwbare uitspraken over de hele lezersgroep te doen, maar te klein om per faculteit, dienst of geleding (studenten en medewerkers) representatief te zijn.

Zowel studenten als medewerkers zijn over het algemeen tevreden over de mix aan artikelen in Observant. Al mogen er wat meer verhalen over de eigen faculteit verschijnen en is het studentenleven ook een onderwerp dat nog wat vaker aan bod kan komen. De disputenserie die vorig academisch jaar op de achterpagina prijkte, was erg populair: vaak gelezen en een hoge waardering. Wat niet wegneemt dat een aantal geenquêteerden via schriftelijke opmerkingen laat weten Observant meer dan eens negatief te vinden als het gaat over artikelen waarin het studentenleven centraal staat.

De waardering voor de rubriek Hoogtij op pagina 2, de column van Belleman en het vervolgverhaal Naomi was re-

lijk tot goed. Blijft dat ook hier smaken verschillen: waar de één opmerkt dat Belleman "erg interessant" is en moet blijven, ergert een ander zich keer op keer.

Redelijk eensgezind zijn medewerkers en studenten over de vormgeving: handig formaat, overzichtelijk en goede foto's, luidt het oordeel.

Concluderend typeren de ondervraagden Observant als goed leesbaar, serieus, informatief, actueel, herkenbaar en betrouwbaar. Zij vinden het blad echter niet invloedrijk, gezaghebbend of diepgravend. En ook humoristisch blijkt geen term die in hun ogen echt op Observant van toepassing is. Het is niet de bedoeling dat de uitslag van deze enquête in een la verdwijnt. Bij de planning van de nieuwe jaargang zullen de conclusies en opmerkingen een rol spelen. Maar omdat de respons op deze internetenquête niet overweldigend was en de uitslag bovendien niets vertelt over 'het waarom van negatieve of positieve oordelen, wil de redactie vanaf komend voorjaar met kleine, steeds wisselende groepen lezers Observant gaan evalueren. Niet via schriftelijke enquêtes, maar door middel van rondetafelgesprekken. Op die manier hoopt de redactie nog meer inzicht in de wensen en oordelen van studenten en medewerkers te krijgen.

Riki Janssen

Wie mee wil doen aan de rondetafelgesprekken kan zich melden bij R.Janssen@obs.unimaas.nl

Eens of oneens?

"De UM is niet interessant voor toponderzoekers, omdat ze hier volledig worden opgeslokt door het onderwijs"

Voor reacties: zie achterzijde van deze Observant

Jan Buevink

"Niets kan mijn lol nog bederven"



Thomas van der Weijden, een van de organisatoren van het studentenfeest La Fiesta del Toro (foto Philip Driessen)

Volledige naam: Thomas Marinus van der Weijden

Roepnaam: Thomas

Geboren: 9 maart 1979 te Nijmegen

Nationaliteit: Nederlandse

Studie: bedrijfseconomie

Religie: geen

Woonplaats: Maastricht

Partner: geen

Deze week: organiseerde hij samen met andere leden van het Onafhankelijk Heerendispuut Que Pasa La Fiesta del Toro; een groot studentenfeest waarvan de opbrengst naar het Ronald McDonald Huis Maastricht gaat (een opvanghuis voor

ouders van ernstig zieke kinderen).

Maandag 30 oktober. 's Ochtends vroeg uit de veren. Dit is de eerste dag van de waarheid. 'Onze' tent wordt vandaag op het Vrijthof opgebouwd. Super: ruim een jaar geleden hadden we de eerste gesprekken met de gemeente Maastricht en de Tempeleers, en nu is het zo ver: het eerste lustrum van La

Fiesta del Toro vieren we op het Vrijthof! Het is te mooi om waar te zijn.

Dinsdag. Best een rustige dag. Dat is het voordeel als je lang van tevoren begint met de organisatie van een evenement. Frank en ik (samen vormen wij het hoofd van de organisatie) moeten alleen een hoop telefoontjes plegen. Is er bijvoorbeeld voldoende fris besteld? Over het bier hoeven we ons geen zorgen te maken, die bestelling is maanden geleden al doorgegeven. Maar zijn de polo's voor de vrijwilligers al binnen, en klopt het 'lichtplan' voor de officiële opening? Om 12.03 uur worden we gebeld door de kaartverkopers: het allerlaatste kaartje van La Fiesta del Toro 2000 is verkocht. Ruim twee dagen voor het feest ... Te gek.

Woensdag. Vandaag kinderdag, sinds drie jaar een vast onderdeel van La Fiesta. Het is de bedoeling dat chronisch zieke kinderen en gezonde kinderen samen een leuke dag hebben. Zieke kinderen kunnen even hun ellende vergeten, hun gezonde leeftijdsgenootjes kunnen vandaag ontdekken dat een ziek kind helemaal niet raar of eng is. Rond het middaguur druppelen de eersten van in totaal zestig kinderen binnen. Een groep tien- tot twaalfjarigen vliegt meteen op de grote doeken van drie bij twee meter af. Voor ze de kwasten en flessen verf ter hand ne-



men, krijgen ze eerst een T-shirt met de slogan *Lachen, Gieren, Brullen & Lachen, Stieren, Brallen*. Met dit thema in het achterhoofd beginnen ze na de frietjes en hamburgers van McDonald's de doeken te beschilderen. Het ene kind fanatiek, het andere wat terughoudend. Allemaal op het ritme van top-veertig-muziek. 's Avonds – de doeken zijn al droog – slepen Michiel en Frank de schilderijen naar de tent honderd meter verderop. Ze krijgen een plek in de langgerekte nok. En het klinkt misschien overdreven, maar de tent ziet er echt schitterend uit met die kleurige panelen. Zo schitterend dat de Tempeleers de schilderijen willen laten hangen voor het 'vastelaovondleedjesconcorso' van komende zondag.

Donderdag 2 november. Eindelijk. Na een jaar zwoegen, weinig slapen, veel leren, weinig studeren, veel nieuwe mensen leren kennen, een hoop mooie momenten doormaken, is dit mijn dag. Negen uur 's ochtends. Met z'n twintigen – allemaal van Que Pasa – bouwen we het podium op. Veel sjouwen, zwaar werk. We zijn wat later begonnen dan

gepland, want gisteravond hielden we pas om 02.00 uur op met werken. Om twaalf uur kunnen we aan de garderobe beginnen. Aanpoten: 3000 hantertjes ophangen, 3000 nummertjes plakken. We zijn nog druk bezig als de crew van Bløf zich meldt. Samen met tien vrijwilligers van Koko maken zij het podium 'Bløfklaar'. Het is maar goed dat ik vanmorgen al mijn nette blauwe overhemd met de dispuutdas heb aangetrokken, want voor douchen en omkleden heb ik geen tijd. Rond vijf uur trek ik mijn trui uit en het dispuutjasje aan. Ik ben klaar om de gasten te ontvangen. De eerste VIPS (onder andere directeur Hoebe-rechts van de SNS bank, barones van Voorst tot Voorst, voorzitter Fischer van de Tempeleers) staan al om half zes voor de deur. *Vanavond niet, schat!* bijt de spits af. Meteen is er sfeer en raken de eerste mensen al door het dolle heen. Als om 22.15 uur Bløf begint wordt de tent helemaal afgebroken. Het publiek zingt en stampst zo hard mee dat de band moeite heeft om er boven uit te komen. Ik geniet, maar maak me tegelijkertijd zorgen over de decibellen. Mijn god, we overschrijden de gemeentelijke norm toch niet? En hoe zit het met de vloer? Die heeft, zo blijkt om vijf uur 's ochtends, flink geleden onder de mensenmassa. Het stalen frame-werk heeft het begeven. Pech, jammer. Het kan mijn lol niet bederven. Ik ben ontzettend tevreden.

Een vreemde eend ...?

Eigenlijk had ik helemaal niet mee willen doen dit jaar. Toen het aanmeldingsformulier voor de bedrijven contactdagen (BKD) in het MECC in de bus viel, had ik dan ook heel manmoedig 'nee' ingevuld en de antwoordstrook geretourneerd.

Vorig jaar had ik er nog wat geld tegenaan gegoooid om hebbedingetjes aan te schaffen om de bezoekers naar mijn standje te trekken. De gratis pennen, beursjes en rugzakken vlogen dan ook weg, zonder dat de nieuwe bezitters ervan zich de moeite namen kennis te nemen van wat wij te bieden hebben. Nu hebben wij ook eerlijk gezegd niet zo heel veel te bieden aan de bezoekers van de BKD (voornamelijk ondernemers uit het midden- en kleinbedrijf). Zeker nu meerdere organisaties uit het maatschappelijk middenveld het als standhouder hebben laten afweten. Het stapeltje informatiefolders lag er na twee dagen beurs dan ook nog nagenoeg onaangeroerd bij.

Omdat ik blijkbaar niet de enige was die dit jaar liever niet deelnam, werd ik verzocht mijn beslissing te heroverwegen. Ik probeerde g aan te geven dat ik voor dit soort activi-

teiten eigenlijk helemaal geen budget heb en dat bedrijven helemaal niet tot onze doelgroep behoren, maar ik begreep al snel dat ik er toch niet onderuit zou komen. 'Het CvB zou het zeer op prijs stellen wanneer jullie toch meedoen' zo luidde de argumentatie en dus togen mijn collega's en ik vorige week twee dagen richting MECC.

Wat als eerste opviel was de enorme professionaliteit van de stands. Energiegigant Es-sent had een heus café uit de grond gestampt en dames met bodypaint lokten bezoekers naar de stands van de telecom- en internet-bedrijven die daarmee aangaven als beste te weten wat de Limburgse ondernemers echt trekt.

Ook het paviljoen van de UM -hoewel een stuk bescheidener opgezet- mocht zeker gezien worden. Daar viel de tegenvallende belangstelling van de bezoekers zeker niet aan te wijten. In acht uur tijd voerde ik ongeveer evenveel inhoudelijke gesprekken met bezoekers aan mijn stand. En dan deed ik het nog niet eens zo heel slecht.

'Volgend jaar zal ik standvastiger zijn en niet meer deelnemen aan de BKD', probeerde ik

mijzelf opnieuw te overtuigen. Te weinig tijd, te veel geld en te weinig rendement voer ik opnieuw als argumenten aan. En dan geef ik niet toe, zo nam ik mijzelf althans voor. Overigens niet alleen het UM-paviljoen had last van de geringe belangstelling. Het viel op dat er überhaupt weinig bezoekers waren. Het leek alsof de standhouders zelf het grootste deel van het bezoek uitmaakten. 'Netwerken heet dat', zo werd mij uitgelegd. En daarin zit natuurlijk ook de grootste winst voor de ondernemers.

Maar de meeste overige standhouders lieten het UM-paviljoen ook links liggen. 'Een te vreemde eend in deze bijt', zo meenden enkelen. Ofwel hebben we inderdaad weinig te bieden aan ondernemers uit het midden- en kleinbedrijf ofwel slagen we er niet goed in duidelijk te maken wat we te bieden hebben. Het UM-paviljoen voelde weer een beetje als een ivoren toren. In plaats van passief af te wachten welke belangstellenden zich voor de UM melden, zou het wellicht verstandiger zijn zelf de boer op te gaan. Maar laat ik voorzichtig zijn met mijn ideeën, want voor ik het weet, rijd ik volgend jaar zelf in bodypaint op

skeelers rond in het MECC.

Intussen is de beurs alweer twee dagen voorbij en tot nu toe ben ik al een keer of vier keer gebeld door bezoekers die met mij of één van mijn collega's tijdens de BKD gesproken hebben. Als dit zo door blijft gaan, dan heb ik volgend jaar nog maar één argument over om niet mee te kunnen doen: zoveel succes kan ons kleine bureautje gewoonweg niet aan!

Maurice Evers,
hoofd bureau
Wetenschapswinkel



COLOFON

Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht uitgegeven door de Stichting Observant.

Redactieadres
Keizer Karelplein 10
(begane grond)
Postbus 616
6200 MD Maastricht
Tel: 043-3883174
Fax: 043-3884889
E-mail: redactie@obs.unimaas.nl



Stichtingsbestuur
Kees Schröer, Fons Coomans,
Tes Gybels, Ingrid Wijk

Redactieraad
Herco Fonteijn, Gerard Hensen, Michel Janssen, Marietje Kardaun, Rob Klaassen, Woody van Offfen, Maurice Olivers

Redactie
Riki Janssen (hoofredacteur) 3883280
Wammes Bos 3883128
Jan Buevink 3883125
Marieke de Wit 3883471
Maurice Timmermans 3882536

Beheerder
Marlies In de Braekt 3883174

Redactie-assistent
Gerald Bouwels 3883174

Aan dit nummer werkten verder mee:
Tons van den Bosch, Rutger Hondelink, Maartje Krabbe, Stefan Verhaegh, Roel Willems

Fotografie
Philip Driessen

Opmaak
Simone Golob

Basisontwerp
Bruno Setola, Rotterdam

Vertaling
WorldNeth

Druk
Em. de Jong b.v., Baarle Nassau

Mededelingen
Voor het inleveren van mededelingen zie aanhef op mededelingenpagina

Advertenties
Marlies In de Braekt
Tarieven op aanvraag verkrijgbaar
(Voor Paartjes zie info bij Paartjes)

Abonnementen
Leden van de universitaire gemeenschap ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden en andere belangstellenden kunnen zich abonneren voor f45,- per jaar

HOP
Observant is aangesloten bij het Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant
Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk worden overgenomen

Zie pagina 3 voor de opbrengst

Decaan Mols: "Ik wil een soort academisch ziekenhuis voor rechtshulp"

Twintig advocaten die binnen hun eigen specialisme samen met studenten werken aan juridisch interessante zaken. Zo ziet rechtendecaan Mols de toekomst van de advocatenpraktijk die eind oktober haar tweede lustrum vierde.

De praktijk, waarin nu nog vier juristen werken, zou een belangrijke rol moeten gaan spelen bij de nieuwe opleiding voor rechters, advocaten en officieren van justitie die Mols aan de UM wil opzetten. "Ik wil een soort academisch ziekenhuis voor rechtshulp."

Mols onthult zijn visie in de jubileumbundel die twee weken geleden gepresenteerd werd ter gelegenheid van het tweede lustrum van de advocatenpraktijk. In werkelijkheid was de tiende verjaardag al twee jaar geleden, maar het maken van de bundel liep ernstige vertraging op.

De plannen voor een Maastrichtse toga-opleiding in het vierde en vijfde

jaar van de rechtenstudie bestaan al langer. De decaan hoopt dat ze nu gerealiseerd kunnen worden met de invoering van de bachelor-masterstructuur. Studenten die straks de master met het meer theoretische vierde jaar en het meer praktische vijfde jaar volgen, kunnen gemakkelijker doorstromen naar de opleiding voor rechters en officieren van justitie (Raio-opleiding).

"Dat vierde jaar heb ik zo uit de grond gestampt", zegt Mols. Het vijfde jaar is een stuk moeilijker te realiseren omdat daarvoor instanties nodig zijn waar de studenten praktijkervaring kunnen opdoen. Ook de scholing tijdens terugkomdagen is lastig te regelen. "En wie betaalt dat? Is dat het ministerie van justitie, de universiteit of de orde van advocaten?"

De juridische faculteit wil volgend jaar al beginnen met de nieuwe bachelor-masteropzet. Maar over hoe die wordt

ingevuld, is nog veel onduidelijk. Volgende week gaat de top van de faculteit daar een hele dag op broeden. "Het streven is nog steeds 2001", zegt Mols. "Maar het zal wel 2002 worden."

Het geld dat nodig is voor de grotere advocatenpraktijk moet volgens Mols uit Den Haag komen. De Maastrichtse universiteit krijgt al veel langer een budget voor het onderwijs dat gegeven wordt vanuit het academische ziekenhuis en het psychiatrisch centrum Vijverdal. Mols wil ook een dergelijke academiseringsbijdrage. "Waarom zoiets wel bij artsen en niet bij advocaten?"

Zijn eerste pogingen om extra geld voor de advocatenpraktijk los te krijgen, zijn inmiddels op niets uitgelopen. Bij het college van bestuur ving hij een paar weken geleden bot met zijn verzoek om 50.000 gulden. "Natuurlijk zijn dat peanuts, maar voorlopig kunnen we er mee uit de voeten." Acties om op

andere manieren aan extra geld te komen, heeft zijn bestuur nog niet ondernomen, maar dat zal niet lang meer duren. "We gaan of terug naar het college, of naar het bestuurlijk overleg, de VSNU of het ministerie. Dit blijft voor ons een principiële punt."

De toga-opleiding is één van de masteropleidingen die de faculteit straks wil gaan aanbieden. Hoe de overige masters eruit komen te zien, is nog niet duidelijk. Volgens Mols moeten ze in ieder geval meer bieden dan de klassieke specialisaties als strafrecht, privaatrecht en bestuursrecht. Hij denkt aan combinaties van rechten, gezondheidszorg en economie, en aan vakken die wel in het buitenland gegeven worden, maar niet in Nederland. Hij is net terug van een reis naar Australië. Maar over de ideeën die hij daar heeft opgedaan, wil hij uit concurrentieoverwegingen niets zeggen. (JB)

OBP mag hogerop

De faculteit cultuurwetenschappen gaat het niet-wetenschappelijk personeel ondersteunen bij het schrijven van een proefschrift in hun vrije tijd. Het bestuur besloot dat na een verzoek van medewerker drs. F. Lommen, assistant director van de masteropleiding European Public Affairs. Lommen werkt sinds januari aan haar proefschrift.

OBP-ers die een proefschrift schrijven, mogen voortaan vijf werkdagen per jaar verzuimen voor congres- of bibliotheekbezoek. Ook kunnen ze vijf jaar lang jaarlijks duizend gulden onkosten declareren. Voorwaarde is wel dat een hoogleraar binnen de faculteit de medewerker wil begeleiden en dat die promotor verklaart dat het onderzoek in vijf jaar afgerond kan zijn. Naast Lommen gaat ook een tweede OBP-er, hoofd van het multimedialab drs. H. Paulissen, met deze regeling op zak een proefschrift schrijven.

De faculteit heeft baat bij promoverende OBP-ers: een promotie levert 65 duizend gulden op. Bovendien wil CWS "goede mensen laten doen waar ze goed in zijn", zegt adjunct-directeur drs. S. Kramer. "Zo houden we ze hier." Volgens directeur drs. B. van Wersch is cultuurwetenschappen de eerste faculteit met een dergelijke regeling. (Mdw)

AMFON op sterven na dood

Officieel is er nog niets besloten, maar het lijkt erop dat de twee jaar oude alliantie tussen de medische faculteiten van Oost-Nederland, AMFON, een zachte dood zal sterven. "Het was te veel een idee van bovenaf, van de decanen", meent de huidige Maastrichtse decaan van geneeskunde prof. G. Kootstra.

De medische faculteiten van Groningen, Nijmegen en Maastricht besloten in 1998 hun krachten te bundelen. Ze wilden gaan samenwerken op het gebied van onderwijs, onderzoek en bedrijfsvoering. In principe moest dit met

gesloten beurzen gebeuren en mocht de eigen identiteit van de betrokkenen er niet onder lijden.

De mooie samenwerkingsplannen die onder leiding van oud-decaan prof. V. Bonke werden gesmeed, zijn niet echt van de grond gekomen, vinden Kootstra en zijn collega-decaan uit Groningen, prof. S. Poppema. Naast de gezamenlijke zomercursussen is er ook de voortgangstoets die tegelijkertijd in Nijmegen, Groningen en Maastricht wordt afgenomen. Die twee projecten gaan gewoon door, maar daar blijft het

op dit moment zo'n beetje bij. De nieuwsbrief, die de afgelopen tijd een paar keer verscheen, is al ter ziele.

Op onderzoeksgebied is er echter niets gebeurd, vertelt Poppema. "Ik vind dat daar ook geen speciale rol voor AMFON is weggelegd. Samenwerking op dat vlak moet je veel breder aanpakken, eventueel wereldwijd, in ieder geval niet beperken tot drie faculteiten." Iets waar Kootstra het helemaal mee eens is.

In Nijmegen reageert de coördinator van AMFON (één dag in de week) B.

Heijnen, verrast op de nabije dood van de alliantie. "Dit is nieuw voor mij. Nee, ik heb hier nog niet met mijn decaan (deze week onbereikbaar wegens verblijf in het buitenland, red.) over gesproken. Nee, het is mij ook niet bekend dat Maastricht en Groningen de subsidiëring van het coördinatorschap willen stopzetten." Om meteen te vervolgen dat er wat hem betreft veel meer uit AMFON te halen is als de decanen hun schouders er onder zouden zetten. "Het heeft voor hen blijkbaar geen prioriteit." (RJ)

Hoofdsponsor

Het studentenfeest *La Fiesta del Toño* heeft tenminste 20.000 gulden opgebracht. De opbrengst van dit feest dat het Maastrichtse Heerendispuit Que Pasa vorige week donderdag voor de vijfde keer organiseerde, gaat naar het Ronald McDonald Huis; een opvanghuis voor ouders van ernstig zieke kinderen.

De kans is groot dat de donatie nog zal stijgen. "We hebben nog niet alle rekeningingen binnen", vertelt een voorzichtige Thomas van der Weijden, medeorganisator en student bedrijfseconomie. "Ik weet bijvoorbeeld niet hoeveel bier er doorheen is gegaan. Pas als dat duidelijk is, kunnen we exacte bedragen noemen. Ik wil geen valse hoop wekken." Wel wil hij kwijt dat het bedrag van vorig jaar, 31.500 gulden, ook nu haalbaar lijkt.

Zeker is dat het Heerendispuit Que Pasa, dat in 2000 tien jaar bestaat, zich vanaf deze week hoofdsponsor van het Ronald McDonald Huis mag noemen. Glunderend: "We hebben de afgelopen vijf jaar 120.000 gulden op hun rekening overgemaakt. Dan mag je je hoofdsponsor noemen. Er komt nu een plakkaat met onze naam in het huis te hangen." (RJ)

Nieuwe studies

De universiteiten willen maar liefst 26 nieuwe opleidingen beginnen. De afgelopen jaren stelden de universiteiten maar mondjesmaat plannen op voor nieuwe opleidingen. Vorig jaar hadden zij er acht, het jaar daarvoor slechts vier. Nu moet de adviescommissie onderwijsaanbod (ACO), die minister Hermans over nieuwe opleidingen raad geeft, zich opeens buigen over 26 plannen. In vijf plannen gaat het om een lerarenopleiding. Daarnaast willen bijvoorbeeld de Erasmus Universiteit, Leiden en de Vrije Universiteit samen een studie criminologie starten. Groningen gaat op een internationale rechtenstudie (de Hanse Law School), de VU wil gezondheidswetenschappen, de Erasmus Universiteit psychologie en Utrecht fiscaal recht. Maastricht heeft een aanvraag ingediend voor een opleiding Europese studies die ondergebracht moet worden bij de faculteit cultuurwetenschappen. (HOP)



Duitse studenten maken Daalhof onveilig

inwoners van de Maastrichtse wijk Daalhof moeten extra goed oppassen tijdens de toetsweken van de economische faculteit. Dan racen studenten regelmatig met veel te hoge snelheid naar de sporthal om er op tijd te zijn voor hun tentamens. Volgens portefeuillehouder onderwijs dr. T. van Veen leidt dat soms tot levensgevaarlijke si-

tuaties. "Het is een kinderrijke buurt en de toetsen beginnen tegelijk met de scholen."

Al eerder moesten verkeerd geparkeerde auto's van studenten bij de hal worden weggesleept. Bij de laatste toetsweek ramde iemand de wagen van een basisschool docent. Ernstiger ongelukken zijn nog niet gebeurd, weet Van

Veen. "Maar dit is natuurlijk heel slecht voor de naam van de faculteit."

Van Veen weet niet wat hij hier aan moet doen. Hij heeft het schoolhoofd een brief gestuurd om zich te verontschuldigen en de politie verzocht om wat vaker te patrouilleren. Verder wil hij overal waar hij kan studenten op hun verantwoordelijkheid wijzen. "Ik

heb zelf drie kleine kinderen en weet hoe vervelend dit is."

Volgens Van Veen maken niet alle studenten zich schuldig aan roekeloos rijgedrag. "Het zijn vooral eerstejaars en over het algemeen hebben ze auto's met zwart-witte nummerborden." (JB, foto Philip Driessen)

Studentenekklesia viert zorgeloos jubileum

Pr-pastor krijgt Tafelstraat 13 helemaal vol

Van gestreepte polotruien moeten zijn studenten niets hebben, een logo kan nog net. De huidige studentenpastor van Tafelstraat 13, Roel Bosch, besteedt veel aandacht aan pr. Met succes: de oecumenische studentenekklesia groeit bijna uit haar jasje. Op 10 en 11 november viert de Tafelstraat het 25-jarig bestaan.



Niet alleen de bisschop gooide de afgelopen 25 jaar roet in het eten van Tafelstraat 13 (foto Philip Driessen)

Bijbelgroepjes, een cursus Koken Voor Beginners, Keltische Spiritualiteit en Intuïtief Tekenen. Zestig nieuwe studenten meldden zich dit jaar aan voor één van deze of andere activiteiten van Tafelstraat 13. In totaal doen 130 mensen mee. Nog nooit was het zó druk, zegt protestantse studentenpastor Roel Bosch (42). "We draaien op de top van onze capaciteit, van onszelf en van het gebouw." De studentenekklesia organiseert niet alleen een eigen programma, maar fungeert ook als een soort 'buitendienst' van de Universiteit Maastricht (UM). "De studentenpsychologen sturen mensen naar ons door. Bijvoorbeeld iemand die er moeite mee heeft dat ze niet kan voldoen aan de verwachtingen van haar gelovige ouders." Vijftienvintig jaar geleden was de Tafelstraat nog een moderne kerk, vertelt hij. "Tegenwoordig zijn we een open

instelling voor mensen die willen praten over levensvragen, ethische kwesties, alles wat hen bezighoudt. Zonder uitgelachen te worden." Nog maar tweederde van de bezoekers heeft een christelijke achtergrond, de rest hangt een andere religie aan of is helemaal niet gelovig. Het gaat dus goed met de ekklesia en dat is een prettige boodschap als er een jubileum te vieren is. Vooral omdat het de afgelopen 25 jaar lang niet altijd lekker liep. Zo werd pater jezuïet Frits van der Ven, pastor van het eerste uur, na zes jaar door bisschop Gijsen van Roermond het bisdom uitgezet. De bisschop kon maar niet verkroppen dat Van der Ven samen met een (protestantse) dominee de eucharistie vierde.

De relatie met het bisdom is daarna niet meer goed gekomen: geen cent kreeg en krijgt de Tafelstraat van de bisschop. Bosch: "Dat komt ook omdat we later een homo-pastor kregen en het bestuur een vrouwelijke theoloog als pastor benoemde. Veel te vrij, vond Roermond." De ekklesia komt nu rond van allerlei andere subsidies en fondsen, onder meer van de UM. Daarnaast betalen de studenten een (niet kosten-dekkende) bijdrage voor de activiteiten waaraan ze deelnemen. Niet alleen de bisschop gooide de afgelopen 25 jaar roet in het eten. Er was bijvoorbeeld ook niet altijd een studentenpastor die de boel aan de gang hield, omdat het soms lastig was om die vacature op te vullen.

Samen met Lien Willems, de rooms-katholieke pastor, timmerde Bosch de afgelopen twee jaar flink aan de weg. Zijn vrouw, grafisch vormgever, ontwikkelde een logo en een huisstijl en iedere maand verschijnt nieuwsbrief *De Dertiende*. "Bovendien brengen we ons profiel tegenwoordig meer over op onze eigen studenten, zodat zij aan andere mensen kunnen vertellen wat hier te doen is. Eerder wist iemand die aan een groep deelnam soms niets van de andere activiteiten. We organiseren ook vaker algemene ontmoetingen, zoals een weekend weg." De activiteiten blijven voor iedereen toegankelijk, maar de inspanningen van Bosch, Willems en actieve studenten geven de ekklesia meer dan vroeger het karakter van een vereniging.

Soms is het schipperen, want de Tafelstraat-studenten zijn wars van uniformiteit, vertelt hij. "Rood-blauwe polo's, sweaters, ze gaan ervan over hun nek. Het hoogst haalbare tijdens de Inkom was een t-shirt met een foto van de Tafelstraat en het cijfer 13."

Hoog op Bosch' Tafelstraat-verlanglijstje staan nu werfacties aan de Hogeschool Maastricht. "Als er volgend jaar in plaats

van zestig, tachtig of honderd nieuwe mensen bijkomen, kan het misschien net', denkt hij. Een uitbreiding van het team zou desondanks zeer welkom zijn. Hij en Willems werken part time. Daarnaast beschikt de Tafelstraat over een eveneens in deeltijd werkende, secretaresse. Tegelijkertijd weifelt hij: met wat dwarsen en trekken passen de activiteiten nu nog net in het eeuwenoude gebouw dat de ekklesia sinds haar oprichting bestiert. En dat wil Bosch eigenlijk zo houden. "Mijn voorgangers vonden het hier *shabby*, ze wilden liever een lichter pand. Maar dit gebouw is juist één van onze sterke kanten, vind ik. Het maakt ons herkenbaar. Wij kunnen een goed programma aanbieden, maar dat kan het Kumulus ook. De combinatie met het pand is daarom belangrijk en die gaat verloren als we veel gaan werken op nevenlocaties."

Marieke de Wit

Het 25-jarig jubileum wordt gevierd op 10 en 11 november 2000 op Tafelstraat 13. Zie voor programma: <http://fly.to/tafelstraat13>

(ingezonden mededeling)

Het Nederlands instituut voor Zuidelijk Afrika (NiZA) organiseert jaarlijks in samenwerking met de Nuffic de NiZA-scriptieprijs. Studenten met afstudeerscripties over de regio Zuidelijk Afrika kunnen meedingen naar een beurs van f 10.000,- voor een vervolgonderzoek. De sluitingstermijn voor het insturen van de scripties is 5 februari 2001. Vraag de Informatiefolder op of raadpleeg de NiZA-website: www.niza.nl

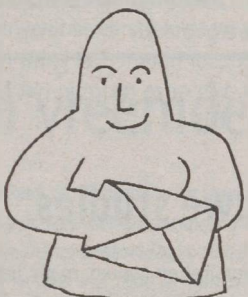
Fax: (020) 520 62 49
E-mail: scriptieprijs@niza.nl

DE NiZA SCRIPTIE PRIJS

DOE ZELF ONDERZOEK IN ZUIDELIJK AFRIKA!

NiZA
Nederlands Instituut voor Zuidelijk Afrika

Nuffic
Nederlandse organisatie voor internationale samenwerking in het hoger onderwijs



BRIEVEN

De redactie behoudt zich het recht voor om brieven in te korten of niet te plaatsen. Brieven zonder vermelding van naam en telefoonnummer worden niet geplaatst.

Nederland-België (2)

Middels deze brief wil ik reageren op de vorige week ingezonden brief 'Nederland-België' van dr. Georgi Verbeeck. Dr. Verbeeck probeert in deze brief een aantal mensen terecht te wijzen en zijn kennis inzake de Nederlands-Belgische geschiedenis ten toon te spreiden. Als docent geschiedenis aan de universiteiten van Maastricht en Leuven weet

hij te melden dat Maastricht vanaf de Belgische Revolutie (1830-1831) tot de aanvaarding van het Verdrag van de 24 Artikelen door koning Willem I (1839) bij België hoorde.

Dit lezende begreep ik niet hoe hij ooit aan zijn doctorstitel in de geschiedenis is gekomen. Als deze goede man inderdaad iets van deze geschiedenis had geweten, had hij moeten vertellen dat Maastricht juist de enige stad in Limburg was die NIET bij België hoorde. Het was immers de Maastrichtse garnizoenscommandant Dibbets die Maastricht voor koning Willem I behield en vanaf 1830 was Maastricht als het ware een Nederlandse enclave in België.

Ik weet niet waar dr. Verbeeck zijn opleiding genoten heeft, maar of het Nederlandse onderwijssysteem moet ook meer feiten erin drillen, of het Belgische drilsysteem heeft iets van zijn scherpte verloren.

Ik hoop (voor zijn pupillen) dat deze docent voor de rest wel weet waar hij het over heeft. Ik groet eveneens met Groot-Nederlandse groet,

Jaap van Deelen,
derdejaars student internationaal management

Kamer wil extra geld voor BA-MA

De invoering van het bachelor-master model (BA-MA) kan niet op een koopje, vindt een meerderheid in de Tweede Kamer. "Hermans denkt dat het zonder extra kosten kan. Dat lijkt me een illusie", zegt PvdA-Kamerlid Sharon Dijksma.

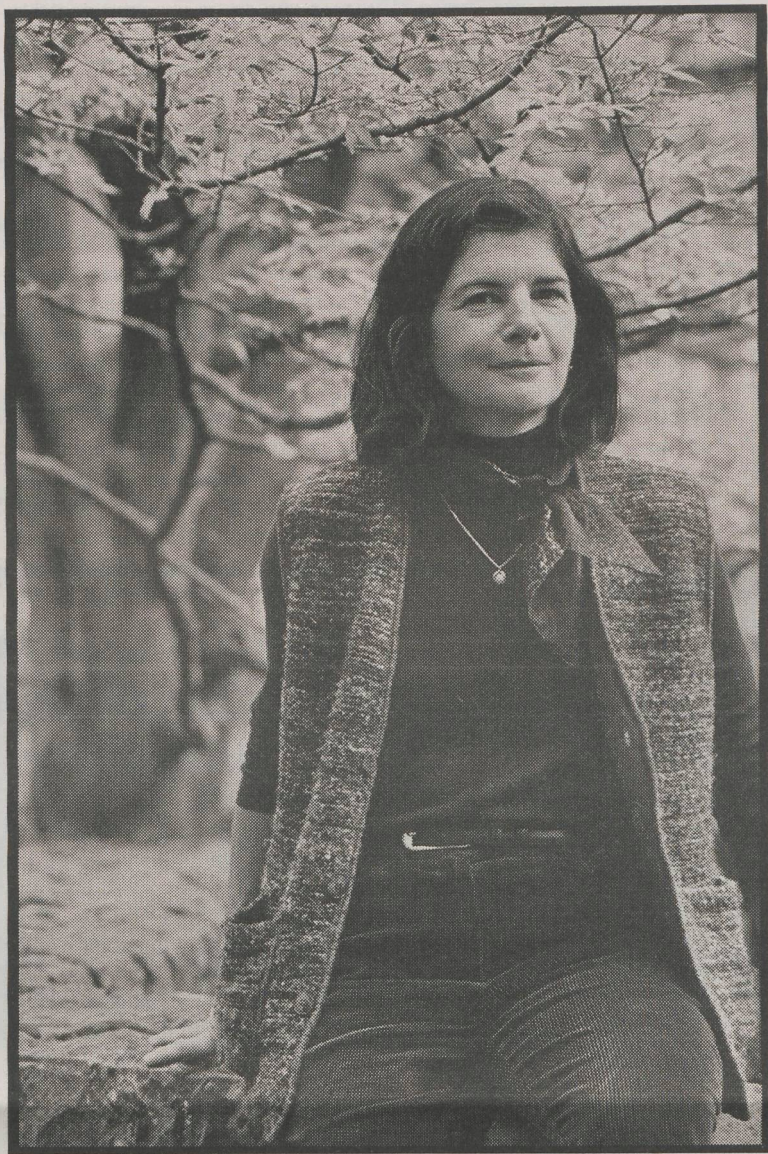
Dijksma is niet de enige die er zo over denkt, blijkt uit een rondgang in de Tweede Kamer. Ook GroenLinks, D66 en het CDA vinden dat Hermans zijn portemonnee moet trekken om de overstap naar het Angelsaksische onderwijsmodel mogelijk te maken. Ze zullen dat volgende week eisen als de Kamer de onderwijsbegroting behandelt.

De Kamer is het niet eens met Hermans dat de bachelor- en de masterfase in principe samen maar vier jaar mogen duren. "Zo'n rigide afspraak lijkt me niet verstandig", zegt Dijksma. "Het ligt meer voor de hand om voor vijf jaar te kiezen", vindt Ursie Lambrechts van D66. "Dan lopen we ook in de pas met de rest van Europa." De minister krijgt op dit punt wel steun van zijn eigen partij, de VVD. (HOP)

Nieuwe hoogleraar familierecht wil rechten samenwonenden beter regelen

“Huidige wetgeving helpt huisvrouwen niet”

De rechten van stellen die samenwonen zonder dat ze iets hebben geregeld bij de notaris, zijn in Nederland onvoldoende beschermd. Dat vindt althans de nieuwe Maastrichtse hoogleraar Europees familierecht prof. Caroline Forder. In haar oratie pleitte ze twee weken geleden voor wetgeving die beter bij deze tijd past.



Prof. Caroline Forder (foto Philip Driessen)

Het aantal mensen dat in Nederland samenwoont zonder te trouwen neemt toe. Enkele jaren geleden was nog een zesde van alle samenwoners ongehuwd, in 2015 zal dat waarschijnlijk een kwart zijn, zo verwacht het Centraal Bureau voor de Statistiek. Hoeveel van hen naar de notaris gaan om duidelijke afspraken te maken, is onbekend. Forder zou er niet vreemd van opkijken als meer dan de helft dat achterwege laat. Zolang deze stellen niet uit elkaar gaan, is er weinig aan de hand. Als dat wel gebeurt, kan het goed mis gaan. “Eén van de personen wordt dan eigenaar van de goederen die ze vaak samen hebben opgebouwd”, weet Forder. “De ander vangt bot.” Als mensen er zelf niet uitkomen bij de verdeling van hun bezittingen en naar de rechter stappen, dan gaat het om de vraag op wiens naam ze staan. Van de spullen die de ex-geliefden al had-

den voordat ze bij elkaar introkken, is vaak wel duidelijk wie de eigenaar is. Lastiger wordt het met zaken die pas gedurende de relatie zijn gekocht. Het is vaak onduidelijk van wie de koelkast is en van wie de televisie. Als één van de partners bonnetjes kan tonen of bankafschriften, dan mag hij ze houden. Maar ook als die duidelijkheid er

wel is – zoals bij auto's en huizen die doorgaans op naam van één van beiden staan – is de verdeling vaak onrechtvaardig, meent Forder. In veel gevallen zijn de bezittingen gezamenlijk opgebouwd. Hetzelfde geldt voor eventuele schulden. Volgens Forder is het in de praktijk doorgaans de vrouw die met lege han-

den achterblijft. Die heeft vaak haar baan opgezegd om voor de kinderen te zorgen. Daarmee heeft ze haar partner werk uit handen genomen zodat hij zich helemaal op zijn betaalde werk kon richten.

Ondanks dat mannen beduidend minder vaak aan het kortste eind trekken, stappen ze wel relatief vaker naar de rechter. Dat geeft volgens Forder ook al aan dat de wetgeving niet goed in elkaar steekt. “Advocaten schatten de kansen van vrouwen in als nihil. Dat is één van de tekortkomingen van de wetgeving. Die helpt de huisvrouw niet. Als zij niet gehuwd is, vinden haar werkzaamheden geen erkenning in het recht.”

Om daar verbetering in aan te brengen, wil Forder dat de Nederlandse overheid de Zweedse wetgeving voor samenwonenden overneemt. In Zweden is alles wat een stel aanschafft tijdens hun relatie en dat ook door beide partners wordt gebruikt, gezamenlijk eigendom. Aankopen die buiten de relatie om gebruikt worden, behoren er niet toe. Hetzelfde geldt voor bankrekeningen. Wie van een aankoop pertinent niet wil dat die ooit in handen van de ander valt, moet dat vastleggen. “Die wet is daar nu al dertien jaar van kracht en levert nauwelijks problemen op.”

Dat de Nederlandse wetgever nauwelijks aandacht aan dit onderwerp besteedt, kan Forder wel verklaren. Iedereen die het wil kan in Nederland alles regelen. Verder heeft het ministerie van justitie het de afgelopen jaren erg druk gehad met het familierecht: het geregistreerd partnerschap, het openstellen van het huwelijk voor homoseksuele mannen en lesbische vrouwen. Maar volgens Forder gaat het daarbij om mensen die wel heel bewust stilstaan bij het maken van goede afspraken binnen relaties. “De personen waar ik het over heb, behoren vaak tot heel kwetsbare groepen.”

Jan Buevink



Beste Jos,

Het is gezien. Het is niet onopgemerkt gebleven. Wij waren erbij, op die grauwe, grijze namiddag in de hal van de Minderbroedersberg! Het afscheid van Rens K., het eerste – en, als het aan jou ligt, laatste – Weekend Lid van het Centraal Gezag, was waarlijk een gebeurtenis van formaat. Tout Maestricht was uitgerukt om de beminnelijke bedrijfsvoerder uit te zwaaien naar de grotere Maasstad. Maar kleurrijk kon ik het gezelschap bezwaarlijk noemen. Herfsttinten, driedelig grijs. Veel mantelpakjes ook – of hoe heet dat dameskledingstuk heden ten dage, Jos? Jij zal het ongetwijfeld weten. Jij bent de *homme à femmes* van ons tweeën. De grote uitzondering op al dit herfstgrijs en herfstbruin was uiteraard onze rascodienne Machteld R. Na haar vele glansrollen in het studentenamateurtheater achtte zij nu de tijd gekomen voor een creatie die al haar vorige in exotisme overtrof. Machteld – juist terug uit de Sinai, zo lichtte ze zelf toe – had de hoofdtooi van een berbervrouw op haar blonde krullen gezet. Het was een kleurig iets, met veel rinkelend ijzerwaar, dat Mata Hari evenmin zou hebben mistaan. We leven in verwarrende tijden, Jos. Neen, het zijn heus niet alleen de toiletten van de Tribunal die veranderen. Allerlei identiteiten verschuiven, van mens zowel als institutie.

Wist jij bijvoorbeeld dat wij onze beste krachten gaven aan een politieke organisatie? Toch was dat de kwalificatie die Rens K. bij wijze van afscheidsgroet aan de universiteit schonk. Een politieke organisatie! De managementboekjes met hun lachwekkende typologieën hebben kennelijk ook het Centraal Gezag bereikt. Mintzberg goes Minderbroedersberg! Dat is natuurlijk ook de reden waarom je mij smeekt om Appie L. naar gene zijde van de Maas te sturen. Omdat Appie L. “vernuftig opereert”, zo schrijf je in je laatste brief. Lees: omdat Appie L. weet hoe een politieke organisatie werkt. Lees: omdat Appie L. een groot bietsvermogen heeft. Mijn antwoord is – voor mijn doen – kort. Neel! Ik wil Appie de Bietser onder geen beding uit de Binnenstad zien vertrekken. De zoveelste! Waar is barman Ludo van de Tribunal gebleven? Na dertig jaar trouwe dienst heeft hij zich door een computer laten verdrijven. Het is die afnemende kleurrijkheid die mij zorgen baart. Appie L. zou niet het eerste decoratieve kabouterhoofd zijn dat voor de Binnenstad verloren is gegaan door naar Randwijk te verkassen. Centraal gezagsdrager Hans Ph. ging hem voor.

Over drank gesproken. Vind je niet dat Observant langzaam verwordt tot een geheelonthoudersorgaan? Je weet wat de Rotterdamse(!) dichter Rienus W. heeft geschreven: “Slechts de namen van de grote drinkers leven voort.” Waar zijn de grote drinkers in de kolommen van dit onafhankelijk weekblad gebleven? Jules D., Ad van I.. Hun namen leven voort. Maar waarom moesten ze als medewerkers het veld ruimen? En – prangender vraag – waar hangen ze nu uit? Ad van I. zie ik elke middag in ons stamcafé in zichzelf gekeerd op zijn broodje Modder kauwen. Hij slijt nu zijn proza aan de stadspagina van De Limburger, weet mijn vriendin mij te vertellen. Hij zal dat als een promotie ervaren, maar ik zie dat genuanceerder. En Jules D.? Weet jij waar de onbetwiste koning van de Achterpagina zich nu ophoudt, beste Jos? Ik loop dagelijks door de Lenculenstraat, maar tref hem nooit meer.

Ad

Dertig deskundigen over de klimaatveranderingen in Europa

Kwakkelwinters, hittegolven en veel regen

Of de overstromingen in Engeland en Wales het gevolg zijn van klimaatwijzigingen, valt moeilijk te zeggen. Wel staat vast dat Noord-Europa door het veranderende klimaat steeds vaker geteisterd zal worden door watersnood. Het Middellandse zeegebied krijgt echter de hardste klappen: bosbranden, waterschaarste en meer doden door hittestress.

Dat staat in een internationaal rapport dat dertig experts, waaronder P. Martens van het Maastrichtse onderzoeksinstituut ICIS, schreven in opdracht van de Europese Commissie. In Engeland heeft het rapport de afgelopen week veel aandacht gekregen. Britse ministers hebben aangekondigd dat ze volgende week tijdens de klimaatconfe-

rentie in Den Haag zullen pleiten voor internationale maatregelen. Dat het warmer wordt op aarde als gevolg van het broeikaseffect, betwijfelt intussen niemand meer. De voortekenen dienen zich al aan: gletsjers die zich terugtrekken en een grotere verspreiding van ziekten als malaria. Bovendien, zegt Martens, waren de jaren negentig de warmste van de vorige eeuw. In het jaar 2100 zal er wereldwijd één tot drie graden Celsius bij komen. Extremere weersituaties zijn hiervan het gevolg, wijzen toekomstscenario's uit. Niet alleen zal in Noord-Europa meer neerslag vallen in een kortere periode, maar ook hittegolven zullen veel vaker voorkomen. Tegen het jaar 2020 zullen vooral de mediterrane landen er veel last van hebben. Spanje krijgt in het ergste geval te maken met vijf keer zo veel hittegolven. En dat leidt weer tot slinkende watervoorraden (een kwart minder), verwoestijning en bosbranden.

De Europese Unie zal haar beleid op

terreinen als landbouw, visserij en gezondheid grondig moeten aanpassen, meldt het rapport. Al zijn de effecten niet louter negatief. In Noord-Europa kan door de klimaatverandering de productiviteit van bepaalde gewassen toenemen, en zal er minder energie nodig zijn om de kwakkelwinters door te komen. Strengere winters zullen heel zeldzaam worden, wat betekent dat de wintersterfte afneemt.

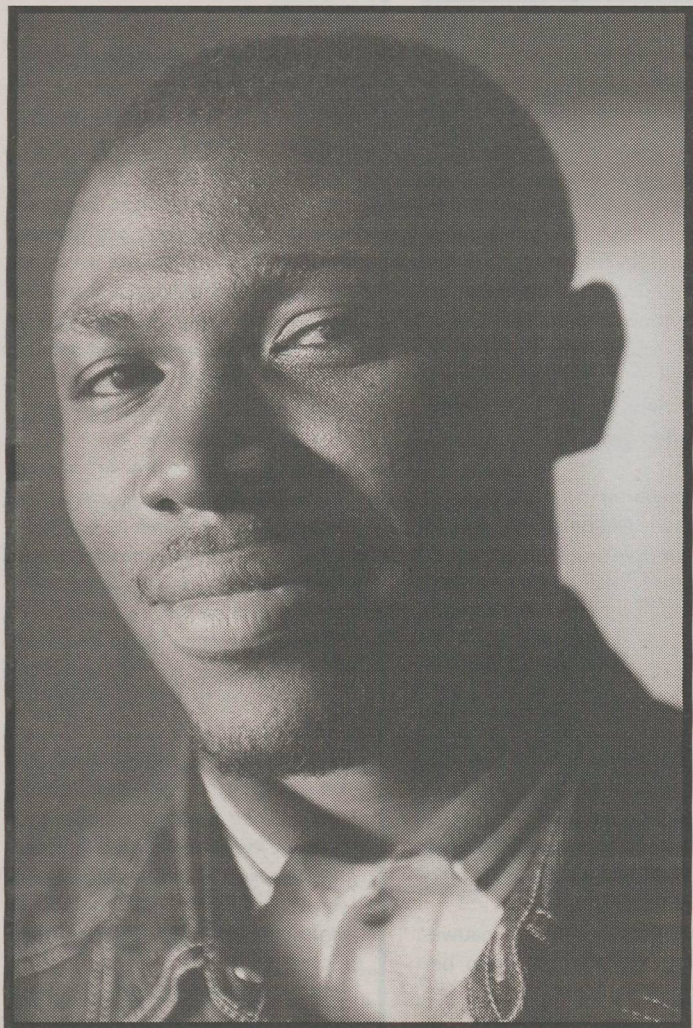
Daar staat tegenover dat de hete zomers meer slachtoffers zullen eisen. Een hittegolf, zo is bekend, kost dagelijks aan tientallen Nederlanders het leven. Hierbij gaat het niet alleen om doodzieke patiënten die hoe dan ook een paar maanden later zouden zijn gestorven, maar ook om zieken met een langere levensverwachting. Dat blijkt uit een nog niet gepubliceerd onderzoek, waarin Martens samen met collega's de dagelijkse klimaatgegevens van het KNMI van de afgelopen twintig jaar heeft gerelateerd aan de sterftcijfers in diezelfde periode.

Hetzelfde onderzoek toont aan dat de balans voor Nederland uiteindelijk gunstig uitvalt, beweert Martens. De kwakkelwinters sparen dus meer levens dan de hete zomers eisen. Dat geldt niet voor Zuid-Europa. Daar zou men er goed aan doen om meer airconditioning te installeren, meent de Maastrichtse onderzoeker. Hij sleepte vorig jaar een nationale essayprijs in de wacht voor zijn artikel over de gevolgen van klimaatveranderingen. Als het warmer wordt grijpen ook tropische ziekten als malaria of knokkelkoorts (dengue) eerder om zich heen. De kans op lokale outbreaks zal toenemen, maar voor epidemieën hoeft Europa niet te vrezen, schrijven de deskundigen. Al hebben Italiaanse onderzoekers in 1997, voor het eerst in twintig jaar, een malaria-geval ontdekt waarbij de infectie in Europa plaatsvond.

Maurice Timmermans

Safe in Maastricht (5)

Thrown into jail in Cameroon without a trial



Charles Azane (photo Philip Driessen)

"If I were to say what I feel about the situation in my country while I was in Cameroon, I would be thrown into prison without a trial," says 27-year old Charles Azane. A language conflict has been raging for years in this West-African country. According to the student of the post-graduate course of Science and Technology, the reign of terror by

the ruling French-speaking party at times takes on hideous forms.

"The population of my country can be divided into two groups: a French-speaking and an English-speaking group. The latter is an oppressed minority. The French-speaking inhabitants are in government and invest all the money in the French-speaking areas.

They also have more rights and liberties. All this makes the English-speaking people very discontented."

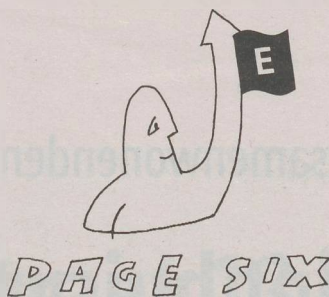
"In everyday life, one notices little of the tension between the two groups. I myself am from the English-speaking zone. Of course at times there are disturbances. Someone will shout: 'Hey, you and your stupid English,' and then there is a fistfight at the corner of the street. It does not go much beyond that. Therefore, I do not worry very much about my family there."

"The French-English conflict is mainly fought out at a political and administrative level. You must be cautious of the government, the police and the judges. As an English-speaking person you are better off keeping your opinions to yourself in front of them. Otherwise you will be put into jail without a trial."

"But the tension can be felt everywhere in the country. It is important that a solution is found, before the situation escalates. Otherwise there will be civil war. And when civil war breaks out in Africa, it will have no end. Therefore, the United Nations should pressurise the government, so that the English-speaking people quickly receive equal rights. The international community could invest money into the development of the English-speaking areas. In doing so, they must monitor the French-speaking government closely on how they spend this money."

Maartje Krabbe

Dutch students have grown up with peace. Some foreign students come from countries where violence is a part of daily life. Observant lets them tell their stories in the column Safe in Maastricht.



PAGE SIX

Student with 33 credits sent away

Last Tuesday, the Examination Appeals Board dealt with a second case of a student who disagreed with a negative binding study advice. Wouter Sturkenboom obtained no less than 33 credits, nine more than is required. Nevertheless, this first-year student of International Business Administration was told by the faculty board to stop his study. The reason was that he scored insufficient marks for the quantitative method subjects. He gained three points, which should have been at least six. Sturkenboom's plea to the highest university examination appeals board was that he had become a victim of a questionable ruling. "I have shown that I am quite capable of doing the study. It was not a case of barely making it." Moreover, he felt that the faculty had informed him incorrectly on the possibility that Dutch-speaking students have of taking the deficiency subject (financial information systems) at the Open University. According to his study advisor, he was already too late for that after the last resit at the beginning of July. This was also the reason why he did not make an attempt, as approximately ten others did. Later on, the Faculty Examination Committee said that it would have still been possible. Faculty representatives argued that the BSA rules are not questionable at all. Research has shown that someone who is poor at the methodical subjects in his first year, has a smaller chance of completing his study. The Examination Appeals Board will decide on Thursday whether it will overrule the faculty's decision. Maybe Sturkenboom will then be allowed to return. In the meantime, he has already started with his first year of Economics (JB)

German students terrorise Daalhof

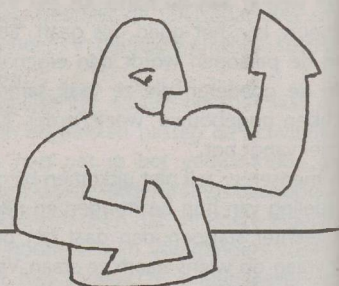
Inhabitants of the Maastricht district Daalhof had better be extra careful during the Faculty of Economics' exam weeks. This is a time when students often race at high speed to the sports hall in order to be on time for their exams. According to the educational official, Dr. T. van Veen, this sometimes leads to perilous situations. "Many young children live in the area and the exams start at the same time as the schools."

In the past, wrongly parked cars belonging to students have had to be towed away from the hall. During the last exam week, someone crashed into a primary school teacher's car. More serious accidents have not occurred yet, says Mr. Van Veen. "But this is of course very bad for the faculty's image."

Mr. Van Veen does not know what he can do about it. He has sent the head

of the school a letter of apology and has asked the police to patrol more frequently. In addition, he intends to point out to students - wherever he can - what their responsibilities are. "I have three small children myself and know what a nuisance this is."

Mr. Van Veen adds that not all students are guilty of reckless driving. "Most of them are first-year students and their cars generally have black and white number plates." (JB)



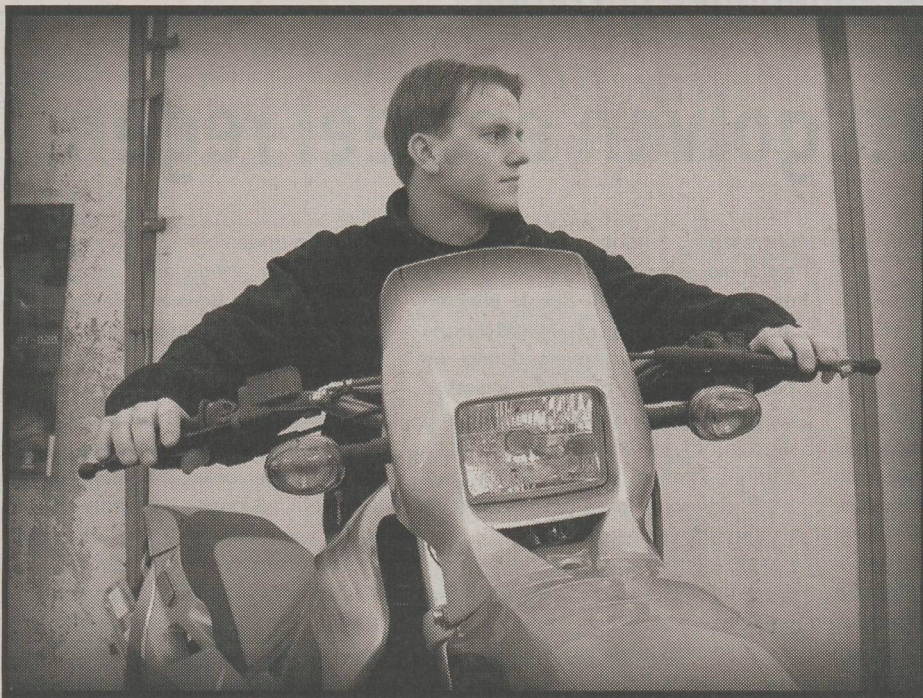
SPORT

Uithoudingstest voor mens en machine

Robert Elting (21), derdejaars internationale bedrijfskunde, kreeg het enduromotorrijden met de paplepel ingegoten. Vader Elting deed aan motorcross en één van zijn broers deed zelfs meerdere keren mee aan de wereldkampioenschappen enduro. "Alleen met een snelle motor kom je er niet."

Vooroordelen

"Ik vergelijk enduro altijd maar met een autorally, maar dan voor motoren. Het parcours is tussen de zestig en de tachtig kilometer lang, en gaat dwars door weilanden en over stukken verharde weg. In zo'n ronde heb je een paar controlepunten. De afstand daartussen moet je binnen een bepaalde tijd hebben afgelegd, anders krijg je strafseconden aan je broek. Als je op tijd aankomt kun je even op adem komen. En dat is wel nodig, want je rijdt drie à vier van deze ronden achter elkaar. De hele dag, van negen tot vijf ben je aan het rijden. Tussendoor heb je ook nog speciale proeven, waarbij je op een tankbaan of in een ondiepe sloot overeind moet zien te blijven. Het is allemaal vrij



Als bescherming draagt Robert Elting niet alleen een helm maar ook een niergordel (foto Philip Driessen)

lastig voor te stellen als je nog nooit langs de kant hebt gestaan."

Blessures

"Om de risico's te beperken draag ik niet alleen een helm met bril, motorlaarzen, en handschoenen. Maar ook

een niergordel, een soort lichaamsharnas voor mijn bovenlijf en speciale kniebeschermers. Bovendien is de motor op kwetsbare plekken extra beschermd. Als je op een gegeven moment door vermoeidheid minder geconcentreerd gaat rijden, neemt de

kans toe dat je fouten maakt en ten val komt. Laatst reed ik door een grote plas, kwam in een diepe voor terech en ging ik onderuit. Nu ben ik aan het herstellen van een zwaar gekneusde voet."

De charme

"Vergeleken met motorcross waarbij je samen met een man of dertig op een baan aan het jakkeren bent, ben je bij enduro veel meer op jezelf aangewezen. Deelnemers starten niet tegelijkertijd maar met tussenpozen. Anders dan bij motorcross zijn er zelden aanrijdingen. Het geeft me vooral een kick om een speciale proef goed af te leggen. Een prachtig gevoel."

Het materiaal

"Mijn enduromotor is een 125 cc crossmotor die geschikt is gemaakt voor rijden op de openbare weg. Maar als je een enduromotor daar de sporen geeft, dan heb je grote kans dat hij er zonder jou vandoor gaat. Enduro is een zware sport voor mens en machine. Daarom is onderhoud heel belangrijk want alleen met een snelle motor kom je er niet. Het is ook een vrij kostbare sport: een seizoen kost al snel vijf à zesduizend gulden, en met een motor doe je maar een paar jaar. Eigenlijk kost het meer, maar daar heb je sponsors voor. Die zorgen vaak voor spullen als kettinkjes en olie. Mijn broer heeft een zaak in motorspullen, dus de kleding krijg ik van hem. En gelukkig draagt ook mijn vader een steentje bij."

Rutger Hondelink

Vier studenten over hun geloof

"De mooiste relatie heb je met God"

Geloven, dat is tegenwoordig een beetje van dit en een beetje van dat. "Mensen halen de krenten uit de pap en construeren hun eigen moderne religie", zegt Miel van Thiel, zelf katholiek. Of ze twijfelen: er is meer dan dit, maar wat? Observant interviewde vier Maastrichtse studenten die wél weten wat ze geloven en daarvoor staan. Ook al kunnen ze niet elke kritische vraag van hun medestudenten direct pareren.

tekst Marieke de Wit, foto's Philip Driessen



Rooms-katholiek

Mijn volledige naam is Emile Hubert Adrien Marie van Thiel. Ik ben vernoemd naar de heilige Sint Hubertus. Hij was aan het jagen en zag tussen het gewei van een hert een kruis verschijnen, waarna hij zich bekeerde tot het katholieke geloof.

"Met mijn ouders ging ik vroeger iedere week naar de kerk. Tot mijn vijftiende ongeveer. Ik zat op een kostschool waar je verplicht naar de mis moest en dat wilde ik niet. Het was de puberteit. Als je zo'n revolutionair mannetje bent dat overal tegenaan trapt, dan wil je niet naar de kerk als de school dat zegt. Het omslagpunt kwam toen ik op mijn negentiende naar Rome ging met studenten uit heel Nederland. Pastor Wagenaar (studentenpastor in Maastricht, red.) was één van de begeleiders. Daar merkte ik dat je ook op een leuke manier kunt geloven. Het is geen schande als je bierjes drinkt en je hoeft weinig te laten. Er zijn maar twee dingen die lastig kunnen zijn: beslissen over leven en dood en seks voor het huwelijk. Dat dat laatste niet mag, daar houd ik mij niet aan. Ik duik absoluut niet met iedereen in bed. Maar ik begrijp dat gebod niet en ik heb me er eerlijk gezegd ook nooit in willen verdiepen. Misschien snap ik het op mijn veertigste en denk ik: had ik me er toch maar aan gehouden.

Volgens mij is het een levensmissie om precies te begrijpen wat je gelooft. Ik heb een stevige basis meegekregen vanuit mijn jeugd, maar ik ga een discussie niet uit de weg. Discussiëren doe ik zelfs het liefst! Ik praat er bijvoorbeeld veel met mijn moeder over.

In Maastricht zijn weinig katholieke studenten. Toevallig heb ik twee huisgenoten die nadenken over het geloof. Dat zijn echt gezellige kerels. Andere studenten zijn vaak erg kritisch, maar ze reageren nooit vervelend als het ter sprake komt. Soms maken ze flauwe grappen en dan maak ik een kwinkslag terug, zo van: 'alle heidenen moeten branden'. In discussies met hen kan ik negentig procent verdedigen, over tien procent twijfel ik. Dan zeg ik eerlijk: daar heb ik nog niet over nagedacht. Waarom moet je naar de kerk om te geloven? Waarom beschouwen wij de paus als...? Kijk, sommige van zijn uitspraken vind ik lastig als ik ze toets aan

mijn eigen westerse referentiekader. Niet als het gaat over euthanasie en abortus: daar ben ik tegen, net als de paus. Er zijn natuurlijk altijd wel uitzonderingen, in 0,003 procent van de gevallen. Bijvoorbeeld als een meisje is verkracht. En als je iemand met heel veel pijn morfine geeft zodat de pijn over is, maar hij er ook aan sterft, dan ben ik daar niet tegen.

Zijn uitspraken over condooms vind ik lastiger. Ik wil de paus niet afvallen, maar op dat punt ben ik het niet eens met zijn denkwijze. Ik vind die uitspraken trouwens nogal overbelicht. Dat is het enige wat je altijd hoort: dat de paus tegen condooms is. Hij zegt veel meer dingen.

Begin jaren tachtig werd hij neergeschoten. Hij schonk vrijwel meteen vergeving aan de dader. Dat bewonder ik echt, maar daar lees je niet over. De paus is belangrijk. Hij is de eerste vervanger van Jezus Christus, daarom wordt hij aangesproken met Zijne Heiligheid. Toen ik hem een hand mocht geven in Rome, was het of ik Marco van Basten ging ontmoeten. Dat was net na mijn schopfase. Nu realiseer ik me dat hij bijzonderder is dan dat.

De basis van het katholieke geloof is de kerk. De kerk interpreteert de bijbel, want je hoeft niet alles letterlijk na te volgen. Er staat bijvoorbeeld: wie rijk is moet alles verkopen en aan de armen geven. Als ik dat lees denk ik: verdorie. Nee joh, dat is onzin, zegt de kerk. Maar je moet wel een gedeelte weggeven.

Ik ga minder vaak naar de kerk dan ik zou willen, want ik hockey op zondag. Meestal een keer per maand. Wel steek ik bijna wekelijks ergens een kaarsje op. En ik probeer mensen om mij heen te helpen. Een luisterend oor te bieden aan mijn vrienden.

Er hangt een foto van de paus boven ons fornuis, om het eten te zegenen, ha, ha, ha. Ik waardeer hem, maar ik ben ook realistisch. Wat ik nog wil zeggen: een katholieke begrafenis is gezelliger dan een gereformeerde bruiloft. Daarmee wil ik helemaal geen oordeel vellen over gereformeerden, maar het katholieke geloof is gewoon gezellig. Gezellig, hm, dat klinkt alsof ik het over de hockeyclub heb. Vrolijkheid dan...nee dat is zo stichtelijk. Ik weet het al: het is niet treurig maar katholiek.

"Kijk eens achter je." Op de foto die Miel van Thiel (25) aanwijst, is een uniek moment vastgelegd. Als negentienja-

rige steekt hij een schuchtere hand uit naar de paus. Daarnaast een heel ander beeld: een trots portret van de vijf-

dejaars rechten naast een zelfgeschoten ree. "Als katholiek mag je niet beslissen over leven en dood. Maar dat gaat

over mensen. Over dieren schieten en wildbeheer wordt niets gezegd."

heden worden ingetekend voor het tweede semester van de snijcursus voor 2^e en 3^e jrs. studenten Geneeskunde. De thematiek voor jaar 2 is bekken/buik; voor jaar 3 hoofd/hals.

De intekening sluit 15 december 2000.

Diploma-uitreiking 22 november 2000

Op woensdag 22 november a.s. vinden de volgende diploma-uitreikingen plaats:

Doctoraal om 14.00 uur

Basisarts om 15.30 uur

Locatie St. Janskerk, Maastricht

Alle kandidaten hebben een persoonlijke uitnodiging ontvangen.

Oncology Seminar (GROW)

E Speaker: P. Snijders (Pathology, VU Amsterdam), Title: Carcinogenesis of the uterine cervix. Date: November 16, 2000, Place: Room 5.338a, Universiteitssingel 50, University Maastricht. Time: 17.00 hr, Info: Prof.dr. F. Ramaekers, tel. +31-43-3881351

GEZONDHEIDS- WETENSCHAPPEN

Voor kopij: L. Hagens-Hoogsteder, Fac.Bur.niveau 1, UNS50, tel. 3881851, voor woensdag 12.00 uur.

Spreekuur Bureau Onderwijs GW

Het spreekuur van Bureau Onderwijs is van maandag t/m donderdag van 10.00 - 11.00 en 15.00 - 16.00 uur. Op de vrijdag van 09.00 - 10.00 uur en 13.00 - 14.00 uur. Blokboeken, literatuurklappers, M&S boeken zijn verkrijgbaar bij de Copyshop op de UNS50.

Spreekuur Bureau Internationale betrekkingen

Openingstijden iedere dinsdag en donderdag van 10.00-11.00 en van 15.00-16.00 uur.

Stage-onderwerp voor BGW studenten

Plaats: Huisartsgeneeskunde in samen-

werking met Humane Biologie. Onderwerp: urinewegproblemen. Periode: gestreefd wordt naar een start in dit najaar. Het betreft een onderzoek bij patiënten waarbij verschillende technieken worden gebruikt waaronder het meten van de waterbalans met behulp van Deuterium gemerkt water. Alle onderzoeksfacetten van opzet, uitvoering, data-analyse tot rapportage komen aan de orde. Belangstellenden schuwen patiënten contact niet en waarderen een zekere mate van zelfstandigheid bij het werk. Inlichtingen: Mark Spigt (tel: 82309)

De Carrièredagen FdGW

Faculteit der Gezondheidswetenschappen organiseert op 14 en 15 november de Carrièredagen. Deze dagen worden georganiseerd ter ere van het twintigjarig bestaan van de faculteit en vinden plaats in het congrescentrum MECC te Maastricht. Op deze dagen worden GW-studenten

uitgenodigd om activiteiten bij te wonen die betrekking hebben op het starten van een loopbaan in het algemeen en in het bijzonder binnen het werkveld van de afstudeerrichtingen. Op 14 november wordt het programma om 10.30 uur geopend met een inleiding door de decaan van de FdGW en een voordracht van Frans Meijers (Meijers Onderzoek & Advies, (studie)loopbaanbegeleiding). Het middagdeelte start om 13.30u en bestaat uit een groot aantal loopbaangerichte workshops.

Op 15 november worden presentaties gehouden door medewerkers van organisaties binnen het werkveld van Gezondheidswetenschappen. Voor iedere differentiatiestroom zijn er van 10.30-12.00 twee presentaties. 's Middags zijn er voor elke afstudeerrichting drie presentaties gepland. Enkele bedrijven houden individuele gesprekken. Tevens is er 's middags een informatiemarkt. Meer informatie vind je op de website: www.facburfdgw.unimaas.nl/20jaar

Stageplaats

Voor een 4^e jaars GVO-student met belangstelling voor patiëntenvoorlichting en de organisatie van het zorgproces bestaat er in De Heel Zaans Medisch Centrum op korte termijn een mogelijkheid voor een onderzoekstage. Het effect van een pre-operatief voorlichtings- en begeleidings-

programma voor orthopedie-patiënten op patiëntensatisfactie en Kwaliteit van Leven moet worden nagegaan. Een onderzoeksprotocol is beschikbaar. Belangstellenden kunnen contact opnemen met Sjaak Molenaar, unit Beleid en Communicatie, tel: 075-6501983, e-mail: Molenaar.s@deheel.nl; of met B. van den Borne, tel: 043-3882414 echter niet aanwezig tot 20 november)

VBGGK

De Vereniging Belangenbehartiging Geestelijk Gezondheidkundigen (VBGGK), heeft zich tot doel gesteld om de beoefening der Geestelijk Gezondheidkundigen te bevorderen op het gebied van onderwijs, onderzoek en hulpverlening en houdt zich bezig met het profileren van de maatschappelijke en beroepsmatige belangen van Geestelijk Gezondheidkundigen. Voor verdere informatie over de activiteiten die wij organiseren kun je kijken op het VBGGK prikbord (bij DMKEP).

Uitreiking Propedeusediploma's GW

Op vrijdag 1 december zal van 11.00 tot 13.00 uur in de Maastichtzaal (UNS40) de uitreiking van de propedeusediploma's plaatsvinden. Trotse ouders zijn natuurlijk welkom, maar wij vragen jullie rekening te houden met de beperkte capaciteit van de zaal!

www.promotiewijzer.nl
Alle Promotie Informatie op het WWW

datawyse
boek- en grafische producties
uitgeverij universitaire pers maastricht

e-mail: info@datawyse.nl
becanusstraat 13, 6216 bx maastricht, tel (043) 3545100, fax (043) 3545109

Kom nu naar Het Beursgebouw in Eindhoven

Vanuit de trein stap je zo gratis binnen bij het 9^e Boekenfestijn van De Centrale Boekhandel.

Pak je voordeel met minimaal halve prijzen voor Coelho – Cecil – Stites – Dorland – Bernstein – Nelson.....maar ho even, zo kunnen we de hele krant wel vullen!

Dit mag je niet missen. WHY PAY MORE?

Een kwart miljoen boeken & CD-ROM's voor weggeefprijzen.

Donderdag 9 november + vrijdag 10 november van 10.00 – 21.00 uur.

Zaterdag 11 november + zondag 12 november van 10.00 – 18.00 uur.

Info Beursgebouw 040 – 24 63 626. Entree is gratis.

SPORTVERENIGING DEMIRCI

Wij zijn weer gestart met onze trainingen: **boksen, kickboxing, fitness en thai-body.**

Tevens gaan wij met een kleine groep van start met een intensieve cursus zelfverdediging. Ook reserveringen voor groepen zijn mogelijk en bij voldoende aanmeldingen start een aparte damesgroep.

Kwalitatief zeer goede begeleiding door o.a. **NEDERLANDS KAMPIOEN**, waarbij veiligheid, techniekbeheersing en conditieverbetering voorop staan!

Vraag eens vrijblijvend informatie aan bij Gé Dorssers: tel. 043-3611190 of 06-50558320.

Wij staan ook in de gemeentegids onder sportverenigingen.

**SQUASH
CENTRUM**

Erik en Pluim

Elke student of scholier
krijgt een geweldige korting

Door inlevering van je collegekaart
of OV-kaart, kun je voor de
volgende prijzen SQUASHEN:

- vóór 18.00 uur: f9,- per persoon per 45 min.
- ná 18.00 uur: f12,50 per persoon per 45 min.

Deze prijzen zijn incl. rackethuur

SQUASH

de sport voor jóu

Bel voor het boeken van een squashbaan: 3216387

Gezocht:

Aankomende juristen, fiscalisten en bestuurskundigen. Wij zijn op zoek naar studenten of net afgestudeerden die ter verbreding van hun C.V. interessant juridisch werk bij de overheid zouden willen verrichten op het gebied van lokale belastingheffing (full-time of parttime). Schrijf, bel of mail ons. Groenewegen & Van der Burg, t.n.v. mw. G. Brussé, Goudsesingel 156, 3011 KD Rotterdam, tel. 010 - 4133274. Email: brusse@gbfiscaal.nl Internet: www.gbfiscaal.nl

Portiers gezocht:

Teikyo Europe B.V. zoekt studenten voor ondersteuning van de portiersdienst. Contract is op oproepbasis, de verdiensten zijn goed en de werksfeer is prettig. Kennis van de Engelse taal is nodig. Wenselijk is een langdurige samenwerking.

Is je interesse gewekt of zijn er vragen dan kun je contact opnemen met de heer Kusters of de heer Wetzels (tel. 043-3467300)

of schrijf naar:

Teikyo Europe B.V.

Postbus 5710

6202 ME MAASTRICHT

T.a.v. de heer R. Kusters

**RADIO
MAASTRICHT**

Studenten-nieuws
dinsdag en donderdag
19.00 - 19.30 uur

107.5 FM ether 93.7 FM kabel



Universiteit Maastricht

**Verkiezingen voor dienstraden
op 14 en 15 december 2000**

Op donderdag 14 en vrijdag 15 december zijn er tussentijdse verkiezingen voor dienstraden van de beheerseenheden:

Bureau UM
Administratief Servicecentrum
Facilitaire Dienst
ICT Servicecentrum
Studentenservicecentrum
Universiteitsbibliotheek

Elk van deze zes nieuwe raden zal bestaan uit (maximaal) 5 leden, die benoemd zullen worden voor een termijn van anderhalf jaar: tot september 2002.

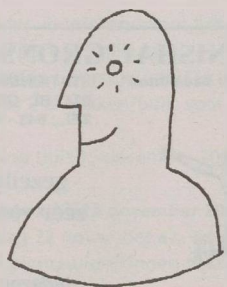
Informatie over kandidaatstelling

Behalve de mogelijkheid om te stemmen heeft u ook het recht om u (als groepering of individueel) kandidaat te stellen voor de dienstraad van uw beheerseenheid (Bureau, ASC, FD, ICTS, SSC, UB). Een informatieset over de kandidaatstelling is verkrijgbaar bij de Griffie van de Universiteitsraad, Mbb. 4-6, kamer 2.138.

De kandidatenlijsten en bijbehorende formulieren kunnen vanaf maandag 13 november tot uiterlijk dinsdag 21 november 17:00 uur ingeleverd te worden bij de Griffie UR.

In de komende weken zullen nog meer mededelingen verschijnen in de Observant. Bij vragen over deze verkiezingen of over de kandidaatstelling kunt u het Centraal Stembureau bereiken per e-mail: Verkiezingen@griffie-ur.unimaas.nl of telefonisch op (38)83166.

Namens het Centraal Stembureau,
J.F.H. Reijnders, secretaris



PAARLTJES

Per letter, leesteken of spatie een apart hokje gebruiken. Regels vorschrijven tot het einde.

Paartjes thuis invullen. Eventueel rooster kopiëren. Inleveren dagelijks (behalve donderdag) van 09.00 tot 17.00 uur bij de redactie, Keizer Karelplein 10. Vóór dinsdag 16.00 uur ingeleverde Paartjes verschijnen de donderdag daarop in de krant. Paartjes moeten contant betaald worden. Voor langere teksten geldt het advertentietarief.

Prijs	
3,00	
5,00	
7,50	
10,00	
12,50	
15,00	

10 nov FEEST Tafelstr 13 Riddersalon 22.00u

Woe. 13 december Medusafeest in de Metamorfoos

CABARET Belleman & Boers Riddersalon 10-11 22.00

WWNS is op zoek naar WEBDESIGNERS!! Bel 043-3260992

Looking for new borders? Join AIESEC! Info Nov 14 & 16 20.00h TS R1.001

CAFÉ FALSTAFF heeft TRIPLES, BRUNNETJES en BLONDJES op de menukaart!!

****6e LUSTRUMMUSICAL SV CIRCUM-FLEX 14, 15, 16 november 20.15u La Bonbonnière****

STENNISSERS! Allerlaatste kans om je in te schrijven voor de LUSTRUMWEEK! Info: Anne 06-18081526

*****Kennismakingsborrels odd Qui Vive do 9 & di 14 nov vanaf 21u in de Dikke Dragonder Platielstr. 21**

Een hele mond vol. OMH NUCLEUS DURUS geeft kennismakingsborrel in Café Van Sloun 14 nov vanaf 21.30

KAMERS TE HUUR in centrum e.o. Wekelijks nieuw aanbod! STUDENT&KAMER 3215913 of www.maaslandbeheer.nl

Te koop: 2p-BED (wit + lattenbodem + matras) / COMMODE met spiegels / 3-deurs NACHTKAST f750,- 06-53382098

De mooiste relatie die je kunt hebben, heb je met God! Gereformeerde Kerk (Vrijgemaakt). Bel 3256856 (Wout)

SPAAR SELECT M'TRICHT zoekt enthousiaste CALLCENTER AGENTS voor min. 2 avd pwk. Verdiensten f15,- p/u + bonus. Info: 3512527

Met de Sjaakie krijg je gratis bier in de Twee Heeren, de Clinique en de Allebonheur!!! Bel BEP 043 3500350 voor andere acties

GRATIS af te halen: TRAINING, KOKSPAK, MESSENSET en FANTASTISCHE BIJBAAN. Cuise en Place, keukenjobben volgens Mise en Place. 043-3100915

Medewerker bediening voor rest. in centr. Klein team. 2 avonden/week. Niet op zon-/feestdgn. SAGITTARIUS - Seafood & Grillades, Bredestr 7, tel 3211492

Looking for new borders? Join AIESEC! Info Nov 14 & 16 20.00h TS R1.001

Voor alle borrels & feesten! Huur de SAURUS kroeg! Bel Jasper: 043-3637688

****6e LUSTRUMMUSICAL SV CIRCUM-FLEX 14, 15, 16 nov. Kvk v.a. 6 nov Fac., Bonbonnière, sociëteit. Première f17,50 overige f12,50****

Hombres, make Spanish music and go to Spain! 15-11 22:00h Frats Tongerestr 27

*****Soms ben je geel, soms ben je blauw! KMB odd Qui Vive 9 en 14 nov 21u in de Dikke Dragonder*****

BBB/BWS STUDENTENUITZENDBUREAU heeft volop divers werk! Schrijf je in! Tel. 3212115 of www.bbb.nl

Een hele mond vol. OMH NUCLEUS DURUS geeft kennismakingsborrel in Café Van Sloun 14 nov vanaf 21.30

TEMPO-TEAM zoekt studenten die in de THUISZORG willen werken tegen goede verdiensten. Bel Esther: 043-3516192

Think smart, join ARGYRIS! Visit our room at Abtstraat 4 R0.007 or check our website: www.argyris.org Tel. 043-3883685

Te huur: KAMER in gezellig studenten-huis in Frankenstraat. 15-11 kijkavond. Aanmelden: tel. 3636388

JAS KWIJT op AFTERPARTY LA FIESTA DEL TORO? Kijkur Keizer Karelplein 12 tussen 12.00 en 13.00 uur 10/11

WANTED: Tutors 1.2 QM EXAM TRAINING in week 6 + 7 Contact EFM Imperator Abtstr Room 2.013 or phone: 043-3883788

AU-PAIR in STOCKHOLM? Zw/Nl 2-jarige zkt lieve au-pair vanaf jan '01 25-30 uur/week. Kst & inw. Thomas: +46705574973

*****EEUWIG STUDENT?***** Opleidingenmiddag Jurist in Bedrijf. woe. 29 nov. Kaartverkoop 21 t/m 28 nov Bouillonstr 3 en Grote Gracht 82

Wil je innerlijk groeien of iets aan je persoonlijke problemen doen: GESTALT-THERAPIE! Tel. 043-3631307. Gereduceerd tarief, zonder wachtlijst

VOOR HETZELFDE GELD STAAN DE PAARLTJES IEDERE DONDERDAG OM 12.00 UUR OOK OP INTERNET:

WWW.OBSERVANT.UNIMAAS.NL

Sociëteit In Den Olifant voor al uw afstudeerborrels en feesten. Brusselsestraat 142a. Bel Lodewijk voor info: 043-3252656 of 06-29531914

STUDENTEN-VERHUIZINGEN!!! HEYOKA-TRANSPORT verzorgt jullie kamerverhuizing voor maar f50,-!!! excl. brandstof in/om M'tricht. Tel. 06-54-68-89-56

SIW org 6 jan van 13.30-17.00 infomarkt over vrijwilligersprojecten in AFRIKA, AZIË en LATIJNS-AMERIKA. Cunera, Nieuwegracht 32, Utrecht. 030-2317721

CAFÉ FALSTAFF: van iedereen, voor iedereen

JOB op Jumping Indoor Maastricht 043 3500350

Woe. 13 december Medusafeest in de Metamorfoos

Mylene Schrijen QUINTET Riddersalon 10-11 22.00u

Te koop: KOELKAST f50,- / SALONTAFEL f25,- Tel. 06-53382098

Mujeres, get serenated by the Tuna of Maastricht! 15-11, Café Frats Tong.27

Te koop: ARS AEQUI 1969-1988 met banden. Tel. 0032-4-3811373 (bvk 18-19u)

La Chouff-bok is in CAFÉ FALSTAFF te drinken!!

Te koop: GRIJS TV-MEUBEL! f200,- Tel. 06-53382098

WWNS is op zoek naar WEBDESIGNERS!! Bel 043-3260992

HET DNA V/D ZIEL 10 nov 14-17.00u Aula EcFac 3215651

Looking for new borders? Join AIESEC! Info Nov 14 & 16 20.00h TS R1.001

*****Soms ben je geel, soms ben je blauw! KMB odd Qui Vive 9 en 14 nov 21u in de Dikke Dragonder*****

STENNISSERS! Allerlaatste kans om je in te schrijven voor de LUSTRUMWEEK! Info: Anne 06-18081526

Kijk op www.maaslandbeheer.nl voor ons actuele aanbod van KAMERS en APPARTEMENTEN (ook gemeubileerd)

Actief naar Afrika? SIW internationale Vrijwilligersprojecten! Info-avond: 17 nov. Rema Lunet 27f, 20.00u. 043-3214711

*****10e Studenten Zangfeest SV Circumflex wo 22 nov 22:00-5:00u Night-Live. Kvk: Fac: Rechten, Ec, Gen/GW & Sociëteit à f17,50*****

VROUWENRECHTSWINKEL MAASTRICHT zoekt enthousiaste nieuwe medewerkers. P gehaald en interesse? Stuur dan een brief naar Spoorwegln 9 6221 BS Maastricht

Voor alle borrels & feesten! Huur de SAURUS kroeg! Bel Jasper: 043-3637688

Wil jij je collegegeld terug??? Bel Sjaak 043-3500350 voor studie advies!!

*****Kennismakingsborrels odd Qui Vive do 9 & di 14 nov vanaf 21u in de Dikke Dragonder Platielstr. 21**

WETSWINKEL GELEEN zoekt nieuwe medewerkers met P. Interesse? Kom naar de info-borrel: 20 nov. in de Preu-verij om 21.00 uur

Zoek je werk naast je studie? BBB/BWS STUDENTENUITZENDBUREAU zoekt studenten die willen werken! Schrijf je in! Tel. 3212115

****6e LUSTRUMMUSICAL SV CIRCUM-FLEX 14, 15, 16 nov. Kvk v.a. 6 nov Fac., Bonbonnière, sociëteit. Première f17,50 overige f12,50****

Welkom in de kerk! Diensten om 10.00 en 17.00 in de Serra Nigraschool aan de Bemelergrubbe. Gereformeerde Kerk Vrijgemaakt

*****SV Circumflex organiseert het weer: 10e Studenten Zangfeest: zingen, zui-pen & verbroedering in de Night-Live. Kvk v.a. 13 nov*****

*****EEUWIG STUDENT?***** Opleidingenmiddag Jurist in Bedrijf. woe. 29 nov. Kaartverkoop 21 t/m 28 nov Bouillonstr 3 en Grote Gracht 82

**Boekhandel
DE TRIBUNE
Kapoenstraat 8-10
6211 KW Maastricht
Telefoon (043) 325 19 78**

**SQUASH
CENTRUM**

Erik van Pluijm

Elke student of scholier krijgt een geweldige korting

Door inlevering van je collegekaart of OV-kaart, kun je voor de volgende prijzen SQUASHEN:

- vóór 18.00 uur: f9,- per persoon per 45 min.
- ná 18.00 uur: f12,50 per persoon per 45 min.

Deze prijzen zijn incl. rackethuur

SQUASH

de sport voor jón

Bel voor het boeken van een squashbaan: 3216387

**PLAKA GRIEKS
RESTAURANT**

O.L. VROUWEPLEIN
Parkeergarage van de O.L. Vrouwekerk

**speciaal studenten-
menu voor f23,-**

St. Bernardstr. 4a, 6211 HL Maastricht

043-325 42 56

*Hoozo, hapje eten?
Je ga sfeervol dineren!*



Op vertoon van je OV-kaart alle hoofdgerechten voor fl. 15,50

**de Wiezenjaer
restaurant**

Ezelmarkt 15 Maastricht
Tel 043 - 321 21 20

Rijles
Versnelde opleidingen,
diverse mogelijkheden.



**erkende
rijkschool
Ed Godding**

Zeer hoog aantal
eerstgeslaagden.

Info: 043-3541330

www.edgodding.nl

Brusselsestraat 74a
6211 PG Maastricht
Tel. (043) 3216387

CINÉ-K SINT BERNARDUSSTRAAT 13
Une Affaire de Goût: dag. 21.00

LUMIÈRE BOGAARDENSTRAAT 40b
Himalaya: dag. 20.00

Naked: dag. 21.00

Dancer in the Dark: dag. (beh. vr en za) 21.30; vr en za 19.30 en 22.00

La Balia: dag. 22.00

The Virgin Suicides: do en zo 19.30

Goodfellas: di en wo 19.30

De Tien geboden: za 13.00; zo 11.00

CINEMA PALACE WYCKER BRUGSTRAAT 1
Road to El Dorado: za, zo en wo 14.30

Pokémon II: za, zo en wo 14.30

Coyote Ugly: dag. 18.15 en 21.15

What lies Beneath: dag. 18.15 en 21.15

The Cell: dag. 18.15 en 21.15; za, zo en wo ook 14.30

Sneak Preview: ma 21.00

MINERVA WILHELMINASINGEL 39
Pokémon II: za, zo en wo 14.30

Road to El Dorado: za, zo en wo 14.30

Chicken Run: (Ned.) za, zo en wo 14.30

Nutty Professor: dag. 14.30 en (beh. za) 18.45; za ook 19.15

What lies Beneath: dag. 14.15 en (beh. za) 18.15 en (beh. za en di) 21.15; za ook 18.45 en 21.45

Space Cowboys: dag. (beh. za) 18.30 en

21.30; za 19.00 en 22.00; do, vr, ma en di ook 14.15

Blair Witch 2: dag. (beh. za) 18.45 en 21.45; za 19.15 en 22.15; do, vr, ma en di ook 14.30

The Cell: dag. 14.15 en (beh. za) 18.45 en 21.15; za ook 18.45 en 21.45

Pitch Black: dag. (beh. za) 21.45; za 22.15

Rules of Engagement: dag. (beh. za) 18.30 en 21.30; za 19.00 en 22.00; do, vr, ma en di ook 14.30

Minerva Sneak: di 21.15



Speelweek: 9 t/m 15 november

Circumflex brengt tweede musical

Losse Flodders in de Bonbonnière

Pandora Evermore, de roemruchte filmdiva, maakt haar comeback en de opnames van haar nieuwe film zijn in volle gang. Dan voltrekt zich een drama op de toch al tumultueuze set. Iemand wordt vermoord. Verbijstering en afgrijzen zijn af te lezen op de gezichten van de acteurs. Het doek valt en het bordje 'pauze' licht op

Totaal verward lopen de toeschouwers de zaal uit op weg naar de foyer. Wat een cliffhanger. Qua dramatiek lijkt de musical *Losse Flodders* van studentenvereniging Circumflex in eerste instantie niet onder te doen voor de nieuwste musicalfilm *Dancer in the dark* van Lars von Trier.

"Het is eigenlijk een soort *comedy noir*, een *whodunit* die zich afspeelt tijdens het maken van een film," vertelt regisseur Stephen Rothman (40). "De grote vraag van het stuk is: wie is verantwoordelijk voor de dode?"

Rothman is speciaal door Circumflex voor dit project aangetrokken. Hij doet niet alleen de regie, maar componeerde ook zelf de muziek en schreef het script en de songteksten. Tussendoor gaf hij de acteurs, van wie de meesten



Wie heeft de moord gepleegd in de musical van Circumflex? (foto Philip Driessen)

nog nooit op de Bühne hadden gestaan, een cursus zang en drama.

Het resultaat mag er zijn. Rothman bedacht een kunstige parodie op het musicalgenre, waar Joop van den Ende nog iets van kan leren. Zelfs de meest kritische toeschouwer zal op zijn minst glimlachen bij het gestuntel van de komische personages of zachtjes meeneuriën bij de liedjes met hoog meezingehalte.

Rothman regisseerde vijf jaar geleden ook de vorige studentenmusical (*Dubbelloops*). Hoewel er vooraf veel scepsis was - in Maastricht was nog niet eerder een musical door studenten opge-

voerd - bleek *Dubbelloops* een doorslaand succes. Al dagen van tevoren waren de voorstellingen uitverkocht. David Peters (23) speelt voor de tweede keer mee. "We hebben het nu veel makkelijker dan bij *Dubbelloops*, omdat we niet meer hoeven te bewijzen dat een musical leuk kan zijn. Daarom

kunnen we ons bij *Losse Flodders* veel meer op het stuk zelf richten."

"Wat wij doen is volstrekt uniek in Maastricht," vertelt de voorzitter van de musicalcommissie Maarten Paul Eurelings (21, student IB). "Geen enkele andere studentenvereniging zet een musical op de planken. Ik denk dat Circumflex een mooie traditie is begonnen door er bij elk lustrum één te produceren."

Toch is de musical uitdrukkelijk niet alleen bedoeld voor Circumflexers, maar voor alle studenten. Bovendien verkoopt de vereniging zelfs kaarten buiten Maastricht. "Dat was één van de voorwaarden van de provincie Limburg voor een subsidie."

Al sinds december 1999 bereiden de veertien acteurs zich voor op de uitvoeringen op 14, 15 en 16 november. "Eigenlijk zouden we in het Kumulus-theater spelen," zegt Eurelings. "Maar op het laatste moment bleek dat de uitvoeringen dan in een tentamenweek zouden moeten plaatsvinden. Gelukkig konden we toen nog terecht in de Bonbonnière. Die is als locatie ook nog mooier."

Stefan Verhaegh

Kaartverkoop en reserveringen via de Circumflex-kroeg (tel. 043-3251088). De zaal in de Bonbonnière gaat om 19.30 uur open, aanvang 20.15 uur

Maastrichtse vormgevers exposeren in Bonnefantenmuseum

Gebruiksvoorwerpen aan de ketting

Maurice van Leendert heeft iets bijzonders met zijn eettafel. Al jaren zeept hij het door hem zelf ontworpen blankhouten meubel eens per week in. Niet alleen omdat hij de witte schijn mooi vindt, ook omdat het een extra waarde geeft aan de tafel. "Het wordt zo toch meer dan alleen een meubelstuk dat je na een paar jaar weer vervangt."

pen in een museum tentoongesteld worden," zegt Chequita Nahar. Volgens Nahar - zelf te zien met sieraden - bieden de door vormgevers gemaakte producten toch allemaal iets extra's. "Waarom wel een schilderij waarover nagedacht is en geen kruk of sieraad waar een idee achter zit?", vult Van Leendert haar aan.

Voor menige exposant is er al erkenning uit het buitenland. Claudy Jongstra veroverde met haar creaties van handgemaakte vilten stof niet alleen

'normale' klanten, maar ook de makers van Star Wars. Enkele figuren uit de film droegen door haar ontworpen kleding. Veel ontwerpen in het Bonnefantenmuseum zijn ronduit ingenieus. De tassen van Sophie Wyatt kun je bijvoorbeeld op oneindig veel manieren aan elkaar ritsen. Elk stuk van een tas is afritsbaar en kan vervangen worden door een nieuw stuk. Bijzonder zijn ook de krukken van Marc de Vree: strakke vierkante blokken hout. Als iemand erop gaat zitten, vormt de bovenkant

zich naar het lichaam door onafhankelijk van elkaar bewegende staafjes. De ondertitel van de tentoonstelling - transformaties in de hedendaagse vormgeving - komt terug in de sieraden van Lucy Sarneel. Zij gaf waarde aan het economisch waardeloze zink door er fragiele brochures van te maken. Meubelontwerper Suzanne van Oirschot gaf een oude deur uit haar ouderlijk huis een nieuw leven als voorkant van een rij keukenkastjes. Vooral deze opvallende frisheid maakt

CHARM tot een wonderlijke tentoonstelling voor wie wel eens wil zien hoe vaak alledaagse voorwerpen anders gemaakt kunnen worden.

Roel Willems

Charm, tot 9 januari in Bonnefantenmuseum, di. t/m zo. 11 tot 17 uur. Entree f12,50. Praktische info: www.bonnefanten.nl

Documentairefestival in Lumière

De Tien Geboden anno 2000

De tien geboden die God aan Mozes schonk, vatten bijna de hele westerse moraal samen. Althans zo was het ooit. Maar is het nog steeds verkeerd om het huis, het geld en de vrouw van onze buurman te begeren, of zijn de regeltjes soepeler geworden? Die vraag staat centraal in het documentaireproject *De Tien Geboden*, komend weekend in filmhuis Lumière.

Tien Nederlandse documentairefilmmakers laten in elk vijftig minuten zien in hoeverre de oude geboden nog steeds van toepassing zijn. Aan het project doen veel bekende en bekroonde filmmakers mee. De bekendste is waarschijnlijk John Appel, die met zijn film *André Hazes/Zij gelooft in mij* vorig jaar volle bioscoopzalen wist te trekken.

Speciaal voor dit project maakte hij de film *Gij zult niet doden*. Uitgangspunt

vormde een krantenartikelje over een man die zeven maanden dood in zijn appartement in Amsterdam lag. Appel probeert in zijn film te reconstrueren wie er verantwoordelijk is voor deze "vergeten dood van een mens van wie niemand wist dat hij leefde." Hoewel er geen familie bleek te zijn, bijna niemand voor de camera iets wilde zeggen en Appel niet in de woning van de overledene mocht filmen, slaagt hij er toch in om het verhaal te vertellen.

De documentaire *God is my co-pilot* van Karin Junger was vorig jaar al klaar. Junger verbleef voor haar film tijdens de Kosovo-oorlog tien dagen lang op het grootste Amerikaanse vliegdekship, de USS Roosevelt. Behalve vijfduizend militairen liepen er ook vier legerpredikanten rond die een belangrijke functie bleken te vervullen. In hun dagelijkske

preken vertelden ze de piloten dat ze een goddelijke missie hadden en dat God het vallen van doden in tijden van nood niet afkeurt. Junger: "Het is prettig voor die piloten dat er een God is, want dat ontslaat ze van hun eigen verantwoordelijkheid om keuzes te maken. Ze rechtvaardigen de dingen die ze doen door te wijzen op machten buiten zichzelf." Overigens komt Junger tijdens het festival zelf naar Maastricht om te vertellen over haar belevenissen aan boord tijdens het filmen.

De tweede filmer die naar Maastricht afreist, is Pieter Fleury. Hij geeft een toelichting bij *Gij zult geen valse getuigenis afleggen*, waarin hij de kijker meeneemt achter de schermen van het NOS-journaal. Hij volgt verslaggever Gerri Eickhof op pad in Bosnië.

"De kijker moet niet denken dat het

Journaal de waarheid is," vertelt hij. Met zijn documentaire wil Fleury de kijker bewust maken van de keuzes die journalisten maken bij het vertellen van hun verhaal. "Het staat voor mij als een paal boven water dat al die mensen ontzettend hun best doen om zo eerlijk en objectief mogelijk het nieuws te brengen. Maar het punt is dat ze bij de NOS toch graag de indruk wekken dat het Journaal een compleet beeld geeft. Dat is natuurlijk niet waar."

Stefan Verhaegh

Voor informatie en reserveringen: filmhuis Lumière, tel. 043-3214080. De IKON zal de documentaires ook op televisie uitzenden, vanaf 6 december elke woensdagavond op Nederland 1



Von Trier

Van de film 'Festen' heb ik ergens in het midden een kwartier gemist. 'Breaking the waves' heb ik overleefd dankzij een literfles water en de discipline om mijn blik te richten op het achterhoofd van degene voor mij. 'The Idiots' heb ik een kwartier voor tijd brakend moeten verlaten. Stuk voor stuk fantastische films, maar ik hoor fysiek niet bij de doelgroep. Ik kan niet tegen hand-held-camera's. Dat was ik vergeten toen ik een kaartje kocht voor 'Dancer in the Dark' van Lars von Trier. Ondanks de negatieve recensie van Frank van Hoorn in Observant van vorige week zit ik nu met Rik in Lumière en word langzaam misselijk. Wat staat er in de gebruiksaanwijzing van die camera's? 'Tijdens gebruik schudden? Ik had geen pizza moeten eten. "Sorry, Rik, ik moet gaan." Ik schuifel voor mensen langs die allemaal wat geïrriteerd hun benen terugtrekken en loop de zaal uit en de trap af. Mijn ergste nachtmerrie: ter plekke de hele doos marsen moeten opeten die ik achter de bar zie liggen.

Ik kom Rik na afloop ophalen. Hij heeft rode ogen. "Hoe was het?" vraag ik. "Bijlucht. Frank van Hoorn heeft geen reet van de film begrepen. Lars von Trier is een genie." Björk, zo vertelt Rik, speelt Selma, een alleenstaande Tjechische moeder in het Amerika van de jaren zestig. Eerst vraag je je af waarom ze zo vreemd rondkijkt, maar dan kom je erachter dat ze langzaam blind wordt. De oogziekte is erfelijk. Selma, die een mentale knik heeft, werkt dag en nacht om voor haar zoon de operatie te betalen die hem genezen kan. Ze wordt aangeklaagd wegens de moord op haar buurman, maar die pleegde feitelijk zelfmoord. In het proces tegen haar wordt alles erbij gesleept: ze is communiste en wilde de buurman beroven. Ze zou zichzelf kunnen redden door een advocaat te huren, maar dan kan ze uit geldgebrek haar zoon niet laten opereren. Haar zoon weet niets van haar offer.

"En wat waagt Van Hoorn te zeggen? Niet meer dan 'Barbertje moet hangen!' Dunne verhaallijn! De gemiddelde Joop van den Ende-productie heeft meer diepgang! Ik wil wedden dat Van Hoorn 'Romeo en Julia' ook dun vindt: die houden van mekaar, maar mogen niet trouwen. Punt.

En nog zo'n blunder: Van Hoorn schrijft dat de musicaldromen, waar Selma in vlucht, als metafoor voor het paradijs zijn bedoeld. Maar de regisseur levert juist sarcastisch commentaar op wat de hemel zou moeten zijn. Zo heb je ergens een sappige, groene weide met een echt Amerikaans huis op de achtergrond. De camera zoomt uit en daar wappert de Amerikaanse vlag. En dat met blijde musicalmuziek. Een gruwelijke spot met the American dream.

Als Selma (en niet Björk!) naar de galg loopt, kan ze haast niet op haar benen staan. De bewaakster wil haar helpen en maakt ritmische stapjes. Daardoor blijft Selma overeind. Je keel knijpt samen, maar Van Hoorn vindt dat Björk vergeet te acteren."

Ik ZAL die film zien. Ik heb anti-wagen-ziektepilltjes gekocht.

Belleman

Loon naar werken?

"Studenten betalen voor studiepunten is plakplaatjes-beleid"

"Ja, dit slaat echt nergens op!!!" Zo reageert student Hendrik Janssen op de stelling: "Als de Universiteit Maastricht (UM) wil dat studenten harder werken, moet ze hen daarvoor betalen." Anderen zijn genuanceerder, maar geen van de inzenders geeft zijn zegen aan het voorstel.

"De mentaliteit van Nederlandse studenten moet veranderen", mailt Janssen, zelf Belg. Het Amsterdamse experiment waarbij studenten die in een jaar hun propedeuse halen duizend gulden krijgen, spreekt hem helemaal niet aan. Kom nou: "Nederlanders gaan naar mijn gevoel veel te laks om met hun studie. En studenten die zo gefocused zijn op geld verdienen, moeten maar gaan werken", vervolgt hij zijn boze betoog. "Dan is iedereen tevreden: de werkenden hoeven zich niet meer druk te maken om papers die af moeten en op de universiteit blijft plaats over voor studenten die zich écht toe willen leggen op hun studie."

Geneeskundestudent Joost Romme heeft persoonlijk geen bezwaar tegen een extra zakcentje: "Het is een aantrekkelijk en zaligmakend idee. Als mijn faculteit het zou doen, zou ik er natuurlijk dolgraag gebruik van maken." Maar ook hij ziet haken en ogen: "Ik zou het namelijk een bar slecht idee vinden als studenten straks kiezen voor de universiteit waar ze het meeste geld krijgen, zonder dat ze echt geïnteresseerd zijn in het vakgebied. Wat moet de maatschappij met dit soort mensen? Niets dus." Bovendien zal de commercie oprukken: onaantrekkelijke opleidingen kunnen studenten voortaan lokken met een bonus.

Vrijwel alle studenten die reageerden, kiezen voor een andere besteding van dat geld. "Een korting op lesmaterialen voor studenten die goed presteren",



suggereert V. Moors bijvoorbeeld. "Dan heeft de stimulans een directe samenhang met de studie en bevordert het een verdieping van de vak kennis."

N. van Poppel hoopt te overtuigen met een academische aanpak van het probleem: hij neemt het begrip "harder werken" eerst grondig onder de loep en concludeert na enige omzwervingen dat daar in dit geval "meer studeren" mee wordt bedoeld. Hij betoogt: onderwijs is een plicht tot je zestiende en vanaf dat moment een recht. Waarom zouden studenten daar een vergoeding voor moeten krijgen? Zou er een studenten-CAO moeten komen? Op basis van studielast of resultaatgebonden? En welke opleidingen komen daarvoor in aanmerking? Lastig, dus. Uiteindelijk concludeert hij, net als inzender Hendrik Janssen: ga maar werken als je geld wilt verdienen.

De enige medewerker die deze keer van zich liet horen, Gerald Bouwels van het Kamerburo, maakt zich flink kwaad over de stelling. Bouwels, zelf van oorsprong leraar in het basisonder-

wijs, vindt dat studenten "een intrinsieke motivatie moeten hebben voor hun studie: de liefde voor het vak! Een extrinsieke motivatie kan de kans op een vetbetaalde job zijn." Wie daar niet genoeg aan heeft, is niet geschikt, vindt Bouwels.

Student Freek Janssen houdt het kort: "Falikante onzin. Het is je reinste plakplaatjes-beleid: alsof de schooljuffrouw

je een sticker cadeau geeft omdat een proefwerk goed hebt gemaakt. Doe ze dit in Amsterdam doen, moeten ze zelf weten. Maar daar wil je toch niet mee vergeleken worden? Studenten moeten noch een beloning krijgen voor presteren, noch een straf voor niet presteren. Ronduit kinderachtig."

Marieke de V.

Slechts één van de elf projecten van 'dwarse' wetenschappers die Maastricht heeft voorgedragen, is door de landelijke onderzoeksorganisatie NWO gehonoreerd. Ter vergelijking: van de ongeveer even grote universiteiten in Nijmegen en Amsterdam (VU) kregen zes onderzoekers geld uit de vernieuwingsimpuls. Al eerder greep Maastricht naast onderzoeksgeld. Logisch, want:

"De Universiteit Maastricht is niet interessant voor toponderzoekers, omdat die hier volledig worden opgeslokt door het onderwijs"

Wat vindt jij hiervan? Eens of oneens? Studenten en medewerkers kunnen via www.observant.unimaas.nl reageren. Stuur je reactie zo snel mogelijk, maar uiterlijk voor maandag 20 november, 16.00 uur. De redactie maakt een selectie uit de inzendingen, anonieme reacties worden in principe niet geplaatst. Onder de inzenders wordt iedere keer een boekenbono verloot.

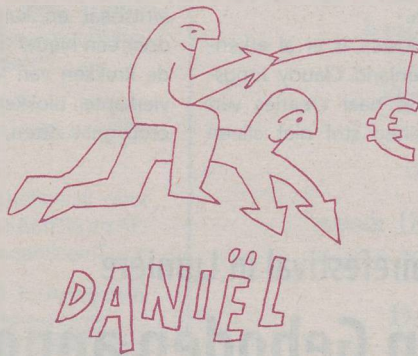
10

"Pikachu!" herhaalde Pim, "ik heet Pikachu." Zijn pupillen waren wijd opgezet en het zweet stond op zijn voorhoofd. Kort tevoren had ik per ongeluk aan Axel gevraagd wat hij met 'Pim' van plan was als we straks weer in Maastricht waren. Een antwoord kon Axel niet geven want als een bezetene maakte Pim duidelijk dat we hem Pikachu dienden te noemen. "PI-KA-CHU", schreeuwde hij. "Jullie hebben Pikachu lang genoeg voor de gek gehouden!" Zijn stem trilde en zijn ogen werden vochtig.

"Heeft Pikachu zin om een slaapje te doen", probeerde Floortje opnieuw. Ze zat al weer drie uur naast Pim op de achterbank en probeerde hem voortdurend tot rust te manen. Maar het was vooral Pim zelf die er voor zorgde dat zijn opvliegingen steeds slapper werden.

In het achteruitkijkspiegeltje zag ik dat Floortje hem voorzichtig over zijn haar aaide. Pim zat nog steeds met zijn knieën opgetrokken voor zich uit te kijken.

"Als jij nou eens met Pikachu naar de WC ging", stelde ik Axel voor toen we bij een grote Raststätte zaten. "Dan zien we elkaar zo bij de souvenirshop." Axel knikte. Sinds we ze bij het Psychofarma



Micha Wertheim

Instituut hadden opgepikt had hij nauwelijks nog initiatief genomen.

"Kom op Pikachu", zei Axel en stak zijn hand met de palm naar boven voor zich uit, "dan gaan we samen een Pokémonplasje plegen." Verdoofd keek Pim naar de uitgestoken hand van zijn vriend.

"Kom", zei Axel.

"Wat zijn die Apfelstrudels toch vies in dit soort gelegenheden", zei Floortje en schoof het schoteltje met daarop nog een flink stuk taart van zich af.

"Dus?"

"Bij Albertscorner en La Place hebben ze van die lekkere fruitshakes", ging Floortje verder, "dat is veel lekkerder dan zo'n vies kartonnen taartje."

"Nou, dan vraag je of ze hier een idee-

ënbus hebben."

"Ik zeg alleen dat het mij lekker lijkt, zo'n cocktail met bananen en kiwi en zo."

"Nou, schrijf een brief aan de eigenaar." Floortje bukte zich over de tafel. "Als je gewoon tegen mij praat kan ik je ook prima verstaan."

"Of je neemt voortaan je eigen sapcentrifuge mee."

"Ik zei alleen dat ik die vruchtensapjes lekker vind, en je hoeft niet tegen mij te schreeuwen."

"Ik schreeuw godverdomme helemaal niet Floortje! Vanuit mijn ooghoeken zag ik dat de andere gasten nu onze kant op keken."

"Ik vraag mij alleen af wat belangrijker is. Die bananenkiwicocktail waar jij op eens zo'n verschrikkelijke behoefte aan

lijkt te hebben of de vraag wat wij met die geflippte Pokémon moeten doen als we straks in Maastricht terug zijn."

"Pikachu", verbeterde Floortje.

"Verdomme Floor, ik heb al veertig uur geen oog dicht gedaan dus het zou prettig zijn als je even met mij medacht."

Een Turks meisje in een lichtblauw pakje stopte haar karretje naast ons tafeltje en zette er de door ons gebruikte borden op.

Floortje haalde haar schouders op. "Hij zal wel weer over gaan."

"En als het niet over gaat?"

Het Turkse meisje begon nu ijverig blauw schoonmaakmiddel op het tafeltje te spuiten.

"Ja, doemdenken, dat helpt", zei Floortje en stond op.

Terwijl Floortje naar het toilet wandelde veegde het meisje het tafelblad met een behendige beweging weer droog.

"Wil jij nog iets lekkers kopen", vroeg Floortje toen ik haar bij de souvenirhop trof. Ze bukte zich voorover om een Duits Pokémonblaadje van de stand te halen. "Dan koop ik deze voor Pim."

Maar nog voor ze kon afrekenen kwam Axel hijgend op ons afgerend. "Pim is ontsnapt!"

(Wordt vervolgd)