



Hoog bezoek tijdens de diesviering afgelopen vrijdag. Koningin Beatrix maakte na afloop van de plechtigheid een praatje met alle gelauwerden, en natuurlijk ook met de rector en de collegevoorzitter. Zie pagina 7 t/m 11 voor het laatste nieuws over de dies (foto Philip Driessen)

De studenten beginnen  
aks op hetzelfde  
moment met de  
onderwijsgroep

Dies: essay van eredoctor  
Henk Hofland over de  
jeugd van een  
duizendpoot

De winnaars van de  
Maastrichtse  
studentenprijzen hoeven  
niet de top te bereiken

Interview met voormalig  
luchtmachtgevechtsleider  
Spreeuwenberg, nieuwe  
decaan van GW

Het Rotterdamse  
Maastrichtse filmfestival  
komt met gewaagde  
producties

De koningin bijt niet, hè pap?"

## Universiteit viert verjaardagsfeestje met Beatrix

is vrijdagmiddag 12 januari,  
en over drieën. Een menselijk kar-  
zijn lint schuifelt de zaal in, en  
laat even later drie, nee vier van  
voorstes rijen van het Theater aan  
Vrijthof; het decor van de viering  
de vijfentwintigste verjaardag  
de universiteit.

en groot peloton van Limburgse hoog-  
en is nog nooit vertoond. In de zaal  
erfst ongelof. Hebben we er echt zo-  
zijn gezichten bij die zich zelden  
nooit laten zien bij de officiële universi-  
te feestjes, maar deze keer is kennelijk  
onder. Niet alleen vanwege die vijfen-  
tieg jaar, maar natuurlijk ook omdat  
Majesteit de Koningin acte de pré-  
ce geeft. Voor haar is een speciaal pro-  
gramma boekje uitgebracht, waarin bijna  
minuut tot minuut de geplande ge-  
evenissen staan opgetekend. Hoe laat  
landt op het vliegveld, door wie ze  
wordt vergezeld (een hofdame en een ad-  
vant, luitenant-kolonel der grenadiers),  
haar daar opwacht, hoe ze naar het  
thof gaat (per auto, die van de ver-  
ande kant mag komen aanrijden; ko-  
gin zijn heeft zo zijn voordelen), door  
ze daar wordt ontvangen.

Later zien we op de Limburgse televisie  
hoe dat ging. Ze stapt energiek de auto  
uit en constateert dat het "mooi weer is,  
hier". Daarna krijgt ze een boekje van  
Frédérique Dittrich, de dochter van de  
voorzitter van het college van bestuur.  
Die is elf jaar, maar al tamelijk koelbloed-  
dig. Nee, geen zenuwen, antwoordt ze  
vlak voor de grote ontmoeting aan de  
verslaggever. "Ze bijt niet, hoop ik, hè  
pap?" "Nee, en wij ook niet, dus er kan  
niets gebeuren", veronderstelt pa Dittrich.  
Vervolgens begeeft het gezelschap zich  
naar de foyer, alwaar volgens het draai-  
boek de staatssecretaris van justitie mr.  
M.J. Cohen zijn opwachting maakt. Oei,  
foutje, de staatssecretaris heet sinds enkele  
dagen Ella Kalsbeek, Cohen is eventjes  
ambtelos tot hij Amsterdam gaat rege-  
ren.  
In de grote zaal heeft het publiek de cor-  
tège al zien binnenkomen, en een afsplit-  
sing op het podium plaats zien nemen.  
Vooraan de drie erepromovendi met hun  
erepromotoren, erachter zitten de zeven  
studenten die straks de wetenschapsprij-  
zen krijgen. Ergens gaat een gsm af. Rec-  
tor magnificus Nieuwenhuijzen Kruse-  
man verzoekt de zaal op te staan bij de  
binnenkomst van de vorstin, maar ver-  
zuimt verdere instructies te geven. Want  
wat doe je daarna? Applaudiseren? Ze is  
toch geen zangeres? Verwarring alom  
dus als Beatrix met haar entourage rechts  
achterin de zaal betreedt. Er is al een tien-  
tal meters in doodse stilte afgelegd als er  
achter haar iemand begint te klappen.  
Dat blijkt UM-voorlichter Schrijnema-

kers te zijn, die blijkbaar weet hoe royalty  
ontvangen moet worden en daarmee de  
ongemakkelijke sfeer doorbreekt. De rest  
van de zaal valt dankbaar in.  
Na de voordracht van de rector, die uitge-  
breid de prestaties van deze universiteit  
looft en en passant het randstedelijke dé-  
dain op de hak neemt ("Toen ik van Lei-  
den hier naartoe ging werd me gevraagd  
hoe het voelde om van de ere divisie naar  
de derde klasse over te stappen"), ont-  
staat opnieuw verwarring. "Moeten we nu  
klappen", fluistert mijn knappe buur-  
vrouw, die kort daarvoor nog tevreden  
had vastgesteld dat ik eigenlijk "ook wel  
tussen twee koninginnen zat, of niet  
soms?" Geen mens die weet of je voor een  
rector moet applaudiseren, maar dan  
betreedt een stel studentmusici het po-  
dium, zodat we gewoon voor hen kunnen  
klappen. En terecht, want ze spelen een  
aanstekelijk pianotrio van Mendelssohn  
Bartholdy, 'molto allegro ed agitato'.  
Het academische deel der zitting zal min-  
der allegro en agitato zijn. Eredoctor Bar-  
rows, de pgo-goeroe uit Canada, blijkt  
een broze man op leeftijd die een tikje  
wankel naar zijn laudatio luistert. Staand,  
midden op het podium. Erepromotor Van  
der Vleuten spreekt hem in opvallend on-  
berispelijk Engels toe. Ook de volgende  
laureaat gaat midden op het grote po-  
dium staan. Het is Hofland, journalist en  
schrijver. Met vrienden in de zaal. Zelden  
ontving de universitaire gemeenschap  
zoveel representanten van de (hoofdste-  
delijke) culturele elite tegelijk in haar mid-  
den. Gesignaleerd zijn, in willekeurige

volgorde: Hans van Mierlo, Rinus Ferdin-  
andusse, Rudy Kousbroek, Hubert  
Smeets, Geert Mak, Elsbeth Etty, Jaap van  
Heerden, en Louis van Gasteren. In het  
publiek vertoeven ook kleine Hoflandjes.  
Eventjes maar. De derde generatie zit met  
de tweede achterin de zaal en houdt het,  
lang voordat opa zo erudiet wordt toege-  
sproken door prof. Wiel Kusters, niet stil.  
Exit het kroost, verder spelen in de foyer.  
Tot slot treedt erepromotor prof. Gerjo  
Kok met stralend roze kappa naar voren  
om de Nijmeegse psycholoog Levelt te  
eren.  
Barrows houdt de diesrede. In hoog tem-  
po, dat wel, maar zou het publiek de  
boodschap vatten? De verse eredoctor  
toont zich uiterst kritisch over lieden die  
een loopje nemen met het probleemge-  
stuurde onderwijs. Het woord 'bastard-  
zed' valt. Vooraan zit menig hoogleraar  
die het pgo met liefde zou wurgen. Men  
kijkt glazig.  
Heel wat sneller worden vervolgens de  
studentenprijzen er doorheen gejaast. Op-  
vallend deze keer: zes van de zeven win-  
naars zijn vrouwen. Er is dus vooruitgang  
in de wereld. Na de plechtigheid mogen

ze in de foyer eventjes met de koningin  
converseren. CWS-er Catelijne Coopmans,  
een van de twee winnaars die tot opluch-  
ting van het publiek (na de opsomming  
van een serie mistige Engelse titels) ge-  
woon een goede scriptie in het Néder-  
lands heeft geschreven, verklapt wat een  
vorstin zoal vraagt: "Bij mij of het moeilijk  
was, en wat ik nu ga doen. Bij anderen of  
ze heel kort konden vertellen waar hun  
scriptie over ging." Ook andere studenten,  
vertegenwoordigers der verenigingen,  
staan klaar voor een praatje. Tragosleden  
dragen voor de gelegenheid hun operet-  
tepakjes.  
Rond vijf uur komt een groepje hoog-  
waardigheidsbekleders, zwaar gebouwde  
jongens en als stralend middelpunt de  
koningin, in beweging. Em. professor Riel  
Drop ziet Beatrix aan zich voorbij trekker  
en mompelt wat goedkeurende woorden  
"Ik heb samen met haar in Leiden gestu-  
deerd, sociologie. Daar heeft ze wat opge-  
stoken. Hoe ik dat weet? Dat merk je als je  
haar hoort praten."

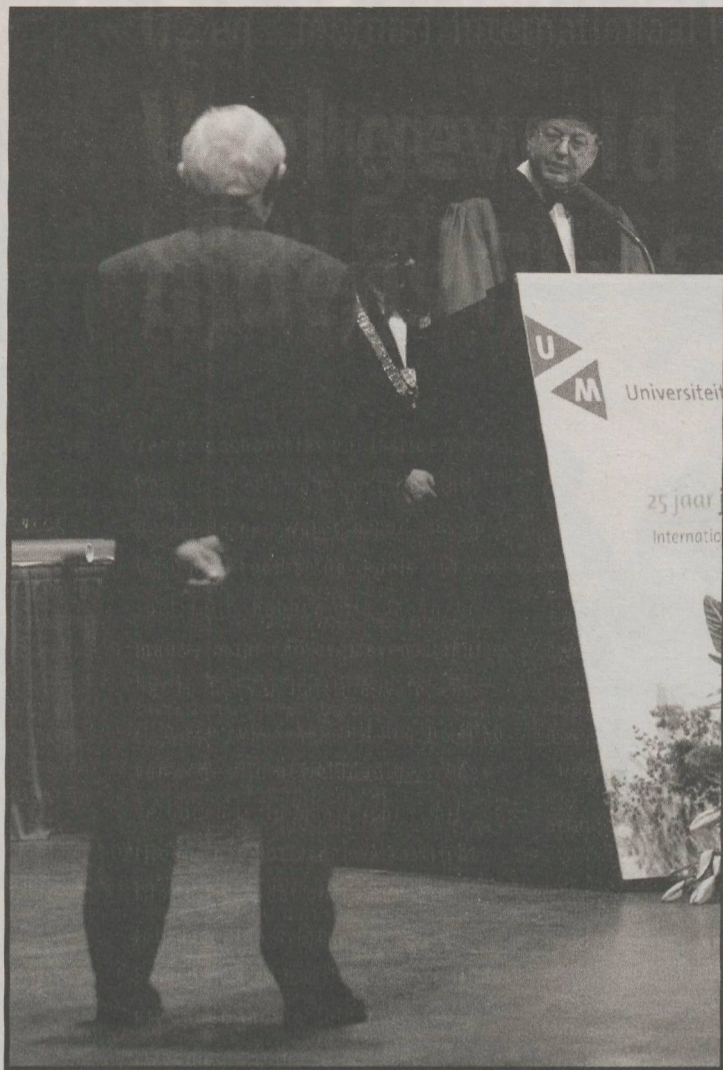
Wammes Bos

Eens of oneens?

**"De UM rommelt maar wat aan met het probleemgestuurd  
onderwijs, van de oude idealen is niets meer over"**

Reageren? Zie achterzijde van deze Observant

# "Prins Bernhard had een paard"



Erepromotor Wiel Kusters zwaait eredoctor H.J.A. Hofland alle lof toe (foto Philip Driessen)

**Naam:** Wiel Kusters  
**Geboren:** 1 juni 1947 te Kerkrade  
**Nationaliteit:** Nederlandse  
**Woonplaats:** Maastricht  
**Religie:** katholiek  
**Functie:** hoogleraar letterkunde  
**Burgerlijke staat:** getrouwd met Tonie Ehlen; 1 dochter.  
**Deze week:** trad hij tijdens de diesviering in het Theater aan het Vrijthof op als erepromotor van de journalist Henk Hofland

**Woensdag 10 januari.** Ik heb een mailtje van de rector gehad met de vraag of ik nog langskom om de bul voor H.J.A. Hofland te tekenen. Als ik op het rectoraat arriveer, is de bul zoek. In het volste vertrouwen dat ook de ceremoniële zaken aan onze universiteit prima geregeld zijn, probeer ik de groeiende ongerustheid van mevr. Cuppens met wat flauwe grapjes verder aan te wakkeren. Even later blijkt de bul natuurlijk dermate goed opgeborgen te zijn geweest, dat hij onvindbaar leek.

**Donderdag.** 's Middags komt Hofland naar de faculteit voor een informele kennismaking. We hebben daarvoor de vorm gekozen van een causerie, een luchtige vertelling over het koninklijk huis en de pers. Titel: 'Van Greet tot Maxima'. Wie Greet Hofmans was, moet er voor de studenten en voor een aantal jonge stafleden natuurlijk bij worden verteld. Onze gast opent met de om de een of andere magische reden hilarische zin: "Prins Bernhard had een paard." De discussie die na een half



uurtje begint, spitst zich toe op het mogelijke huwelijk van prins Willem-Alexander met Máxima Z., en op de rol die de Nederlandse pers in dit verband speelt. Worden wij via incidentenjournalistiek moe gemasseerd en langzamerhand naar aanvaarding van het huwelijk geleid?

's Avonds is Hofland te gast bij Studium Generale, waar hij een lezing geeft over 'Het einde van de burgerlijke cultuur'. We eten van tevoren bij Jean Labrouche en praten over koeien en kalveren. Ook gaat het over 'bewonderen'. Max Pam heeft in *HP De Tijd* een groot artikel over 'de onstuitbare Hofland' geschreven, groots opgemaakt, met zeer veel mooie foto's van de schilderachtige 73-jarige. Het is een zeer dubbelhartig artikel: het werk van iemand die wil

bewonderen, maar daar te bang voor is en vervolgens in een kramp schiet. Talent voor bewondering is onder intellectuelen niet rijk gezaaid. Men is bang dat het 'dom' staat. Jammer. Een van onze tafelgenoten is van mening dat het moeilijk is iemand te bewonderen zolang je ontevreden bent over jezelf. Daar denk ik nog steeds over na. Voor Hoflands lezing loopt het storm. De oude aula aan de Tongersestraat puilt uit. Het publiek verhuist naar de grote collegezaal, die vervolgens bijna helemaal vol zit. Hofland neemt een warm bad in het publiek. Opnieuw worden mij zijn kwaliteiten als schrijver en journalist duidelijk, zeker wanneer hij zijn gedachten op de kleine waarnemingen baseert waarin hij als fenomenoloog zo goed is. Dit is de wetenschap van het bijzondere: een onmisbaar complement bij de reguliere wetenschap van het algemene, van de abstrahering. Op het moment dat Hofland in zijn verhaal grotere lijnen gaat trekken, zou men dat bijna betreuren. De discussie na afloop, waaraan ook Arnold Labrie en Bernike Pasveer deelnamen, verheldert een en ander aangaande Hoflands visie op de burgerlijke cultuur, maar laat ook vragen open.

**Vrijdag 12 januari.** Diesviering in het Theater aan het Vrijthof. Terwijl ik met Hofland in het cortège naar het podium loop, reik ik hem een pepermuntje aan, ter verbetering van zijn gemoedsgesteldheid. Het wordt als een godsgegeschenk aanvaard. Tja, waar heb je anders een erepromotor voor? We zitten op het toneel als de koningin binnenkomt en recht voor ons gaat zitten. Ze heeft onmiddellijk oogcontact met Hofland en knikt vriendelijk lachend naar hem. Hij beantwoordt haar groet met een lachje en, voor liplezers, het woordje "Mevrouw". "Zag je dat ze meteen naar me keek?" fluistert hij in mijn oor.

Na afloop van de plechtigheid zijn de reacties buitengewoon positief, van binnen en van buiten de UM. Hans van Mierlo, minister van staat, spreekt over zijn ontroering. Hoflands NRC-kompaan doctor h.c. Rudy Kousbroek vertelt over de paus die een tegenpaus ontmoet en daar eigenlijk niet blij mee moet zijn. Toch is de paus verheugd: kan hij eindelijk eens praten over het vak. 's Avonds, bij het diner ('black tie') beperkt oud-rector magnificus Bonke, voormalig beroepsdecaan van de faculteit geneeskunde, zich tegenover mij tot de mededeling dat hij met zijn vrouw heeft gebeld en dat zij, mevrouw Bonke, Hofland "echt helemaal niks" vindt. Het diner is voortreffelijk.

## Koude fusie of koude douche?

Op 23 maart 1989 maakten prof. Stanley Pons en prof. Martin Fleischmann - twee kernfusiegeleerden - bekend dat het mogelijk zou zijn om kernfusie (het laten samensmelten van celkernen waarbij enorme hoeveelheden energie vrijkomen) - te laten plaatsvinden in water bij kamertemperatuur, de zogeheten koude fusie. Het item was die avond zelfs hoofdthema in het Journaal. Volkomen terecht natuurlijk. Dit jaar zou er geen discussie zijn over de Nobelprijs voor de fysica, zoveel leek wel duidelijk. Het grote voordeel van koude fusie is dat er een veel hoger netto rendement aan energie resulteert dan bij de zogeheten hete fusie, waarbij immers een reactor tot vele duizenden graden moet worden opgestookt. Omdat een dergelijke reactor volgens P&F niet langer nodig was en het restafval slechts laag radioactief was (veel lager dan bij hete fusie), zou kernfusie wellicht toch een goedkope en veilige energiebron kunnen zijn voor de toekomst. Een mogelijke oplossing voor het energievraagstuk en de daaruit voortvloeiende milieuproblemen leek boren. Immers, koude fusie zou in potentie siele brandstoffen en de huidige vervuilen-

de kernenergie overbodig kunnen maken. En dus bleken de belangen groot.

De euforie sloeg echter al snel om. De experimenten die het werkingsprincipe van de koude fusie moesten aantonen, zouden volgens het Massachusetts Institute of Technology (MIT) niet te repliceren zijn en al snel viel het doek voor beide geleerde heren. Helaas geen prijs.

Zes jaar geleden viel me bij toeval het boek 'Forbidden Science' van wetenschapsjournalist Richard Milton in handen. En wat schetste mijn verbazing, een heel hoofdstuk over koude fusie en over P&F. Onderzoeksinstituten wereldwijd hadden zich van de berichten van de zijde van MIT "dat koude fusie alleen mogelijk was in de hoofden van Pons en Fleischmann" niets aangetrokken en waren nieuwsgierig geworden. Na langdurig en zorgvuldig experimenteren waren zij tot de slotsom gekomen dat koude fusie wel mogelijk bleek.

Onder hen Los Alamos en Oak Ridge National Laboratory (nauw betrokken bij de ontwikkeling van de atoombom), Texas A&M University, California Polytechnic Institute, en de lijst gaat maar door. MIT stelde noodgedwongen

en haastig haar oordeel bij van 'failure to reproduce' naar 'too insensitive to confirm'.

Maar het kwaad was al geschied. Koude fusie was een taboeonderwerp geworden en er zouden geen substantiële bedragen meer aan besteed worden, zo oordeelden de collega's nucleaire fysici in de U.S. al in een vroeg stadium. De vele reproducties ten spijt is er sindsdien niets veranderd. Ook de toekenning van het Europees patent op koude fusietechnologie aan P&F in 1997 bleek een weg terug in de wetenschap niet meer mogelijk te maken. Nu nog weigert het U.S. patentbureau alle patentaanvragen die te maken hebben met koude fusie. Ze beroepen zich daarbij op het onderzoek van MIT.

P&F zijn echter slechts één voorbeeld in een lange rij van 'dwarse' onderzoekers wier ideeën om zeep zijn geholpen door bereidwillige collega's die zich als bewakers van de wetenschap opwerpen. De in wetenschappelijke kringen veel geprezen 'peer-review' - waarbij collega's elkaar beoordelen - blijkt dus ook een duistere kant te hebben. Het is immers bijzonder moeilijk om radicaal andere ideeën voor onderzoek voor te dragen en geaccepteerd te krijgen. Zeker wanneer zij een bedreiging voor de 'peers' zelf vormen, zoals het voorbeeld van P&F aangeeft. Ik vrees dan ook dat door de verdergaande institutionalisering van de wetenschap en het dogma van de peer-review consensus, echte wetenschappelijke doorbraken steeds vaker zullen uitblijven. Wellicht zou het beter zijn bij het overzien van de wetenschappelijke disciplines iets meer te werk te gaan op de manier waarop juristen dat doen: minder opinie en meer feiten.

Maurice Evers, hoofd wetenschapswinkel



## COLOFON

Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht uitgegeven door de Stichting Observant.

Redactieadres  
 Keizer Karelplein 10  
 (begane grond)  
 Postbus 616  
 6200 MD Maastricht  
 Tel: 043-3883174  
 Fax: 043-3884889  
 E-mail: redactie@obs.unimaas.nl



Stichtingsbestuur  
 Fons Coomans, Tes Gybels

Redactieraad  
 Herco Fonteijn, Gerard Hensen, Mirjam Janssen, Marietje Kardaun, Rob Kluisen, Woody van Olffen, Maurice Olij

Redactie  
 Riki Janssen (hoofdredacteur) 3883  
 Wammes Bos 3883  
 Marieke de Wit 3883  
 Maurice Timmermans 3882

Beheerder  
 Marlies In de Braekt 3883

Redactie-assistent  
 Gerald Bouwels 3883

Aan dit nummer werkten verder met  
 Rutger Hondelink, Judith Maas, Roel Willems

Fotografie  
 Philip Driessen

Opmaak  
 Simone Golob

Basisontwerp  
 Bruno Setola, Rotterdam

Vertaling  
 WorldNeth

Druk  
 Em. de Jong b.v., Baarle Nassau

Mededelingen  
 Voor het inleveren van mededelingen zie aanhef op mededelingenpagina

Advertenties  
 Marlies In de Braekt  
 Tarieven op aanvraag verkrijgbaar (Voor Paartjes zie info bij Paartjes)

Abonnementen  
 Leden van de universitaire gemeenschap ontvangen het blad gratis. Alleen studerende en andere belangstellenden kunnen zich abonneren voor €4 per jaar

HOP  
 Observant is aangesloten bij het Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant  
 Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk worden overgenomen

Hermans over toekomst Vernieuwingsimpuls

## Universiteit mag onderzoekstalent misschien niet meer zelf selecteren

Universiteiten zijn te behoudend geweest bij de selectie van jonge onderzoekers met vernieuwende ideeën. Minister Hermans. Hij overlegt daarom hen voortaan buiten te zetten bij die selectie.

Hermans overlegt de komende tijd met universiteiten en met de landelijke onderzoeksorganisatie NWO over de toekomst van de zogeheten Vernieuwingsimpuls. Dat is een fonds waaruit jonge onderzoekers met onorthodoxe ideeën geld kunnen krijgen. Afgelopen najaar zijn de eerste 43 onderzoekers uitgekozen. Eén van hen is verbonden aan de economische faculteit van de Universiteit Maastricht.

Kandidaten moesten zich eerst melden bij hun universiteit. Die maakte een voorselectie en stuurde de uitverkoren plannen door naar NWO. Die maakt uiteindelijk de keus.

Over deze gang van zaken is Hermans niet tevreden. Er gaat "te veel geld naar reeds geplande programma's", zegt hij in een interview met het blad *Onderzoek Nederland*. "Men blijft daardoor te zeer hangen in de traditie."

Daarmee geeft Hermans achteraf het Landelijk Postdoc Platform gelijk. Dat waarschuwde al in juni dat universiteiten bij de voorselectie vooral keken

welk personeel zij zelf goed konden inpassen. De bestaande onderzoeksthema's speelden vaak een zware rol bij de selectie.

Hermans overweegt nu een andere procedure. Daarin komen de universiteiten buitenspel te staan en mogen de onderzoekers rechtstreeks naar NWO stappen met hun plannen. Want het selectiegedrag van de universiteiten ondergraaft de bedoeling van de Vernieuwingsimpuls - ruimte bieden voor vernieuwende plannen.

De nieuwe opzet is al ter sprake geweest in het overleg tussen NWO, universiteiten en Hermans. NWO en Her-

mans voelen er veel voor, zegt een insider, en de universiteiten verzetten zich niet al te heftig.

"Het is goed als een postdoc sneller voorstellen kan indienen", reageert de woordvoerder van de VSNU. "Maar is de wetenschap ermee gediend als het onderzoek niet in een kader wordt geplaatst?"

Volgende maand worden er knopen doorgehakt. De tweede selectieronde - die nu gaande is - verloopt nog volgens de oude regels.

HOP, Hanne Obbink

## Toch TUL, of tUL

Het samenwerkingsverband tussen de Universiteit Maastricht en het Limburgs Universitair Centrum te Diepenbeek gaat definitief Transnationale Universiteit Limburg heten. Afkorting: tUL. De kleine letter T omdat er anders verwarring dreigt met technische universiteiten, meldt rector Martens van het LUC. "Bijbetekenissen van het woord tul, zuigspaan of schandknaap, lappen we aan onze laars; de pers mag zich daar druk over maken, wij niet," zegt hij. (WB)

## Contractonderzoek

Universiteiten zijn de industrie het best van dienst als ze zich richten op fundamenteel onderzoek. Aan kortlopend contractonderzoek hebben grote multinationals veel minder.

Dat zegt prof. J. de Wit, directeur technologie bij het chemie-concern Akzo Nobel, bij zijn aantreden als bijzonder hoogleraar researchstrategie en management aan de Katholieke Universiteit Nijmegen.

De industrie zelf is goed in het ontwikkelen van producten. Hulp van de universiteiten in de vorm van contractonderzoek hebben ze daar niet bij nodig. Veel contractonderzoek is volgens De Wit zelfs "tot mislukken gedoemd", omdat bedrijf en universiteit te zeer verschillende verwachtingen hebben. Daarom moeten universiteiten doen waar ze goed in zijn: ideeën genereren. (HOP)

## Beurspromovendi

De Universiteit van Amsterdam hoeft beurspromovendi geen arbeidsovereenkomst aan te bieden. Dat heeft de kantonrechter in de hoofdstad bepaald. Aan de meeste universiteiten is het stelsel onder druk van rechtszaken inmiddels afgeschaft. In Maastricht heeft het nooit bestaan.

De bursalen doen promotieonderzoek aan de universiteit en krijgen daarvoor een beurs van gemiddeld 3000 gulden bruto per maand. Assistenten in opleiding (ai'o's), die vrijwel hetzelfde werk doen, hebben een arbeidsovereenkomst met een hoger inkomen. Bovendien hebben ze recht op ziektekostenvergoedingen, sociale verzekeringen of wachtgeld.

Dat laatste is precies de reden waarom de UvA het beursstelsel handhaaft. Vooral armlastige faculteiten als psychologie of gedragswetenschappen maken gebruik van de goedkopere bursalen.

Bursalen vinden dat onrechtvaardig, maar de rechter is dat niet met hen eens: het onderzoek van de beurspromovendi staat vooral in dienst van hun eigen ontwikkeling en is dus geen werk, meent de rechter. De UvA wil in ieder geval de beurzen enkele honderden gulden verhogen. (HOP)

## Maastrichtse smoelen

Wie was de beste collegevoorzitter, de ware studentenactivist, de meest briljante grondlegger en de prettigste ondersteuner van de afgelopen 25 jaar? Studenten en medewerkers die hun stem nog niet hebben uitgebracht, kunnen dit doen op [www.observant.unimaas.nl](http://www.observant.unimaas.nl)

In *Observant 34*, die tijdens de lustrumfeestweek in juni verschijnt, wordt bekend gemaakt wie de meeste stemmen heeft gekregen in de verschillende categorieën. Vier inzenders krijgen na loting een boekenbon van 50 gulden.

## Maastricht scoort matig op hitlijst economen

Rechts vier Maastrichtenaars staan in de top van de twee nationale ranglijsten voor topeconomen die de afgelopen twee weken verschenen. Daarmee scoort Maastricht, net als vorig jaar, matig op de hitlijst.

Intermediair en het tijdschrift Economisch Statistische Berichten (ESB) hanteren verschillende criteria bij het samenstellen van hun lijst. Intermediair

kijkt naar het aantal publicaties in internationale wetenschappelijke bladen, waarbij tijdschriften waaruit veel geciteerd wordt meer punten opleveren. Geen enkele UM-er staat in de top 10, de hoogst genoteerde is dr. J. Sturm op nummer 16. Maastricht kan slechts kort van dit succes genieten: Sturm vertrekt per 1 februari naar de Katholieke Universiteit Brabant. Op 22 staat prof. J.

Hagendoorn die daarmee elf plaatsen zakt ten opzichte van vorig jaar. Twee jaar geleden stond hij nog in de top 10. Tijdschrift ESB pretendeert met zijn lijst een overzicht te geven van de economen die de meeste invloed uitoefenen op beleidsdiscussies in Nederland. Daartoe turft het blad hoe vaak Nederlandse economen geciteerd worden in zeven toonaangevende vakbladen. Prof.

S. Cossen staat op 7 in de ESB-top 40. Deze hoogleraar fiscale economie werkt parttime aan de UM, maar brengt de meeste tijd door aan de Rotterdamse universiteit. De tweede UM-er, prof. W. Groot op 25, werkt bij de faculteit gezondheidswetenschappen. Hij is daar voorzitter van de capaciteitsgroep beleid economie en organisatie van de zorg. (Mdw)



## Eén onderwijsrooster voor de hele UM

Na de inkom, vanaf 1 september 2002, zullen de Maastrichtse faculteiten hun onderwijsroosters gelijkstellen. De blokken van een rechtenstudent beginnen en eindigen dan op hetzelfde moment als die van een psycholoog of een econoom.

Em. prof. H. Philipsen, voorzitter van de 'synchronisatie'-werkgroep waarvan onder meer hoofden bureau onderwijs en portefeuillehouders onderwijs deel uitmaken, legt volgende week twee voorstellen op tafel. Het ene model komt overeen met het huidige rooster van de faculteit economie: vier keer acht weken onderwijs per jaar. De eerste twee sessies vóór de kerst, de andere twee daarna. De overige zes weken

uitgaande van 38 weken per jaar - vullen faculteiten met eigen zaken als vaardigheidstrainingen of herkansingen.

Het andere model gaat uit van twee semesters van 21 weken. Hierbij hebben faculteiten meer vrijheid in de programmering. Rechten is bijvoorbeeld niet gelukkig zijn met de vier-keer-acht-variant omdat de faculteit van mening is dat sommige blokken meer tijd eisen, aldus een lid van de werkgroep.

Een belangrijk voordeel van de zogenoemde synchronisatie is dat studenten meer keuzevrijheid hebben om blokken bij andere faculteiten te volgen. Dit komt de studeerbaarheid ten

goede, zegt Philipsen, maar het is ook noodzakelijk met het oog op een bachelor-master-structuur. Daarbij kunnen bijvoorbeeld psychologen zogenoemde minors van een half jaar invullen met economie- of rechtenonderwijs. De verroostering biedt dezelfde voordelen aan degenen die zich inschrijven voor het nog op te richten Maastrichtse non-residential college, een brede academische opleiding voor studenten die meer dan veertig uur per week aan de slag willen.

Verder sluit die synchronisatie - althans het vier-keer-acht-model - aan bij sommige buitenlandse roosters. Onder meer de Amerikanen hebben er baat bij, meent Philipsen. "Ook die gebruiken

kerst als een cesuur. Bovendien volgen deze buitenlanders in Maastricht vaak blokken bij verschillende faculteiten."

De medische faculteit en algemene wetenschappen stellen zich voornamelijk terughoudend op. Geneeskunde is het curriculum ingrijpend aan het wijzigen en start in september met een heel nieuw programma. De medici zullen daarbij vasthouden aan blokken van zes weken. Algemene wetenschappen wacht de fusie met Diepenbeek af. Op 5 februari wordt in het bestuurlijk overleg (de verzamelde decanen en het college van bestuur) de knoop doorgehakt.

(MT, foto Philip Driessen)

Medewerkers automaten dienst weten precies waar en wanneer ze ergens moeten zijn

# Woensdag, Grote Grachtdag



Jan Sillekens(links) en Jos Knops (foto Philip Driessen)

Dit is deel 1 van een serie over dienstverleners aan de Universiteit Maastricht. Deze week de mannen van de automaten service.

Ze weten precies in welke week economie tentamens heeft, op welke dag rechten niet in de Grote Gracht huist en op welk tijdstip de collegepauzes aan de Tongersestraat zijn. Na respectievelijk drie en zeven jaar automaten dienst weten Jos Knops en Jan Sillekens waar ze op welk moment moeten zijn, of juist moeten wegblijven. Dat is ook nodig, want "ons werk is meer dan zo maar wat blikjes in een automaat stoppen".

In het ruime magazijn aan de Tongersestraat 53 laat Sillekens het volledige snoepassortiment zien. Achter dozen met wafels, haalt hij de pakjes condooms tevoorschijn: "Deze hoeven we maar een keer in de paar weken bij te vullen." Studenten zijn geen grootverbruikers, verzekert ook Knops lachend. Iets wat overigens niet geldt voor de dranken. Met een verkoop van zo'n 5.000 blikjes cola op een zomerse topdag is het bijvullen wel eens moeilijk bij te houden. Sowieso een hoop gesjouw. Wat dat betreft is het 'koffiesizoen' in de koudere maanden een stuk makkelijker: alleen pakken koffie in de automaat gooien en schoonmaken. De Tongersestraat omvat maar een

klein deel van hun totale werkterrein: de hele Maastrichtse binnenstad. "Kapoenstraat, Minderbroedersberg, Abtstraat, Zwingelput, Bouillonstraat", doet Knops een greep uit de gebouwen. "Omdat we op zoveel plaatsen moeten zijn, maken we per week aardig wat meters", vult Sillekens aan. Overal is een aparte voorraadruimte, dus kan het werk te voet. Een groot pluspunt vinden beide mannen, gehuld in degelijke unicatering-jassen. Minder prettig is dat er voor elke locatie een apart bestelformulier ingevuld moet worden, waardoor een aardig boekwerk onder de arm meegaat. In het gebouw aan de Grote Gracht is het opvallend stil ("op woensdag heeft rechten colleges aan de Tongersestraat", legt Knops uit), al wordt die rust af en toe wreed onderbroken door een gil van de EHBO-cursus.

Als de vijf automaten weer vol zitten, komt het gesprek op de vindingrijkheid van studenten. Behalve het standaard "ik gooide er een gulden in, maar kreeg niks terug" - iets dat overigens bij de spiralen van snoepautomaten wel eens voorkomt - zijn er in de loop van de tijd ook veel geraffineerdere manieren bedacht om geld te verdienen. "Sinaasappelsap is een kwartje duurder dan de rest", wijst Sillekens aan. "Op een gegeven moment kwam het bedrag aan verkochte blikjes dat de automaat aangaf, niet overeen met wat er in de geldbak zat." Wat bleek: wie op een bepaalde manier de knopjes van de automaat indrukte, kreeg het duurdere drankje voor de goedkopere prijs. Raadselachtiger was dat er vorig jaar in veelgebruikte koffieautomaten helemaal geen geld zat. Knops: "Van braak was niets te zien." Uiteindelijk werd een drugsverslaafde opgepakt die heel

handig en supersnel de trechter voor de bekertjes kon verwijderen, om er vervolgens met het geld vandoor te gaan. Met een extra slot was het probleem opgelost, maar Knops en Sillekens vinden het nog steeds een onge-

looflijke prestatie.

Na een korte rondleiding door de Bouillonstraat is het twaalf uur: etenstijd. Terug naar de Tongersestraat, naar de mensa. Bij binnenkomst zien ze het meteen: het is rustig. "Altijd in de

eerste week na de tentamens", zegt lekens. "Dan moet iedereen nog gang komen."

Roel Wille

## Verloving bonden

De onderwijsbond CNV gaat nauw samenwerken met de NFTO, de vakbond voor HBO-personeel. Samen vertegenwoordigen zij zo'n 50 procent van de georganiseerde HBO-werknemers.

De bonden denken samen de individuele leden beter te kunnen dienen. Dit wordt belangrijker door de invoering van de CAO à la carte, menen de bonden. Leden kunnen sinds de nieuwe CAO individuele arbeidsvoorwaarden afspreken met hun werkgever. Ook gaan CNV en NFTO de scholing aan medezeggenschapsraden verbeteren. De komende twee jaar zullen de bonden de HBO-instellingen regelmatig bezoeken. Zij hopen zo een beter beeld te krijgen van de hogescholen. Ook willen CNV en NFTO nieuwe leden werven.

De beide bonden hebben samen ongeveer 3500 leden. Daarmee blijven ze net iets kleiner dan de Algemene Onderwijsbond. Die heeft zo'n 3700 leden. Nog geen kwart van de 30.000 werknemers in het hoger beroepsonderwijs is aangesloten bij een bond. (HOP)



De redactie behoudt zich het recht voor om brieven in te korten of niet te plaatsen. Brieven zonder vermelding van naam en telefoonnummer worden niet geplaatst.

## Tragos niet beter dan de rest

Middels dit schrijven wil ik even reageren op het stuk in Observant nr. 17 met als titel: "Van de drie verenigingen hebben wij het meest bereikt". Het stuk dat op mij een goede en positieve indruk achterliet, heeft mijns inziens toch een negatieve bijklank gekregen.

De Heer Ivo G. Knottnerus (te veel naar George W. Bush gekeken), aedilis van MSV Tragos, bezigt in het artikel een mening die volgens mij op niets is gebaseerd. Ik citeer: "Van de drie grote

verenigingen hebben wij het meest bereikt. Een goed pand, betrokkenen en altijd vrienden aan de bar nancieel gaat het goed en binnenkomt nieuw meubilair, stoelen en tafels met leder bekleed, geïmporteerd uit donesië." Zelf ben ik 6e jaars KoKo en ik ben altijd met veel plezier met Tragos gegaan. Ik ga er dan ook van dat de mening van Knottnerus een persoonlijke is en niet van de huidige naam. Persoonlijk vind ik namelijk dat gebruikte argumenten leeg en zonder enige waarde zijn. Dit soort gedrag zorgt er keer op keer voor dat een vereniging als Tragos negatiever overkordan ze is.

Om de argumenten van Knottnerus nog even te weerleggen zou ik bijvoorbeeld het nieuwe pand van KoKo en vergunningaanvraag voor een nieuw pand van Circumflex kunnen noemen. Op het argument van "betrokken leden en altijd vrienden aan de bar" wil niet eens echt ingaan, alsof er bij andere verenigingen geen betrokken leden zijn en mensen elkaar alleen maar vijandig over de bar heen aankijken. Kortom, studentenverenigingen verschillen van elkaar maar de een is niet beter dan de ander.

Joost Looij, zesdejaars KoKo

# Niessen: Sjeng Tans hield niet van "meedenkende ambtenaren"



## Beste Louis,

*Ik ga je meteen deelgenoot maken van mijn voornemen voor 2001: leren werken met collega's op afstand. Virtuele Vrienden, Mentale Maten, Digitale Denkers, Niet-Nabije Naasten. Dat moet steeds meer. Mijn Europese partners zijn ver weg. Onderzoeksscholen zijn multi-locale non-plekken, de leden in diaspora verstrooid over vele universiteitssteden. Als je iets met hen wilt moet het contact al e-mailend en bellend verlopen. Geen praatjes op de gang. Geen koffie, geen lieflijke gesprekken. Geen echte adem meer in je nek als je iets af moet hebben. Geen zoen met nieuwjaar. Nee, er zijn steeds meer collega's met wie ik werk op afstand, die ik zelden zie. Ik ben daar niet goed in. Ik word ontrouw. Ik behoor tot de oude wereld, waarin alles pas echt wordt als je er fysiek bij kunt. Ik ben predigitaal. Ik ga altijd het eerst in op de mensen om me heen: met hen werk ik het liefst, hen zit ik het eerst achter de broek, afspraken met hen komen altijd eerst. De verre collega's zijn onwerkelijker, hoezeer ik ze ook respecteer en nodig heb. Ik zie dat als een groot gebrek van mij. Ik moet eraf, Louis. Daarom ben ik nu deze correspondentie begonnen met jou, die ik bijna niet ken. Het is dat we ons contact even echt hebben gemaakt door bij mekaar op bezoek te gaan op jouw kantoor. Ik weet niet of dat zich herhaalt, dus je bent nog tamelijk op afstand. Sta mij dus toe dat ik op je oefen. Trouw in het luchtledige. Brieven aan de Onzichtbare. Zeg mij, Louis: denk je dat ik de enige ben, die dit probleem heeft? Of lijdt iedereen heimelijk aan die nabijheidsbehoefte - het spreekwoord zegt toch niet voor niks 'Uit het oog, uit het hart'? Niet dat ik daar trots op ben. Ik ben er mee behept. Ik heb aan de collega's met wie ik projecten doe op afstand plechtig beloofd dat dit Hun jaar wordt. Ik ga Hun foto's naast mijn computer hangen. Ik ga de werkdag met Hun lange-afstandswerk beginnen. Ik heb zelfs expres een nieuw lange-afstandsproject gestart - een boekenreeks over cultuur en migratie - met deskundigen die zich voor 70 % bevinden in 'Het Westen' zoals we hier zeggen. Ik zal en wil het leren. A doende hoop ik te ontdekken hoe ik aan die verslaving aan fysieke nabijheid kom. De psychoanalytische verklaringen zal ik je besparen, want daarmee kunnen we de rest van dit blad vullen, en mijn eigenste ziel gaat niemand wat aan. Bovendien meen ik te hebben begrepen dat je met velen in jouw beroepsgroep, niet van psychoanalyse houdt. (Die psychologen van tegenwoordig!) Maar dit terzijde. Ik heb het lint doorgeknipt, en verklaar hierbij deze onze briefwisseling voor geopend. Ik stel mij voor dat ik jou van mijn vorderingen in de afstandsbestrijding blijf berichten, lijkt je dat wat? Ik zie uit naar je post en groet je hartelijk - en uit de verte -*

Maaïke

druk.

"Rottier, de vice-voorzitter van de commissie, heeft (tijdens een vergadering, onverwacht, ik was er nogal verlegen mee), voorgesteld dat ik een grotere inhoudelijke rol zou krijgen. Niet vanwege mijn opinies over de ziekenhuis-kwestie, want die waren toen nog niet zo sterk, maar omdat hij eindelijk eens open discussiestukken wilde, niet alleen maar stukken met de standpunten van Tans. Tans schrapte ook altijd in de vergadernotulen. Ik was het wel met Rottier eens, want in Nijmegen, waar ik secretaris van de financieel-economisch directeur van de medische faculteit en het ziekenhuis was geweest, was ik evenmin gewend om de dociele secretaresse te spelen. Tans ging morrend accoord, hij hield niet van meedenkende ambtenaren, zei hij. De voorzitter was de verantwoordelijke man. Dat is natuurlijk zo, maar gaat dat dan zover dat je weigert te discussiëren?"

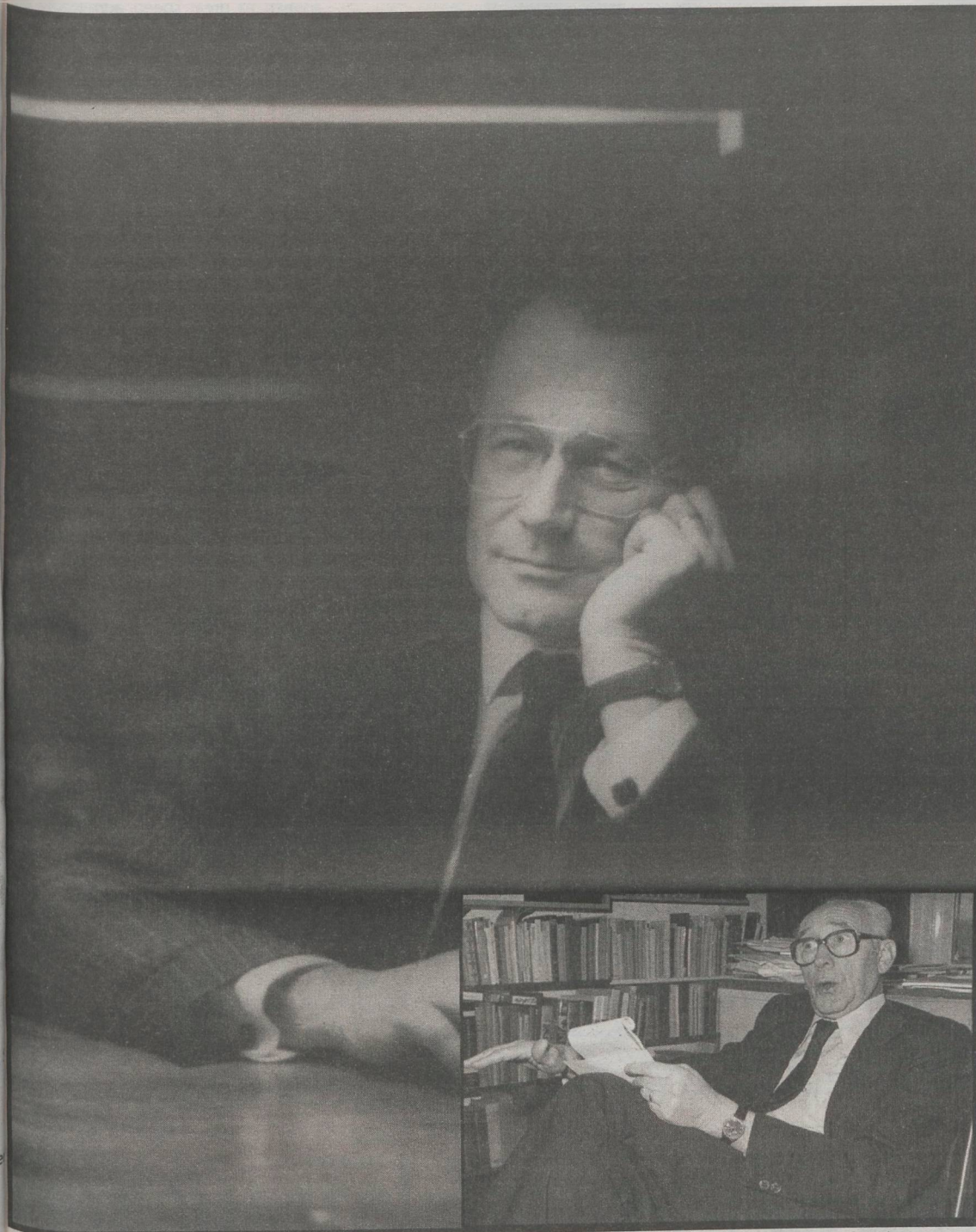
"Tans dacht dat hij het wel forceren kon, wij vreesden dat hij te veel wilde en dat daardoor de zaak geheel aan Maastricht voorbij zou gaan. We moesten wel tot actie overgaan, vonden we in de commissie. Toen heb ik die notitie geschreven met de conclusie dat nieuwbouw van het ziekenhuis absoluut geen prioriteit had. Tans was woedend, schold me uit. Maar op mijn manier ben ik ook hardnekkig. En ik had het volle vertrouwen van andere commissieleden. Zoveel als maar mogelijk was heb ik de zaken open gespeeld, maar als je niet openlijk kunt praten, praat je stiekem. En schrijf je stiekeme briefjes, want ik ben vooral een schrijvend mens. Aan de andere commissieleden, aan de KNMG."

De weerstand tegen de bouw van een academisch ziekenhuis, een monsterverbond van commissieleden en de KNMG die vonden dat de in de 'basisfilosofie' beoogde regionale samenwerking geen kans kreeg, van lokale artsen in Maastricht die overvleugeling vreesden, van voorstanders van een eerste-lijnsoriëntatie, en van tactici als Niessen, die vreesden voor politiek ingrijpen als het onderwijs niet snel van start ging, nam grote vormen aan. Er werden zelfs Kamervragen gesteld.

Niessen: "Tans wist niet van mijn briefjes, wel van het feit dat ik contacten onderhield met mensen die 'andere opvattingen' koesterden. Nee, hij heeft niet geprobeerd om mij weg te krijgen, voor zover ik weet. Ik was overigens in dienst van het departement. Hij heeft me min of meer mijn gang laten gaan, ook al ondermijnde dat zijn positie. Waarom? Ik weet het niet, misschien omdat hij zelf toch ook twijfelde of hij wel op het juiste paard wedde. Hij was een vechter. Vechters kennen ook twijfel, maar ze kunnen het vechten niet laten. Uiteindelijk is gebleken dat we, de commissieleden en ik, het bij het rechte eind hadden. Voor ziekenhuis-nieuwbouw op dat moment zou nooit geld ter beschikking zijn gesteld. En inderdaad, dat duurde nog jaren."

Tans moest bijdraaien. De opbouw van de faculteit stond weer voorop, regionale ziekenhuizen zouden voorlopig in de klinische opleiding voorzien. Daarmee was de zaak gered. Zou er anders een faculteit en dus ook een universiteit zijn gekomen?

Wammes Bos



Niessen in 1990. Foto-inzet Sjeng Tans (foto's Franco Gori, archief Observant)

een functie waarin hij achtereenvolgende voorzitters van het college van bestuur heeft versleten: Tans, Van den Biggelaar, Vredevoogd. Na 1990 ("Ik ben niet op een zijspoor gezet, ik wilde zelf afbouwen") heeft hij verschillende klussen voor het college gedaan. Zo kreeg hij twee jaar om als diensthoofd de dienst studentenzaken te reorganiseren.

De biografie van Sjeng Tans, Annemieke Klijn, heeft boven water gehaald dat diezelfde Niessen als secretaris van de commissie die de komst van de achtste medische faculteit naar Maastricht moest voorbereiden, in 1972 een opmerkelijke rol speelde. Anders dan wat sommigen van een ambtelijk secretaris verwachten nam hij het initiatief om Tans, voorzitter van de commissie, van zijn dwaalwegen af te helpen. Daartoe voerde Niessen zelfs geheime correspondentie met onder meer de artsenvereniging KNMG, die een duchtige partij meebliet in de startfase van de nieuwe medische faculteit. Niessen: "Ik kon veel waardering opbrengen voor Tans, maar hij zat toen echt op het verkeerde spoor. Hij wilde beginnen met de bouw van een academisch ziekenhuis, dacht daar ook het geld voor te krijgen, waarna de faculteit zou volgen. Maar in die periode werd al duidelijk dat het beweerde tekort aan opleidingsplaatsen voor artsen achterhaald was, dat er eerder sprake was van een

overschot, en dat, als de faculteit niet snel van start ging, de hele zaak wel eens afgeblazen zou kunnen worden. Dan stond Maastricht met lege handen. Snel honderden miljoenen voor het ziekenhuis krijgen zat er niet meer in, dat begreep ik wel van uitlatingen van minister Veringa, van onderwijs. Onder die omstandigheden was het naar mijn gevoel veel verstandiger om eerst met het onderwijs te beginnen en de klinische opleiding bij de bestaande ziekenhuizen in de regio onder te brengen. Niet alleen ik vond dat, maar ook de meerderheid van de commissie, en ook de KNMG.

"Tans wilde daar allemaal niets van weten. In discussies luisterde hij niet echt. Hij was niet gediend van tegenspraak; dat kapte hij af. Ja, juist ook van de andere commissieleden. Ik heb heel wat vergaderingen meegemaakt waar ronduit ruzie was. Hij gebruikte grote woorden hoor, letterlijk vloeken en schelden, ik vond dat ongemakkelijk. Tegen mijn vrouw heb ik in die tijd wel eens geklaagd over de slangenkuil waar ik in was beland.

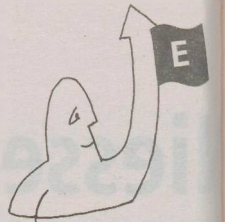
"Ik begrijp het wel een beetje, want het was Tans' laatste grote klus. Hij was in '69 gewipt als partijvoorzitter van de PvdA, en ik wéét dat hij dat heel erg vond, een vernedering. En het was hem ook al niet gelukt om minister te worden. Dus nu lag hier zijn laatste kans. Hij was nerveus, stond onder enorme

Nee, het is niet zo dat zonder Ben Niessen deze universiteit nooit tot stand was gekomen, zoals vorige week in Observant in de recensie van de Tansbiografie werd geopend. Niessen: "Ik was een van de pionieren, mijn rol moet niet overreden worden. Aan de andere kant, als er destijds bij die voorbereidingscommissie geen secretaris had gezeten die de andere geluiden - anders dan die van Tans - oppikte, was het waarschijnlijk moeilijker geweest om de universiteit van de grond te krijgen."

Wat was er aan de hand? En om te beginnen, wie is Niessen?

De econoom drs. Ben Niessen (65) was tot 1990 de hoogste universitaire ambtenaar, 'secretaris van de universiteit',

# University celebrates anniversary with the Queen



PAGE SIX

On Friday afternoon, on 12th of January, just after three o'clock, a crimson-coloured human ribbon shuffles into the hall, and shortly after fills three, no four of the front rows of the Theatre on the Vrijthof; it constitutes the setting for the celebration of the twenty-fifth anniversary of the university. Never before has such an impressive army of Limburg professors been seen. An air of disbelief pervades the hall. Do we really have so many? There are faces that are seldom or never seen at official university events, but apparently this time is special. Not only because of the twenty-five years, but also of course because Her Majesty the Queen has put in an appearance. A special programme was set up for her, which contained all the activities planned, almost from minute to minute. From the time she landed at the airport, who accompanied her (a lady-in-waiting and an adjutant, lieutenant-colonel of the grenadiers), who awaited her there, how she travelled to the Vrijthof (by car, which is allowed to make its approach from the wrong direction; being a Queen does have its advantages), by whom she was welcomed at the theatre.

Later on we can see what went on local television. She energetically gets out of the car and observes that it "is beautiful weather, here". After which she receives a bunch of flowers from Frédérique Dittrich, the daughter of the president of the university's Executive Board. She is eleven years old, but nevertheless quite undaunted. No, no nerves, is her answer to the reporter just before the big meeting. "She doesn't bite, I hope, does she Dad?" "No, and we don't either, so nothing can happen," assures daddy Dittrich. Subsequently the party proceeded to the foyer, where again according to the script, State Secretary of Justice M. J. Cohen, pays his respects. Oops, slight mistake, for a few days now, the State Secretary has been Ella Kalsbeek, while Mr. Cohen is temporarily 'officeless' until he takes over as mayor of Amsterdam.



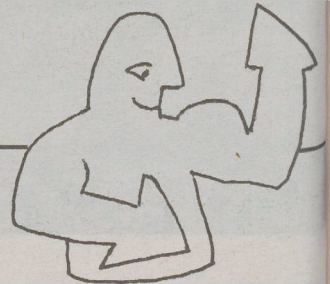
Queen Beatrix (photo Philip Driessen)

In the large hall, the public has noticed the cortège entering, and watch as a division takes place and some take their seats on the stage. Up front, the three honorary Ph.D. students and their honorary supervisors, behind them the seven students who are about to receive the science prizes. Somewhere a mobile phone rings. Vice Chancellor Nieuwenhuijzen Kruseman invites people in the hall to stand as the Queen enters, but fails to provide further instructions. Because what is one suppose to do after getting up? Applaud? She is not a singer? Confusion all around, as Queen Beatrix and her entourage enter from the right-hand side at the back of the hall. Several meters have been travelled in a deadly silence when someone behind her starts to clap. It turns out to be the UM spokesman Schrijnemaekers, who apparently knows how to receive royalty and therefore breaks through the uneasy atmosphere. The rest of the people in the hall happily join in. After the rector's presentation, who

abundantly praised the achievements of this university and in passing ridicules the scorn that had descended on him from those in the West of the country, ("When I went to Maastricht from Leiden, I was asked how it felt to drop from the premier division to the third league"), confusion arises again. "Should we applaud now," my handsome neighbour whispers, who shortly before had contentedly let me know that I really "was also sitting between two queens, or was I not?" Nobody knows whether one should applaud for a rector, but then a group of student musicians comes on stage, so we can applaud for them. And the applause turns out to be quite justified, because they play an enchanting piano trio by Mendelssohn Bartholdy, 'molto allegro ed agitato'. The academic part of the celebration session will be less *allegro* and *agitato*. Honorary doctor Barrows, the PBL guru from Canada, turns out to be a frail elderly man who rather unsteadily listens to his laudatio. Standing in the middle of

the stage, honorary supervisor Van der Vleuten addresses his in remarkably perfect English. The next laureate also takes position in the centre of the large stage. It is Mr. Hofland, the journalist and writer. Who has friends in the hall. Seldom has a university community received so many representatives of the (metropolitan) cultural elite at one time. Those spotted were, in random order: Hans van Mierlo, Rinus Ferdinandusse, Rudy Kousbroek, Hubert Smeets, Geert Mak, Elsbeth Etty, Jaap van Heerden, and Louis van Gasteren. There are also small Hoflands in the audience, but not for long. The third generation is sitting together with the second generation at the back of the hall, but they stopped being quiet long before the eloquent address of their granddad by professor Wiel Kusters has finished. Offspring exits, to play in the foyer. Lastly, the honorary supervisor professor Gerjo Kok approaches, wearing a bright pink kappa (explaining later: "An honorary doctorate in Public Health from the University of Texas") in order to

honour the psychologist, professor Le...  
elt.  
Barrows presents the foundation of...  
speech. At great speed, admittedly, b...  
would the audience get the messa...  
The new honorary doctor shows himse...  
to be very critical about anyone wh...  
makes fun of problem-based learning...  
The word 'bastardised' was mentione...  
There are several professors up fro...  
who would love to strangle PBL. The...  
are glazed looks.  
Then the student prizes are awarded...  
a much faster pace. A noticeable fa...  
this time was that six of the seven w...  
ners were women. So there is after...  
some progress in the world. After t...  
ceremony, they are allowed to conve...  
with the Queen in the foyer for a lit...  
while. Catelijne Koopmans, student...  
Arts and Culture and one of the ty...  
winners - who, to the audience's reli...  
simply wrote a good thesis in Dut...  
(after an enumeration of a series...  
fuzzy English titles) - spills the beans...  
to what a Queen inquires about: "In...  
case, whether it was difficult, and wh...  
was planning on doing now. Othe...  
were asked if they could tell her in sho...  
what their thesis was about." Other st...  
dents, representatives of associatio...  
are also standing waiting for a ch...  
Members of Tragos are wearing the...  
opera costumes for the occasion.  
At about five o'clock, a group of dig...  
taries, heavily built men around th...  
Queen as a radiant centre of attracti...  
starts to move. Emeritus Professor R...  
Drop watches as Beatrix passes him...  
and mumbles some approving words...  
studied with her in Leiden, sociolog...  
She learned something there. How...  
know that? That is something you...  
tice when you hear her speak." (WB)



SPORT

## Dartpijlen missen hun doel op Randwijck

In 1998 en 1999 won Raymond van Barneveld het officieuze wereldkampioenschap darten in Engeland.

Pijltjes gooien werd een enorme rage. Ook afgelopen weken was de zogeheten Embassy weer op de buis te volgen. Bij wedstrijden van Van Barneveld keken twee miljoen Nederlanders. Emile Claessens, medewerker bij UM-sport, hing daarom een dartbord op in Sporthal Randwijck. Vreemd genoeg wordt er nauwelijks gebruik van gemaakt.



Deze dartbaan op Randwijck is allesbehalve populair bij studenten (foto Philip Driessen)

### Belangstelling

"Darten staat in het sportprogramma-krantje maar er bestaat totaal geen belangstelling bij de studenten. De laatste keer dat de spullen werden uitgeleend moet in september vorig jaar zijn geweest. Nu werpen alleen de mensen die de sportkaartcontrole verzorgen af en toe een pijltje. En dat is toch vreemd, want er waren een jaar geleden veel aanvragen voor darten, met name door studenten. Volgens hen kon je overal darten, behalve op Randwijck. Toen heb ik volgens de afmetingen van de wedstrijdspecificaties een dartbaan gemaakt. Alles klopt, maar ik moet toegeven dat het er niet uitziet. Wel wordt er enthousiast gebruik van het bord gemaakt tijdens sportdagen voor medewerkers. Dan neem ik het mee naar buiten en hang het aan een boom. Vaak wordt er een competitie gespeeld. Blijkbaar leeft darten meer bij oudere mensen."

### Vooroordelen

"Ik heb het idee dat een dartbord alleen maar in cafés wordt opgehangen om de omzet te stimuleren. Aan de andere kant, als je de sociale aspecten van het spel waardeert, kan ik me voorstellen dat je je in zo'n sport kunt vinden. Wel weet ik zeker dat darten meer leeft boven dan onder de rivieren. Die postbode en die trambestuurder (Van Barneveld en Stompé, RH) komen allebei uit de Randstad. In Limburg staat biljarten en kaarten meer in de belangstelling. Vooral 'toepen', een typisch

Maastrichts kaartspel, is erg populair onder cafébezoekers."

### De charme

"Zelf dart ik louter voor de fun. Sfeer is een belangrijk onderdeel van het spelletje. Ik denk dat als we een kantine eigen beheer zouden hebben en een dartbord zouden ophangen, veel meer belangstelling zou zijn. De sfeer in Randwijck, in de gang of in de kantine, is nogal gezellig omdat er geen bar in de buurt is."

### Risico's

"Om te voorkomen dat mensen door een pijltje getroffen worden, is het bord zo opgehangen dat de zijkanten moeilijk toegankelijk zijn. Aan één kant is een groot raam, aan de andere kant een brede pilaar. Ook de kans op diefstal is verkleind. Iemand die wil darten kan het bord en de pijltjes pas meenemen als hij of zij de sportkaart bij ons in bewaring geeft. De spullen kosten bij elkaar toch een paar honderd gulden."

Rutger Hondelink

# Hèt verjaardagsfeest

Twee wetenschappers van wereldformaat en de meest bewonderde journalist van Nederland kregen tijdens het Maastrichtse diesfeest een eredoctoraat. In deze diesspecial schetst Henk Hofland in een autobiografisch essay de wording van een duizendpoot. Terwijl de Nijmeegse taalpsycholoog Levelt uitlegt dat hij niet bang is om op zijn gezicht te gaan. De studentenprijswinnaars mochten

koninkin Beatrix een hand geven en vertelden Observant dat ze status niet zo belangrijk vinden.

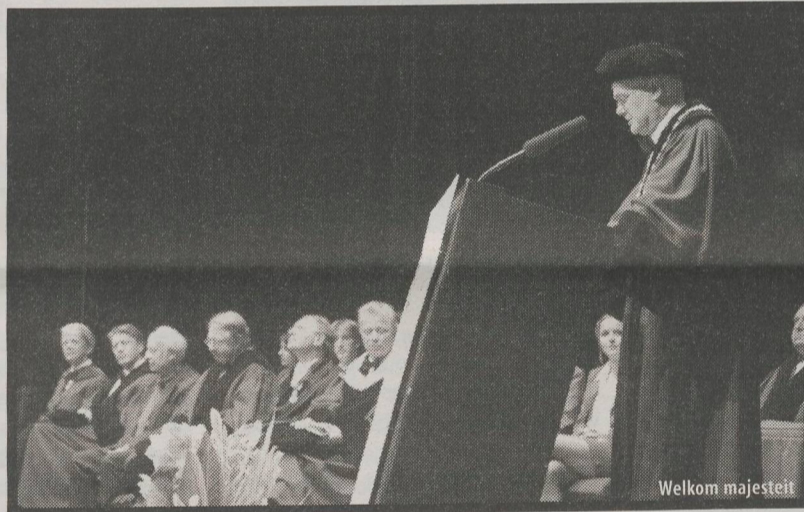
foto's Philip Driessen



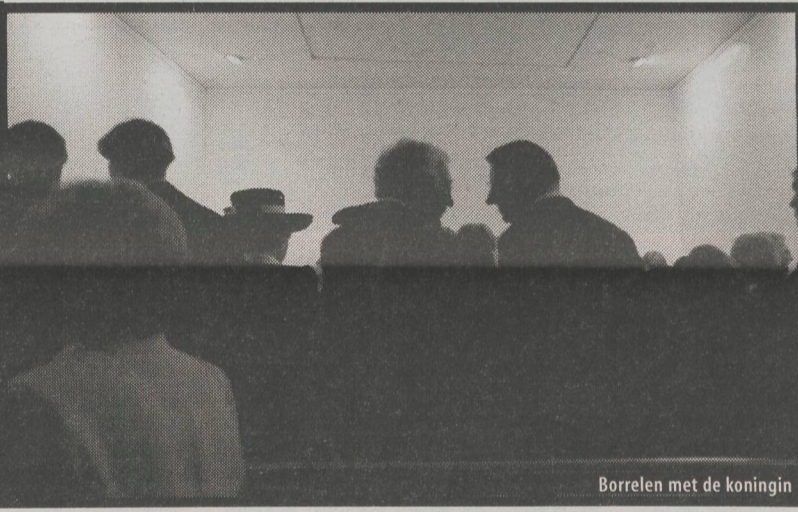
Wachten op de koningin



Opstaan voor de koningin

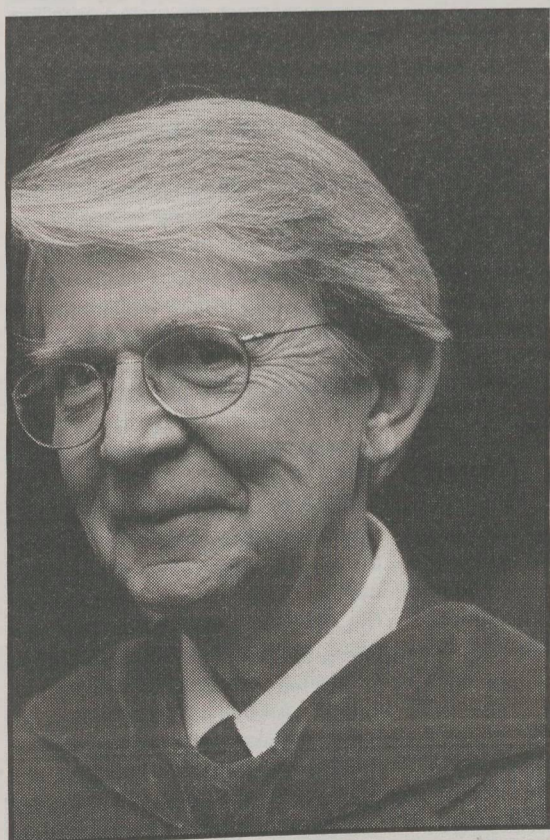


Welkom majesteit



Borrelen met de koningin

## Een apostel die voet bij stuk houdt



Eredactor Howard S. Barrows

van zijn stuk te brengen is, en geen gebrek heeft aan expliciete opvattingen. Hij is snel, slim, snedig en je legt het bijna altijd tegen hem af. Aldus Van der Vleuten, die hem redelijk goed kent.

"Het is Cees hier en Howard daar. Maar bevriend, nee dat niet. Al mag ik hem graag, zeker nu hij op zijn oude dag wat milder is geworden."

Dat de Amerikaan recht in de leer is,

bleek ook afgelopen vrijdag uit zijn dieslezing - grotendeels over het hoe en wat van pgo, weinig nieuws dus. Zo acht hij kwaliteitsbewaking broodnodig om te voorkomen dat het pgo verwaterd. Maar al te vaak immers zou de term probleemgestuurd onderwijs worden misbruikt om de eigen lesmethode een schijn van actualiteit mee te geven. Blijft over: een holle modieuze kreet.

In het verlengde daarvan is hij kritisch over het Maastrichtse *studentgericht* onderwijs, ofwel onze ruimere invulling van het pgo, zegt Van der Vleuten. Daarin schuilt het gevaar, meent Barrows, dat er een onheldere situatie ontstaat waarin iedereen maar wat doet. Daarom is een zekere rechtlijnigheid vereist: omtrent de aard van de problemen, de rol van de tutor, de samenstelling van de onderwijsgroep, noem maar op.

Ook vindt hij al jaren dat we te kortlopende problemen gebruiken, weet Van der Vleuten: "En in zekere zin heeft hij gelijk. Vooral in latere jaren van de studie is het goed om studenten uitgebreidere opdrachten voor te schotelen. Daar zijn we nu in het geneeskunde-curriculum mee bezig."

Daarvan heeft Barrows zich zelf kunnen vergewissen, want de Universiteit Maastricht stippelde vorige week een *practice tour* voor hem uit. Onder meer

woonde hij een onderwijsgroep bij en maakte hij op een middelbare school kennis met het studiehuis. Een leerconcept waarover hij het nodige geschreven heeft.

*Publish or perish*, dient volgens Barrows de lijfspreuk te zijn van elke vernieuwer - al is hij zelf niet bepaald scheutig met interviews. Enkele jaren geleden, in een column, verduidelijkte hij zijn hachelijke positie van *innovator* met een uitspraak van Machiavelli: "Thus it arises that on every opportunity for attacking the reformer, his opponents do so with the zeal of partisans."

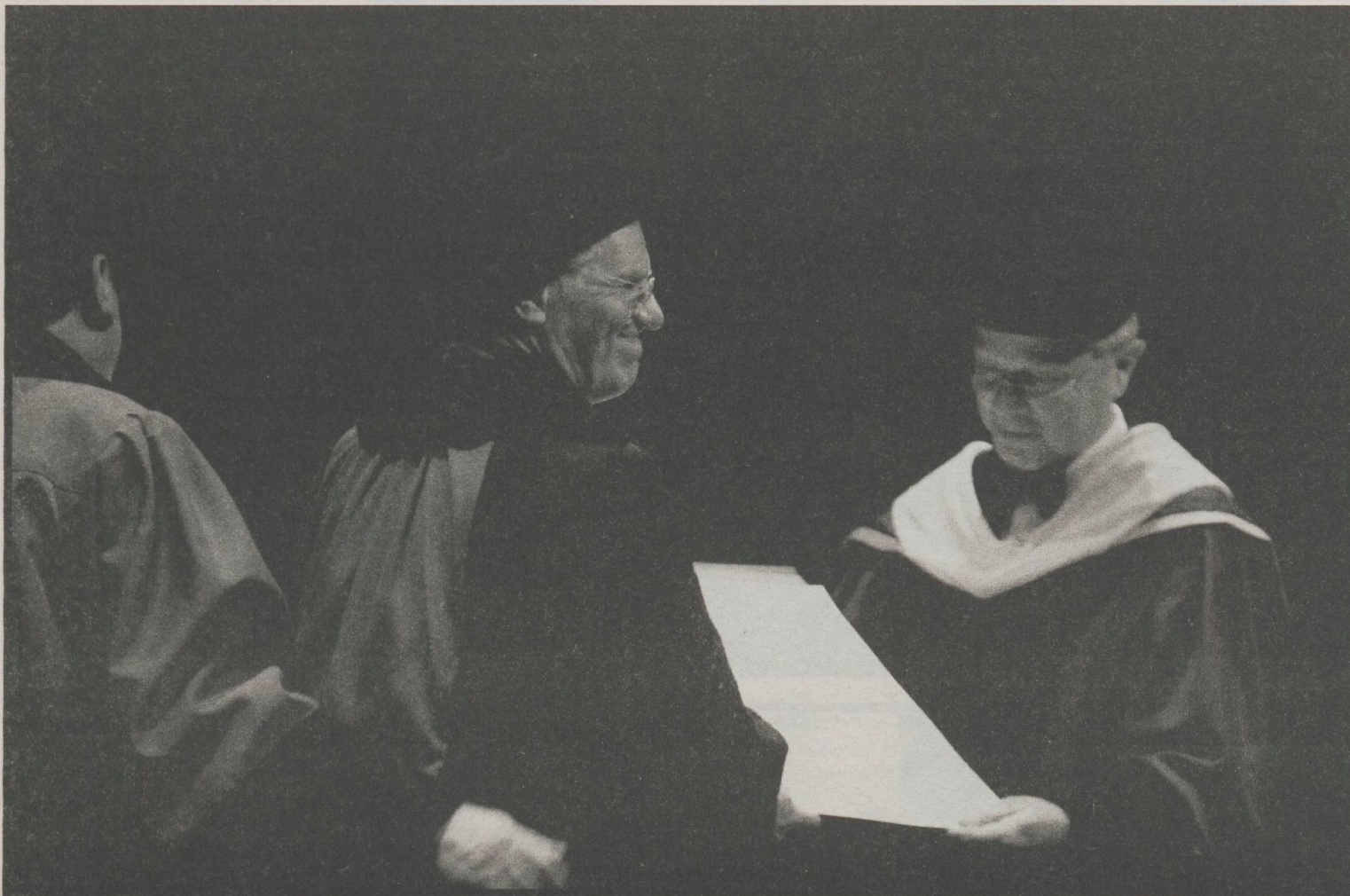
Wereldfaam verwierf hij met zijn beschrijvende boeken - inmiddels standaardwerken - over *Problem Based Learning*. Maar ook zijn initiatieven op het gebied van simulatiepatiënten sloegen aan. Hij introduceerde 'levensechte' patiënten in het onderwijs, mensen die getraind waren om een rol te spelen. Steeds is het achterliggende doel: het onderwijs nauwer laten aansluiten bij de realiteit.

Barrows kreeg al twee keer eerder (in 1991) een eredoctoraat uitgereikt. Eén van het Medical College of Pennsylvania, en één van de Université de Sherbrooke in Canada. Beide zijn terug te vinden op zijn curriculum vitae dat 39 kantjes telt. In een klein lettertype.

Maurice Timmermans

## Eredactor en experimenteel psycholoog Willem Levelt

## Wereldberoemd, maar niemand die het weet



In het midden eredoctor Levelt: "Als je als onderzoeker op safe speelt, dan werk je onder de maat" (foto Philip Driessen)

Hij durft risico's te nemen, is niet bang om op zijn gezicht te gaan en heeft nog altijd die broodnodige nieuwsgierigheid. "Wat dat betreft", spreekt een vriend op zijn zestigste verjaardag, "ben je 20 gebleven". De experimenteel psycholoog prof. Willem Levelt twijfelt: "Ik denk dat 22 beter is. Ik heb namelijk genoeg verantwoordelijkheidsgevoel om dingen af te maken. Mijn onderwerpen waren nooit bevestigingen." Maar goed, 20 of 22, de combinatie van jeugd en verantwoordelijkheid, samen met zijn vrolijke, optimistische geest die mensen aantrekt, waren de sleutel tot succes. Afgelopen vrijdag werd de directeur van het Nijmeegse Max Planck Instituut eredoctor aan de Universiteit Maastricht.

"Mijn vader is wereldberoemd, maar niemand weet het nog", vertelde zijn zoon, inmiddels volwassen en KNAW-onderzoeker, op zeventienjarige leeftijd aan een vriendje. Eigenlijk is het nog steeds een beetje zo, grinnikt prof. Willem Levelt. Al ontdekten de laatste tien tot vijftien jaar steeds meer mensen het werk van een der grondleggers van de cognitieve psychologie in Nederland. Van de man die de taalpsychologie op de wetenschappelijke kaart van Europa zette en in Nijmegen het beroemde Max Planck Instituut op het gebied van psycholinguïstiek van de grond tilde. Zijn leerling dr. Leo Blomert, als universitair hoofddocent verbonden aan de Maastrichtse faculteit psychologie: "Levelt is van wereldklasse.

Taalpsychologen die geen uitnodiging van zijn instituut krijgen, tellen niet mee in de wereld." Erkenning in eigen wetenschappelijke kring krijgt Levelt regelmatig. Afgelopen mei belde zijn zusje Anneke hem opgetogen op. "Je bent zojuist foreign associate van de National Academy of Sciences geworden." De academy is een belangrijke adviseur van de Amerikaanse regering die gevraagd en ongevraagd advies geeft over bijvoorbeeld gezondheid, milieu, ruimtevaart en economie. Het is een grote eer om daar als buitenlander lid van te worden, slechts zeven Nederlanders - verdeeld over verschillende wetenschapsgebieden - hem ooit voor. Dat juist zijn tien jaar oudere zus hem belde, maakte het voor Levelt extra leuk. "Zij is een beroemd fysicus, heeft de Amerikaanse nationaliteit en was als gewoon lid van de Academy of Sciences bij de stemming."

#### Natuurkundige reflex

Het experimenteren zit in de familie. Zijn moeder was natuurkundige, zijn vader scheikundige. Aan huis in Heemstede hadden ze een laboratorium waar pa zijn experimenten uitvoerde. "Het stonk altijd naar rotte eieren, ik heb dat nooit vies gevonden, die lucht roept nog altijd goede herinneringen op." Toen Levelt een studiekeuze moest maken, zaten vijf oudere broers en zussen al op de universiteit: ze studeerden vakken als natuurkunde, wiskunde, geografie en psychologie. Nummer zeven (zus zes werd fysiotherapeute) uit het gezin met tien kinderen koos voor psychologie. "Een vergissing", klinkt het licht. "Ik kom uit een familie van natuurwetenschappers. Mijn eigen reflex is die van een natuurkundige: ik wil experimenten doen, observaties in wiskundige modellen vatten. Harde feiten. Maar als puber had ik bedacht dat ik mensen moest helpen."

De eerste jaren in Leiden leerde hij weinig. "Het was heel onnozel. Je deed wat praktische psychologische kennis op, testte het IQ van mensen, gaf studieadvies. Alles gebeurde op het gevoel. Het was verloren tijd." Pas toen hij na zijn kandidaatsexamen student-assistent werd en zijn leermeester prof. John van de Geer hem bij het TNO-instituut voor zintuigfysiologie in Soesterberg onderbracht, keerde het tij. "In Soesterberg heb ik het vak geleerd. Daar merkte ik dat ik in de experimentele psychologie mijn natuurkundige reflex kwijt kon." Hij stortte zich onder andere op de 'binoculaire rivaliteit' en wijdde daar zijn dissertatie aan. "Hoe kijk je met twee ogen? Welk oog wint als je ze verschillende plaatjes aanbiedt? Geen van beide. De beelden, de ogen, ze zijn voortdurend aan het rivaliseren. Dan zie je het ene beeld, dan het andere." Zijn metingen uit de jaren zestig zijn nu opeens weer actueel. Eigenlijk sinds een van de ontdekkers van het DNA, Francis Crick, besloot om zich met het bewustzijn bezig te gaan houden. "Het is een hype. Tientallen mensen in verschillende labs verwijzen plotseling naar mijn werk. De binoculaire rivaliteit is nu het modelprobleem om het bewustzijn te onderzoeken. Door die verschillende plaatjes voor beide ogen gaat het bewustzijn namelijk zwakken. Het zijn wisselingen die je zelf intern maakt. Hoe doen die hersenen dat, vragen deze onderzoekers zich af."

#### Risico's nemen

Het was een onderwerp waarover veertig jaar geleden weinig bekend was. Het eerste ongebaande pad dat hij als wetenschapper zou verkennen. Er volgden er nog vele, tot op de dag van vandaag. "Ik ben snel uitgedaagd door een probleem waar nog niemand zich over gebogen heeft. Ik stel me er meteen van alles bij voor. Vergelijk me maar

met een jong katje dat een balletje krijgt en er steeds op springt. Ik ben er altijd een flinke tijd zoet mee, want ik wil alles begrijpen; ik ben een theoriebouwer.

"Ik ben intellectueel niet bang en vind het geen ramp om op mijn gezicht te gaan. Dat hoort er bij. Het meeste onderzoek loopt op niets uit, dat weet je. Ook het mijne. Maar als je na veel zoektocht iets vindt, dan ben je meteen een ongelooflijke stap verder. Dat maakt je zoveel gelukkiger en het levert je bovendien serieuze publicaties op. Een onderzoeker met een vaste aanstelling moet risico's nemen. Als je op safe speelt werk je onder de maat."

Voor jonge onderzoekers die binnen drie of vier jaar moeten promoveren, gaat dit verhaal niet op: "Het Max Planck Instituut geeft hen geen riskant onderzoek. De promovendi krijgen bij ons drie jaar de tijd. Ze moeten heel hard werken, maar de begeleiding is ontzettend goed. Zij maken niet alleen een vliegende start omdat ze een plaats krijgen in een lopend researchprogramma, maar zitten daarnaast in een onderzoeksgroep die met aanverwante problemen bezig is. Je helpt elkaar, steunt elkaar, houdt elkaar wakker. Verder heerst er een sfeertje van 'wij zijn de besten', 'wij zijn beter dan de rest'. Dat geeft vleugels, of het nu waar is of niet."

Het runnen van zo'n enthousiaste groep, leerde Levelt van prof. Maarten Bouman, de directeur van het TNO-instituut waar hij als student-assistent begon. "Hij verstond de kunst om zijn mensen kritisch te bejegen als het om hun vak ging, maar ze toch zelfvertrouwen te geven. Dat probeer ik ook. Vaak lukt het, en dan trek ik de maximale wetenschappelijke productiviteit uit een onderzoeker."

#### Wapenfeiten

De oprichting (1976) en uitbouw van

het Max Planck Instituut in Nijmegen noemt Levelt, naast zijn dissertatie, één van zijn belangrijkste wapenfeiten. "Het Max Planck in Duitsland wilde een instituut op het gebied van psychologie en taal. Ze vroegen mij om het te zetten, en dan moet je ja zeggen. Nam wel een risico, want in het midden van de jaren zeventig runde ik een fantastische afdeling functioneel aan de Nijmeegse universiteit. Ik wilde die niet kwijt en vroeg het college van bestuur of men het Max Planck Geselschap niet een peer group kon aanbieden om met de nieuwe Max Planck groep samen te werken. Dat lukte, waarop de Duitse collega's besloten de onderzoeksgroep in Nijmegen te vestigen. En daar zijn we gebleven."

De laatste vijftien jaar staat taal centraal in zijn eigen onderzoek. Na een driedelig werk over formele grammatica, richtte hij zich op het spreekproces. "Dat was een redelijk ontgonnen gebied. Ik wilde orde aanbrengen in de chaotische literatuur. Het las me een ongeluk. Over psychologische taalkunde, kunstmatige intelligentie, netiek, neurologie. Overal haalde stukjes en beetjes vandaan en bouwde zo mijn blauwdruk die in het boek *Speaking* (al elf jaar het standaardwerk wereldwijd, red) staat." Een raamwerk dat vertelt wat er allemaal moet gebeuren voor de mens een woord uit te brengen. "Eerst moet de spreker bedenken wat hij wil zeggen, de inhoud dus. Vervolgens gaat hij op zoek

naar de bijbehorende woorden die er vinden zijn in het mentale lexicon. Dat is ieder van ons in zijn hoofd heeft. Daar zitten tienduizenden woorden in. "Alleen dit is al een ongehoord fascinerend proces als je je bedenkt dat we drie tot vier woorden per seconde uithalen. Razendsnel. Hebben we eenmaal de woorden gevonden, dan moeten we ze in één syntactisch raamwerk zetten: er een echte zin van maken die grammaticaal klopt. Daarna is het de beurt aan de fonologische codering, om de bouwtekeningen van de woorden te klinkers en medeklinkers een woord te maken, en hoe die samen te voegen tot eenheden van spraak. Voor de articulatie, heeft de mens vervolgens programma's nodig die zo'n honderd spreken aansturen. Loopt alles zoals het hoort, dan hoor je iemand praten. Extra bijzonder is dat iedereen, als hij spreekt naar zijn eigen spraak luistert en eventuele fouten kan verbeteren."

Willem Levelt is van wereldklasse, zijn leerling Blomert al. Wat zegt de zo'n eredoctoraat van een kleine, jonge universiteit? Oprecht: "Heel veel. Het is sowieso de eerste keer in mijn leven dat ik een eredoctoraat heb gekregen. Verder vind ik het ontzettend leuk dat mijn half-Limburgse afkomst - mijn moeder was Venlose - en mijn wetenschappelijk werk hier bij elkaar komt. En dan, *last but not least*: als er een faculteit psychologie is die mij buiten de Nijmeegse na aan het hart ligt, dan is het wel de Maastrichtse. Hier is ik korte tijd met erg goede mensen en biologisch cognitieve psychologie van de grond gestampt. De richting waar het in ons vak over gaat. Dit is het gebied waar de spannende dingen gebeuren. En als die mensen mij dan eren dan betekent dat heel wat voor mij."

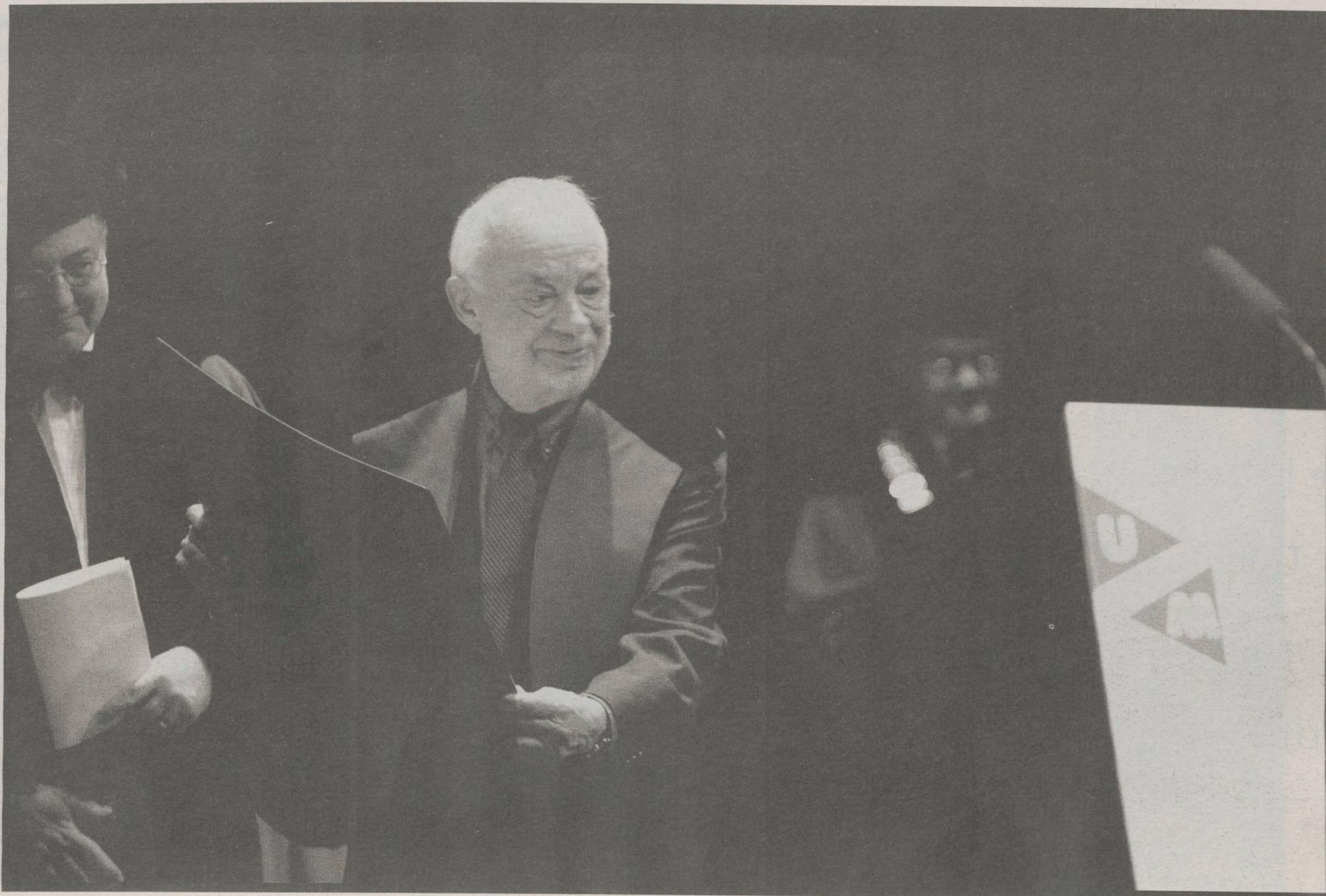
Riki Janssen



H.J.A. Hofland over H.J.A. Hofland

# De ideale cultuurwetenschapper

De journalist H.J.A. Hofland is volgens zijn erepromotor prof. Wiel Kusters een schoolvoorbeeld van de ideale cultuurwetenschapper. Hij is een 73-jarige generalist die zich opwindt over hondenpoep, filosofeert over de reizigers van de Amsterdamse tramlijn 3, maar ook net zo makkelijk de teloorgang van de burgerlijke cultuur analyseert. Kortom: een duizendpoot. Hoe is dat zo gekomen? Eredactor Hofland vertelt.



"Mijn lust en mijn leven was en is: schrijven, reizen, toegang tot de wereld en het gezelschap waar ik mijn gelijkgestemden en mijn vrienden heb gevonden" (foto Philip Driessen)

De eerste alles overheersende hoofdoorzaak is dat ik geluk heb gehad met mijn vader en moeder. Ze hebben me een combinatie van genen meegegeven waarover ik nooit te klagen heb gehad, en de opvoeding die daarmee op de beste manier in overeenstemming was. Van vaders kant stam ik af van schoolmeesters, tot in het vierde geslacht. Zijn vader was directeur-eigenaar van een HBS in Amsterdam, Instituut Hofland. Hij was een grote, strenge man met een onafhankelijke geest. In de bovenste lade links, bewaarde hij twee voorwerpen die mij als kleine jongen diep respect inboezemden: een revolver en een revolver. De familie van mijn grootvader is van Oost-Duitsersprong, hij zelf de eerste die zich in Nederland vestigde. Verder weet ik er niets van. Hij was slager in Hellevoetsluis. (Dit feit zal in de loop van het verhaal nog een rol spelen.)

Mijn vader besloot naar zee te gaan, volgde de opleiding tot marineofficier in technische dienst in Hellevoetsluis, leerde daar mijn moeder kennen, ging eerst drie jaar naar Indië. Terug in Nederland werd hij commandant van een peloton dat aangespoelde zeemijnen demonteerde, bracht er het levend van af, en trouwde. Hij verliet de marine, ging in het zakenleven, niet zonder succes.

Langzamerhand ontdekt een kind zijn omgeving. De fase van het kruipen sla ik over. Mijn leven, opvoeding tot schrijvend mens, begint als mijn moeder me verhalen gaat vertellen, het klassiek repertoire, Klein Duimpje, Roodkapje, de Wolf en de Zeven Geitjes en andere geschiedenissen die ze zelf verzon of uit oude gegevens aan elkaar lijmden. Ook zei ze uit haar hoofd gedichten op. Ik zat op schoot en luisterde naar het verschrikkelijk lot van Heemskerck en Barents op Nova Zembla volgens het gedicht van Tollens, ik hoorde waarom dat huis in de Zwart Janstraat in Rotter-

dam 'het Huis der Duizend Vrezen' werd genoemd. Bij kinderziekten werd ik zoet gehouden met de ingebonden jaargangen 1914-1918 van de Prins der Geillustreerde Bladen, vol foto's van de Eerste Wereldoorlog. Mijn ouders hadden me lezen en schrijven geleerd voor ik naar school ging. De boekenkast was rijk aan woordenboeken en encyclopedieën.

Ieder kind is nieuwsgierig. De eerste fase van de opvoeding slaagt beter naarmate de ouders daaraan tegevoetkomen, wat betekent dat ze de nieuwsgierigheid stimuleren. Mijn moeder heeft de dramatische kant voor haar rekening genomen, de fictie, en mijn vader droeg zorg voor de feiten. Wist je iets niet, of wilde je er meer van weten, dan zei hij: "Opzoeken!" Als telg uit een frikkengeslacht, rustte hij niet, voor ik datgene waarnaar ik nieuwsgierig was, ook had begrepen. Uit zijn opleiding bij de marine had hij zijn leerboeken en blauwdrukken bewaard, de technische tekeningen. Ik kreeg van Sint Nicolaas een stoommachine; hij verklaarde me de werking van een stoomschuif. Een batterijtje met lampjes was aanleiding om me het verschil tussen parallel- en serieschakeling uit te leggen. Dit alles hoort tot het extra van mijn theoretische opvoeding. Mijn moeder kon goed timmeren en hield van dieren. Ze beheerde de gereedschapskist en zorgde voor achter-eenvolgens een hond, een paar generaties katten, het aquarium met de vissen, en in hun grote kooi de vogels. Toen ik op mijn zevende of achtste een geit wilde hebben, besloot ze dat de tuin daar juist groot genoeg voor was. Huismuizen hadden bij mijn ouders een betrekkelijk veilig leven. Ze werden gevangen in een kooi en veertig meter verder losgelaten, in een onbebouwd stukje land. "Waarom veertig meter?" vroeg ik? "Omdat ze dan een nieuw hulletje zoeken," zei ze.

Toen ik een jaar of tien was, trof ik in de kast een boek over Leonardo da Vinci, vol technische en anatomische tekeningen met verklarende bijschriften. Ik besloot uitvinder te worden, bouwde scheepjes, hijskranen, katapulten, werd dol van woede als iets onder mijn handen in elkaar stortte, riep mijn moeder erbij, die bereidwillig het potje houtlijm op het vuur zette en het stinkende spul smeerde waar spijkers het hout hadden gespleten. Of als de constructie niet deed wat ik wilde, mijn vader, die verklaarde waarom het anders moest.

Op school leerden we mens- en dierkunde. Van tijd tot tijd logeerde ik bij mijn grootvader in Hellevoetsluis. Hij verklaarde aanschouwelijk de anatomie van een koe, en gaf me ter nadere bestudering een onderdeel meer naar huis: een hoorn, een paar tanden, een kaak met kiezen. Hij had didactische gaven. In de klas was het oog met de kegeltjes en staafjes behandeld. Ik ging weer logeren. "Wil je nog iets hebben?" vroeg hij. "Ja, opa, een oog." Hij was niet verbaasd, vroeg wel waarom. Ik legde uit dat ik het ging onderzoeken op kegeltjes en staafjes. Hij pakte een oog in. Ik kwam thuis. Wat heb je daar, vroeg mijn moeder. Een oog. Wat ga je daarmee doen? Ik ga het openmaken om naar de kegeltjes en staafjes te kijken. Ze pakte me het oog af, belde haar vader en riep: "Dat gaat te ver pa!" Dit is mijn inleiding. Ieder kind gaat naar school. Ik wens alle kinderen toe dat ze daarnaast een opvoeding krijgen zoals ik heb gehad. Tegemoet komend aan al mijn nieuwsgierigheden, tolerant, hulpvaardig en zorgzaam, liefdevol, zonder bedisselingen, beschermend zonder afbreuk te doen aan de zelfstandigheid van het kind.

Ik was twaalf toen de oorlog uitbrak; woonde in Rotterdam. Vijf jaar oorlog betekent een breuk in de opvoeding, het definitieve einde aan een continuïteit van zekerheid en de voordien ge-

vestigde moraal en hiërarchie. Deze breuk deel ik met mijn generatiegenoten, mijn vrienden en reisgenoten in de tijd; Jan Blokker en Harry Mulisch. We hebben wel eens geprobeerd, dit in het openbaar uit te leggen, maar klaarblijkelijk zijn we daarin niet duidelijk genoeg geweest. Het is te ingewikkeld, valt te ver buiten de grenzen van het onderwerp om me nu nader te verklaren. Behalve al het andere was in de oorlog vooral de hongerwinter een tijd van veel lezen, alles lezen wat onder je bereik kwam.

Alweer had ik geluk gehad met mijn leraren Nederlands en geschiedenis, meneer Hans, meneer Lem en meneer Muste. Graag had ik hun initialen vermeld. Hans las aan het eind van ieder lesuur voor uit Theo Thijssens *Kees de jongen*. Lem was een volgeling van Multatuli. Muste kon prachtig vertellen en geloofde in de Franse Revolutie. Zijn held was Mirabeau. Alle drie deden ze wat een leraar moet doen: ze stimuleerden de nieuwsgierigheid. Toen, in september 1944 gingen de scholen dicht, en begon in West-Nederland de anarchie.

Voor wie veel leest, breekt het ogenblik van een verslaving aan. Mijn eerste was Anton Coolen, met zijn *Dorp aan de rivier*. Daarna *Woutertje Pieterse*, en een lange reeks: Dumas, zes delen *Graaf van Monte-Christo*, de verhalen van E.A.Poe, en Ter Braak van wie we *Carnaval der burgers* en *Het tweede gezicht* in de kast hadden.

Ik begon zelf te schrijven. Van een leesverslaving komt nadoen van het voorbeeld. Ik probeerde te schrijven, eerst zoals Multatuli, en vervolgens ben ik overgegaan op Ter Braak. Ik schreef essays volgens Ter Braak, tekende mijn machientjes, voorzag ze van bijschriften volgens Leonardo. Vergelijk het met een kind dat leert lopen.

Na de oorlog maakte ik de school af, ging in dienst, bracht het niet verder

dan huzaar eerste klas - wegens a-militaire houding - ging in Amsterdam studeren, drie jaar politicologie, kreeg een tijdelijk baantje bij de krant en daar ben ik gebleven. Aan de periferie van de journalistiek kwam ik in de periferie van de literatuur terecht, kwam in de redactie van Podium, raakte bevriend met Remco Campert, W.F. Hermans en Harry Mulisch. Zo heeft op den duur de krant mij alles gegeven wat mijn lust en mijn leven was en is: schrijven, reizen, toegang tot de wereld en het gezelschap waar ik mijn gelijkgestemden en mijn vrienden heb gevonden.

Met Harry Mulisch heb ik, behalve een overeenkomstig ervaren oorlogsverleden, één eigenschap gemeen. Beiden stammen we af van Leonardo, maar hij via zijn scheikundendoos en ik door de gereedschapskist van mijn moeder. Uiteindelijk gaat het om 'een alles willen omvatten', een niet genoeg ervan kunnen krijgen. In veel opzichten bewandelen we verschillende wegen, menigmaal ben ik het niet met hem eens, maar in twee opzichten deel ik zijn verhouding ten opzichte van het bestaan. Ieder mens heeft een absolute leeftijd. Dat is, ongeachte de toenemende levenservaring, de leeftijd van waarneming en werklust. "Derjenige ist glücklich der etwas vom Kinde gerettet hat", zei Goethe. Dat is de kern van de absolute leeftijd. Ik stel die van mij op een jaar of twaalf; hij die van hem op zeventien. En dan deel ik deze mening. De meeste mensen, zei hij, eisen werkverkorting. Wij eisen werkverlenging.

Op die manier wordt een mens vanzelf tot duizendpoot.

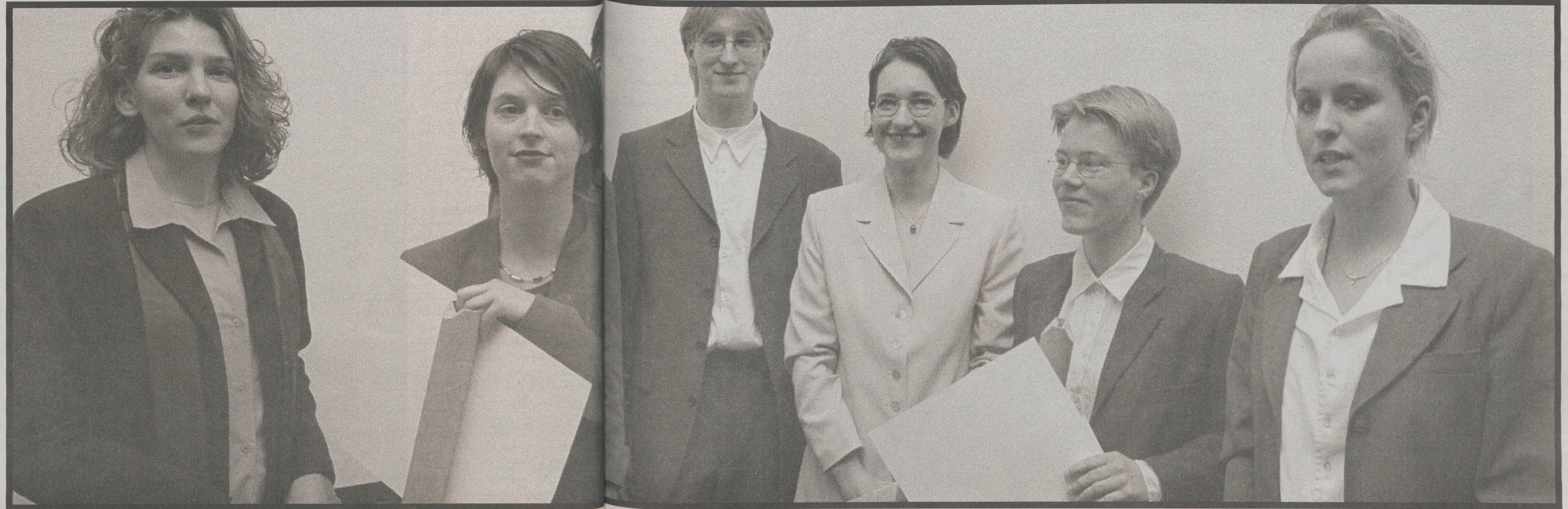
H.J.A. Hofland

Zes vrouwen en één man winnen studentenprijzen

# Top-studenten hoeven niet zo nodig naar de top

Een carrière in de wetenschap, in Canada of gewoon een leuke baan en kinderen: de ambities van de zeven studentenprijswinnaars zijn verschillend. Maar over één ding zijn ze het eens: status is onbelangrijk. Tijdens de diesviering afgelopen vrijdag werden, zoals elk jaar, de prijzen uitgereikt. Observant sprak met de gelukkigen.

tekst Marieke de Wit, foto Philip Driessen



Marieke Wichers, Catelijne Coopmans, Marijke Kuijpers, Jori Liesenborgs, Katharina Raabe, Nicoline Faber, Lieke van Knapen

## Geneeskunde

Lieke van Knapen (24) kreeg een 9 voor haar scriptie. Zij onderzocht de concentratie huisstofmijt-uitwerpselen in verschillende soorten matrassen. Ook ontdekte ze dat astmapatiënten met een allergie voor huisstofmijt veel baat hebben bij het gebruik van speciale huisstofmijtwerende matrassen: hun astmatische veranderingen werden minder. Wat trok je aan in dit onderwerp? "Artsen zijn vooral bezig met het beter maken van patiënten, ik vind preventieve geneeskunde interessant: voorkomen dat mensen ziek worden. Bovendien heb ik naast geneeskunde ook milieugezondheidskunde gestudeerd. Ik wilde graag een scriptie-onderwerp waarin elementen van beide studies zaten."

Was jij ooit zo'n uitgelooft-voorgeneeskunde-student? "Klopt. Ik werd na twee jaar gezondheidswetenschappen ingeloot bij geneeskunde. Inmiddels vond ik GW zo leuk dat ik die studie ook wilde afmaken, vanaf toen deed ik dus twee studies."

Van ben je vast heel slim? "Ja, zo lijkt het dan. Je moet natuurlijk je arsens op de goede plek hebben zitten, maar verder is het vooral een kwestie van goed organiseren. Mijn derde jaar was het zwaarst: ik had onderwijs van negen tot zes, allemaal afzonderlijke lessen en 's avonds de onderjsgroepen voor de volgende dag voorbereiden."

Welke eigenschappen hebben je geholpen? "Doorzettingsvermogen; ik geef niet op, ik ben heel precies en serieus. Maar trouwens maar 'te' voor. Ik wil goed doen, soms ten koste van mezelf. Als ik iets af moet hebben, maak ik het af al val ik er dood bij neer."

Naast die twee studies was ik bijvoorbeeld ook in de opleidingscommissie actief. Het was superleuk maar ik holde van afspraak naar afspraak. Nu ikenschappen loop probeer ik er niet teveel naast te doen. Dat lukt me aardig." Weet je al wat je wilt worden? "Ik vind onderwijs leuk, me bezighouden met de kwaliteit van het onderwijs, de geneeskundepraktijk, onderzoek doen. Nee, ik heb geen flauw idee welke huisstofmijtwerende matrassen: hun astmatische veranderingen werden minder. Wat trok je aan in dit onderwerp? "Artsen zijn vooral bezig met het beter maken van patiënten, ik vind preventieve geneeskunde interessant: voorkomen dat mensen ziek worden. Bovendien heb ik naast geneeskunde ook milieugezondheidskunde gestudeerd. Ik wilde graag een scriptie-onderwerp waarin elementen van beide studies zaten."

## Economie

De Duitse Katharina Raabe (24) kreeg een 9 voor haar scriptie. Zij onderzocht of Canada baat heeft bij monetair integratie met de Verenigde Staten. Daarvoor vroeg ze zich af of Canada en de VS economisch zo ver geïntegreerd zijn dat het zin heeft om een gezamenlijke munt in te voeren. Op dit moment niet, is haar conclusie.

Canada en de VS, niet echt naast de deur? "Ik wilde een monetair onderwerp, dat wist ik al. Toen ging ik naar Canada voor een uitwisselingsprogramma: daar vind ik iets op tijdens het radionieuws. Er werd gesproken over een monetaire unie van de Verenigde Staten met Canada, vanwege de ontwikkelingen in Europa. Ah, daar is mijn onderwerp, dacht ik."

Was het lastig om gegevens te verzamelen? "In Canada had ik eenvoudig toegang tot allerlei gegevensbestanden, maar

terug in Nederland werd het moeilijker. Uiteindelijk heb ik alles wat ik nodig had toch gevonden, op internet." Hoe kwam je aan dat bestand? "Aan de universiteit in Leuven hadden ze die gegevens verzameld maar er nog niets mee gedaan. Mijn begeleider Jim van Os wist dat, hij kwam ermee." Had je het gevoel dat je met iets heel goeds bezig was? "Die 9,5 had ik absoluut niet verwacht. Zo'n onderzoeksstage loop je in je eentje, je kunt jezelf niet vergelijken met anderen. En vooral in het begin vond ik dat het nogal langzaam ging. Als je studeert doe je veel op een dag: teksten lezen, een onderzoeksgroep voorbereiden en er naartoe gaan. Maar mijn begeleider was steeds positief, dus toen het af was wist ik dat het goed was."

Wat betekent het voor je om de studentenprijzen te winnen? "Die 9,5 had ik absoluut niet verwacht. Zo'n onderzoeksstage loop je in je eentje, je kunt jezelf niet vergelijken met anderen. En vooral in het begin vond ik dat het nogal langzaam ging. Als je studeert doe je veel op een dag: teksten lezen, een onderzoeksgroep voorbereiden en er naartoe gaan. Maar mijn begeleider was steeds positief, dus toen het af was wist ik dat het goed was."

Wat betekent het voor je om de studentenprijzen te winnen? "Die 9,5 had ik absoluut niet verwacht. Zo'n onderzoeksstage loop je in je eentje, je kunt jezelf niet vergelijken met anderen. En vooral in het begin vond ik dat het nogal langzaam ging. Als je studeert doe je veel op een dag: teksten lezen, een onderzoeksgroep voorbereiden en er naartoe gaan. Maar mijn begeleider was steeds positief, dus toen het af was wist ik dat het goed was."

Wat betekent het voor je om de studentenprijzen te winnen? "Die 9,5 had ik absoluut niet verwacht. Zo'n onderzoeksstage loop je in je eentje, je kunt jezelf niet vergelijken met anderen. En vooral in het begin vond ik dat het nogal langzaam ging. Als je studeert doe je veel op een dag: teksten lezen, een onderzoeksgroep voorbereiden en er naartoe gaan. Maar mijn begeleider was steeds positief, dus toen het af was wist ik dat het goed was."

## Psychologie

Marieke Wichers (23) kreeg een 9,5 voor haar scriptie. Ze onderzocht de invloed van genetische en omgevingsfactoren bij het ontstaan van psychische aandoeningen – zoals agressie en

angststoornissen. Daarvoor had zij een databestand met gegevens over 760 tweelingen tot haar beschikking. Hoe kwam je aan dat bestand? "Aan de universiteit in Leuven hadden ze die gegevens verzameld maar er nog niets mee gedaan. Mijn begeleider Jim van Os wist dat, hij kwam ermee." Had je het gevoel dat je met iets heel goeds bezig was? "Die 9,5 had ik absoluut niet verwacht. Zo'n onderzoeksstage loop je in je eentje, je kunt jezelf niet vergelijken met anderen. En vooral in het begin vond ik dat het nogal langzaam ging. Als je studeert doe je veel op een dag: teksten lezen, een onderzoeksgroep voorbereiden en er naartoe gaan. Maar mijn begeleider was steeds positief, dus toen het af was wist ik dat het goed was."

Wat betekent het voor je om de studentenprijzen te winnen? "Die 9,5 had ik absoluut niet verwacht. Zo'n onderzoeksstage loop je in je eentje, je kunt jezelf niet vergelijken met anderen. En vooral in het begin vond ik dat het nogal langzaam ging. Als je studeert doe je veel op een dag: teksten lezen, een onderzoeksgroep voorbereiden en er naartoe gaan. Maar mijn begeleider was steeds positief, dus toen het af was wist ik dat het goed was."

Wat betekent het voor je om de studentenprijzen te winnen? "Die 9,5 had ik absoluut niet verwacht. Zo'n onderzoeksstage loop je in je eentje, je kunt jezelf niet vergelijken met anderen. En vooral in het begin vond ik dat het nogal langzaam ging. Als je studeert doe je veel op een dag: teksten lezen, een onderzoeksgroep voorbereiden en er naartoe gaan. Maar mijn begeleider was steeds positief, dus toen het af was wist ik dat het goed was."

Wat betekent het voor je om de studentenprijzen te winnen? "Die 9,5 had ik absoluut niet verwacht. Zo'n onderzoeksstage loop je in je eentje, je kunt jezelf niet vergelijken met anderen. En vooral in het begin vond ik dat het nogal langzaam ging. Als je studeert doe je veel op een dag: teksten lezen, een onderzoeksgroep voorbereiden en er naartoe gaan. Maar mijn begeleider was steeds positief, dus toen het af was wist ik dat het goed was."

Ik ga soms langs bij mijn oude stageplek en trouwens: waar ik nu werk heb ik ook gezellig."

## Cultuurwetenschappen

Catelijne Coopmans (24) kreeg een 9,5 voor haar scriptie. Zij bedacht een methode om in de praktijk te onderzoeken hoe medische beelden, bijvoorbeeld een echoscopie of een röntgenfoto, bijdragen aan onze opvatting over wat een lichaam is. Ze stelt heersende ideeën (het plaatje is slecht) op tegen een afbeelding of het vreemd te maken van je lichaam) ter discussie.

Waarom dit onderwerp? "Ik heb het lichaam en hoe we dit zien, dan meldt het zich. Vooral het lichaam in verval vind ik fascinerend. Mijn scriptie ging er al over – maar met historische. En ik ben het onderwerp nog steeds niet moe."

Had je verwacht te winnen? "Ik had een ontzettend hoog cijfer, ik wist dat ik een kans maakte. Toen mijn scriptie inleverde vond ik dat het wel wette bloedcellen (die het lichaam beschermen tegen infecties, red.) reageren in het bloedvatenstelsel rond een tumor. Haar methode maakt het onderzoeken van tumoren bij muizen eenvoudiger."

En nu? "Ik doe een master in Oxford. Eerst zou ik oio (onderzoeker in opleiding) worden bij CWS, maar daar was geen geld voor. Toen zei een vriendin: waarom ga je niet naar Oxford? Ik dacht: ik? Hier gaat het goed, ik had geen idee wat ze in het buitenland van me zouden vinden. Maar het is erg leuk tot nu toe."

Ambieer je een carrière in de wetenschap? "Jaaaaa. Daar heb ik lang over nagedacht hoor. Als ik bioloog of chemicus was, zou ik geen wetenschapper willen worden. Maar juist met dit wel. Ik krijg de kans om na te denken over de vragen waar mijn scriptie over gaat."

Zes vrouwen en maar één man hebben dit jaar de studentenprijzen gewonnen. Wat vind je daarvan? "O ja? Wat leuk. Nu maar hopen dat ze ook doorzetten. Je ziet vaker dat vrouwen goed zijn tijdens de studie en daarna vind je ze nooit meer ergens over, denken altijd interessant gevonden. Iedereen heeft een lichaam, maar je bent je er meestal niet van bewust. Wel als je sport, seks hebt of ziek bent, dan merk je het. Vooral het lichaam in verval vind ik fascinerend. Mijn scriptie ging er al over – maar met historische. En ik ben het onderwerp nog steeds niet moe."

Had je verwacht te winnen? "Ik had een ontzettend hoog cijfer, ik wist dat ik een kans maakte. Toen mijn scriptie inleverde vond ik dat het wel wette bloedcellen (die het lichaam beschermen tegen infecties, red.) reageren in het bloedvatenstelsel rond een tumor. Haar methode maakt het onderzoeken van tumoren bij muizen eenvoudiger."

dat niet. Als je cellen en stoffen bij elkaar brengt in een reageerbuis, gedragen die cellen zich anders dan in het lichaam. En dat wil je niet. Je kunt trouwens echt niet zomaar een muis pakken en daarmee aan de slag gaan: er is wetgeving en er zijn allerlei regels waar je je aan moet houden."

Hoe beviel het? "Ik had in het begin veel begeleiding nodig in het lab. Ik vond het soms moeilijk om zo'n beweeglijke muis te verdoven."

Zonder welke mensen had je het niet gered? "De analiste die me hielp met de dieren en mijn begeleider, Mirjam oude Egbrink. Ik vond het fijn dat het een vrouw was. Ze was best persoonlijk, een soort moeder. Of, nou ja: als ik ergens mee zat kon ik altijd bij haar terecht."

Na de prijsuitreiking praatte je even met de koningin. Leuk? "Hartstikke gaaf! Ja, ze was geïnteresseerd, vroeg waar mijn scriptie over ging. Ik weet niet of ze het helemaal begreep omdat ik het zo kort moest vertellen. Verder vroeg ze of ik achter proefdieronderzoek sta. Ik vertelde van wel en waarom. Daar was ze het mee eens. Ik heb zelf niet bijgehouden hoe lang het gesprek duurde, maar volgens collega's en mijn ouders praatte ze met mij het langst van allemaal." Ben je al aan het werk? "Ik heb een baan bij de gemeente Etten-Leur, op de afdeling welzijn. Mijn vriend werkte al in die stad en we wilden graag samenwonen. Waarschijnlijk verhuizen we binnenkort naar Maastricht. Mijn scriptiebegeleider heeft me een aio-plaats aangeboden."

## Algemene wetenschappen

De Belg Jori Liesenborgs (22) kreeg een 9,5 voor zijn scriptie. Hij ontwikkelde een methode om gedigitaliseerde steminformatie te verstoren over een IP-netwerk, bijvoorbeeld het internet. Was je altijd al een topscorer? "Ik heb altijd goede punten gehaald, maar om mezelf als topscorer te laten classificeren, ik weet het niet. Ik ken heel wat mensen die het nog een 'pak' beter doen. Gelukkig zaten die niet in mijn jaar, anders had ik deze prijs wellicht nooit gekregen."

Blij? "Ja, natuurlijk, het is altijd leuk om beloofd te worden voor je werk. Ik wist eerlijk gezegd niet dat er zo'n prijs bestond. Ik heb de School voor kennis-technologie gedaan, een samenwerking tussen de UM en het LUC, maar ik kon al mijn lessen in Diepenbeek volgen."

Zes van de zeven winnaars zijn vrouwen. Hoe komt dat denk je? "Omdat slechts één van de zeven man is, vermoed ik."

Kostte het schrijven van de scriptie je moeite? "Ik heb alles in het Engels geschreven, dat nam veel tijd in beslag. Maar ik wilde dat mijn scriptie internationaal zou zijn. Hij staat nu op internet en ik vind het leuk om andere mensen ermee verder te helpen."

En om jezelf te promoten? "Dat is mooi meegenomen, maar het gaat me niet speciaal om de roem. Ik ben een groot voorstander van open source ontwikkelingen: nieuwe programma's staan op internet en iedereen kan er verbeteringen in aanbrengen. Vergelijk Windows met het alternatieve besturingssysteem Linux: Linux

is stabiel omdat fouten meteen kunnen worden opgelost. Van Windows heb je de broncode niet, je moet wachten tot Microsoft de fout ontdekt en herstelt."

In wiens voetsporen zou je willen treden? "Ik wil het liefst mijn eigen gang gaan. Wel heb ik veel bewondering voor mensen als Richard M. Stallman, Linus Torvalds en Alan Cox. Stallman stichtte de Free Software Foundation, die strijdt voor open source software. Linus Torvalds startte de kern van het Linux besturingssysteem, Cox was daar ook bij betrokken."

Hoeveel banen heb je aangeboden gekregen? "Een aantal. Functies die in het verleden liggen van mijn scriptie. Welke bedrijven? Eh... iets in Silicon Valley, Philips... ik weet het niet allemaal meer. Ik heb alles afgewezen: ik studeer nu natuurkunde aan het LUC, dat wil ik eerst afmaken."

Vertel eens? "Ik doe een postdoc van een jaar in Duitsland. Zo krijg ik een beter overzicht van het Duitse recht. Daarna ga ik promoveren op mijn scriptieonderwerp. Ik betrek België bij de rechtsvergelijking en ga het ook hebben over bijvoorbeeld geleidsverlof."

Het was eigenlijk niet mijn bedoeling om de wetenschap in te gaan, maar mijn begeleider en wat andere mensen waren zo enthousiast over dit onderwerp... Er is behoefte aan, zonde om te laten liggen, zeiden ze. Na mijn promotie wil ik de Raio-opleiding gaan doen om rechter te worden."

En dan naar de top? "Nou, dat weet ik niet hoor. Niet ten koste van mijn hobby's of andere dingen. Ik wil ooit een gezinnetje, het draait niet alleen om carrière maken. Bovendien: ik vraag me af of de top zo leuk is. Op de weg ernaar toe heb je misschien hoge verwachtingen die als je er bent kunnen tegenvallen. Je kunt dan niet meer verder, alleen nog terug."

## Rechten

Nicoline Faber (22) kreeg een 9 voor haar scriptie. Ze maakte een vergelijking tussen het Duitse en Nederlandse bestuursprocesrecht in het algemeen en over de aanleg van vliegvelden in het bijzonder. In hoeverre hebben burgers, gemeenten, natuurbeschermingsorganisaties hierbij inspraak? Ze schreef haar scriptie in het Duits.

Een scriptie in het Duits? "Mijn Duits was niet slecht, maar er is natuurlijk een verschil tussen alledaagse taal en een scriptie schrijven. Mijn begeleider Hildegard Schneider raadde me dit aan. Ik zou namelijk of al het Nederlandse recht in het Duits moeten vertalen, en andersom. Dat laatste leek uiteindelijk moeilijker, vandaar."

Wat trok je aan in dit onderwerp? "In het begin zag ik het helemaal niet zo zitten, zo'n ver-van-mijn-bed-show. Het is

Zes vrouwen en één man winnen studie



# FINANCIËN

# DURE JIJ VERDER TE KIJKEN

## dan de wereld van nu?

Als toonaangevende Europese aanbieder van telecommunicatie- en informatiediensten, beschikt KPN over een even brede als inspirerende werkomgeving.

Het financiële werktelein beslaat het complete spectrum: van control en business analyse tot en met corporate finance.

Financiële talenten kunnen daarin bij ons over de grenzen van hun vak gaan. Je krijgt hier snel alle verantwoordelijkheid om strategische adviezen uit te brengen die medebepalend zijn voor onze toekomst. Via het Talent Development Program, waarin opleidingen en persoon-

lijke ontwikkeling centraal staan, kun je doorgroeien naar topposities binnen KPN. En bewijzen dat je écht verder durft te kijken dan de wereld van nu.

Kijk op [www.carriere.kpn.com](http://www.carriere.kpn.com) of bel voor meer informatie (070) 343 64 38.

[www.kpn.com](http://www.kpn.com)  
you're invited

Nieu  
//  
s Cor  
aan va  
heidsw  
tegen f  
over dr  
te Facu  
met ge  
wijst h  
collega  
ke Koot  
lijke ni  
faculte  
"Gauke  
gaan v  
eerste  
agenda  
over."  
Toen h  
aan eer  
versitair  
niet da  
gezond  
den. Op  
bevang  
berg da  
het lich  
pikant  
gezond  
moeter  
horen t  
aren v  
Hoewel  
s gepu  
maand  
men zij  
terecht  
die din  
niet da  
zeggen.  
Spreeu  
dig uitc  
zijn als  
wil mer  
Dat be  
gaan, c  
het ac  
hem br  
onders  
benutte  
delijk  
ken hel  
"Gezien  
hoogle  
ze land  
sector,  
tensch  
wat er  
heel v  
genees  
neesku  
overlap  
bare g  
demisc  
beweg  
ventiev  
komt e  
demise  
zondhe  
over g  
onderv  
faculte  
ressant  
werkin  
dische  
ook GV  
re visie  
Nietter  
bestaa  
weerst  
sten, c  
goed g

Nieuwe decaan gezondheidswetenschappen wellicht de laatste

# "Ik wil de mensen niet schichtig maken"

Is Cor Spreeuwenberg de laatste decaan van de faculteit der gezondheidswetenschappen? Is de faculteit tegen het einde van zijn mandaat, over drie jaar, opgegaan in een grote Faculty of Health Sciences, samen met geneeskunde? Glimlachend verwijst hij naar de woorden van zijn collega van geneeskunde, prof. Gauke Kootstra, op de gemeenschappelijke nieuwjaarsborrel van de twee faculteiten met het ziekenhuis: "Gauke heeft gezegd dat het samengaan van de twee faculteiten als eerste punt op de bestuurlijke agenda staat. Zo denk ik er ook over."

zich gescheiden hebben ontwikkeld. Maar er komt een moment dat je je af moet vragen of het nog steeds goed is. GW is inmiddels groot en krachtig, we zijn geen Calimero meer, we hoeven niet meer bang te zijn voor geneeskunde. Er is sprake van een volwassen situatie. Overigens vind ik niet dat je tegen elke prijs samen moet gaan. Als na verloop van tijd zou blijken dat de sterke punten van beide faculteiten niet meer herkenbaar zijn, moet je het proces stoppen. Maar het is onze grote verantwoordelijkheid dat dat niet gebeurt."

In het jubelboekinterview, en nu ook weer, benadrukt hij het belang van een beschermingsconstructie voor GW. Toen: "Anders loop je het risico dat het medische gaat prevaleren. Met medische publicaties scoor je immers gemakkelijker, ook al omdat GW een taak

op nationaal niveau heeft waardoor internationaal publiceren lastiger is. Je moet dan voorkomen dat zoiets gevolgen heeft voor de financiering."

En nu: "Precies, dat vind ik nog steeds. We moeten bijvoorbeeld afspraken maken dat in de eerste paar jaar mensen niet het slachtoffer worden van veranderingen in de middelenverdeling."

Hij gaat nu eerst praten met Kootstra. "Samen met geneeskunde wil ik, niet al te gedetailleerd want dan loopt het zeker mis, eerst de uitgangspunten bepalen, zodat de faculteiten zich daarover kunnen uitspreken." Als het allemaal lukt ("Ik was er niet aan begonnen als ik dat gevoel niet had") moet de zaak binnen drie jaar rond zijn.

Een belangrijke voorwaarde voor het slagen van het project is, zegt hij, de "psychologische factor". Mensen moeten erin geloven, in ieder geval de sleu-

telfiguren in de faculteit. Mede met het oog daarop heeft hij het initiatief genomen tot een 'hooglerarenconvent' bij GW: min of meer regelmatige bijeenkomsten waarop ernst en luim elkaar af mogen wisselen, maar waarbij in ieder geval belangrijke thema's aan de orde komen en de professoren elkaar op zijn minst leren kennen. Spreeuwenberg: "Ik geloof erin dat je beter naar elkaar luistert als je meer van elkaar weet. De communicatie in de faculteit moet beter. Die discussies tussen de bèta's en de gamma's zijn zo heftig omdat men elkaar niet kent."

Spreeuwenberg heeft, behalve een gelijke fusie, nog meer op zijn agenda. De invoering van de bachelor-mastersstructuur, en het optuigen van een hele nieuwe richting 'life-sciences' in het verband van de transnationale universiteit, de TUL. Dat laatste gebeurt sa-

men met geneeskunde; een extra argument om werk te maken van een fusie, vindt hij. Maar wordt de faculteit straks niet wat overvoerd met grote operaties? "Nee, dit geeft de gelegenheid om na te denken wat je allemaal wilt als faculteit. En niet alles gaat op de schop hoor, het onderzoek blijft in grote lijnen hetzelfde. Life-sciences geeft nog eens extra mogelijkheden doordat er meer geld komt. De invoering van de bachelor-masterstructuur zal meer gevolgen krijgen, ofschoon we ook weer niet alles nieuw hoeven te ontwikkelen. Maar ik vind dat je dit soort ontwikkelingen beter in één keer kunt aanpakken dan dat je ze achter elkaar afhandelt. Het hoeft toch niet altijd rustig en vredig te zijn in de faculteit?"

Wammes Bos

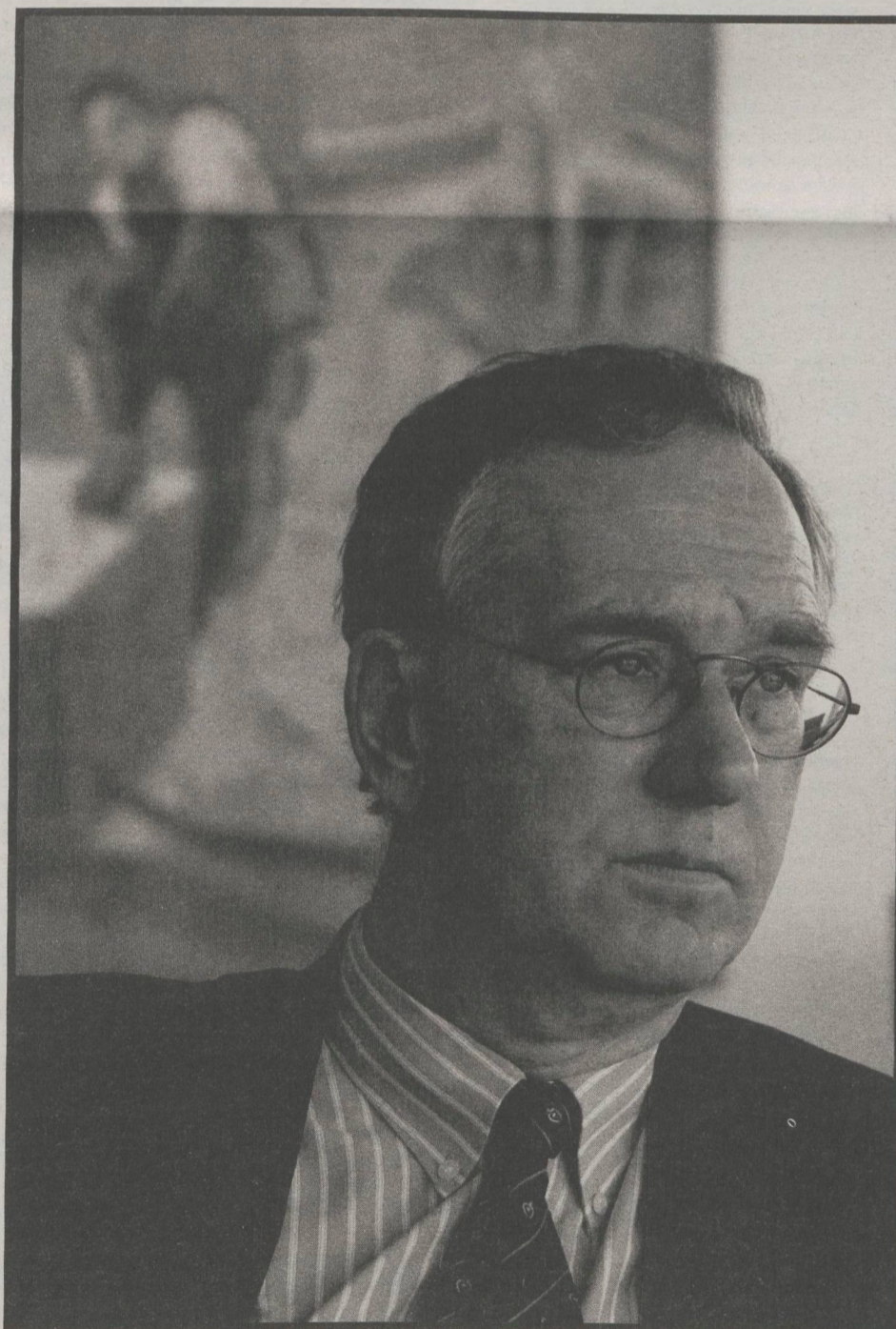
## Heilsoldaat, gevechtsleider bij de luchtmacht, huisarts, hoogleraar

"Misschien komt het omdat mijn achtergrond afwijkt van die van de meeste mensen hier. Ik houd ervan om onverwachte dingen te doen."

Cor Spreeuwenberg is een oorlogskind, preciezer, een kind uit de hongerwinter. Amsterdam 1944, de Staatsliedenbuurt. Een arbeidersmilieu, "pas op de hbs kwam ik in aanraking met het verschijnsel tandenpoetsen". Dat hij daar terecht kwam, dankt hij aan een onderwijzer die vond dat 'Cor moest leren'. Anders was hij hooguit op de ambachtsschool beland. De armoede staat hem nog bij. Toen hij zeven was en zijn oma stierf, kreeg hij haar schoenen. "We hadden dezelfde maat. Toen liep ik dus op oudevrouwenschoenen. Natuurlijk werd ik daarmee gepest." Maar niet alleen daarmee. Zijn ouders waren streng christelijk, actief lid van het Leger des Heils. Cor moest mee, deur aan deur De Strijdkreet verkopen. In een rood uniformjasje, als 'jongsoldaat'. Op zijn achttiende heeft hij er definitief mee gebroken. Hij had bij het Leger weliswaar geleerd om voor zijn mening uit te komen, maar die mening werd later door datzelfde Leger niet meer zo geapprecieerd. En ook niet door zijn ouders. "Ik vond het te bekrompen. Je mocht niet roken en niet drinken, moest altijd kuis leven, en als je het een keer over de evolutie leerde had, verzeilde je in een dom debat met hoge pieten. Mijn ouders zeiden toen: 'Hadden we je maar nooit laten leren'.

En niet voor het laatst. Later kwam ik als huisarts in de publiciteit vanwege een aantal euthanasiegevallen. Dat vonden ze niet leuk."

Na de middelbare school begon hij aan een studie medicijnen, maar liep vast in identiteitsproblemen. De verplichte zes weken militaire dienst na het eerste studiejaar greep hij aan om bij te teke-



Decaan Cor Spreeuwenberg (foto Philip Driessen)

nen. Hij koos voor de luchtmacht, werd officier, en gevechtsleider. "Nee, dan ben je geen piloot, maar het is een zeer verantwoordelijke functie, zeker voor iemand van twintig. Je praat vanaf de grond je eigen vliegtuigen naar die van de vijand, in het Engels. Voor mij was het was heel vormend. Ik lag met mijn ouders in de clinch, dacht 'ik kan niks'.

Dan is zoiets heel stimulerend."

Hij zat in een clubje van mensen die elkaar oppepten. Zeker, er werd gezopen aan de bar, maar er werd ook gediscussieerd. Over Vietnam bijvoorbeeld, in '65 al, toen nauwelijks nog iemand het daarover had. Of over de opkomst van D'66. En er werd hard gewerkt. Spreeuwenberg pakte in dienst

zijn studie weer op, aan de Amsterdamse universiteit, deze keer met meer succes. Toen hij zijn kandidaatsexamen had gehaald verliet hij de luchtmacht en werd assistent bij de (toen nog Amsterdamse) anatoom Jan Drukker. Later: de opleiding tot internist. Ware het niet dat hij de opleiding onder de maat vond en dus voortijdig vertrok. "Mensen bij wie de depressie van het gezicht droop maar die ook buikklachten hadden, werden toch het hele interne onderzoeksprogramma ingeduwd. Dat vond ik zo dom. Dan werd ik liever huisarts. Wel altijd met veel gevoel voor interne geneeskunde, want ik vind dat een huisarts niet alleen moet praten maar ook medisch goed moet zijn."

In '78 maakte hij de overstap naar de wetenschap, ofschoon hij daarnaast nog praktijk bleef voeren tot '93. Hoofdmedewerker in Utrecht ('78), dissertatie over 'Huisarts en stervenshulp', daarna tot '87 hoogleraar huisartsgeneeskunde aan de Vrije Universiteit. Het brede terrein van de gezondheidszorg boeide hem zo dat hij toetrad tot het KNMG-blad Medisch Contact, als hoofdredacteur. Hij trad publiekelijk op voor een betere euthanasiewetgeving, meldde gevallen uit zijn eigen praktijk aan bij justitie, "maar ik ben nooit vervolgd. Dat durfden ze niet, ik was toen al hoofdredacteur". In Maastricht kwam hij in '94, als bijzonder hoogleraar op het terrein van de transmurale zorg, in '97 werd hij gewoon hoogleraar zorgwetenschappen. Spreeuwenberg is lid van talrijke landelijke commissies en werkgroepen op het gebied van de gezondheidszorg. Last van zijn afkomst heeft hij nooit gehad, zegt hij. "De KNMG was heel deftig, maar echt geen probleem. Van de

omgang met ministers word ik niet zenuwachtig. Wat zo'n milieu met je doet is dat je er een sterke drive aan overhoudt. Het gevoel dat je je ergens uit moet vechten." (WB)

Toen hij een jaar geleden meewerkte aan een reeks interviews voor het universitaire jubelboek wist hij nog niet dat hij decaan van de faculteit der gezondheidswetenschappen zou worden. Op persoonlijke titel en geheel onbevangen deed prof. Cor Spreeuwenberg daarin forse uitspraken die nu, in het licht van zijn nieuwe functie, nogal pikant zijn geworden. Geneeskunde en gezondheidswetenschappen zouden moeten fuseren, zei hij, want de twee horen bij elkaar en zijn in de loop der jaren veel te veel uit elkaar gegroeid. Hoewel het jubelboek nog steeds niet is gepubliceerd – het komt met zes maanden vertraging in juni uit – kwamen zijn uitspraken toch in Observant terecht. Tot zijn spijt, want hij vindt al die dingen wel, maar dat betekent nog niet dat hij ze nu ook hardop zo zou zeggen.

Spreeuwenberg: "Ik moet me verstandig uitdrukken, want het zou onhandig zijn als er tegenkrachten ontstaan. Ik wil mensen niet schichtig maken."

Dat beide faculteiten samen moeten gaan, overigens voorlopig nog zonder het academisch ziekenhuis, staat voor hem buiten kijf. Niet alleen omdat het ondersteuningsapparaat beter valt te benutten, maar vooral omdat ze inhoudelijk en strategisch met elkaar te maken hebben.

"Gezien mijn achtergrond (huisarts, hoogleraar huisartsgeneeskunde, talloze landelijke functies in de medische sector, bij de UM hoogleraar zorgwetenschappen; red.) ben ik gevoelig voor wat er gemeenschappelijk is in het geheel van de gezondheidszorg en de geneeskunde. Het enge model van geneeskunde gaat niet meer op, er is veel overlap. Neem het 'Centrum voor openbare gezondheidszorg' dat bij het academisch ziekenhuis komt. Dat zal zich bewegen op het grensvlak van het preventieve en het curatieve. De GGD komt erin, die wordt praktisch geacademiseerd. Dan praat je over jeugdgezondheidszorg, over milieuaspecten, over gezondheidsvoorlichting. Dat zijn onderwerpen waar groepen in beide faculteiten mee bezig zijn. Ik zie interessante mogelijkheden voor samenwerking, waardoor je de scope van medische studenten kunt verbreden. En ook GW-studenten kunnen een bredere visie opdoen."

Niettemin, daar is hij zich van bewust, bestaat er over en weer nogal wat weerstand tegen een fusie. "Er zijn angsten, dat weet ik, en het is ook heel goed geweest dat de twee faculteiten

# MEDEDELINGEN

Kopij voor het Bulletin inleveren bij onderstaande contactpersonen voor het gemelde tijdstip, in de week voorafgaand aan de publicatie. Met vragen of opmerkingen kunt u daar ook terecht.

- FdAW (vakgr./comm./studiever.):** R. Vos, Fac. Bur, Tongersestraat 6, kamernr. 1.013 tel. 3882677, e-mail: Rpv.Vos@facburfdaw.unimaas.nl, voor vrijdag 12.00 uur.
- FdCW (vakgr./comm./studiever.):** Bur. Onderwijs, Kapoensstraat 2, tel. 3883946, e-mail: Onderwijs@FACBURFDCW, Unimaas.nl, voor vrijdag 17.00 uur.
- FdEWB (vakgr./comm./studiever.):** Judith Buddenberg, Fac. Bur, Tongersestraat 53, tel. 3883705, voor donderdag 17.00 uur, e-mail: j.buddenberg@facburfdew.unimaas.nl
- FdG (vakgr./comm./studiever.):** Anouk Kerkhofs, Fac. Bur, niveau 5, kamernr. 5002a, DOT10, tel. 3881459, voor woensdag 12.00 uur, e-mail: Anouk.kerkhofs@facburfdg.unimaas.nl
- FdGW (vakgr./comm./studiever.):** L. Hagens-Hoogstede, Fac. Bur, niveau 1, UNS50, tel. 3881851, voor woensdag 12.00 uur.
- FdR (vakgr./comm./studiever.):** Christel van den Maagdenberg, Bur. Onderwijs, Lenculenstraat 26, tel. 3883003, voor vrijdag 12.00 uur.
- Kennistechnologie (vakgr./comm./studiever.):** E. Charles/M. Geelen, Fac. Bur, Tongersestraat 6, tel. 3882669, voor woensdag 12.00 uur.
- Psychologie (vakgr./comm./studiever.):** Yvonne Mordang/Willie Schipper, Bur. Psych., UNS 40, tel.:3881886, voor vrijdag 12.00 uur.
- Studenten (sport)/studentenpastoraten:** Carly Hollewijn, Stud. zaken, Zwingelput 4, tel. 3882682, voor donderdag 12.00 uur.
- Instituten behorend bij een faculteit:** bij bovengenoemde facultaire contactpersoon.
- Agenda:** PR en Voorlichting, H. Hagen, Minderbroedersberg 4-6, tel. 3882044
- Berichten die niet onder een van bovenstaande categorieën vallen:** Observant tel: 3883174

## ALGEMEEN

### ABVAKABO FNV

De vakbondsconsulent AbvaKabo FNV, Els Rhijnsburger, heeft open spreekuur op iedere woensdag van 13.30-15.00u op k. 5.035 DOT 10 tel. 81921 en iedere vrijdag van 8.30-10.00u op k. 0.005 Looiersgracht 12-14 tel. 82554. Het open spreekuur is voor vragen, advies en informatie. Ook niet-leden kunnen voor een eenmalig advies terecht.

### BUREAU STRATEGIE EN INTERNATIONALISERING

**The Øresund Summer University**  
Øresund University in Copenhagen organizes, together with 11 Danish and Swedish universities, a Summer University from July 16 to August 24, 2001, free of charge. It has a capacity of 250 students and it offers courses in the fields of Biotech, Food Science, Environmental Studies, IT and Scandinavian Studies.  
For more information contact the Office for International Relations of your faculty or visit [www.summeruniversity.org](http://www.summeruniversity.org)

### COLLECTIEF VERPLICHTE ADV

Door het CvB is in overleg met het Lokaal Overleg ervoor gekozen om maandag 24 december 2001 alsnog als collectief verplichte adv-dag aan te wijzen. Gelet op de reeds eerder voor 2001 vastgestelde collectieve adv-dagen zullen medewerkers hierdoor van maandag 24 december 2001 tot woensdag 2 januari 2002 vrij zijn. Voor 2001 zijn de volgende 5 adv-dagen (maximum aan te wijzen aantal) als collectief verplichte adv-dagen aangewezen:  
- 25 mei 2001 vrijdag na Hemelvaart  
- maandag 24, donderdag 27, vrijdag 28 en maandag 31 december 2001.

### INTERIM UITKERING

**Nabetaaling interim uitkering voor medewerkers ouderschapsverlof**  
Onlangs is geconstateerd dat medewerkers die ouderschapsverlof hebben gehad na 1 oktober 1995 een te lage interimuitkering ziektekosten (ZKOO- of ZNU-uitkering) kunnen hebben gehad.  
Volgens de UM-regeling voor ouderschapsverlof behouden medewerkers tijdens het ouderschapsverlof aanspraak op een interimuitkering alsof zij geen ouderschapsverlof hadden. De van toepassing zijnde interimregeling (ZKOO of ZNU-regeling) stelt echter dat het bedrag van de interimuitkering voor de medewerker die feitelijk in deeltijd werkt naar rato van de deeltijdfactor wordt vastgesteld. Tijdens ouderschapsverlof valt de interimvergoe-

ding hierdoor in de regel lager uit dan voor het ouderschapsverlof. Medewerkers die ouderschapsverlof hebben behouden gedurende de periode van ouderschapsverlof een deel van hun salaris. Voor de interimregeling wordt dit gezien als een aanpassing van de werktijdfactor, zodat die uitkering vervolgens naar rato wordt berekend.  
Inmiddels zijn voorzieningen getroffen zodat de interimvergoeding niet als gevolg van het ouderschapsverlof wordt verlaagd.

Verder is een groot aantal betalingen reeds gecorrigeerd. Degenen die het betreft hebben dit op hun loonstrookje van november kunnen zien.  
De correctie heeft langs geautomatiseerde weg plaats gehad voor het ouderschapsverlof vanaf 1 januari 1999. Het personeelsmanagementsysteem laat een verdere automatische correctie niet toe. Door een wijziging in het personeelsmanagementsysteem is bovendien niet vast te stellen wie er voor 1 januari 1999 ouderschapsverlof heeft gehad.

Correcties in uitbetalingen met betrekking tot interimuitkering i.v.m. ouderschapsverlof dat is genoten tussen 1 oktober 1995 en 1 januari 1999 kunnen alleen handmatig gebeuren. Als u van mening bent dat u voor een nabetaaling in aanmerking komt kunt u daartoe een schriftelijk verzoek indienen. Bij het verzoek moet een kopie van het besluit (de brief) waarmee ouderschapsverlof is verleend worden meegezonden.  
Het verzoek kan worden ingediend voor 1 maart 2001 bij het Administratief Servicecentrum/salarisadministratie, UNS 50.

### UNIVERSITEITSRAAD

**Agenda Universiteitsraad op 25 januari 2001**  
Op donderdag 25 januari 2001 zal de Universiteitsraad in zijn bijeenkomst de volgende onderwerpen behandelen:  
- Stand van zaken Project Modernisering Dienstverlening  
- Stand van zaken Transnationale Universiteit Limburg (TUL)  
- Reglementen:  
a. Kiesreglement  
b. Reglement Universiteitsraad UM  
c. Themabespreking Internationalisering  
De vergadering van de Universiteitsraad vindt plaats in de UR-zaal, Oud Gouvernement, Bouillonstraat 3.  
De vergadering begint om 19.30 uur en is openbaar!  
Omstreeks 20.00 uur bestaat er gelegenheid gebruik te maken van de sprekertribune.



Voor kopij: Carly Hollewijn, Stud. servicecentrum, Zwingelput 4, tel. 3882682, voor donderdag 12.00 uur.

## STUDENTENSERVICE CENTRUM

**Informatiebalie Studentenservicecentrum**  
**E** Information Desk Student Service Centre  
Telefoon: 3883979 (9-16.30 uur)  
Fax: 3261875  
E-mail: Studinfo@SZ.UNIMAAS.NL  
Internet: <http://ssc.www.unimaas.nl>

**Informatiebalie SSC Zwingelput 4**  
Bezoektijden: maandag t/m vrijdag 10-16 uur  
**E** Information Desk SSC Zwingelput 4  
Visiting hours: Monday through Friday 10-16 hrs

**Informatiebalie SSC Universiteitsingel 40**  
Bezoektijden: maandag t/m vrijdag 10-12 uur

**E** Information Desk SSC Universiteitsingel 40  
Visiting hours: Monday through Friday 10-12 hrs

**Bureau Inschrijvingen**  
Telefonisch bereikbaar: maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30u. 043-3883979. Adres: Zwingelput 4.  
Adreswijzigingen kunnen ook via het E-mail adres worden doorgegeven (Buro.Inschrijvingen@SZ.unimaas.NL).

## STUDENTENBEGELEIDING

**Studentendecanaat**  
Inloopsprekuren: vanaf week 4/2001 op dinsdag en donderdag van 14.00-16.00u. Zwingelput 4.  
Tel.sprekuren: ma t/m do van 13.30-14.00u. tel: 3883329.  
Algemene vragen: E-mail Stud.Decanaat@sz.unimaas.nl.

**Studentenpsycholoog**  
Voor een gesprek met de studentenpsychologen mw Heiny Eilkes of dhr Alex Buiks, kun je een afspraak maken via de Informatiebalie, Zwingelput 4, tel. 3883354.

**Loopbaancentrum voor studenten**  
Wat heb jij aan het Loopbaancentrum? Studeer je binnen afzienbare tijd af en denk je na over de eerste stap in je loopbaan? Denk je na over je stage of studietrace? Twijfel je aan je studiekeuze? Maak dan een afspraak met een van de loopbaanadviseurs, Marloes Rikhof, Jose Otten of Paula Aussems. Ons telefoonnummer is 3883979.

## INFORMATIECENTRUM VOOR STUDIE EN LOOPBAAN (ISL)

Adres: Zwingelput 4, tel. 043-3883518  
Openingstijden: Ma. t/m do. van 11.00-16.00u. en vrij. van 10.00-12.00u.

Ben je ook van plan om dit jaar af te studeren? Gebruik deze periode goed en oriënteer je op wat jij met je studie en persoonlijke achtergrond graag wilt doen op de arbeidsmarkt. Het ISL kan je daarbij op weg helpen met documentatie, informatie en inzage in vacatures. In het ISL vind je verder studiegidsen, brochures en andere naslagwerken over studies HBO en WO in Nederland. Ook is er informatie over keuzevakken, onderzoeksinstituten en scholen, post academisch onderwijs, post hoger onderwijs, cursussen en MBO-onderwijs. Daarnaast kun je bij het ISL terecht voor informatie over fondsen, taalcursussen en studie- en stagemogelijkheden in het buitenland.

## MEDEDELINGEN

**Binnengekomen:**  
Looking for Work in...guides on working in different European countries; Europese Almanak: informatie, adressen en veel meer over de organisaties binnen de Europese Unie.

**Beurzeninformatie:** te vinden op de website van het Studentenservicecentrum: <http://www.ssc.unimaas.nl/> onder 'Nieuws'.

## STUDIUM GENERALE

**Een geschiedenis van suicide**  
Lezing door dr. A. van Hooff, docent oude geschiedenis, KU Nijmegen.

In de antieke wereld sprak men over de wildsood. Het christendom daarentegen spreekt met afschuw over zelfmoord. Tegenwoordig komt de neutralere term zelfdoding meer in zwang. Aan de hand van teksten en dia's worden etappes uit de geschiedenis gevolgd.  
18 januari, 20.00u, Collegezaal Nieuwenhof, Zwingelput 4. Toegang gratis.

**Chronische pijn: een dilemma**  
Lezing door prof.dr. B. Crul, hoogleraar anesthesiologie, KU Nijmegen.

Besproken worden de mogelijkheden van de hedendaagse pijnbestrijding, evenals de controverses en dilemma's die ze met zich mee brengt. Zoals de geneeskunde als geheel is immers ook de pijnbestrijding een kind van haar tijd.  
23 januari, 20.00u, Collegezaal Nieuwenhof, Zwingelput 4. Toegang gratis.

**Symmetrie en regelmaat**  
Lezing door prof.dr. J. van de Craats, hoogleraar wiskunde, KMA Breda.  
Over regelmaat en symmetrie in de natuur (b.v. kristallen, zonnebloemen).  
Op welke manieren zijn symmetrie en regelmaat wiskundig te beschrijven? Wat voor soorten symmetrie zijn er? En bestaat er ook niet-meetkundige symmetrie, bijvoorbeeld in de fysica, of in de muziek?  
24 januari, 20.00u, Collegezaal Nieuwenhof, Zwingelput 4. Toegang gratis.

**Wat beweegt mensen tot zelfdoding?**  
Dr. E. de Wilde, docent klinische en gezondheidspsychologie te RU Leiden bespreekt resultaten van wetenschappelijk onderzoek naar zelfdoding. Aan de orde komen maatschappelijke, biologische, maar vooral psychologische invalshoeken. Tevens gaat hij in op de in de discussie over het wilsbesluit zo belangrijke vraag of er sprake is of kan zijn van een keuze voor zelfdoding.  
25 januari, 20.00u, Collegezaal Nieuwenhof, Zwingelput 4. Toegang gratis.

**Meer informatie over SG op: <http://go.to/studiumgenerale>**

## WETENSCHAPSWINKEL

**Geïnteresseerd in onderzoek voor maatschappelijke organisaties?**  
Neem eens een kijkje op internet [www.ssc.unimaas.nl/wetenschapswinkel/index.htm](http://www.ssc.unimaas.nl/wetenschapswinkel/index.htm)  
en ontdek de mogelijkheden om als studentonderzoeker bij de Wetenschapswinkel aan de slag te gaan.  
Wij bieden naast studiepunten een royale onkostenvergoeding, kantoor- en computerfaciliteiten, ondersteuning en begeleiding vanuit de faculteiten en de klantorganisaties, opname van het onderzoek in de publicatierieks van de Wetenschapswinkel en nog veel meer.

**SPOED**  
Met spoed zoeken wij studenten voor de uitvoering van een beeldvormingsonderzoek bij de Politie Limburg-Zuid (mogelijkheid voor stage in Maastricht en/of Heerlen).  
Zie: [www.ssc.unimaas.nl/wetenschapswinkel/](http://www.ssc.unimaas.nl/wetenschapswinkel/)

kel/PL-Z.htm  
Eveneens met spoed gezocht:  
- Student economie (bij voorkeur AEGEES) voor de uitvoering van een onderzoek naar het economische en sociale belang van coffeeshops in Maastricht.  
- 2 of meer studenten die willen meewerken aan een onderzoek ter bevordering van de arbeidsmarktparticipatie van ouderen (GW of Economie).

**Informatie**  
De Wetenschapswinkel is gevestigd aan de Zwingelput 4, kamer 1.045 t/m 1.047. Tijdens kantooruren kun je vrijblijvend langskomen of bellen voor een afspraak. Tel. 043-3883120.  
E-mail: [wetenschapswinkel@sz.unimaas.nl](mailto:wetenschapswinkel@sz.unimaas.nl)

## HOVO

Universitaire cursussen voor vijftigplussers, zonder toelatingseisen en zonder examenplicht; informatie/aanmelding: coördinator HOVO-UM, tel: 3883550 of secretariaat, tel. 3882682.  
\*22 jan: 15.00-17.00u, werkgroep "Het realisme-debat in de kunsten van de 19e eeuw", door dr. L. Wesseling, k.0.007, Zwingelput 4.  
\*24 jan: 13.00-15.30u, werkgroep "Verlichting en Romantiek", door prof.dr. L.M. Rijk, k.0.007, Zwingelput 4.

## UM-SPORT

**Info over sportprogramma op internet**  
Wij staan met het sportprogramma op ternet: <http://www.ssc.unimaas.nl>

**Start nieuwe cursussen**  
Woensdag 31 januari start er een nieuwe step cursus. De cursus tijd is van 19.30-20.30u in sporthal Randwijck.  
Begin februari start er een nieuwe jazz moderne dans cursus. Meer info zie folder of internet. Inschrijven voor deze cursussen, balies SSC.

**MUSST**  
Zwingelput 4, k.0.022, postbus 616, 6200 MD, Maastricht, 043-3883080, info-uren: ma-do 12.00-14.00u, Bestuur@MUSST.nl, [www.musst.nl](http://www.musst.nl).

Voetbal: **DBSV red Socks** zoekt een trainer voor de selectie KNVB 5\* klasse, zondag. Info 043-3213077 (Maarten Jan) [dbsvredsocks@hotmail.com](mailto:dbsvredsocks@hotmail.com)

De voorinschrijvingen voor de **GNSK** zijn weer begonnen! Het evenement vindt plaats op 17,18 en 19 mei in Eindhoven met de volgende sporten: basketbal, volleybal, handbal, tennis, waterpolo, rugby, judo, honkbal en badminton. Meer info? kom langs bij de MUSST.

## STUDENTENVERENIGINGEN EN -ORGANISATIES

**E AEGEE**  
AEGEE is the international student association with an intensive European network 15.000 members all over Europe and locals in 200 European cities. AEGEE organises a lot of congresses, parties and other events all over Europe. Two weeks abroad in the summer for only 100 EURO!  
AEGEE-Maastricht: an active local that organises a weekly drink and a lot of European activities in Maastricht.  
We call Europe OUR backyard! Do you want to call Europe YOUR backyard? Visit our website [www.unimaas.nl/~aeg/](http://www.unimaas.nl/~aeg/) or come to café Frats on Tuesdays (Tongersestraat 27) from 22:00h-02:00h.

**ALLES=DRAMA**  
Studententoneelvereniging  
Informatie: 043-3884871  
e-mail [allesisdrama@hotmail.com](mailto:allesisdrama@hotmail.com)

## AGENDA

18-01	Ondertekening van het verdrag tussen het Koninkrijk der Nederlanden en de Vlaamse Gemeenschap van België inzake de Transnationale Universiteit Limburg: 14.00 uur Aula MBB 4-6	25-01	Promotie mw.dr. M. Vogel 14.00 uur, Aula MBB 4-6	09-02	Promotie drs. H.F.D. Hassink, 14.00 uur MBB 4-6
18-01	Oncology Seminar, "Renal cell cancer: a functional genomics approach", 17.00 uur, Conferentiekamer Pathology AZM; info: Prof.dr.F. Ramaekers tel. 3881351	25-01	Promotie mw.drs. Y.H.J.M. Arens, 16.00 uur, Aula MBB 4-6	15-02	Promotie mevrouw drs. E. Lutgens, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
19-01	Instituutsdag Hersenen & Gedrag, aanmelding K. Weirauch, tel. 043-3881839	26-01	Promotie mw.drs. I. Proot, 14.00 uur, Aula MBB 4-6	16-02	Promotie drs. M.E.A. Spaanderman, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
19-01	Promotie drs. E.I. Huizenga, 14.00 uur, Aula MBB 4-6	26-01	Promotie drs. P.B. Leurs, 16.00 uur, Aula MBB 4-6	22-02	Promotie E. Smirnov M.Sc., 16.00 uur, Aula MBB 4-6
19-01	Afscheidscollege Prof.dr. Jürgen Backhaus, 16.00 uur, Aula MBB 4-6	01-02	Oncology seminar: "Oncologie onderzoek bij de Algemene Heelkunde", 17.00 uur, Conferentiekamer Pathology AZM, info: Prof. dr. F. Ramaekers tel. 3881351	22-02	Oncology Seminar, "Metabole stoornissen bij (kanker) behandeling", 17.00 uur, Conferentiekamer Pathology AZM; info: Prof.dr.F. Ramaekers tel. 3881351
		2-02	Onderwijsdag 2001: De meertalige universiteit "Uitdagingen en knelpunten", 9.45 uur tot 18.00 uur Bouillonstraat 1-3. Info: Worneth		
		08-02	Oncology Seminar "Hyperbaric Oxygeneation for radiaton sequelae", Conferentiekamer Pathology AZM, 17.00 uur, info: Prof. dr. F. Ramaekers tel. 3881351		

## MEDEDELINGEN

<http://www.fdcw.unimaas.nl/bureau-onderwijs/index.htm> Zo mis je geen informatie over roosterwijzigingen, inschrijfformulieren, deadlines, etc.

### Inschrijven keuzeonderwijs blokperiode 5 en 6 van het 3<sup>e</sup> jaar

Tot woensdag 7 februari 2001 kunnen 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> jaars studenten zich inschrijven voor het keuzeonderwijs van blokperiode 5 en 6 van het 3<sup>e</sup> jaar. Gebruik hiervoor het inschrijfformulier zoals dat te vinden is op onze website. E-mailen mag ook: [d.villierus@facburfdcw.unimaas.nl](mailto:d.villierus@facburfdcw.unimaas.nl). Je inschrijving moet voor woensdag 7 februari 2001 binnen zijn.

### Herkansing practicum 2.1 Filosofie II

In enkele bijzondere gevallen bestaat de mogelijkheid om practicum 2.1 te herkansen. Toegang tot de herkansing hebben **alleen studenten die een opdracht niet hebben gemaakt of niet voldoende hebben gemaakt**. Deze studenten worden via een te maken extra opdracht in de gelegenheid gesteld het practicum alsnog met een voldoende af te sluiten. Op halen van de extra opdracht is mogelijk, vanaf vrijdag 19 januari 2001, bij de Uitgiftebalie en inleveren uiterlijk dinsdag 6 maart 2001 bij de Uitgiftebalie.

### Inleverdata 1<sup>e</sup> jaars schrijfpdrachten gewijzigd

Om examentechnische redenen zijn de inleverdata van de 1<sup>e</sup> jaars schrijfpdrachten gewijzigd. De nieuwe inleverdata zijn: **Opdracht 1**, versie 2: maandag 5 maart 2001  
**Opdracht 2**, versie 1: maandag 23 april 2001. Versie 2: woensdag 30 mei 2001  
De inleverdata van de 2<sup>e</sup> jaars schrijfpdrachten zijn niet gewijzigd.

### Computerlandschap FdCW:

Het computerlandschap FdCW is geopend van maandag t/m vrijdag van 09.30 - 18.00 uur. Zaterdag en zondag dicht. In de avonden en de weekends kan men gebruik maken van de pc's op het studielandschap op de tweede verdieping (Ruimte 2.013), (het best na inschrijving ter plekke).  
Openingsstijden: ma t/m do van 8.30-22.00, vrij van 8.30-21.00, za van 10.00-17.00 en zo van 12.00-17.00 uur.

## ECONOMISCHE WETENSCHAPPEN EN BEDRIJFSKUNDE

Judith Buddenberg, Fac. Bur. Tongersestraat 53, tel. 3883705, voor donderdag 17.00 uur, e-mail: [j.buddenberg@facburfdcw.unimaas.nl](mailto:j.buddenberg@facburfdcw.unimaas.nl)

**E International Internship Office for IB and IM**  
The International Internship Office for IB and IM is offering the following internship possibilities:

**E JustBook.de GmbH** has offices in Germany and in the UK. For their office in Düsseldorf there is need for one intern. He or she should do a market research for the Netherlands in respect to online-sales of second-hand, antique and sold out books. To start as soon as possible. Period: 3 to 6 months. Ideal candidate is of Dutch origin and speaks and writes German well.

**E Lever Fabergé** in Hamburg is offering 2 internship positions for the Brand Management Department. To start either in January or March, 2001.

**E Levi Strauss & Co Europe, Middle East and Africa** is offering an internship placement for a Business Financial Analyst, who has a strong interest in Finance and the clothing business. The internship will be located in the Headquarters of Levi Strauss in Brussels. Period 7 months, to start **AS SOON AS POSSIBLE (preferably in January 2001)**, although this date can be discussed).

**E Nortel Networks** has offices and facilities in Canada, Europe, Asia-Pacific, Caribbean, Latin America, the Middle East, Africa and the United States of America. Nortel Network offers internship opportunities for students for a pe-

riod for 6 to 12 months (according to your own preference). More information on: <http://www.nortelnetworks.com>.

**E EuroteamLink** in Brussel has an immediate opening for one intern for an internship of 6 months. EuroteamLink is a young and dynamic office working on and around the internet and European Union issues. More information on: <http://www.euroteamlink.com>.

**E The Auslandschambank in São Paulo (AHK-SP)** is offering several internship positions. With 800 companies, all in one German industrial park, São Paulo is the worlds greatest German industrial city. Approx. 600 of these companies are part of the German / Brazilian Chamber of Commerce and Industry. The AHK-SP requires students for several projects to stay at least 6 months. Excellent knowledge of the German language and a basic knowledge of the Portuguese language, in word and writing, is a must. More information on: <http://www.ahkbrasil.com>.

**E J.B. Cumberland Group, Inc. in New York** has an immediate opening for a competent, well-organized and upbeat student at their lively PR and marketing group. Check out their website: <http://www.jbcumberlandgroup.com>. To start as soon as possible.

More information about these internships available at our office!

**E Attention!! New application forms for UM/Swol funding available at our office.** Students who follow an internship or study as freemover during academic year 2000/2001 can apply.

**E Open Office Hours International Internship Office for IB and IM:**  
Ms. L. Ploumen : Tuesday and Thursday 14.00 - 15.00 hours  
Ms. P. van Gelder: Tuesday and Thursday 10.15 - 11.15 hours

**E Criticonomics**  
Tafelstraat 13 relaunches the discussion forum about ethics and economics  
In the first two meetings we address general topics like: What is ethics? What are your ethical principles based on? Is ethics important for Economics and Business? We will briefly look at the various types of ethical principles and try to point out what their influence on Economics and Business is.

In the meetings thereafter we use case-studies - based on articles from newspapers, magazines, etc. - to detect the ethical principles involved and to discuss our own point of view. We select these issues together. Possible topics include: distributive justice, ecology and responsibility for future generations, gender-related issues, trade/ fair-trade, marketing, health-care, education, and much more. Although everybody is welcome, students of Economics and Business Administration are particularly invited to participate. Discussions will be held in English. The forum takes place at Tafelstraat 13, the address of the Oecumenische Studentennekklesia. We will meet every two weeks. An introductory meeting will take place on the 22<sup>nd</sup> of January. Supervision: Lien Willems (theologian), Benjamin Görlach, Markus Poschke, Richard Voges (students of Economics and Business).  
Contact: [tafelstraat13@SZ.UNIMAAS.NL](mailto:tafelstraat13@SZ.UNIMAAS.NL) or [b.goerlach@gmx.de](mailto:b.goerlach@gmx.de)

## GENEESKUNDE

FdG (vakgr./comm./studiever.): Anouk Kerkhofs, Fac. Bur. niveau 5, kamernr. 5002a, DOT10, tel. 3881459, voor woensdag 12.00 uur, e-mail: [Anouk.kerkhofs@facburfdcw.unimaas.nl](mailto:Anouk.kerkhofs@facburfdcw.unimaas.nl)

**E Oncology Seminar (GROW)**  
Speaker: M. von Meyenfeldt (Algemene Heelkunde, aZM), Title: Oncologie onderzoek bij de Algemene Heelkunde. Date: February 1, 2001. Place: Conference Room Dept. Pathology (5th level), University Hospital Maastricht. Time: 17.00 hr. Info: Prof.dr. F. Ramaekers, tel. +31-43-3881351.

**E Oncology Seminar (GROW)**  
Speaker: Priv.-Doz. Dr. med. U.M. Carl (Radiotherapy, Radio-Oncology, Nuclear Medicine Academic Hospital University Göttingen, Rotenburg), Title: Hyperbaric oxygenation (HBO) for Radiation Sequelae. Date: February 8, 2001. Place: **Room 4.02** (4th level), University Hospital Maastricht. Time: 17.00 hr. Info: Prof.dr. F. Ramakers, tel. +31-43-3881351.

### Nederlandse Hartstichting student-beurzen 2001

Jaarlijks stelt de Nederlandse Hartstichting per universiteit twee beurzen van f6.500 beschikbaar voor veelbelovende studenten om hen de mogelijkheid te bieden een onderzoeksstage van minimaal 4 maanden door te maken in een gerenomeerd onderzoeksinstituut in binnen- of buitenland. (Het is niet de bedoeling dat met deze beurzen onderzoeksstages in het eigen instituut gefinancierd worden).

De beurs is bedoeld voor studenten in de doctoraalfase van hun studie, of zij die het doctoraalexamen kortgeleden (maximaal 1 jaar) behaald hebben. Voor geneeskunde-studenten geldt dat zij de co-assistent-schappen nog niet afgerond mogen hebben.

Eén beurs is bestemd voor een student geneeskunde en één beurs voor een student van een andere studierichting, mits op het algemene gebied van hart- en vaatziekten, zoals gezondheids- en/of klinische psychologie, algemene gezondheidszorg, beleid en management van gezondheidszorg, gezondheidsvoorlichting en -opvoeding, technische wetenschappen, biochemie en statistiek.  
De student mag op het moment van de voordracht aan de Nederlandse Hartstichting nog niet met de stage begonnen zijn. Het is de bedoeling dat binnen 9 maanden na de toekenning de stage is aangevangen.

Studenten die in aanmerking willen komen voor een beurs richten hun verzoek (vóór 1 maart 2001) schriftelijk en op het daarvoor bestemde formulier (te verkrijgen bij het secretariaat van CARIM) en vergezeld van een cv en een brief van aanbeveling van hun begeleider tot de contact-persoon binnen de universiteit: Dhr. H.Aretz., CARIM, Postbus 616, 6200 MD Maastricht.  
Voor verdere informatie kunt u zich wenden tot het secretariaat van CARIM, telnr. 043-3881647, of [H.Aretz@facburfdg.unimaas.nl](mailto:H.Aretz@facburfdg.unimaas.nl)

### Rampspoed; geneeskunde onder extreme omstandigheden

Zaterdag 10 februari zal het elfde Medische Interfacultaire Congres plaatsvinden. Dit congres wordt elk jaar georganiseerd in samenwerking van alle geneeskunde faculteiten in Nederland.  
Het onderwerp van dit jaar is: Rampspoed: geneeskunde onder extreme omstandigheden. Onderwerpen die op deze dag aan de orde zullen komen, zijn o.a. de traumahelicopter, het werk van een legerarts, forensische hulpverlening: identificatieteams en slachtofferhulp op het psychische vlak. De dag is ingedeeld in plenaire sessies en parallelsessies.  
Het congres wordt afgesloten met cabaret, een diner en een groot feest. Kaarten voor het congres kosten Fl. 39,50.  
Het congres wordt gehouden in de Meervaart in Amsterdam. Het MIC zet bussen in; kaarten inclusief busretour kosten Fl. 57,-. Kaarten worden dagelijks verkocht in UNS 40 tussen 12.30u en 13.30u.  
Voor meer informatie kun je contact opnemen met Leonie van de Broek (06-25570457).

### Enthousiaste mensen gezocht!

Het MIC zoekt nog enthousiaste mensen voor het bestuur van 2001-2002. Lijkt het je wat om samen met studenten van andere faculteiten in Nederland het twaalfde Medisch Interfacultaire Congres te organiseren, aarzel dan niet, maar bel Leonie (06-25570457) voor meer informatie.

### Diploma-uitreiking:

Op woensdag 24 januari 2001 vindt de uitreiking van basisartsgetuigschriften plaats. Aanvang: 15.00 uur.  
Locatie: Feestzaal/Salon - Bouillonstraat 3 te Maastricht  
Alle kandidaten hebben een persoonlijke uitnodiging ontvangen

## GEZONDHEIDSWETENSCHAPPEN

Voor kopij: L. Hagens-Hoogsteder, Fac. Bur. niveau 1, UNS50, tel. 3881851, voor woensdag 12.00 uur.

### Spreekuur Bureau Onderwijs GW

Het spreekuur van Bureau Onderwijs is van maandag t/m donderdag van 10.00 - 11.00 en 15.00 - 16.00 uur. Op de vrijdag van 09.00 - 10.00 uur en 13.00 - 14.00 uur. Blokboeken, literatuurklappers, M&S boeken zijn verkrijgbaar bij de Copyshop op de UNS40.

### Spreekuur Bureau Internationale betrekkingen

Openingsstijden iedere dinsdag en donderdag van 10.00-11.00 en van 15.00-16.00 uur.

### Vrijdag 26 januari 2001 is er een informaticocollege over de praktijk- en onderzoeksstages GGK.

Dit college wordt gehouden in de Maastichtzaal, UNS 40, van 9.00-11.30 uur. Om alvast een eerste indruk te krijgen raden we je aan om alvast een kijkje te nemen op onze website (<http://www.dmkep.unimaas.nl/ggk>)  
Oriënteer je alvast op de mogelijkheden en waar je belangstelling naar uitgaat! Na bovenstaand college heb je nog ruim twee weken om je voorkeuren voor de praktijkstage in te leveren. Drs. Inge Drost. Praktijkstagecoördinator

### Twee stageplaatsen neurologie/patiëntenvoorlichting aZM

Binnen het aZM zijn vanaf begin 2001 twee stageplaatsen beschikbaar voor GVO-studenten:  
1. Voorlichting patiënten met hersentumoren. Het gaat om een vooronderzoek naar voorlichting aan patiënten met hersentumoren en aan hun familie. Hoe wordt de voorlichting door patiënten en familie, maar ook door de zorgverleners ervaren? Welke knelpunten zijn hierin aan te wijzen? Een en ander leidt op den duur tot een Patiënten Informatie Map, een soort logboek voor de patiënt. In deze stage voert de student met name een nulmeting uit.

2. Voorlichting patiënten met licht hersenletsels (hersenschudding). Binnen een landelijk vastgesteld protocol (specialistenvereniging neurologie) is onder andere een informatieblad ontwikkeld voor de patiënt. Het onderzoek heeft betrekking op de implementatie van het blad. De student doet een prospectieve studie en onderzoekt in hoeverre patiënten de leefregels volgen. Er wordt een knelpuntenanalyse gemaakt. Een en ander leidt mogelijk tot aanbevelingen om informatieblad/protocol bij te stellen. Informatie over beide stages is op te vragen bij Mw. Drs. J. Driesen, staffunctionaris patiëntencommunicatie aZM (3877115) of bij Dr. A. Twijnstra, neuroloog aZM (via secretariaat neurologie: 3877058).

### Gastcollege Dr. Dennis Kodner

Begin februari bezoekt de gerontoloog Dr. Dennis Kodner de UM.  
Hij is deskundig op het gebied van zorgvernieuwing bij ouderen en oudere chronische ziekten. Hij werkt aan het Metropolitan Jewish Health System en het Institute for Applied Gerontology in New York en is betrokken bij zorgonderzoek in Nederland, Zwitserland en Spanje. Dr. Kodner geeft een gastcollege over "the continuum of integrated care; linkage, coordination and full integration".  
Het college vindt plaats op woensdag 7 februari, ruimte 0468, UNS 50, aanvang 16.00 uur en is toegankelijk voor alle studenten GW.

### Studentenberaad

Heb je klachten over het onderwijs, bijvoorbeeld: blokketoesen die niet aansluiten bij de stof, te laat nagekeken werkstukken, overvol computerlandschap etc. of ideeën over hoe de organisatie van het onderwijs beter kan, kom naar het studentenberaad. Het studentenberaad behartigt jouw belangen!  
Het studentenberaad bestaat uit GW-studenten van de Faculteitsraad, Faculteitsbestuur, Opleidingscommissie en Opleidingsbestuur. Heb jij klachten of ideeën, mail dan naar [studentenberaadgw@hotmail.com](mailto:studentenberaadgw@hotmail.com) of stop een briefje in postvak 980155.

## ALGEMENE WETENSCHAPPEN

Voor kopij: R. Vos, Fac. Bur. TS 6, kamernr. 1.013 tel. 3882677, e-mail: [R.Vos@facburfdaw.unimaas.nl](mailto:R.Vos@facburfdaw.unimaas.nl), voor vrijdag 12.00 uur.

## CULTUURWETENSCHAPPEN

Voor kopij: Bur. Onderwijs, Kapoenstraat 2, tel. 3883946, e-mail: [Onderwijs@FACBURFDW](mailto:Onderwijs@FACBURFDW). Unimaas.nl, voor vrijdag 17.00 uur.

Rampspoed regelmatig de publicatieborden in de hal bij de uitgiftebalie of de website van Bureau Onderwijs:

**PSYCHOLOGIE**

Voor kopij: Y. Mordang/W. Schipper, Bur. Psych., UNS 40, tel.: 3881886, voor vrijdag 12.00 uur.

**Wijziging e-mail adres Bureau Onderwijs**  
Het algemene e-mail adres van het secretariaat van Bureau Onderwijs is: BureauOnderwijs@psychology.unimaas.nl

**Nieuwe procedure inhaalopdrachten aanwezigheid onderwijsgroepen**

Met ingang van de derde blokperiode van dit studiejaar zal het al dan niet geven van inhaalopdrachten als compensatie voor te veel afwezigheid bij onderwijsgroepen op centraal niveau worden afgehandeld. Een student die te veel afwezig is geweest en niet meer dan twee bijeenkomsten te veel heeft gemist (bij 12 onderwijsgroepen dus maximaal 4), moet uiterlijk twee weken na afloop van het blok een standaardformulier ophalen bij Bureau Onderwijs, dit invullen en deponeren in de rode brievenbus bij Bureau Onderwijs. De examencommissie beslist of de student in aanmerking komt voor een inhaalopdracht en stelt de student in kennis van de beslissing. De blokcoördinator ontvangt zo snel mogelijk een overzicht van de namen en studentnummers van studenten die een inhaalopdracht mogen maken. Vanaf dat moment gaat het als vanouds: de blokcoördinator zorgt dat de studenten een opdracht krijgen, controleert of aan de opdracht is voldaan en geeft dat vervolgens door aan de examenadministratie.

**Toetsen en herkansingen**

Blok 1.2: maandag 22-01-01, 13.30-15.30, Uns40, 0.647  
Statistiek 3B: woensdag 07-02-01, 8.30-10.30, Sporthal de Heeg

**LET OP TOETS COMPUTERVAARDIGHEID 3 (DELPHI2) GEWIJZIGD:**

Vrijdag 15 juni: 9.00-11.00, Sporthal De Heeg  
Herkansing waarschijnlijk op 20 augustus: 11.00-13.00, Uns50 0.402

**Openingstijden Bureau Onderwijs**

Bureau Onderwijs is wekelijks geopend op de volgende tijden:  
Maandag t/m donderdag van 10.00 - 11.00 u en van 15.00-16.00 u; op vrijdag van 10.00 - 11.00 u.

**Stages**

**Stagecoördinator:** Wijnand Raaijmakers, k 4.777A; tel 3881880; email: w.raaijmakers@psychology.unimaas.nl  
**Spreekuur:** iedere dinsdag van 13.00-14.00 uur, intekenen bij kr. 4.777A. Daarbuiten na telefonische afspraak tel. 3881880.

**Raadpleeg regelmatig de roosterborden tegenover de postvakjes in de gang op de begane grond. Zo mis je geen informatie over roosterveranderingen, toetsuitslagen etc.**

**RECHTS-GELEERDHEID**

Voor kopij: Christel van den Maagdenberg, Bur. Onderwijs, Lenculenstraat 26, tel. 3883003, voor vrijdag 12.00 uur.

**Actuele informatie van Bureau Onderwijs kun je raadplegen via Internet op: <http://www.rechten.unimaas.nl/burow/actuele.htm>**

**Studeren in Canada**

Op donderdag 25 januari 2001 wordt voor studenten NR, FR, ELS en ERTS die geïnteresseerd zijn in een studieverblijf in Canada volgend academisch jaar een voorlichtingsbijeenkomst georganiseerd. Tijdens deze bijeenkomst wordt informatie verstrekt over de mogelijkheden en worden

aanmeldingsformulieren uitgereikt. De bijeenkomst start om 17.30 uur en vindt plaats in de Statenzaal (OG).

**Toestemming voor het volgen van extra blokken**

Met ingang van de aanmeldingsperiode voor blok 4 2000/2001 hoeven studenten vooraf geen toestemming meer te vragen om één extra blok, naast hun reguliere onderwijsprogramma, te volgen. Let wel: dit geldt alleen voor één extra blok. Indien studenten meer dan één extra blok willen volgen, dient dit nog steeds vooraf te worden aangevraagd bij mevr. M. van Hoof, hoofd Bureau Onderwijs.

**Afhalen onderwijsmateriaal en roosters blok 3 2000/2001**

Studenten voltijd kunnen vanaf maandag 22 januari t/m vrijdag 2 februari van 09.00-12.00 en van 13.30-16.30 uur hun onderwijsmateriaal en roosters van blok 3 afhalen aan de onderwijsbalie.

**Wachtlst blok 1.3 en 2.3 Nederlands recht**

Studenten die verzuimd hebben zich tijdig aan te melden voor betreffende blokken kunnen t/m donderdag 25 januari op een wachtlst geplaatst worden. Vanaf vrijdag 26 januari 13.30 uur kan vervolgens het betreffende onderwijsmateriaal en wachtlstrooster worden opgehaald aan de onderwijsbalie.

**Roosterspreekuur**

Studenten die menen dat zij een aanmeldingsformulier hebben ingeleverd, maar niet vermeld staan op het rooster, kunnen naar het roosterspreekuur komen. Het roosterspreekuur voor blok 3 vindt plaats op vrijdag 26, maandag 29 en dinsdag 30 januari van 10.30-11.30 uur in de ruimte rechts naast de onderwijsbalie. Let op: het roosterspreekuur is niet bestemd voor studenten die willen ruilen of bij verzuim

van het inleveren van een aanmeldingsformulier alsnog geplaatst wensen te worden op het rooster!

**Bul-uitreiking**

Op vrijdag 19 januari zal er in de namiddag weer een buluitreiking plaatsvinden in de Sint Janskerk. Meer informatie kunt u vinden op de publicatieborden.

**Informatie-avond deeltijdopleiding**

De Informatie-avond deeltijdopleiding Nederlands Recht vindt plaats op vrijdag 2 februari 2001, om 19.00 uur in de Statenzaal, Bouillonstraat 3.

**Bureau stages**

**Bezoekadres: kamer 0.223 en 0.224.**

De stages Nederlands recht, Fiscaal recht en European Law School worden door het bureau stages gecoördineerd. Het bureau bevindt zich in Bouillonstraat 3, kamer 0.223 en 0.224.

Het bureau beschikt over een groot aantal stage-adressen. Hieronder staan alleen de nieuwe aanbiedingen:

**STAGES:**

- \*Advocatenkantoor Nauta Dutilh organiseert Masterclass van 8-10 maart. Aanmelden voor 2 februari.
- \*V.N. informatiecentrum te Genève organiseert conferentie van 2-20 juli. Thema: Youth and the United Nations: a partnership for the future. Aanmelden voor 16 april.
- \*Caron & Stevens/ Baker & McKenzie stelt twee beurzen ter beschikking voor talentvolle studenten. één voor een International Clerkship en één voor een European Legal Studies Scholarship. Uiterste inschrijving is vrijdag 2 februari.
- \*Bureau Kind en Recht te Amsterdam heeft vanaf 2001 een aantal stageplaatsen per jaar.
- \*Asser Instituut De Haag heeft voor twee opdrachten weer student-stagiaires no-

dig: "Markt en Overheid in Europa" en "ser international sport law project" of andere Europeesrechtelijk onderzoek. Start bij voorkeur half januari.

\*Stageplaats bij de afd. juridische zaken van de gemeente Landgraaf. Onderzoek naar de uitkomsten van bezwaarschriften (stagevergoeding).

\*Rechtbank (civiel recht en bestuursrecht) Kantonrecht in Arrondissement Roermond hebben stageplaatsen voor maanden van februari tot juli, voor 4 dagen per week.

\*Bureau Kind en Recht Amsterdam biedt stageplaatsen aan.

\*Novib heeft vanaf januari stageplaatsen voor meerdere studenten, evaluatie bij Novib partners

wereldwijd, Engelse en Spaanse taal.

\*EG-adviescentrum Den Bosch heeft korte termijn plaats voor 2 stagiaires van 3-4 maanden. Zie informatie [www.egadvies.nl](http://www.egadvies.nl)

\*Center for European Studies Maastricht zoekt stagiaire parttime vanaf januari. BANEN voor juristen: staan op onze werklst. Zie ook de laatste nieuwsbrief in de faculteitsgebouwen.

**SCRIPTIE-ONDERWERPEN:**

-Scriptie prijs, georganiseerd door NUB met kans op vervolgonderzoek in Zuid-Afrika.

Informatie over bovenstaand nieuws vindt u op de website van Bureau Stages:

-Maandag 10-12 uur voor de stages Nederlands recht in Limburg en alle stades Fiscaal recht.

-Woensdag 10-11 uur voor de stages Nederlands recht buiten Limburg en alle stades ELS. Of op afspraak: tel 3883076.

**VOORLICHTING** over stages voor de huidige derdejaars zal in februari a.s. plaatsvinden. Datum en plaats worden nog bekend gemaakt.

DE CLIFFORD CHANCE PRAKTIJKDAGEN

# FOR THOSE WHO DARE

AGENDA 2001

- 23 februari: Bank- en Financieringsrecht
- 23 maart: Belastingrecht
- 20 april: Ondernemingsrecht
- 18 mei: Procesrecht
- 8 juni: Arbeidsrecht

**26 januari: Telecom en E-Commerce recht**

CLIFFORD CHANCE ORGANISEERT PRAKTIJKDAGEN VOOR DERDE- EN VIERDEJAARS RECHTENSTUDENTEN, DIE KENNIS WILLEN MAKEN MET DE INTERNATIONALE ADVOCATUUR EN ONS KANTOOR IN HET BIJZONDER.

BEN JE GEÏNTERESSEERD IN DEELNAME AAN EEN VAN DEZE DAGEN, STUUR DAN EEN KORTE BRIEF MET JE CV EN CIJFERLIJSTEN AAN:  
PAULINE VAN ITTERSUM  
AFDELING HUMAN RESOURCES  
DROOGBAK 1A  
1013 GE AMSTERDAM  
TEL.: 020 - 7119 000  
E-MAIL: [PAULINE.VANITERSUM@CLIFFORDCHANCE.COM](mailto:PAULINE.VANITERSUM@CLIFFORDCHANCE.COM)

CLIFFORD CHANCE  
ADVOCATEN BELASTINGADVISEURS SOLICITORS

[www.cliffordchance.nl/careers](http://www.cliffordchance.nl/careers)

**SCOREN TEGEN KANKER**

10 JAAR

*Friandises*

**Chocolatier**

**De vermaarde pralines van Maastricht**

**Wycker Brugstraat 55 Maastricht**

**Verkeersschool Bob van Tienen - Maastricht**

Praktijklessen van 60 minuten

TOTAALPAKKETTEN REEDS VANAF f1390,-

Gespreide betaling mogelijk

Bel voor onze gratis informatiemap 06-5391390 of 046-4855217

**RADIO MAASTRICHT**

Studenten-nieuws  
dinsdag en donderdag  
19.00 - 19.30 uur

107.5 FM ether 93.7 FM kabel

SCHRIFTELIJKE MELDINGEN EN ENVIJEN AAN DE TREFPUNTS 616, 62 STAAAN DATEN MEDEDELINGEN GEBLIEFT PLAATS...  
INFORM...  
TAKEN: ...  
FUNCTIE...  
VACATURE...  
UNIVERS...  
MEDEW...  
20 UUR...  
TAKEN: ...  
CHOCOLATIER...  
WYCKER BRUGSTRAAT 55 MAASTRICHT...  
VERKEERSSCHOOL BOB VAN TIENEN - MAASTRICHT...  
PRAKTIJKLESSEN VAN 60 MINUTEN...  
TOTAALPAKKETTEN REEDS VANAF f1390,-...  
GESPREEDE BETALING MOGELIJK...  
BEL VOOR ONZE GRATIS INFORMATIEMAP 06-5391390 OF 046-4855217...  
RADIO MAASTRICHT...  
STUDENTEN-NIUWS...  
DINSDAG EN DONDERDAG...  
19.00 - 19.30 UUR...  
107.5 FM ETHER 93.7 FM KABEL...  
SECRETARIS...  
TAKEN: ...  
FUNCTIE...  
VACATURE...  
FDW...  
SECRETARIS...  
TAKEN: ...  
FUNCTIE...  
VACATURE...

## MEDEDELINGEN

## VACATURES

SCHRIJFTELIJKE SOLLICITATIES ONDER VERMELDING VAN VACATURENUMMER OP BRIEF EN ENVELOP BINNEN 10 DAGEN RICHTEN AAN DE PERSONEELSDIENST VAN DE BETREFFENDE FACULTEIT OF DIENST (POSTBUS 616, 6200 MD MAASTRICHT). DE VACATURES STAAN OPEN VOOR HERPLAATSINGSKANDIDATEN EN VOOR INTERNE KANDIDATEN (= MEDEWERKERS UM EN WACHTGELDERS). BIJ GEBLEKEN GESCHIKTHEID HEBBEN HERPLAATSINGSKANDIDATEN DE VOORKEUR.

INFORMATIE OVER INTERNE EN LIJF-VACATURES KUNT U INWINNEN VIA INTERNET (DE HOMEPAGE VAN HET LOOPBAANCENTRUM VOOR MEDEWERKERS): [HTTP://WWW.UNIMAAS.NL/UM/MEDEWERKERS/](http://www.unimaas.nl/um/me medewerkers/) OF BIJ HET LOOPBAANCENTRUM VOOR MEDEWERKERS, TST. 82684/83179.

BUREAU DER UNIVERSITEIT (BDU)

FINANCIEEL BEHEERDER M/V,

40 UUR PER WEEK

**Taken:** Als medewerker van de staf van het Bdu voert u het financieel beheer van het Bdu, incl. BSI, BBJ en BMB:(mede) opstellen en uitvoeren van de begroting en managementrapportages. Eerste aanspreekpunt van managementassistenten/secretariaten van het Bdu voor financiële Coördinerende en adviserende taak bij de opstelling van deelbegrotingen en financiële managementrapportages. Financieel beheer van Centraal Budget en andere centrale rekeningen.

**Functie-eisen:** Helder administratief inzicht, open geest, veranderingsbereid, dienstverlenend - denkt actief met de klant mee, maar durft onafhankelijk te adviseren -, secuur, communicatief, uitstekend gevoel voor bestuurlijke verhoudingen. Afhankelijk van gebleken kwaliteiten aan de functie (en honorering) zich verder ontwikkelen. Gewenste opleidingsrichting: administratief. Gewenste opleidingsniveau: HBO. Opleidingsomschrijving: Afgeronde opleiding HEAO-BE/BA, enkele jaren ervaring. Ruime ervaring met Excel en Word.

**Arbeidsvoorwaarden:** Dienstverband voor onbepaalde tijd met proefperiode van 1 jaar. Uw maximum bruto maandsalaris bedraagt fl. 6.275,- conform salarisschaal 09.

**Informatie:** Bij Paul Knibbeler, tel.: 043-3883913.

**Vacaturenummer:** AT2001.015

UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK

MEDEWERKER DOCUMENTLEVERING M/V

20 UUR PER WEEK

**Taken:** In een team verzorgt U de leenadministratie en vraagt op verzoek niet in de UB aanwezige literatuur elders aan. U zorgt voor het beheer van boeken- en tijdschriftencollecties op het gebied van geneeskunde, gezondheidswetenschappen en psychologie. U geeft inlichtingen over de aangeboden faciliteiten van de UB. U werkt actief mee aan vernieuwingen in de dienstverlening en werkprocedures. De werkdagen worden ingevuld op woensdag, donderdagochtend en vrijdag.

**Functie-eisen:** U kunt zelfstandig en in teamverband werken. U bent dankzij een communicatieve instelling en flexibele werkhouding in staat om voor een optimale dienstverlening te zorgen. U hebt geen problemen met het bij toerbeurt werken buiten reguliere kantooruren (vnl. op zaterdag). Gewenste opleidingsrichting: administratief. Gewenste opleidingsniveau: HBO. Opleidingsomschrijving: een afgeronde bibliotheekopleiding of gelijkwaardige kennis op bibliotheekgebied.

**Arbeidsvoorwaarden:** De aanstelling is voor de duur van 1 jaar. Bij goed functioneren wordt deze na 1 jaar omgezet in een aanstelling voor onbepaalde tijd. Uw maximum bruto maandsalaris bedraagt fl. 4.447,- conform salarisschaal 06.

**Informatie:** Bij mw. T. Meijers, tel.: 043-3881219.

**Vacaturenummer:** AT2001.014

FDW

SECRETARESSE M/V 40 UUR PER WEEK

**Taken:** Zorgdragen voor de samenstelling en verzending van de BNVKI-Newsletter. Secretariaatswerkzaamheden t.b.v. (internationale) projecten. Het in samenwerking met het IKAT-secretariaat verrichten van algemene secretariële taken als: tekstverwerken, telefoon, afspraken maken, verlofregistratie, bestellen kantoortaken, etc.

**Functie-eisen:** Affiniteit met het vakgebied Informatica. Kennis van en ervaring met MS-Office (Word, Excell, Powerpoint, Access), E-mail en Internet. Ervaring met lay-out werkzaamheden. Goede beheersing van de Nederlandse en Engelse taal. Het aantal werkuren is bespreekbaar.

Gewenste opleidingsrichting: administratief. Gewenst opleidingsniveau: MBO/HBO. Opleidingsomschrijving: minimaal MEAO-niveau.

**Arbeidsvoorwaarden:** Tijdelijk dienstverband voor de periode van 12 maanden. Uw maximum bruto maandsalaris bedraagt fl. 4.244,- conform salarisschaal 05.

**Informatie:** Bij Joke Hellemons, tel.: 043-3883477. Uitgebreide informatie over de capaciteitsgroep Informatica, IKAT: uitg: <http://www.cs.unimaas.nl>, Sollicitaties kunnen schriftelijk of via het volgende e-mailadres aangeleverd worden:

PZFdAWvacatures@facburfdaw.unimaas.nl

**Vacaturenummer:** AT2001.016

FDW

PROJECT ASSISTENT M/V 20 UUR PER WEEK

**Taken:** Ten behoeve van het I-MASS project, looptijd 1 januari 2001 tot 1 oktober 2003, zoekt het Maastricht McLuhan Institute een project assistent. Uw taken zijn: onderhouden van contacten met de project-partners; bewaken van de financiële en inhoudelijke verplichtingen; verzorgen van de rapportages naar de subsidiegever; agenda; en afsprakenbeheer; notuleren van vergaderingen/workshops; bronnen- en literatuuronderzoek; beheer van projectdocumentatie.

**Functie-eisen:** Organisatietalent; goede kennis van vreemde talen, m.n. Engels; ervaring met de standaard pc; pakketten (Microsoft Office en Microsoft Project); goede contactuele eigenschappen; bereidheid tot werken in teamverband. Gewenste opleidingsrichting: administratief. Gewenst opleidingsniveau: HBO. Opleidingsomschrijving: HBO-opleiding, bij voorkeur HEAO of IDM.

**Arbeidsvoorwaarden:** Tijdelijk dienstverband voor de periode van 33 maanden. Uw maximum bruto maandsalaris bedraagt fl. 5.548,- conform salarisschaal 08.

**Informatie:** Bij drs. Johan van de Walle, tel.: 043-3882546.

Sollicitaties kunnen schriftelijk of via het volgende e-mailadres aangeleverd worden:

PZFdCWvacatures@facburfdcw.unimaas.nl

**Vacaturenummer:** AT2001.017

FDG

RESEARCH-ASSISTENT(E)/EXTRA M/V,

40 UUR PER WEEK

**Taken:** Binnen het Ticara-onderzoek, dat uitgevoerd wordt bij de capaciteitsgroep Huisartsgeneeskunde bestaat een vacature voor een enthousiaste HBO-er met interesse in astma-voorlichting (bv. een CARA-verpleegkundige. Het Ticara-onderzoek is een studie waarbij de invloed van huisstofmijtwerende maatregelen op het medicatiegebruik bij astmapatiënten wordt onderzocht. De kandidaat zal zich o.a. bezighouden met het geven van instructie aan patiënten.

**Functie-eisen:** Goede communicatieve vaardigheden, zelfstandige werkhouding en flexibiliteit. Een rijbewijs is noodzakelijk. Bekendheid en ervaring met astma is een pre. Kandidaten die bekend zijn met het geven van voorlichting en ervaring hebben met computers hebben de voorkeur. Gewenste opleidingsrichtingen: medisch, paramedisch. Gewenst opleidingsniveau: HBO. Aangezien er geen patiëntenzorg gegeven hoeft te worden, willen wij ook geïnteresseerden met een andere medische achtergrond uitnodigen om te solliciteren.

**Arbeidsvoorwaarden:** Tijdelijk dienstverband voor de periode van 12 maanden. Uw maximum bruto maandsalaris bedraagt fl. 4.904,- conform salarisschaal 07.

**Informatie:** Bij drs. Lisette v.d. Bemt, onderzoeker, tel.: 043-3882300. Sollicitaties kunnen schriftelijk of via het volgende e-mailadres aangeleverd worden:

PZFdGvacatures@facburfdg.unimaas.nl

**Vacaturenummer:** AT2001.018

FDG

RESEARCH-ASSISTENT(E) M/V,

12 UUR PER WEEK

**Taken:** Bij de capaciteitsgroep Epidemiologie bestaat een vacature voor een research-assistent(e) binnen het project "Be-

vordering borstvoeding". In dit project wordt een protocol ontwikkeld en getest waarmee Thuiszorginstellingen de bevordering en begeleiding rond borstvoeding kunnen verbeteren. De taken bestaan o.a. uit: administratieve en organisatorische ondersteuning; contacten onderhouden met deelnemende Thuiszorgorganisaties; beheer van databestanden.

**Functie-eisen:** Ervaring met gegevensbeheer en onderzoek; goede beheersing van WORD en zo mogelijk ACCESS; goede communicatieve eigenschappen. Gewenste opleidingsrichtingen: medisch, overige opleidingen. Gewenst opleidingsniveau: MBO/HBO.

**Arbeidsvoorwaarden:** Tijdelijk dienstverband voor de periode van 4 maanden. Uw maximum bruto maandsalaris bedraagt fl. 4.904,- conform salarisschaal 07.

**Informatie:** Bij dr. C. Thijs (projectleider), tel.: 043-3882389. Sollicitaties kunnen schriftelijk of via het volgende e-mailadres aangeleverd worden:

PZFdGvacatures@facburfdg.unimaas.nl

**Vacaturenummer:** AT2001.019

FDR / CAPACITEITSGROEP STRAFRECHT EN CRIMINOLOGIE

UNIVERSITAIR DOCENT M/V,

40 UUR PER WEEK

**Taken:** De voorbereiding en uitvoering van het onderwijs in het straf(proces)recht op alle niveaus. Een deel van het onderwijs wordt in het Engels gegeven. Het verrichten van onderzoek op het terrein van de sancties in het strafrecht, zowel op een juridische als op een meer criminologische manier benaderd. Het verrichten van bestuurlijke werkzaamheden t.b.v. de capaciteitsgroep als ook in facultair verband.

**Functie-eisen:** Een voltooide juridische opleiding. Goede beheersing van de Engelse taal. Affiniteit met het probleemgestuurd onderwijs. Onderzoekservaring op het aangegeven onderzoeksgebied bij voorkeur blijvend uit een promotie of uitzicht op een promotie binnen korte termijn. Gewenste opleidingsrichting: onderwijs. Gewenst opleidingsniveau: academisch. Opleidingsomschrijving: bij voorkeur ook een criminologische of andere gedragswetenschappelijke opleiding, al dan niet voltooid.

**Arbeidsvoorwaarden:** Vast dienstverband. Uw bruto maandsalaris bedraagt min. fl. 4.348,- bruto per maand (salarisschaal 10) en max. fl. 9.150,- (salarisschaal 12).

**Informatie:** Bij mw. prof. mr. E. Prakken, tel.: 043-3883508. Uitgebreide informatie over de Faculteit der Rechtsgeleerdheid: <http://www.unimaas.nl/um/faculteiten/fdr/index.htm>, Capaciteitsgroep Strafrecht en Criminologie: <http://www.rechten.nl/straf&crim/>.

**Vacaturenummer:** AT2001.012

FDR

ONDERWIJSSECRETARIS M/V,

20 UUR PER WEEK

**Taken:** Voert het secretariaat Opleidingscommissies Nederlands recht en Fiscaal recht en van de Projectgroep propedeuse: het voorbereiden, notuleren en afhandelen van vergaderingen, opstellen van adviezen en voeren van correspondentie; ondersteunt de Opleidingsdirecteuren, o.m. bij de voorbereiding van het onderwijsprogramma, de samenstelling van planningsgroepen; organiseren van voorlichting over vakthematische richtingen; voert secretariaat van het Overleg Over Onderwijs.

**Functie-eisen:** Hbo dan wel wo-opleiding, bij voorkeur in een juridische richting; ervaring in en affiniteit met een administratief-organisatorische functie; uitstekende taalvaardigheid; uitstekende contactuele vaardigheden; kennis van en ervaring met MS office, m.n. Word; ervaring met het plaatsen van teksten op internet. Gewenste opleidingsrichting: juridisch. Gewenst opleidingsniveau: HBO/academisch.

**Arbeidsvoorwaarden:** Vast dienstverband. De functie wordt gewaardeerd in schaal 8 (min. fl. 4.138,- en max. fl. 5.548,- bruto per maand bij een fulltime dienstverband). Doorgroei naar schaal 9 (max. fl. 6.275,- bruto per maand bij een fulltime dienstverband) behoort tot de mogelijkheden.

**Informatie:** Bij mw. M. van Hoof, Hoofd BO, tel.: 043-3883034.

**Vacaturenummer:** AT2001.013



## ANTI-HOOIKOORTS MIDDELEN EN RIJVAARDIGHEID

Het instituut voor Hersenen en Gedrag van de Universiteit Maastricht start begin februari twee onderzoeken naar de effecten van medicijnen tegen hooikoorts op rijvaardigheid. Voor deze onderzoeken zoeken wij

## GEZONDE MANNEN en VROUWEN (21t/m 45 jaar)

die minimaal 3 jaar een rijbewijs hebben en beschikken over een ruime rijervaring. Doel van beide onderzoeken is na te gaan in welke mate een middel tegen hooikoorts de rijvaardigheid beïnvloedt, in vergelijking met de effecten van twee vergelijkbare medicijnen en een placebo (niet werkzame stof).

In onderzoek 1 krijgt u op 6 dagen medicatie waarna uw rijvaardigheid, reactievermogen en geheugen worden getest. Tussen de testdagen zit telkens een week. In onderzoek 2 krijgt u gedurende 4 perioden van 8 dagen medicatie en wordt u op dag 1 en dag 8 van elke periode getest. Voorafgaand aan deelname wordt u medisch gekeurd en worden de testen geoefend. Bij volledige deelname ontvangt u voor onderzoek 1 f 800,- en voor onderzoek 2 f 1000,-. U kunt slechts aan één van beide onderzoeken mee doen.

Voor een uitgebreide informatiebrochure kunt u bellen of E-mailen naar Anita van Oers (tel: 043-3881035/E-mail: [anita.vancoers@np.unimaas.nl](mailto:anita.vancoers@np.unimaas.nl)) of onderstaande bon invullen en opsturen.

Onderzoek naar anti-allergiemiddel en rijvaardigheid

Naam: .....M/V

Adres: .....

Postcode: .....Woonplaats: .....

Telefoon: .....

In een gefrankeerde envelop opsturen naar:

Universiteit Maastricht, t.a.v. NNP - A. van Oers, Postbus 616, 6200 MD Maastricht

## UM Onderwijsdag

*De meertalige universiteit: uitdagingen en knelpunten*  
Op vrijdag 2 februari 2001 organiseert Talencentrum Worldneth de Onderwijsdag met als thema 'De meertalige universiteit'.

Ter afsluiting van de dag vindt tevens de uitreiking plaats van de **Onderwijsprijs 2000**

Nominaties voor deze prijs kunnen nog worden ingezonden tot **uiterlijk 19 januari a.s.**

Meer informatie:

[www.worldneth.unimaas.nl/educationday](http://www.worldneth.unimaas.nl/educationday)

[www.bureau.unimaas.nl/bsi/onderwijsprijs](http://www.bureau.unimaas.nl/bsi/onderwijsprijs)

## UM Education Day

*The multilingual university: challenges and issues*  
The Education Day takes place on **Friday 2 February 2001**.  
Organization: Worldneth University Language Centre.

Part of the programme is also the presentation of the **Maastricht Award for Innovative Education 2000**

Closing date for nominations is Friday 19 January 2001.

More information:

[www.worldneth.unimaas.nl/educationday](http://www.worldneth.unimaas.nl/educationday)

[www.bureau.unimaas.nl/bsi/onderwijsprijs](http://www.bureau.unimaas.nl/bsi/onderwijsprijs)

(also in English)

**SQUASH CENTRUM**

*Erik van Praag*

Brusselsestraat 74a  
6211 PG Maastricht  
Tel. (043) 3216387

Elke student of scholier  
krijgt een geweldige korting

Door inlevering van je collegekaart  
of OV-kaart, kun je voor de  
volgende prijzen SQUASHEN:

- vóór 18.00 uur: f9,- per persoon per 45 min.
- ná 18.00 uur: f12,50 per persoon per 45 min.

Deze prijzen zijn incl. rackethuur

**SQUASH**

de sport voor jÓu

Bel voor het boeken van een squashbaan: 3216387





1, 2 en 3 februari: Internationaal Film Festival Rotterdam-Maastricht

# Veel geweld en veel romantiek tijdens filmfestival

Zet een schoolklas vol lastige pubers op een onbewoond eiland, geef iedereen water, brood en een wapen en toon ze de regels van het spel: jullie hebben drie dagen, er mag er maar één overleven. Dat is het thema van *Battle Royale*; een film van Fukasaka Kinji die in Japan vanwege zijn gewelddadige scènes verboden is. In Maastricht is hij tijdens het Rotterdam-Maastricht filmfestival, dat op 1, 2 en 3 februari plaatsvindt, wel te zien. Samen met zo'n vijftig andere films uit onder andere Zuid-Korea en Zweden.

Het merendeel van de films valt volgens de directeur van Lumière, Jan Besselink, onder de categorie 'Rotterdamse hoogtepunten'. Oftewel spraakmakende films als *The Goddess* 1967 waarin

een tomaatode Citroën DS een hoofdrol speelt, *Met grote blijdschap* -over een broer die na vijftien jaar levend wordt teruggevonden door zijn familie- van de maker van *Jesus is een Palestijn*, en *Der Krieger und die Kaiserin* van Tom Tykwer. Inderdaad, de regisseur van *Lola rennt*. Deze keer heeft hij een verhaal gemaakt over de liefde tussen een dromerig verpleegster en een stuurloze voortvluchtige. Verder staan er vijf Zuid-Koreaanse films op het programma. Onder andere het Romeo en Julia-achtige verhaal *Chunhyang* van Im Kwon-Taek dat op donderdagavond het Maastrichtse festival opent. Opvallend is volgens Besselink het vele geweld en de grote aandacht voor romantiek in de filmkeuze van dit jaar. Naast de ongeveer 35 films die ook tijdens het filmfestival van Rotterdam (24 januari tot en met 4 februari) te zien zijn, toont Lumière in samenwerking met het Minerva Theater ook een aantal zogenaamde Minerva Surprises: voorvertoningen van commerciële kwaliteitsfilms als de oosterse 'vechtkunfilm' *Crouching tiger, hidden dragon* van Ang Lee en de romantische

komedie *Chocolat* van Lasse Hallström. Zij moeten net als vorig jaar het grote publiek naar het festival trekken. In 2000 is dat goed gelukt, toen verkochten de organisatoren in totaal meer dan zeventuizend kaartjes. Dit jaar verwacht Besselink een nog grotere belangstelling. "Ook al is het programma van 2001 wat gedurfd. We appelleren aan de ontdekkingsgezindheid van de bezoekers. Wat we laten zien is niet allemaal makkelijk, maar wel bijzonder." Op vrijdag 2 februari is er een speciaal programma dat vooral op scholieren is gericht. De naam *BASTA! Film Experience* betekent "genoeg gezeik, we gaan nu lekker naar een film kijken", legt coördinator van BASTA! en student cultuur- en wetenschapsstudies, David Depez uit. Het moet de jongeren die in het studiehuis de culturele richting hebben gekozen, over de streep trekken. Maar andere belangstellenden zijn op vrijdag overdag ook van harte welkom. Studenten kunnen zelfs tegen gereduceerde prijs (7,50) de geprogrammeerde filmhuistoppers uit de jaren negentig bekijken. Denk aan *Fucking Ámal* van Lucas Moodyson, *Fallen Angels* van

Wong Kar Wai en *Do the right thing* van Spike Lee. De kans dat een student of andere bezoeker terecht komt tussen een groep onwillige scholieren die elkaar met popcorn bekogelen, is erg klein. "Vorig jaar is dat een keer voorgevallen", weet Besselink. Maar toen werden de jongeren door hun leraren gestuurd. Inmiddels kiest iedere scholier zijn films zelf uit en is dat gevaar geweken. De meeste BASTA!-films zijn Nederlands ondertiteld. Voor de rest van het festivalaanbod is kennis van de Engelse taal onontbeerlijk.

Riki Janssen

De voorverkoop start op maandag 29 januari. Een vijf-rittenkaart kost 60,-. Losse kaartjes 13,50. Wie in bezit is van collegekaart, CJP, Maastricht Pas of lid is van Lumière betaalt 11,- per kaartje. BASTA! Film Experience-kaartjes kosten 5,- voor scholieren, 7,50 voor studenten, 13,50 of 11,- (met korting dus) voor anderen. Het festival vindt plaats in het Minerva Theater.

Meer informatie: [www.lumiere.nl](http://www.lumiere.nl) of 043-3219204.

## Veel damesliedjes tijdens Café Chantant

Twee scholieren kijken elkaar verliefd aan. De jongen duwt een roos in de handen van het meisje en schuift een ring om haar vinger. Zenuwachtig zingt het tweetal verder: *Now I have the time of my lihihihife*.

Schattig was deze vertoning afgelopen vrijdag in de foyer van het Kumulustheater zeker wel, maar er zijn betere optredens geweest tijdens de Cafés Chantants die Studium Generale de afgelopen jaren organiseerde. Ook de twee zusjes, Charlot en Pauline Busschgens, die een mystiek bedoeld, tweestemmig folkliedje brachten, waren met hun ingestudeerde dansspasjes eerder schattig dan spetterend.

Verder had het publiek weinig te zeuren. Nou ja, de bezoekers stonden wel erg op elkaar gepakt doordat de stoelen en tafeltjes niet waren verwijderd. De bardames moesten zich steeds een weg banen om bij de 'gelukkigen' aan de tafeltjes te kunnen komen.

Maar de bluesklassiekers van Gary Moore, gezongen door Nico Zwackhalen, klonken goed. Ook Robin Rutgers toonde duidelijk podiumervaring. De zaal - wat ingedut tijdens de scholienoptredens - schrok op bij zijn rock-'n-roll-covers van Ritchie Valens. Ouderwets maar swingend.

Het volgende nummer zong Valens vanuit een telefooncel, vertelde Rutgers. Toen zijn vriendinnetje het net had uitgemaakt, probeerde hij haar liefde voor zich te winnen door het nummer *Donna* voor haar te spelen. Kort daarna stortte hij neer met zijn vliegtuig. Ondanks deze tragische achtergrond lukte het Rutgers nauwelijks het gezicht in de plooi te houden bij het kitcherig klinkende liedje. Ook Marscha Luijkx, wier rol beperkt bleef tot het zingen van *Oh, Donna*, stond er wat giechelend bij.

Luijkx liet vervolgens in twee solonummers haar zangtalenten zien. Net als de vier solozangeressen die nog zouden volgen, koos ze voor rustige popnummers: *Promise me* van Beverly Craven en *Charity* van Skunk Anansie. En net als de liedjes van Ilse de Lange en van Tori Amos, klonken ze allemaal erg mooi, maar ook erg hetzelfde.

Dorcas de Koning kwam met een eigen compositie, die goed paste bij haar wat rauwe stem. Ze nam risico door een nummer te spelen waarvan de band geen muziek had. En inderdaad ging het mis, bij de drumsolo.

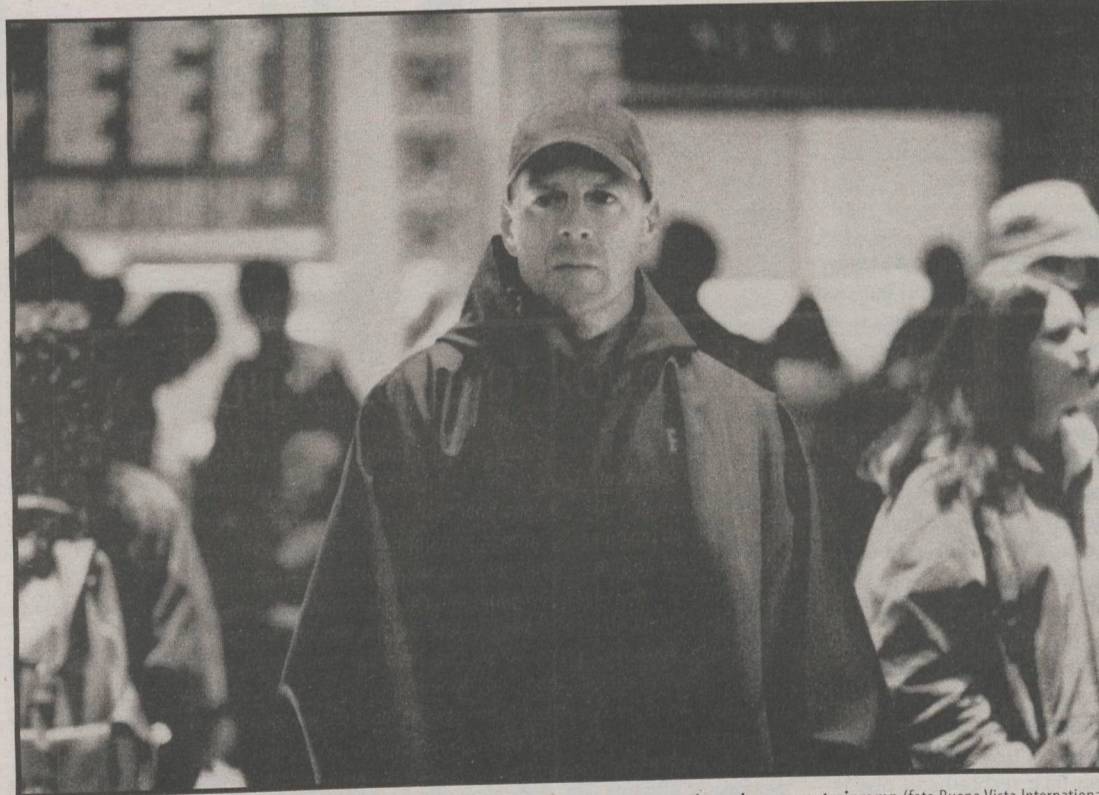
Ook bij de andere zangeressen liet de band regelmatig een steekje vallen. De een loste het professioneel op: Luijkx wachtte even tot de muziek helemaal stopte en zette het nummer weer in met *I don't want your charity*, alsof het een gepland intermezzo betreft. En een ander, Karolien Beulen, kon een zure blik niet achterwege laten toen de gitarist haar nummer verbruide.

Na een repetitie van tien minuten per nummer is dat natuurlijk niet zo verwonderlijk. De gitarist, die al jaren het Café Chantant begeleidt, zegt na afloop dat het nooit perfect gaat. Met een glimlach: "Maar het leven zelf is ook niet perfect."

Judith Maas

## Een doodnormale superman als bestrijder van het kwaad

★★★



Bruce Willis, de enige overlevende van een treinramp (foto Buena Vista International)

wachten op het bericht dat hij de bestrijder van het kwaad is. Dat hij veel tijd nodig heeft om deze ideeën van Price te aanvaarden, maakt het eerste deel van de film langdradig, maar wel reëel. Zo gewoon als de hoofdpersoon is, zo mysterieus construeert Shyamalan zijn verhaallijn. Belangrijke gebeurtenissen zoals de treinramp komen nooit direct in beeld, maar dient de kijker steeds zelf te reconstrueren. En hoewel het einde lang niet zo graf-

fineerd is als in *The Sixth Sense* - de Volkskrant vindt het "zelfs plat"- lukt het de regisseur opnieuw de kijker nog ruim na het einde van de film bezig te houden met de reconstructie van wat er nu eigenlijk is gebeurd. Jammer is het gebrek aan spanning en dat er soms wel erg lang bij gebeurtenissen uit het verleden wordt stilgestaan. Het psychologische sausje dat over de film is gegoten - onder andere in de vorm van huwelijksproblemen -

komt niet sterk over en neemt meer dan eens irritante vormen aan. Niettemin is menig recensent enthousiast, zo ook die van het Algemeen Dagblad: "Shyamalan heeft nog veel jaren voor de boeg en ook Alfred Hitchcock viel vaak terug op zijn eigen beproefde formules. Waarom is dat in 2001 opeens verboden?"

Roel Willems

De thriller *The Sixth Sense* van regisseur Night Shyamalan was een daverend kassucces. Een ingetogen Bruce Willis - die een jongetje helpt dat geesten ziet - en vooral het ijzersterke einde brachten de film in de top tien van best bezochte films aller tijden. *Unbreakable* is Shyamalans nieuwe, wederom met Willis en opnieuw over paranormale zaken. Minder verrassend dan zijn voorganger, maar zeker de moeite de waard.

David Dunn (Willis) is op weg naar huis in Philadelphia, naar zijn vrouw en zoontje. Vlak voordat hij thuis is, ontspoord de trein. Hij is ongedeerd en de enige overlevende. Toeval of puur geluk kun je dat noemen, maar er lijkt meer aan de hand. Elijah Price (Samuel L. Jackson), die een galerie met striptekeningen heeft, zoekt al jaren naar een superman zoals die in *comics* voorkomt: een onkwetsbare held die mensen helpt tegen het kwaad. Dunn is voor Price de uitverkorene.

Aantrekkelijk aan de film is de manier waarop er met het ongewone wordt omgegaan. Dunn is een doodnormale beveiligingsbeamte, die niet zit te



## Oote boe

Toekomstige inwoners van Valkenburg hebben ervoor gezorgd dat hun nieuwbouwillawijkje niet het Jan Hanlo Hof zal worden genoemd. Iets dergelijks dreigt nu in Maastricht te gebeuren.

Hanlo is de dichter van onsterfelijke dichtregels als 'oote oote oote boe'. Over het gedicht 'Oote' zijn Kamervragen gesteld. Het mocht toch niet zo zijn dat de Nederlandse staat een dichter subsidieerde die zulke nonsens opschreef? Kleine nichtjes kunnen zulke gedichten ook schrijven!

Als er eens een dichter met humor opstaat, dan wordt hij in Nederland meteen een zwendelaar genoemd.

Neemt niet weg dat iedereen het klankgedicht 'Oote' wel eens heeft gelezen op school. Het was zo'n gedicht waar leerling en leraar het over eens waren: dit is leuk. En het is nog literatuur ook. 'Oote' behoort tot het Nederlandse culturele erfgoed, net als klompen en de Afsluitdijk. Ook zijn gedicht 'De mus' is trouwens goed voor een plaats in de top honderd aller tijden van de Nederlandse poëzie. Als ik door het park loop, zingt het regelmatig door mijn hoofd: 'Tjijlp tjijlp. Tjijlp tjijlp tjijlp etc.'

Maar een hof naar hem noemen kan natuurlijk niet. Jan Hanlo was namelijk een pedo. Een pedofiel. Hij viel op kleine kinderen.

Wacht even, niks zeggen, ik ken nog zo'n type die op kleine kinderen viel, wie was dat ook al weer, het is net een triviantvraag, het ligt op het puntje van mijn tong, het was iets met een oe... Marc Dutroux!

Als Hanlo een pedo was, dan betekent dat dat hij het liefste alle kleine kinderen uit zijn hele buurt naar een donkere kelder had gesleept en ze daar stuk voor stuk had gepenetreerd, verminkt, in stukken gesneden en in een restzak gestopt om ze vervolgens aan de straat te zetten. Daarom kun je geen hof naar hem noemen.

Het gerucht gaat verder dat de vicevoorzitter van de straatnamencommissie en voormalig buurman van Hanlo zich persoonlijk tegen de naam heeft verzet. Hanlo heeft namelijk een keer een motorongeluk in diens straat veroorzaakt. Bla bla. Bla bla bla etc.

Maar nu komt het: in Maastricht heeft boekhandelaar Tjerk Bakker zich ingespannen om een naamloos pleintje in de binnenstad naar Hanlo te noemen. Hij heeft al een bordje met Jan Hanlo Plein aan de muur gespijkerd.

Dat wordt matten. Ik voorzie dat boze buurtbewoners met fakkels zijn 'Leeskamer van Maastricht' binnenkomen en alle boeken verbranden, te beginnen met de bundels van Hanlo.

In deze tijd van overleg ben ik best bereid een compromis op tafel te leggen. Kunnen we niet de naam Hanlo weglaten en het pleintje of het hof 'Oote boe' noemen? Het lijkt me schitterend om te kunnen zeggen: "Ik? Ik woon op het Oote Boe Plein 21."

Belleman

## Bereikbaar tijdens de onderwijsgroep?

# "Tuut... tuut... tuut... Hoi, met Ben"

Onzin, niet nodig, niets voor mij. Heeft u de groep mobiele-telefoonhaters om u heen ook steeds kleiner zien worden de laatste maanden? Het gebruik van de gsm staat nauwelijks nog ter discussie. De vraag die rest: waar mag hij aan en waar moet hij uit? UM-studenten hoeven niet met vrienden bij te kletsen tijdens de onderwijsgroep, maar willen wel bereikbaar zijn.

Dat is althans de teneur van de reacties op de stelling 'Studenten moeten altijd bereikbaar kunnen zijn, dus de gsm blijft aan tijdens college en onderwijsgroep'.

Natuurlijk zijn er forse tegenstanders, zoals student **James Aylwardmarchant**. "Je kunt je telefoon toch wel voor twee uurtjes uitlaten? Bovendien is het storend voor het groepsproces als je gsm af gaat."

Van hem zal medewerker **Marko Jelicic**, die de stelling aangrijpt om ook tegen ander geluidsoverlast te protesteren, in ieder geval geen last hebben: "(...) ook het gebruik van elektronische apparatuur als walkmans, discmans, gameboys en zaknintendo's moeten tijdens college en onderwijsgroep verboden worden", vindt hij.

Studente en gsm-bezitter **Jeske Luyendijk** is eveneens tegen gebleef tijdens de les. "Ik heb hem altijd uitstaan, tenzij ik het vergeet natuurlijk." Zij bedacht een compromis: "Je hebt telefoons met een trilfunctie, dus als je echt altijd bereikbaar moet zijn, zorg dan dat je er niemand mee lastig valt." En we willen continu bereikbaar zijn, weet student **Ivo Hop**, tevens werkzaam bij Libertel. Ook hij raadt zijn mede-studenten aan de trilfunctie te gebruiken of het belsignaal uit te zet-



ten: "Met nummerherkenning zie je wie gebeld heeft, vraag hoe dringend het is en bel later terug." Nog een tip van Hop: voor wie het niet wist, een mobieltje heeft voicemail.

"In de collegezaal stoort het niet als je aan het bellen bent", meent IB-student **Ben Nevels**, die vindt dat de gsm, mits zich geluidloos meldend, nooit uitgezet hoeft te worden.

Even checken: "Tuut... tuut... tuut... Hoi met Ben."

Grotere groepen, tutoren zonder kennis van zaken. Maastricht scoort hoog in de KeuzeGids, maar voor hoelang nog? Want:

**"De UM rommelt maar wat aan met het probleemgestuurd onderwijs, van de oude idealen is niets meer over"**

Wat vind jij hiervan? Eens of oneens? Studenten en medewerkers kunnen via [www.observant.unimaas.nl](http://www.observant.unimaas.nl) reageren. Stuur je reactie zo snel mogelijk, maar uiterlijk voor maandag 29 januari, 16.00 uur. De redactie maakt een selectie uit de inzendingen en kort ze eventueel in. Anonieme reacties worden niet geplaatst. Onder de inzenders wordt iedere keer een boekenbonnet verloot.

Marieke de W

## 18

Floortje en ik zagen elkaar voor het eerst op een feestje ergens in de kelder van een groot studentenhuis. Daarvoor had ik haar wel een paar keer in de bibliotheek gezien, maar tijdens dat feestje zag ik haar voor het eerst echt. Floortje stond die avond al vroeg te dansen. Ik geef toe, een romanticus zou zich herinneren op welk liedje het was, maar ik herinner mij alleen dat ze daar zo stond te dansen, niet waarop. Floortje stond daar alleen. De rest dromde nog tegen de muren, zich voor ieder woord naar het oor van de ander buigend om verstaanbaar te blijven. Wat ik mij herinner is dat Floortje dansde zonder haar voeten te bewegen. Vanuit haar heupen wiegde ze zachtjes heen en weer, in haar linkerhand een bierflesje en haar rechterhand plat tegen haar bovenbeen.

Zoals ik Floortje die avond alleen zag dansen, zo werd ik verliefd op haar en zo ben ik haar eigenlijk altijd blijven zien. De benen stevig op de grond en de blik ergens op gericht, twee drie meter schuin voor haar.

Toen we een jaar met elkaar omgingen heb ik het haar een keer verteld, hoe ik mij dat feest herinnerde. Sinds die tijd begint Floortje altijd vreemde huppelpasjes te maken als ze het gevoel krijgt dat ik haar tijdens het dansen bekijk. Waarom ik dit vertel? Omdat ik aan die

middag moest denken toen ik Floortje voor het Theater aan het Vrijthof zag wachten op de koningin.

Floortje had me eerder die dag gebeld of ik er ook zou zijn. Toen ik aankwam stond ze er al. Nadat ik mijn fiets had weggezet bleef ik op een afstandje staan om haar te bekijken.

Met de vertraging die je van een vorstin kunt verwachten kwam haar auto dan toch aangereden. Helaas keek en zwaaide de koningin de verkeerde kant op toen ze uit haar auto het theater binnenliep.

"Maar ze heeft wel een lekker kontje", klonk het achter ons toen de Majesteit door de deur verdween. Het was Pim die samen met Axel achter ons stond. "Vind je?" zei Floortje. "Ik vond haar hoedje vooral spannend",

zei ik.

"We hebben het niet over de koningin", zei Axel.

"We hebben het over Floortje", vulde Pim zijn vriend aan.

"Of vind jij het hoedje van de koningin geiler dan de billen van je meisje?" Axel stak zijn hand uit en PATSI! Pim liet er de zijne op vallen.

Pim wierp Floortje een knipoog toe. "Of vind je het vervelend dat we je kontje bewonderen?"

"Vertel Daniël maar waarom jullie hier zijn", zei Floortje.

"Ja Daniël", zei Pim en legde zijn hand op mijn schouder, "we hebben een verassing voor je".

Ik keek naar Floortje

"Loop maar even met ze mee", zei ze.

"We hebben er namelijk een nulletje bij", zei Axel.



door Micha Wertheim

"Een nulletje?"

"We hebben een deal gesloten met de Psychofarma Instituut. Wij dienen geen klacht in, zij geven ons tweehonderd Duitse ruggetjes."

"Gefeliciteerd."

"Dank je."

"We hebben gister het vijfde nulletje op onze arm laten zetten." Axel wreef over zijn schouder.

"Maar goed", zei Pim, "we hadden natuurlijk ook nog wat goed te maken". Ik keek naar Floortje maar die zei niets.

"Dat jij je 2CV kapot hebt gereden vinden we..."

"Stom", vulde Axel aan.

"...vervelend", maakte Pim zijn zin af. "Dus hebben we een nieuw autootje voor je uitgezocht."

Pim haalde twee sleuteltjes uit zijn zak en gooide ze in mijn richting. Axel hield stil en sloeg met zijn platte hand op het dak van een geparkeerde paarse Kever.

"We konden je natuurlijk niet weer zo'n geestelijk gestoord Eendje laten rijden."

"En een Mercedes vonden we ook niet voor jou", vulde Pim aan.

"Dus hebben we dit Duitse torretje voor je gekocht."

(wordt vervolgd)