



Zeepkisten. Je kunt erin gaan zitten om te racen of erop gaan staan om een mening te verkondigen. Dat laatste gebeurde met verve door de vermaarde socioloog Bauman in zijn Schuman-lezing: Europa moet weer een hoofdrol in de wereld opeisen (zie pagina 4). Maar ook in verschillende debatten vlogen afgelopen week een hoop meningen over tafel. Over transseksuelen, interseksuelen en travestieten (zie pagina 8), en over de integratie van buitenlandse studenten (zie pagina 9) Illustratie: Simone Golob

2 De rechtenfaculteit gaat haar tuin pimpen

3 Nederlandse beursstudenten blijven vaker in het buitenland wonen

10-11 English Edition: are Bachelor graduates from abroad more likely to choose a master elsewhere?

19 Hans Philipsen ergert zich aan verkiezingsspotjes

Centrale hulp bij regelen van praktische zaken Kenniscentrum voor buitenlandse medewerkers

De Universiteit Maastricht gaat een kenniscentrum oprichten voor haar buitenlandse medewerkers. Vanaf 1 september kunnen deze daar terecht met vragen over verzekeringen, verblijfsvergunningen, arbeidsregelgeving maar ook het sociale leven in Maastricht.

Het centrum wordt in het leven geroepen omdat er steeds meer buitenlandse medewerkers aan de UM werken en omdat de faculteiten nog niet allemaal voldoende hulp bieden bij het regelen van praktische zaken. De faculteiten die hun werknemers van over de grens wel al begeleiden, hebben zelf het wiel moeten uitvinden. De UM wil dit nu centraal regelen, ook om te voorkomen dat faculteiten een verschillend verhaal hebben, bijvoorbeeld over de recente veranderingen in de ziektekostenverzekering. "Toen kregen we veel vragen en zag je dat er verschillende informatie de ronde deed", legt Appie Luermans, directeur personeel en organisatie, uit.

Buitenlandse medewerkers, maar ook faculteiten zelf, kunnen het centrum bezoeken (de meest voor de hand liggende locatie is het Visitors' Centre, denkt Luermans) of bellen wanneer ze welke zaken het beste kunnen

regelen. Wanneer moet iemand bijvoorbeeld een sofinummer aanvragen: alvast vanuit het buitenland of meteen na aankomst? Het centrum informeert mensen verder over zaken als arbeidsongeschiktheid, werkloosheid, belasting, visa en verblijfsvergunning en ziektekosten. Die informatie moet kloppen, vindt Luermans, het kan niet zo zijn dat iemand onverzekerd aan de UM werkt.

Daarnaast heeft de UM de taak om medewerkers 'sociaal' wegwijs te maken, zegt de directeur. "Hoe zit het met de kinderopvang, de busregeling, hoe regel je een theaterabonnement? En welke huurprijzen zijn reëel? Of kan iemand beter een huis kopen?" Indien gewenst kan een medewerker bovendien een mentor bij de hand nemen. Deze "bekommert" zich in de beginperiode om een nieuwe werknemer. Bijvoorbeeld door af en toe (al dan niet telefonisch) te informeren hoe het gaat. "Sommige mensen hebben geen moeite om een sociaal netwerk op te bouwen in een nieuw land, anderen wel. Als er hier problemen bij zijn, moet je als werkgever ook helpen."

Het kenniscentrum krijgt tot en met 2008 jaarlijks 118 duizend euro en zal worden bemand door 1,5 fte. Indien het aanslaat, wordt dit bedrag in de reguliere begroting opgenomen.

■ Irene Smeets

Rechtenfaculteit wil Fernhout graag behouden

De voormalig rechter en tegenwoordig onderzoeker bij de juridische faculteit Fokke Fernhout hoeft niet van de universiteit te verdwijnen. Fernhout heeft terecht gestaan voor bezit van kinderporno, maar is in hoger beroep slechts veroordeeld tot een maand voorwaardelijke gevangenisstraf. Hij gaat nu in cassatie bij de Hoge Raad. In het verleden heeft het college van bestuur van de UM Fernhout verzocht vrijwillig zijn biezen te pakken omdat het toen vond dat een UM-medewerker na een veroordeling in een dergelijke zaak niet te handhaven zou zijn. Dat verzoek werd ingetrokken toen Fernhout in hoger beroep ging. Het jongste vonnis acht het college echter dermate licht, zo laat woordvoester Jeanine Hermans weten, dat men geen beletselen ziet om Fernhout in dienst te houden. Dit mede omdat

slechts een klein deel van het ten laste gelegde door het Arnhemse hof bewezen is verklaard. Het college baseert zich tevens op het advies van de decaan van de rechtenfaculteit, Heringa, die vindt dat Fernhout al genoeg gestraft is en die bovendien deze "excellente onderzoeker en docent" (Hermans) niet kwijt wil. Fernhout zelf acht zich geheel onschuldig: "Het belangrijkste is dat de filmpjes die ik had geen kinderporno bevatten, want dan heb je het over de lagere-schoolleeftijd. Dit waren puberjongens. En wat ik had was legaal in de winkel te koop, daar kwam het ook vandaan. Er was dus geen zaak, maar ze moesten en zouden me hebben. Omdat ik rechter was denk ik."

■ Wammes Bos
Zie pagina 5 en 8

Kou tussen Leuven-UM uit de lucht

Leuven heeft de Universiteit Maastricht, die een nieuwe rechtenopleiding in Hasselt wil beginnen, voorgesteld om samen het onderwijs te verzorgen. Dat zegt rector Gerard Mols die vorige week een gesprek had met zijn Belgische collega. Daarmee is de dreiging dat Leuven uit de onderzoeksschool Ius Commune (UM is penvoerder) zal stappen, van de baan. Leuven reageerde allesbehalve verheugd over de Maastrichtse opleidingsplannen in Hasselt en zag die als een gevaar voor de eigen werving in de regio. De Vlamingen overwoogen zelfs om het gezamenlijke onderzoek met de Maastricht-

se juristen te staken. Rechtendecaan Aalt Willem Heringa is positief verrast door de handreiking van Leuven en ziet brood in het "mooie" voorstel. Hasselt is nog niet op de hoogte van de nieuwe ontwikkelingen, maar Heringa gaat er niet van uit dat deze instelling dwars zal liggen. "De kwaliteit van de nieuwe opleiding staat voorop en die neemt alleen maar toe als Leuven meedoet. Bovendien is Hasselt gecharmeerd van onze onderzoeksprogramma's en daar participeert Leuven ook in."

■ MT

Altied deneve



Plagen

De rector van de Antwerpse universiteit pikt het niet: de stad Hasselt die zichzelf presenteert als nieuwste universiteitsstad en ook nog eens toekomstige studenten ronselt bij de ingang van zijn instelling. Vorige week stond de regionale pers er

vol van. Het Belgisch-Limburgse provinciebestuur kwam met het idee – en met zo'n 250 duizend euro – om Hasselt te promoten als universiteitsstad. Het doel? Het imago opkrikken van de stad, van saai en oubollig naar hip en jong. In Antwerpen, Leuven en Gent lieten de campagnemedewerkers hun sporen achter. Overal hingen grote posters met portretten van zogenaamde verontruste ouders met daaronder uitspraken als "Ons Joke gaat naar Hasselt, ik slaap er niet meer van". Fietsen en deurklinken waren versierd met bedrukte hangers: "Laat je fiets maar pikken, in Hasselt zijn de bussen toch gratis!"

Nee, universiteiten ronselen geen studenten aan elkaars poorten, dat is een ongeschreven regel, maar dat was ook niet de opzet, zegt Ingrid Vrancken, voorlichter van de Universiteit Hasselt. "De provincie wilde middelbare scholieren benaderen. Toevallig liggen een paar scholen naast de Antwerpse universiteit en dan ontstaat al snel het beeld van 'ronselen'. Het is goed mogelijk dat de fietshangers ook bij de Antwerpse studenten terecht zijn gekomen. Je kunt niet ruiken of een fiets van een leerling of van een student is. En trouwens, een beetje plagen mag toch wel?" Hasselt heeft hoogstwaarschijnlijk hard gelachen om de reactie van Antwerpen. Want wie is er nu verontrust?

Toets in Hasselt

Geneeskundestudenten konden het nauwelijks geloven toen ze onlangs vernamen dat de voortgangstoets niet in het Mecc kon plaatsvinden – vanwege de Tefaf – maar verplaatst was naar de Grenslandhallen in Hasselt. Enkelen van hen stuurden boze e-mails naar de 'verantwoordelijke' Judith van den Brink, coördinator kennistoetsen: of ze niet meteen een zaal in Barcelona had kunnen bespreken, dan konden studenten na de voortgangstoets tenminste nog een duik in de zee nemen. Geen enkele zaal in de omgeving ("inclusief party-tenten") was beschikbaar, zegt Van den Brink. En de toets – afgestemd op geneeskundestudenten in Nijmegen, Leiden en Groningen – moest per se op die dag plaatsvinden. Blijft over: met 1500 studenten in dertig bussen naar Hasselt. Dat betekende: vroeger opstaan en na de toets wachten op vervoer terug. "Niets aan te doen", zegt Van den Brink. "Elke student een eigen bus zat er even niet in." Natuurlijk heeft ze liever een zaal in het Mecc, al kan de coördinator niet beloven

dat Hasselt nooit meer voorkomt.

Niet dat het Mecc zo zaligmakend is trouwens: studenten klagen over kou, vieze wc's en over brandoefeningen tijdens tentamens. Om deze 'wantoestanden' te voorkomen overweegt het college van bestuur nu zelfs om een UM-toetsmanager aan te stellen.

Rozengeur en maneschijn

"De teneur van het rapport schoot mij in het verkeerde keelgat", zegt wplid Erik de Regt tijdens de faculteitsraadsvergadering bij economie (vorige week). Op de agenda staat een bespreking van het jaarverslag van de faculteit. "Alleen al die eerste zin: *Een econoom zou zeggen dat 2005 een productief jaar was met goede resultaten en een hoge shareholder value*. Ahold had ook een hoge *shareholder value*, zie hoe het afgelopen is. Ik bedoel, het lijkt allemaal rozengeur en maneschijn bij de economiefaculteit. Er is veel goed gegaan, zeker, maar problemen hebben we toch ook?"

Directeur Ingrid Wijk lijkt enigszins overvallen door de kritiek en legt uit dat het jaarverslag, waarbij faculteiten gebonden zijn aan een strakke opzet, niet meer en niet minder is dan een overzicht van de geboekte resultaten. De Regt neemt er geen genoegen mee. "Voor wie is het stuk eigenlijk bedoeld? Het college van bestuur? Zijn er strategische redenen om het verslag met zo'n roze bril te schrijven? Is het dan puur en alleen een managementexercitie?"

Groene vingers

Pimp my ride, pimp my room, pimp my wheelchair, pimp my bloempotje. Het is nog steeds een rage om iets te *pimpen* oftewel te verfraaien. Misschien moet de tuin van de rechtenfaculteit ook aan de *pimpmode* geloven en een metamorfose ondergaan. Wat wil het geval? In februari heeft het bestuur een nota opgesteld, het zogeheten Spoorboekje, met een aantal hervormingsplannen op het terrein van onderwijs. Daarin stelde het bestuur: "Studeren kan bevorderd worden door rond de studie en in het gebouw een studieuze sfeer te creëren." Het gebouw moet gezelliger zodat studenten langer blijven hangen, bijvoorbeeld om te discussiëren. Men wil voorkomen dat ze na afloop van de onderwijsgroepen massaal het Oud Gouvernement uitstormen. Maar het mag niet te veel geld kosten, benadrukt decaan Aalt Willem Heringa. De opleidingscommissie oppert het idee van een uitbater voor de koffievoorziening en een leukere tuin. Het eerste is te duur, vinden de bestuursleden. De tweede optie is beter. De groene vingers van de juristen zullen al jeuken.

■ Bijdragen van Wendy Degens, Maurice Timmermans
■ Illustratie Simone Golob



4 en 5 mei

4 en 5 mei liggen weer achter ons. Dit duo is onlosmakelijk met elkaar verbonden en roept bij mij altijd kriebels op. Aan de ene kant om de inhoud ervan. We vieren onze vrijheid op de vijfde, nadat we op de vierde diegenen gedenken die die vrijheid hebben bevochten en bewaakt, en dat met de dood hebben moeten bekopen. Ook uit mijn naam.

Omdat dat gevoel diep bij me geworteld heeft hang ik ook vol overtuiging op de vierde de vlag halfstok uit, om de dag erna triomfantelijk de vlag in top te hijsen. Andere kriebels krijg ik, omdat rond die data er ieder jaar weer zoveel aandacht is voor de Tweede Wereldoorlog. Gemengde gevoelens krijg ik ervan. Ja ik weet, het verhaal van die verschrikkelijke periode mag niet vergeten worden en het is goed dat het telkens weer opnieuw verteld wordt, maar eerlijk gezegd mijnd ik in die periode de actualiteitenrubrieken op tv, lees ik het

zoveelste verbijsterende verhaal in de kranten nauwelijks, en speur ik in de tv-gids nauwkeurig naar films die niet over WO II gaan.

De disproportionele aandacht voor WO II doet in mijn ogen geen recht aan waar het rond 4 en 5 mei om gaat. Vrijheid behelst veel meer dan het bevrijd worden van een bezetter, 61 jaar geleden. Laat ik het zo zeggen: zoals het nu is wordt het einde van de Tweede Wereldoorlog aangegrepen om een nationaal vrijheidsfeest te vieren. Ik zou liever zien dat een nationaal vrijheidsfeest wordt benut om stil te staan bij de Tweede Wereldoorlog en alle andere gebeurtenissen die met dit thema samenhangen.

Dan kan ook de toon van de gebeurtenissen wat veranderen. Onveranderlijk is die er een van: laten we er vooral bij stilstaan dat we in een vrij land leven, en oppassen dat dat zo blijft. Nou, ik vrees dat dit al een gepasseerd station is. Persoonlijk bekruipt me soms het gevoel dat we al in WO III beland zijn. De strijd tussen de radicale islam en het westen is losgebarsten. Het is niet een oorlog gebaseerd op

landsgrenzen of nationaliteiten, maar een strijd is het wel degelijk. Net als in WO II gaat het grootste deel van het dagelijkse leven gewoon door, maar is er wel de constante dreiging van gevaar. Niet concreet, niet direct, maar wel permanent en met invloed op vele gebeurtenissen. Als president Bush van Margraten naar Maastricht rijdt is de hele regio in rep en roer.

En vergeet niet dat er al een slachtoffer in Nederland gevallen is, een twijfelachtige 'eer' die Theo van Gogh te beurt viel. Als verkondiger van het vrije woord werd hij om zijn daden vermoord. Zoiets gebeurt in een oorlog. En niet in een vrije wereld waar mensen zoals Theo van Gogh misschien wel de grenzen van de wet – ook de Nederlandse – overschrijden, maar dan door justitie tot de orde geroepen worden. En dat leidt zeker niet tot de doodstraf.

Wie herdacht Theo van Gogh op 4 mei?

■ Hans Ouwersloot, universitair hoofddocent marketing

De column wordt op persoonlijke titel geschreven

Colofon

Redactieadres

Looiersgracht 12-14 (begane grond)

Postbus 616

6200 MD Maastricht

T 043 - 38 83 174

F 043 -38 82 799

E observant@obs.unimaas.nl

W www.observant.unimaas.nl

Stichtingsbestuur

Melissa Llanes, Marloes Rikhof, Cor

Spreeuwenberg

Redactieraad

Paul van den Berg, Judith van Dijken, Herco

Fonteyn, Ellen Krijnen, Woody van Olffen

Redactie

Riki Janssen (hoofdredacteur) T 38 83 280

Wammes Bos T 38 83 128

Wendy Degens T 38 83 125

Irene Smeets T 38 83 471

Maurice Timmermans T 38 82 536

Beheerder

Marlies In de Braekt

Redactie-assistent

Marion Janssens

Aan dit nummer werkten verder mee:

Lynn Berger, Lotte van Bijsterveld, Liz

Brower, Lieke van den Krommenacker, Katja

Lubina, Jan Machielsens, Hans Philippsen,

Bettine Winters, Marlies van de Wiel

Fotografie

Philip Driessen, Loraine Bodewes

Opmaak

Simone Golob

Basisontwerp

Studio Dumbar, Rotterdam

Vertaling

B. Wall & P. Nekeman

Druk

Em. de Jong b.v., Baarle Nassau

Mededelingen

Voor het inleveren van mededelingen

zie aanhef op mededelingenpagina

Advertenties

Marlies In de Braekt

Tarieven op aanvraag verkrijgbaar

(Voor Paartjes zie info bij Paartjes)

Abonnementen

Leden van de universitaire gemeenschap

ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden

en andere belangstellenden kunnen zich

abonneren voor € 26,00 per jaar. Losse

nummers € 0,75

HOP

Observant is aangesloten bij het

Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant

Niets uit deze uitgave mag zonder

voorafgaande schriftelijke toestemming van

de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk

worden overgenomen

Beursstudenten blijven vaker in buitenland wonen

Nederlandse studenten die na hun afstuderen met een beurs naar een buitenlandse universiteit vertrekken, blijven daar ook vaak wonen. Zo blijkt uit een onderzoek van het Centraal Planbureau (CPB) in opdracht van het ministerie van Onderwijs dat wilde weten wat een buitenlandse studie Nederland oplevert.

De onderzoekers selecteerden een groep studenten die in de periode 1997 tot en met 2003 een beurs had aangevraagd van het zogeheten Talentenprogramma van de Nuffic, de Nederlandse organisatie voor internationale samenwerking in het hoger onderwijs. Ruim driehonderd ingevulde vragenlijsten kregen de onderzoekers op hun bureau.

Dinand Webbink van het CPB: "De keuze viel op het Talentenprogramma omdat het geld meeg geeft voor één jaar, in tegenstelling tot andere beurzen waarbij studenten maar de mogelijk-

heid hebben om twee of drie maanden te studeren."

Het onderzoek toont aan dat studenten die met de beurs naar het buitenland gaan, gemiddeld zeven tot negen maanden langer studeren dan beurslozen. Bovendien blijven zij langer in het buitenland wonen. Andere resultaten die naar voren kwamen: een studie bij een buitenlandse universiteit leidt niet tot een hogere kans op werk, maar wel tot een hoger salaris. Het CPB plaatst bij het laatste een kanttekening, want het is niet duidelijk of de studie in het buitenland hiervan de oorzaak is.

Webbink weet dat het ministerie vooralsnog geen conclusies trekt uit het onderzoek: "Ze zijn niet bang voor een massale uittocht van talenten. Afgestudeerden die in het buitenland wonen en werken zijn ambassadeur voor Nederland. En dat vinden ze niet negatief." Ook uit de studie blijkt dat 20 procent intensieve contacten onderhoudt met Nederlandse bedrijven. Het CPB heeft niet onderzocht of

studenten na verloop van tijd alsnog terugkeren naar Nederland.

Frederike Jansonius, oud-rechtenstudent aan de Universiteit Maastricht, werd in 2002 uitverkoren voor het Talentenprogramma en vertrok naar Bologna, voor een studie international economics and relations aan de Johns Hopkins Universiteit. Ook zij werkt en woont in het buitenland en is niet van plan naar Nederland terug te keren. "In Brussel ben ik aangesteld als project officer bij het Stability Pact voor Zuidoost-Europa, een internationaal politiek initiatief. Momenteel sta ik op een wachtlijst voor een functie bij de Verenigde Naties. Ik denk inderdaad dat studenten die enkele maanden in het buitenland hebben gestudeerd niet snel teruggaan naar Nederland. Ze zijn gewend aan de taal, aan de mensen, aan de omgeving en kiezen daarnaast ook vaak voor een carrière bij een internationale organisatie. Die mogelijkheid is er in Nederland bijna niet."

■ Wendy Degens

Vakbond: einde bursalensysteem in zicht

Bij vakbond Abvakabo-FNV weten ze het nu zeker: beurspromovendi zijn gewone werknemers. De Hoge Raad heeft dat onlangs bepaald in een uitspraak over voormalige 'bursalen' van de Universiteit van Amsterdam. De Maastrichtse rector Gerard Mols, ook voorstander van een beurzenstelsel, is daar niet helemaal van overtuigd.

Samen met het Promovendi Netwerk Nederland strijdt de vakbond al jaren tegen het bursalensysteem waarbij promovendi geen salaris krijgen maar een beurs. Dat scheelt de universiteiten nogal wat uitgaven, want voor secundaire voorwaarden komen bursalen niet in aanmerking. "Gelukkig heeft de Hoge Raad op 14 april duidelijk bepaald dat het werk van de bursalen tot de kerntaken van de universiteiten behoort

en dat ze daarom een aanstelling dienen te krijgen", zegt Arno Lammeretz van Abvakabo-FNV. "Aanvullende eisen zijn niet gesteld. We waren namelijk bang dat de raad het geven van onderwijs noodzakelijk zou achten voor een aanstelling. Niet dus."

Het bursalensysteem wordt volgens Lammeretz in verschillende varianten toegepast aan de Universiteit van Amsterdam, de Rijksuniversiteit Groningen en de Universiteit Leiden. Lammeretz: "Volgens onze advocaat laat de uitspraak van de Hoge Raad geen ruimte voor nuanceverschillen: alle instellingen die met een bursalensysteem werken, moeten de beurzen met terugwerkende omzetten in een dienstverband."

Rector Gerard Mols heeft het vermoeden dat het beurzenstelsel juridisch niet haalbaar is. "Om meer duidelijkheid te krijgen hebben we

binnenkort overleg met de fiscus, die eerder toestemming gaf aan de Rijksuniversiteit Groningen voor zo'n stelsel. Ik wil weten hoe de fiscus daar nu, na de uitspraak van Hoge Raad, over denkt."

Ook volgens een woordvoerder van de Universiteit van Amsterdam is de uitspraak "lang niet zo helder als de vakbond doet voorkomen. We voeren deze week intern overleg over de gevolgen."

Abvakabo-FNV stuurt de instellingen op korte termijn een brief waarin ze haar visie op de gevolgen van de uitspraak uit de doeken doet. "De dagvaardingen die we in petto hadden, laten we nog even zitten", zegt Lammeretz. "We geven de universiteiten twee weken de tijd om te beslissen of ze zich gewonnen geven. Anders stappen we opnieuw naar de rechter."

■ HOP, Thijs den Otter

Innovatieprojecten

Een groot deel van de 141 miljoen euro aan vernieuwingsgeld die het kabinet eind maart verdeelde, kwam terecht bij innovatieprojecten die het Centraal Planbureau eerder afkeurde. Van de tien uitverkoren projecten blijkt het CPB er vijf te hebben afgekeurd. Investeren in het *Wageningen centre for food and science*, met het Maastrichtse onderzoeksinstituut Nutrim als een van de partners, vond het CPB prematuur maar het kabinet had er 33 miljoen euro voor over.

Bij de toetsing van de projecten ging het bureau na of de samenleving er wat mee opschoot en of overheidssteun, ter versterking van de kennis-economie, noodzakelijk was. Zo had het met tien miljoen euro gesteunde instituut voor de *game*-industrie volgens het CPB geen overheidssteun nodig, omdat die sector zichzelf prima redt zonder staatsinmenging. Die zou zelfs verstorend kunnen werken.

De PvdA eist opheldering van het kabinet. De grootste oppositiepartij wil weten waarom het CPB, naar eigen zeggen, zo weinig tijd had voor de analyse. En waarom voorstellen die door het CPB werden afgekeurd toch geld kregen van het kabinet. "Je kunt nu moeilijk gaan roepen dat die projecten dit geld moeten teruggeven, meent kamerlid Jacques Tichelaar. "Maar of deze kwestie van behoorlijk bestuur getuigt, is de vraag."

■ HOP

Meer docenten

Universiteiten moeten meer docenten in dienst nemen. Eén docent op twintig studenten, zoals nu het geval is, is te weinig. Dat zei Frits van Oostrom vandaag in zijn eerste jaarrede als president van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen.

Van Oostrom vindt één op tien een strevenswaardige verhouding. "Aan de Amerikaanse topuniversiteiten waaraan wij ons zo graag spiegelen is op bachelorniveau één op acht de zorgvuldig bewaakte norm."

Om jongeren meer bij de wetenschap te betrekken, wil hij ook het aantal student-assistenten vergroten. "Grof geschat is er voor één op de honderd studenten kans op een dergelijk assistentschap. Intussen besteden onze studenten wel ergerlijk veel tijd aan bijbaantjes buiten de universiteit, en klagen docenten over te weinig ondersteuning."

Verder moeten universiteiten in alle studierichtingen honoursprogramma's aanbieden "voor studenten die meer kunnen en willen dan de middelmaat". Zulke programma's moeten zelfs verplicht gesteld worden.

"En voordat ik het vergeet", sneert Van Oostrom, "zou de gemiddelde Nederlandse student wel wat harder mogen werken."

■ HOP

Extra leerrechten

Studenten die zich 'maatschappelijk verdienstelijk' maken, moeten daarvoor meteen extra leerrechten kunnen krijgen en niet pas aan het eind van hun opleiding. Regeringspartij CDA wil dat staatssecretaris Rutte zijn leerrechtenplan op dit punt aanpast.

Voor bijzondere, briljante of maatschappelijk actieve studenten krijgen universiteiten en hogescholen in het leerrechtenstelsel een aparte spaarpot: het profileringsfonds. Daaruit worden extra leerrechten betaald, zodat studenten die bijvoorbeeld bereid zijn om een jaar lid te zijn van een medezeggenschapsraad niet op kosten worden gejaagd. Staatssecretaris Rutte wil dat er pas wordt uitgekeerd als studenten al hun standaardleerrechten en hun twee jaar uitlooptijd hebben verbruikt.

Het CDA vindt het beter om studenten tussentijds te compenseren voor hun inzet, zodat ze zeker weten dat ze leerrechten overhouden. Daarnaast willen de christen-democraten precies weten aan welke voorwaarden een student moet voldoen om aanspraak te kunnen maken op het profileringsfonds.

De leerrechten worden volgende week in de Tweede Kamer behandeld. Met een aantal aanpassingen staat een ruime meerderheid achter het plan van de staatssecretaris.

■ HOP



Black & White

"Dit is een extraatje voor onze vaste sporters", zegt Ruud van Oijen, organisator van de Black & White Workout, die afgelopen dinsdag in het kader van de jaarlijkse MUSST Sportweek in sporthal Randwijck werd gehouden. Vanaf vijf uur 's middags nemen ruim tweehonderd studenten en medewerkers met een UM-sportkaart deel aan een superconditietraining, een aerobic special, 'wu shu try out' en aikido relax.

De sporters waren opgeroepen om zich voor de gelegenheid in zwart-witte kleding te steken en geven daar massaal gehoor aan. "Bij officiële gelegenheden moeten instructeurs zwart-wit dragen. Daar is het thema aan ontleend. We

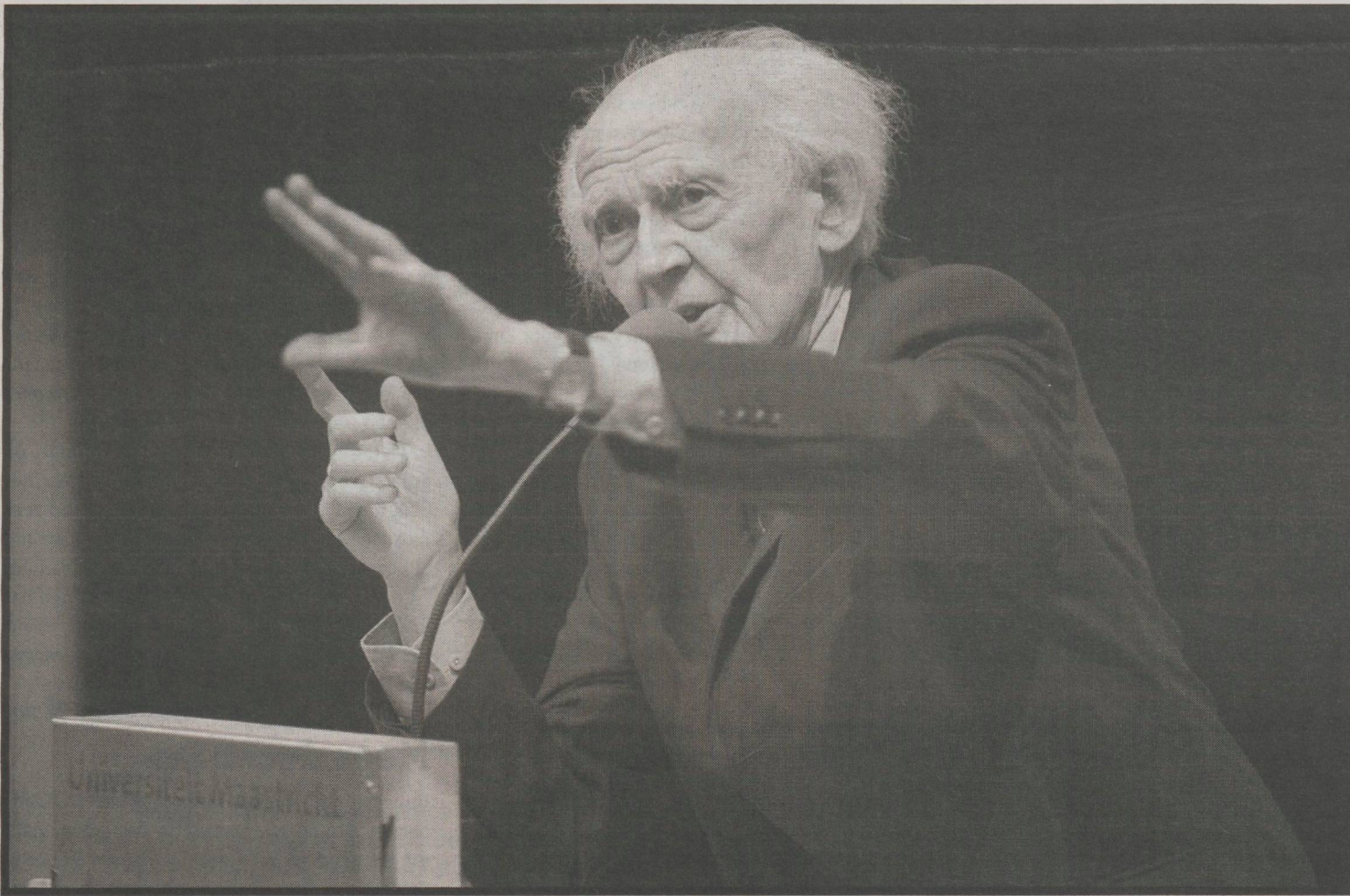
hebben ook wel eens livemuziek en discolichten gehad."

Bianca Sniijders, assistent in opleiding bij gezondheidswetenschappen, heeft haar witte DEPT-shirt aangetrokken. "Tja, op de posters stond 'dress to impress.' Aerobic scoort met ruim honderd belangstellenden het beste. Vanaf twee podia komen de instructies, de training duurt twee keer zo lang als normaal. Van Oijen: "Misschien breiden we komend jaar het programma verder uit. We zouden graag eens een grote spinningtraining met honderd fietsen willen houden, maar hoe komen we aan zoveel fietsen?" Er klinkt gelach tijdens de aikidoworkshop als de vijftig aanwezigen weer een ingewikkelde

beweging proberen na te doen. Om meteen weer serieus verder te gaan. Veronique Demarteau, student geneeskunde, en student internationale bedrijfskunde, Laura Busker, zijn enthousiast: "We willen de lessen gaan volgen." Dominique Morris, student European Studies, heeft aan alle vier de sporten van de 'workout' meegedaan. Echt moe is ze niet, zegt ze. "De laatste twee trainingen waren relaxed en normaal volg ik ook altijd twee trainingen achter elkaar, zodat ik anderhalf uur sport. Drie kwartier vind ik veel te weinig." Is dit een leuk extraatje voor de vaste klanten? "Is het zo bedoeld? Ik dacht dat het meer een promotiemiddel was." (BW, foto Philip Driessen)

Socioloog Bauman houdt Schumanlezing over de kracht van Europa

Op naar een wereldregering



Zygmunt Bauman tijdens Schumanlezing Foto: Philip Driessen

"Samenleven, zonder elkaar naar de keel te vliegen." Dat is de kracht van Europa en die vaardigheid is broodnodig in een geglobaliseerde wereld. Dat stelde een van Europa's invloedrijkste sociologen, Zygmunt Bauman, afgelopen maandag tijdens de Schuman-lezing, georganiseerd door Studium Generale en de Gemeente Maastricht.

De Pools-Britse socioloog Zygmunt Bauman, die de tachtig al is gepasseerd, lijkt een laatbloei-er: hoe ouder hij wordt, hoe meer aandacht er voor zijn werk is. Niet alleen van vakgenoten,

maar ook van de pers. Toch genoot hij al een reputatie voordat hij in 1972 tot hoogleraar werd benoemd aan de universiteit van Leeds, en vervolgens in Warschau en Tel Aviv. Bauman beweegt zich op het terrein van maatschappij-analyse en sociale theorie en schrijft over een breed scala van onderwerpen: de rol van de intelligentsia, de holocaust, de moraal, de moderniteit, de risicosamenleving. De laatste jaren publiceert hij veel - zijn laatste boek heet *Liquid Life* - over de groeiende onzekerheid waarmee mensen kampen in de geglobaliseerde samenleving.

Afgelopen maandag betrad de nestor het

spreekgestoelte in de collegezaal van de Tongersestraat. Intelligente ogen, tener lichaam, diepe groeven in het gelaat, en zichtbaar vermoeid, wegens haperende treinverbindingen eerder op de dag. Tijdens de inleidende lofredes van burgemeester Gerd Leers en de collegevoorzitter Jo Ritzen begroef hij menigmaal, met een mengeling van afkeuring en verlegenheid, het gezicht in zijn handen. Amusant, vond de zaal - een kleine vierhonderd bezoekers van wie het merendeel student.

Bauman zegt dat hij altijd wel iemand in de zaal treft die valt over zijn pessimistische toon, maar als hij over Europa spreekt krijgt hij stee-

vast kritiek op zijn optimisme. Natuurlijk ziet hij ook dat Europa niet langer de eerste viool speelt in de wereld. In militair opzicht, zegt hij, staat het avondland in de schaduw van de Verenigde Staten, in economisch opzicht van landen als China, India en Brazilië.

Toch beheerst Europa een kunst die de rest van de wereld niet verstaat: leven met verscheidenheid, zoals de filosoof George Steiner het uitdrukte. Of, in de woorden van de wijsgeer Hans-Georg Gadamer, de vaardigheid om vreedzaam samen te leven zonder de eigenheid van de ander aan te tasten. Die anderen kunnen landgenoten met een ander politiek gedachtegoed of religieuze overtuiging zijn, maar ook immigranten. "In Leeds accepteert men burens van allerlei nationaliteiten en dat was 35 jaar geleden, toen ik er met mijn vrouw ging wonen, wel anders."

De wereld is in nood, zegt Bauman. De globalisering is niet te stoppen, wel de negatieve effecten als drugshandel en andere vormen van criminaliteit. "Het punt is dat iedereen zoekt naar lokale oplossingen voor wereldwijde problemen, terwijl die juist vragen om 'globale' oplossingen. Op wereldschaal is er behoefte aan instituties als een rechtbank en een soort parlement. In Europa ontstonden voor het eerst de nationale staten, nu dient dit continent het voortouw te nemen bij de totstandkoming van één 'globale' staat, juist omdat wij beschikken over die bijzondere vaardigheid. De meesten in de zaal zullen getuige zijn van die inspanningen."

Europa dient zich dus niet in haar fort terug te trekken, maar het wereldwijde avontuur op te zoeken. Dit met de bemoedigende woorden van Kafka in het achterhoofd, aldus Bauman: *Als je niets vindt hier op de gangen, open de deuren, vind je niets achter de deuren, dan zijn er andere verdiepingen, vind je boven niets - geen nood - klim nieuwe trappen op. Zolang je niet met klimmen ophoudt, houden de trappen niet op, onder je stijgende voeten groeien zij omhoog.*

■ Maurice Timmermans

Wageningen doet aangifte tegen Greenpeace

Vorige week hebben actievoerders van Greenpeace spinaziezaad gestrooid op velden waar de Wageningse universiteit onderzoek doet naar genetisch gemanipuleerde maïs. De instelling heeft aangifte gedaan.

Wageningen onderzoekt de afstand tussen gewone maïs en gemodificeerde maïs om ervoor te zorgen dat ze van elkaar gescheiden blijven. De norm is momenteel 250 meter, maar de kans bestaat dat er op die afstand toch nog kruisbestuiving plaatsvindt.

Onzinnig onderzoek, vindt een woordvoerder van Greenpeace: "Zo iets kunnen ze net zo goed met gewone maïs doen. Die waait net zo ver. Bovendien zitten er veel haken en ogen aan het onderzoek. Je kunt niet zien of er zaden over de 'vangvelden' heen vliegen. Verder spelen de weersomstandigheden sterk mee: je weet niet wat er gebeurt als het plotseling stormt of juist hard regent."

Greenpeace denkt dat de spinazie sneller groeit dan de maïs, zodat het gewas dit jaar niet op zal komen. Maar ook als het gewas wel opkomt, zijn de gecontroleerde omstandigheden van het onderzoek danig verstoord.

Daarom hoopt Wageningen dat de officier van justitie tot vervolging overgaat. "Het land is van ons. Daar mogen actievoerders van Greenpeace niet zomaar overheen lopen. Dat moeten ze eens op het veld van een commerciële boer proberen, dan moeten ze hard kunnen lopen." De schade is nog niet te overzien, maar

bedraagt waarschijnlijk duizenden euro's. Genetisch gemanipuleerde maïs is niet overal toegestaan. Volgens het persbureau ANP heeft Polen vandaag van de Europese Unie toestemming gekregen om het betreffende gewas samen met vijftien andere gewassen te verbieden. Ook in sommige andere lidstaten geldt een verbod.

■ HOP, Bas Belleman



VN simulatiespel

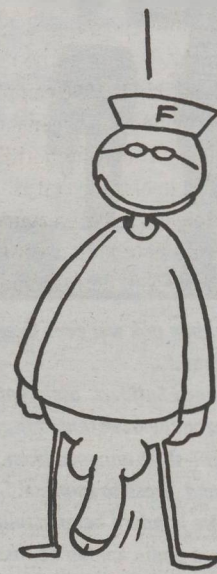
De Maastrichtse studenten Matthias Witt (European Studies) en Noor Müller (European Law School) hebben een prijs gewonnen op de Radboud International Model United Nations, eind april in Nijmegen. Samen met zo'n 150 andere studenten van Nederlandse en buitenlandse universiteiten deed het tweetal mee aan het simulatiespel van de Verenigde Naties. Witt won de *Best Speaker Award*. De hoofdprijs was voor Müller die met de *Best Delegate Award* naar huis ging. De rechtenstudent gaat ook mee naar de Harvard National Model United Nations in 2007, het meest prestigieuze en grootste simulatiespel van de VN.

FOKKE & SUKKE DOEN MEE AAN EEN MEDISCH EXPERIMENT

...ER ZIJN WEL
BIJWERKINGEN...

...ALS JE GELUK
HEBT.

RGvT



Oud-rechter Fokke Fernhout is alle vertrouwen in justitie kwijt

"Bij twijfel vonnis je in het voordeel van de verdachte. Alleen niet bij mij"



Foto: Philip Driessen

Zo vreemd is het niet wanneer iemand die door de rechter in het ongelijk is gesteld, luidkeels roept dat hij geen vertrouwen meer heeft in justitie en in de rechtsstaat in het algemeen. Maar als een voormalig rechter datzelfde zegt, kan het geen kwaad wat nader op de zaak in te gaan. Die voormalig rechter is mr. dr. Fokke Fernhout, in 2001 beticht van het in bezit hebben van kinderporno en daarna terecht gekomen in de malle molen van justitie en de bijbehorende publiciteit. Er werden zelfs Kamervragen over zijn zaak gesteld. Fernhout (49) werkt als onderzoeker bij de juridische faculteit en doet hier voor het eerst zijn verhaal.

"Het begon al raar. Ik had een verbouwing in mijn huis en op een bepaald moment was er een elektricien bezig, voor de leidingen. Ik merkte vreemde dingen, dat hij aan mijn computer had gezeten bijvoorbeeld, want die kon je alleen op een speciale manier aanzetten en als je dat niet deed crashte hij zo ongeveer. Ook de tv was ontregeld, er lagen videobanden op andere plaatsen dan normaal in de kamer. Ik dacht nog, die man heeft in zijn pauze een filmpje willen kijken, nou ja."

Naderhand, toen de zaak eenmaal aan het rolen was gebracht door deze zelfde elektricien, kwam Fernhout erachter wat de man in zijn afwezigheid uitspookte. "Hij heeft 18 uur bij me gewerkt, waarvan hij 10 uur naar sekslijnen heeft gebeld, met mijn telefoon. Die informatie heb ik met veel moeite van het openbaar ministerie weten te verkrijgen. Een gestoorde vent; trouwens, zo ongeveer al zijn vrienden werkten bij de politie, echt tientallen. Hij is met een breekijzer mijn huis rondgegaan, naderhand zag ik de sporen op plekken waar hij helemaal niet moest wezen, waar geen leiding lag en waar er zeker ook geen ging komen. In die kast hoefde hij ook niet te zijn."

"Die kast" is de plek in de woonkamer waar de nieuwsgierige elektricien een intrigerende ontdekking deed. Onder de vloer ervan, met geweld opengebroken, trof hij een aantal videobanden aan. De man bekeek een aantal ter plekke, in de

woning van Fernhout, en meldde de vondst bij zijn vrienden in het politiekorps. Daarmee was de zaak van 'de Maastrichtse rechter die kinderporno in zijn huis bewaarde', een feit.

Puberseks

Fernhout: "Waarom lag het onder die vloer? Omdat ik mijn porno niet in de boekenkast zet. Ik heb sinds 1996 een pleegzoon, destijds was hij 13. Ik ben een zogenaamde 253T-ouder, naar het artikel in het burgerlijk wetboek met dat nummer; je hebt de status van ouder zonder dat het je eigen kind is en zonder te adopteren. Daar ben ik de hele molen voor door geweest, inclusief advies van de raad voor de kindbescherming. Die jongen confronteer ik natuurlijk niet met mijn seksualiteit. Het is allemaal heel pijnlijk, normaal praat ik nooit over seksualiteit, voor mij is dat 100 procent privé; ik benader niemand, ik leef helemaal op mezelf, maar ik had wel porno in huis. Gewoon gekocht in de winkel, banden waarvoor paginagroot werd geadverteerd in de Gaykrant, met de plaatjes erbij. En wat belangrijk is, het is dus geen kinderporno maar tienerseks, puberjongens die van alles met elkaar doen. Bij 'kinderporno' heb je het over de lagere schoolleeftijd. Dit waren reguliere filmpjes, met keurige aftitelingen met copyrights en zo."

Sorgdrager

Het materiaal was op onrechtmatige wijze boven

water gekomen maar Fernhout begreep al te goed dat hij het bij de huiszoeking die formeel nog moest volgen maar beter kon overhandigen. Zonder veel angst voor de consequenties: als rechter, vice-president van de Maastrichtse rechtbank inmiddels, was hij ervan overtuigd dat alles met een sisser zou aflopen. "Het gaat om artikel 240b van het wetboek van strafrecht, dat spreekt over materiaal met 'jeugdigen die de leeftijd van 16 jaar kennelijk niet hebben bereikt'. Dat 'kennelijk' is belangrijk, je moet het zo kunnen zien. Van die jongens op mijn filmpjes kon je echt niet zeggen dat ze zichtbaar onder de 16 waren. Was dat wel het geval, dan was sinds 1985 de handel daarin verboden, je mocht het niet 'ter verspreiding in voorraad hebben'. Aangezien dit spul allemaal uit de winkel kwam, en die werden stevig gecontroleerd door politie en openbaar ministerie (OM), kon er niets aan de hand zijn. In 1996 is de wet strenger gemaakt, vanaf toen gold dat je het überhaupt niet meer 'in voorraad' mocht hebben. Aan minister Sorgdrager is toen tijdens het Kamerdebat gevraagd of daarmee privébezit verboden was, dat was niet zo, als het maar achter slot en grendel zat. Nou, dat zat het, onder die vloer; ik had een trucje om een plank weg te halen, als je dat niet kende moest je grof geweld gebruiken. In strijd met die uit-



Beste Anita

Het gaat al weer een stuk beter, al heeft dat eerlijk gezegd weinig te maken met de 'opbeurende' woorden uit jouw brief. Het Limburgs volkslied klinkt al niet veel beter dan 'wien Neerlands bloed door d'aderen vloeit' en ook al is dat op zich al weer minder erg dan het Horst Wessel lied, alles bij elkaar genomen gaat mijn hart er niet sneller van kloppen. Een brief uit Noord-Holland en dan nog wel uit de kuststreek is ook niet echt opbeurend als je daar eigenlijk graag zou wonen. Je andere psychologische trucjes waren ook niet zo effectief. Het potlood op m'n bovenlip was ik natuurlijk al snel kwijt en bovendien was het lastig autorijden. Een kort verblijf in het buitenland lijkt veel effectiever. Eerst een week in Stanford en nu een week in Berkeley hebben wonderen verricht. Je neemt afstand, je ziet dat het ook anders kan, walgelijk slimme mensen zodat je op je tenen moet lopen bij je presentaties (en dan is die Haagse grote bek wel weer handig). Verder, veel palmen, mooi weer, slechte wegen, veel bedelaars, onverstanebare Aziaten en veel interessante mensen die je natuurlijk keer op keer moet uitleggen waar Maastricht ligt. De UM en Maastricht mogen dan wereldberoemd zijn, dat weten die sufferds in Stanford natuurlijk niet. "The Netherlands, no, not near Amsterdam, closer to Brussels. No, that's Belgium, Copenhagen is Denmark"

Nu ik het toch over slimmerikken heb, Hofstede is volgens mij geen psycholoog. Ben je gek, hij is dacht ik gewoon een werktuigbouwkundige die eens wat anders is gaan doen. Eerst alle bouten en moeren vastgedraaid, nog een extra slag om zeker te weten dat het echt vastzit en daarna is hij zich met cultuurverschillen gaan bezighouden. Een logische stap lijkt me. Overigens heb ik al eens in een eerdere briefwisseling met een van je ex-collega's uitgelegd dat wij economen niet zo moeilijk doen over waar we onze ideeën vandaan halen. Veel en misschien wel het merendeel van de Nobelprijswinnaars voor economie zijn eigenlijk geen econoom maar wiskundige, statisticus of fysicus, dus dan kan een enkele psycholoog er ook nog wel bij. Wij zijn nogal eclecticisch, wat een wat chique manier is om aan te geven dat we eigenlijk stelen als de raven als het om nieuwe ideeën gaat. Dus met dat verkeerde vak kiezen valt het ook wel mee, ik lift gewoon mee met alles wat me leuk lijkt en wat niet al te moeilijk is om je snel op in te kunnen werken. Dat brengt me dan bij de vraag voor deze brief: als ze bij 'jullie' dan wel zo origineel zijn, waarom kunnen jullie dan alleen een Nobelprijs krijgen als een stelletje economen het voor een psycholoog opneemt?

Groeten,

John

Prof. Anita Jansen (faculteit psychologie) en prof. John Hagedoorn (faculteit economie en bedrijfskunde) schrijven elkaar om de week een brief

► Lees verder op pagina 8



Eindelijk Master!

Er zijn van die dagen dat ik echt geen journalist wil worden. Dat ik zeker weet dat ik niet geschikt ben voor het vak. Dat ik terug verlang naar cultuurwetenschappen, waar ik mocht lezen over de Griekse tragedies, de verlichting of de industriële revolutie in plaats van telefoneren, doorverbonden worden, terugbellen, feiten zoeken, feiten checken, schrijven en herschrijven.

Er gaan zelfs dagen voorbij dat ik het ronduit vervelend vind om de krant te lezen, omdat er soms te intellectuele stukken van te intelligente mensen instaan die ik mezelf nooit zie schrijven. En voor het eerst in mijn leven borrelt er wat in mij op dat verdacht veel lijkt op iets waar ik eigenlijk niet zo van houd: het gevoel dat ik de concurrentie moet aangaan met mijn studiegenoten. Het is een rare gewaarwording om tegelijkertijd bewondering en afgunst te voelen ten opzichte van anderen die iets goeds schrijven.

Vorige week was zo'n week waarin ik meer dan eens geconfronteerd werd met mijn eigen tekortkomingen. Te veel deadlines, een te slechte planning en een minimale nachtrust deden me een moment afvragen waarom ik ook alweer zo nodig een toekomstig beroep moest kiezen waarbij er altijd deadlines zullen zijn. Altijd weer iets dat nog af moet en altijd weer op zoek naar nieuws. Ik kan de straat niet meer op zonder mijn ogen open en mijn oren open te houden voor een verhaal. Gaan die journalistieke zintuigen ook ooit uit of ben ik straks echt vierentwintig uur per dag journalist?

Nee, even wilde ik echt, echt niet meer. Tot ik erachter kwam dat het gevoel dat ik niet meer wilde alles te maken heeft met het feit dat dit eigenlijk juist is wat ik het allerliefste wil: een goede journalist worden. Want alleen dan word je boos op jezelf als je dingen niet op tijd af hebt en een docente om uitstel moet vragen. Alleen dan raak je teleurgesteld als je weet dat je beter kunt maar het er niet uitkomt en alleen dan word je onzeker van het idee dat je mis-

Jan Machielsen (bachelor University College) heeft de Sorbonne in Parijs inmiddels weer gedag gezegd en volgt zijn laatste trimester van de master *European History & Civilisation in Oxford*. In Parijs belandde hij onlangs in de studentenopstand, in Oxford komt hij weer in een studentenmeute terecht: dit keer vanwege de 1-meiviering. Masterstudent journalistiek Lieke van de Krommenacker (afgestudeerd cultuurwetenschapper) worstelt met de vraag of ze echt journalist wil worden. Wil ze steeds met deadlines leven en zal ze die goede journalist worden waar ze van droomt?

Foto's: Philip Driessen

schien wel nooit die journalist wordt waar je van droomt. Maar soms ook weet ik zeker dat mijn pen en ik ons over een aantal jaar vol in de strijd werpen om de wereld bewust te maken van wat er speelt. Dat ik daadwerkelijk een nobel doel kan dienen, namelijk mensen informeren, ontwikkelingen duiden en dingen op de agenda zetten. En gelukkig zijn er nog steeds veel meer momenten van overtuiging dan momenten van twijfel.

Als de voorzitter van een plaatselijke voetbalvereniging me vraagt of ik soms wat wil schrijven om hun clubblad wat meer 'body' te geven bijvoorbeeld, omdat ik een artikel heb geschreven over poepende ganzen op hun velden. Of als een vrijwilliger van een Somalische stichting me vraagt of ik interesse heb om als journalist mee te gaan naar een project in Ethiopië en me per sms een glanzende carrière als 'journalistiek' voorspelt. Of als mijn recensie door *Volkskrant* literatuurcriticus Arjan Peters wordt beloond met een acht. Of als ik voor een artikel achter de schermen mee mag kijken bij de opnames van *LookingGood* en stylist Maik de Boer met

me op de foto wil.

Ja, ik wil toch maar wel journalist worden. Denk ik.

■ Lieke van den Krommenacker

In Oxford is het gebruikelijk dat studenten de nacht van 1 mei feestend en vooral drinkend doorbrengen. Helaas heb ik de volgende dag les en daarom niet zo veel zin om slaapdronken en onder invloed een lezing over Oost-Europa tijdens het interbellum bij te wonen. Dat weerhoudt mij er niet van om heel vroeg (het is kwart voor zes 's ochtends als mijn wekker afgaat) op te staan en *May Morning*, de reden van al dat drankgelag, bij te wonen. De oorsprong van *May Morning* is, net als de oprichtingsdatum van de universiteit, niet met zekerheid vast te stellen. Het heeft in ieder geval niets te maken met zoiets banaals als een Dag van de Arbeid. Naast een excuus om dronken te worden is het vooral een oud vruchtbaarheidsritueel waarvoor *town en gown* (stad en universiteit) samenkomen. Traditioneel begint

het om zes uur 's ochtends wanneer het jongenskoor van Magdalen College vanaf de vijftiende-eeuwse kerktoeren van het College oude, en voor de toehoorder onverstanebare liederen zingt.

Speciaal voor dit gezang stommel ik uit bed, kleeft me aan en ren zonder jas de deur uit. Nu woon ik op Magdalen (spreek uit: Maudlin) zelf en hoewel het college asociaal groot is zou ik zelfs tien minuten voor zes nog ruim op tijd bij de toren aan de voorkant van de straat moeten zijn. Het probleem is echter dat grote gedeeltes van het College en de Magdalen brug over de rivier de Cherwell (spreek uit: Charwell) vannacht zijn afgesloten, om te voorkomen dat dronken studenten ervan af springen (een traditie tijdens de 1 mei nacht, die niet altijd goed afloopt). Om die reden, moet ik, terwijl ik langzaam natregen, een lange omtocht maken langs Magdalens compleet nutteloze hertenpark.

Eindelijk aangekomen blijf ik bij lange na niet de enige belangstellende te zijn die door de politie op zo'n 100 meter van brug en toren wordt gehouden en kan ik slechts met mijn ogen fijngkepene en veel voorstellingsvermogen het gezang horen. Er is gelukkig meer te bewonderen. Zo zijn enkele voorbijgangers verkleed als zwangere koe of als boom. Als boom heb je geluk: dan worden er traditionele volksdansen rondom je uitgevoerd op de maat van een accordeon. Meisjes lopen met een in elkaar gevlochten bloemetjeskrans op hun hoofd door een zee van paraplu's en af en toe zet ergens in de verte een studentenkoor een nummer in. Het heeft iets paradoxaals om deze folklore bij te wonen voor de deuren van de Bodleian Library, één van de grootste academische bibliotheken ter wereld.

Inmiddels ben ik flink doorweekt en probeer ik me een weg door de mensenzee te banen, terug naar huis en het koffiezetapparaat. In de Oxfordse regen en kou bedenk ik me dat het kennelijk voorjaar is geworden.

■ Jan Machielsen

De stijl van de UM-leider: decaan van gezondheidswetenschappen Frits van Merode

"Charismatische leiders passen niet aan een universiteit"

Hij laat zich absoluut niet opjagen, vindt dat je moet vertrouwen op jezelf en noemt zijn stijl van besturen "ingetogen". Dat hij decaan werd was een beetje per ongeluk; zijn voorganger bij gezondheidswetenschappen werd tot aftreden gedwongen en ja, hij was nu eenmaal al vice-decaan. Hoe dan ook, zegt Frits van Merode, "mijn geluk hangt echt niet af van deze baan".

■ **Tekst:** Wammes Bos

■ **Foto:** Philip Driessen

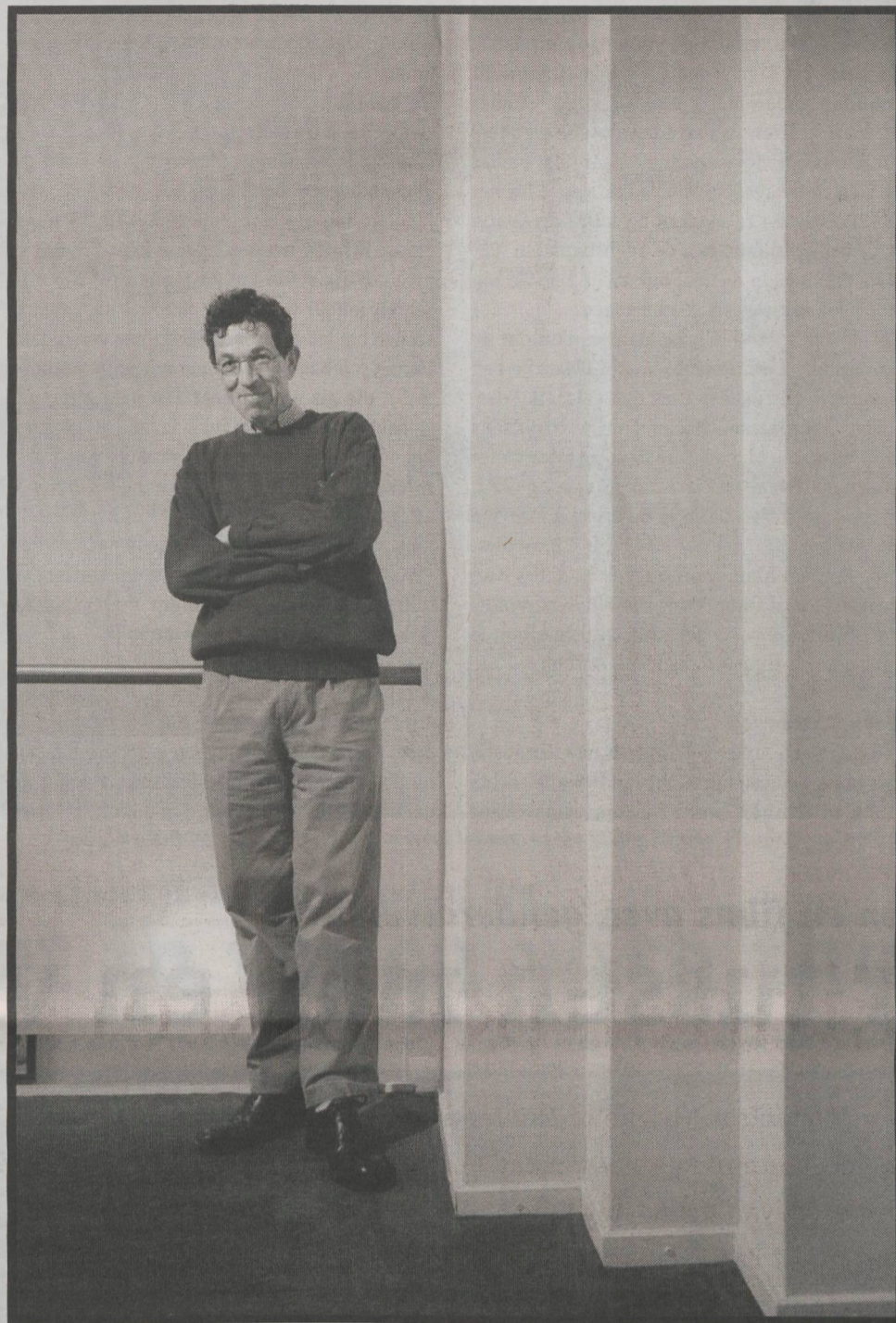
■ **Illustratie:** Simone Golob

"Het is nooit mijn ambitie geweest om decaan te worden. Maar toen ik vice-decaan werd wist ik dat het op mijn pad kon komen, dat had ik van te voren doordacht." De woordkeus kan niet toevallig zijn: 'doordacht', niet 'bedacht'. Van Merode is een zorgvuldig formulerend mens, en iemand die de zaken niet licht opneemt. Na het aftreden van Cor Spreeuwenberg in 2003 zag hij het als "een morele plicht om voor de continuïteit te zorgen"; het woord 'moreel' zal nog vaker vallen in dit gesprek. Frits van Merode, een intellectueel die zowel economie als filosofie studeerde, en daarna nog eens een aanvullende cursus wiskundig modelleren volgde aan de Technische Universiteit Eindhoven. Als het zo uitkomt tovert hij werken van Immanuel Kant of Manuel Castells uit de kast. Zijn vak is zijn passie: hij is hoogleraar logistiek en operations management, adviseert ziekenhuizen in den lande hoe ze hun visie op de zorg kunnen vertalen in een adequaat gebouw.

Oorspronkelijk zou hij als interim-decaan slechts een paar maanden de honneurs waarnemen, maar gaande de rit kreeg hij er zo veel aardigheid in dat hij, toen er weer een volbloed decaan werd verlangd, koos voor een volledige termijn. Wat hem inmiddels was opgevallen: "Decaan voelde heel anders dan vice-decaan. Zwaarder. Je beïnvloedt toch de levens van andere mensen, zeker nu met zo'n fusieproces met geneeskunde. Dat is een zware verantwoordelijkheid. Nee, het is niet dat ik daar last van heb, maar ik ben me er wel van bewust."

Chinees

Hij oogt, met dat scherp gesneden gezicht, brozer dan hij is. "Uiteindelijk moet je vertrouwen op jezelf", klinkt het zelfbewust, en dat is precies de reden waarom hij, ondanks zijn geringe bestuurlijke ervaring, nooit een beroep deed op managementcursussen of coaches. In zijn interim-tijd, zegt hij, was hij er al een beetje achtergekomen waar zijn sterke en zwakke punten liggen, en kon hij een eigen stijl ontwikkelen. Eén element daarvan is: hij neemt de tijd. "Wat snel moet doe ik snel, maar verder laat ik me niet jagen. Neem die Hollandse zakenlui die in China onderhandelen en op een gegeven moment denken dat de deal rond is, terwijl zo'n Chinees dan het gevoel heeft dat het pas begint en dat het zeker nog een jaar gaat duren; nou" (hij grinnikt), "in dat verhaal zou ik niet de Hollander maar de Chinees zijn.



Frits van Merode

Eigenlijk wil ik iemand volledig kennen wanneer het om belangrijke zaken gaat. Alleen, dat lukt niet altijd."

Verder gelooft hij in consensus. "Als je iets wilt in zo'n faculteit moet je de kernspelers, de hoogleraren, achter een gemeenschappelijk doel kunnen krijgen. Daar ben ik goed in. Het helpt dat ik een brede scholing heb en zowel de wereld van de bèta's als van de gamma's, de twee vleugels van GW, begrijp. En ik kan goed luisteren, ik hoor en ik zie veel, ook de werkelijkheid achter de stukken die je voorgeschoteld krijgt.

"Mijn bestuurlijke stijl is heel ingetogen, net als mijn levensstijl trouwens. Weinig franje. Ik vind dat je dienstbaar moet zijn, aan de zaak, aan de mensen. Aan de term 'leider' heb ik een hekel, noem mij maar bestuurder. 'Leiderschap' associeer ik met profileringsdrang en ijdelheid, dingen doen die je anders ook niet doet. Ik ben van de 'doe maar gewoon' mentaliteit, bepaald geen bevlogen 'leider met charisma'. Dat type past ook niet op de universiteit, vind ik. Wetenschappers zijn bevlogen in hun vak, maar hun kracht zit juist in de rationaliteit, en dat betekent per definitie een aversie tegen zoiets irrationeels als charisma."

Balkanisering

Politieke spelletjes, daar is hij niet goed in. "Terwijl het af en toe nodig is om je doelen te bereiken. Maar ik zit zo niet in elkaar." Hij pakt *Zum ewigen Frieden* (1795) van Kant erbij. "Hier ben ik zeer door beïnvloed. De portee

ervan is dat een gemeenschap alleen fatsoenlijk kan functioneren als de politici volledig open zijn over hun motieven, hun morele overwegingen duidelijk kunnen maken. Daar geloof ik in, ik vind dat ik dat moet doen. Het maakt me kwetsbaar, maar daar heb ik geen last van, eerder het omgekeerde: ik ben zo open dat het vertrouwen wekt. En ik volg mijn eigen morele afwegingen. Het is heel vervelend als mensen een hekel aan je krijgen, maar het is nog veel vervelender als je een hekel aan jezelf krijgt."

Het college van bestuur heeft hem ingehuurd om grote stappen te zetten. Eerst de fusie met geneeskunde, dan de overgang naar de Maastrichtse variant van een universitair medisch centrum UMC. En hij doet het met overtuiging, al krijgt hij van tijd tot tijd, net als zijn voorganger, te horen dat hij de identiteit van GW verkwanselt. Daar heeft hij wel een antwoord op: dat heeft de faculteit zelf al gedaan. "Kijk, GW is theoretisch gezien een fantastisch concept. De kracht zit in het interdisciplinaire, maar de drie stromen, gedrag, biologisch en maatschappij, zijn zo ver uit elkaar gegroeid dat het in de jaren negentig tot balkanisering leidde. Daarmee is juist de integrerende missie van GW verloren gegaan. Nu de biowetenschappen zich ontwikkelen in de richting van het moleculaire en de kennis van genetica groeit, verandert de gezondheidszorg, wordt preventie belangrijker, en kan de maatschappelijke missie van GW aan kracht winnen. Er moet weer een integrale visie op gezondheid

en maatschappij ontwikkeld worden; thema's als armoede en gezondheid, waarom doen we daar niets mee?"

Opnieuw een boek uit de kast, nu van recenter datum, Manuel Castells over de *Network Society* (1996). "Verarming en verrijking liggen vlak bij elkaar, en wisselen elkaar ook sneller af. Neem een stad als Bombay, daar zie je een moderne welvaartsziekte als diabetes oprukken naast infectieziekten die typisch voor de Derde Wereld zijn."

Faculteitsraad

Innovatie en internationalisering, het past allemaal naadloos in zijn opvattingen over wat belangrijk is voor GW. En, zegt hij, de facultaire kernspelers, de instituutdirecteuren en capgroepshoofden, zijn het met hem eens als het over de basis gaat, de analyse. Hij heeft die ingebracht, er zijn avonden georganiseerd om een en ander "door te exerceren", men zit op één lijn.

Is het dan niet merkwaardig dat zijn overtuigingskracht bij een orgaan als de faculteitsraad, waar bovenal scepsis heerst jegens alle grote plannen, heel wat minder effect sorteert?

Ach, die raad. Hij verbaast zich er vooral over. "Ze hebben hun eigen rol veranderd, beperkt wat mij betreft. Kijk, ik ben geïnteresseerd in argumenten. Maar de raad heeft een vertrouwelijk vooroverleg ingesteld, daar vindt kennelijk de discussie plaats. Er komt een standpunt uit dat wordt ingebracht tijdens de gewone raadsvergadering, en ik stel daar dan het mijne tegenover. Uiteindelijk hoor je minder argumentatie, ze treden nu alleen nog als groep naar buiten. Het is een vorm van bangigheid denk ik. Als ik raadslid was zou ik het bestuur het lastig maken met alternatieve scenario's. Dat levert interessante debatten op, dan wordt de raad meer medeïnvloeder. Terwijl die invloed nu alleen maar minder wordt."

Aan de muur van de gang die naar zijn kamer leidt hangen ze allemaal: de fotoportretten van zijn voorgangers. De laatste is van Cor Spreeuwenberg, en toevallig of niet, ruimte voor een volgend portret is er niet. Al zou hij het willen, Frits van Merode past er niet meer bij. Goed, hij is waarschijnlijk de laatste decaan van een onafhankelijk GW, maar een beetje sneu is het wel, toch? Nee hoor: "Ik vind dat een persoonscultus, daar heb ik helemaal niets mee. Ik geloof in sterfelijkheid." Hij lacht er zijn speciale lachje bij, schokschouderend en met een enigszins ondeugende blik in de ogen. Iets als: kijk mij 'ns.

Dit is het negende interview in een reeks van tien. De eerste acht met Gerjo Kok, Harald Merckelbach, Rein de Wilde, Aalt Willem Heringa, Louis Boon, Franz Palm, Jos Lemmink en Harry Hillen zijn te lezen op www.observant.unimaas.nl. Volgende week als laatste de voorzitter van het college van bestuur, Jo Ritzen



"Ik heb geen enkel vertrouwen meer in justitie"

► *Vervolg van pagina 5*

spraak van de minister heeft de Hoge Raad in '98 privé-bezit toch strafbaar gesteld, in een heel ander geval dan het mijne trouwens, en alle deskundigen zijn het er wel over eens dat het een verkeerd arrest was, maar goed, daarop is er in 2001 een richtlijn voor het OM gekomen dat wanneer men bestaand materiaal, dus niet nieuw gemaakt – het mijne lag al jaren in de winkel –, aantrof, dat dat 'geen prioriteit' had. In de praktijk betekent dat: seponeren.

Persbeleid

"Het lag nu dus bij het Maastrichtse OM, ik ben nog gaan praten met de hoofdofficier maar die kon er niets meer aan doen, zei hij, want de zaak was al doorgesluisd naar het college van procureurs-generaal; omdat ik rechter was. 'Als je straks in het persbeleid het woord kinderporno gebruikt weet je wat er gaat gebeuren hè', zei ik, maar hij bezwoer me dat hij zich netjes aan de juridische termen zou houden, kinderporno staat nergens in de wet. Kort daarop verscheen een persbericht dat bij mij kinderporno in huis aangetroffen was.

"Ik sprak er in die periode met de president van de rechtbank over, die zei 'joh, dit waait over, zelfs als ze iets bewezen verklaren ben jij over een jaar weer ergens anders rechter'. Hij had ook in eerste instantie mijn ontslagverzoek – ik vond dat ik zo niet verder kon – terzijde gelegd, eerst maar even afwachten vond hij. Totdat duidelijk werd dat het helemaal mis was.

"Ik heb nooit in mijn leven ergens naar gesolliciteerd. In '96 hebben ze me gevraagd om rechter te worden, ik was toen hier universitair docent en daarnaast advocaat. Ik hoefde niet zo nodig, maar heb het gedaan uit een gevoel van plichtsbesef jegens de samenleving: het is natuurlijk belangrijk dat er nette rechters zijn. Ik kon het verschrikkelijk goed, dat vind ik niet alleen, vriend en vijand zeggen dat ik de beste rechter was die ooit in Maastricht rondliep. Waarom? Ik was objectief, zonder vooroordeel, en ik paste gewoon de wet toe. En ik was ook nog eens snel. Maar juist omdat ik zo'n nette rechter was lag ik slecht bij het OM. Dat lieten ze merken bij mijn installatie tot vice-president van de rechtbank, in '98. Daar zit links in de zaal ook altijd het OM bij. Nou, dat vak was zo goed als leeg.

"Ik denk dat ze het prachtig vonden dat ze van me af waren. Er moet bij het OM altijd een zekere wil zijn om een zaak op te blazen. Neem die Amsterdamse officier Tonino. Op diens computer, die bij de vuilnisbak lag, stond niet alleen materiaal over strafzaken, nee, ook kinderpornoplaatjes. Peter R. de Vries, bij wie die pc was bezorgd, zei dat hij wel in 38 nieuwsgroepen met kinderporno zat, nou dat is heel veel, het is al knap als je die allemaal vindt. Met Tonino is niets gebeurd, zijn telefoon is niet getapt, hij is nog gewoon officier.

Geen vertrouwen

"Ik heb geen enkel vertrouwen meer in justitie en de procesgang in dit land. Bij de rechtbank in Arnhem werd het materiaal waar

het allemaal om draaide niet bij het dossier gevoegd, de officier beweerde botweg dat het onder 240b viel. De verdediging bestreed dat uiteraard, maar die rechters veroordeelden me gewoon, zonder het bewijsmateriaal gezien te hebben. Dat kan niet. Dergelijke rechters zijn niet geïnteresseerd in de werkelijkheid, in de verweren die ze voorgelegd krijgen. Geen wonder dat tegenwoordig zo veel zaken mislopen.

Het hof (ook in Arnhem), heeft in hoger beroep tenminste nog naar die banden gekeken, dat moet je ze nageven. Maar toen de getuigedeskundige zei dat hij op het materiaal geen jongens zag die kennelijk onder de 16 waren moest hij nóg maar eens een keer kijken, en uiteindelijk rolde er één jongen uit die misschien jonger was, maar dat viel niet vast te stellen omdat zijn schaamhaar was verwijderd. Hans Crombag (em. prof. rechtspsychologie; red.), die als vriend naar een paar zittingen is meegegaan, niet in functie, zei 'als rechters het niet zelf kunnen zien moeten ze al vrij spreken'. Want het gaat om 'kennelijk onder de 16', elke sukkel moet het dus kunnen zien. Zo niet, is er twijfel, dan vonnis je in het voordeel van de verdachte, dat is bij ons de strafrechtelijke norm, dat was fatsoenlijk geweest. Maar ik kreeg een maand voorwaardelijk.

Wraken

"Het schandalige was dat het hof bestond uit drie voormalige OM'ers. Twee officieren die mij nu als rechter veroordeelden voor filmpjes die gedurende hun officierstijd in de winkel lagen.

Als die niet mochten hadden ze die uit de schappen moeten halen. Een van hen is in zijn vrije tijd actief in comités ter bestrijding van seksueel misbruik. Heel goed, maar in deze zaak ben je dan allicht bevooroordeeld. De ander van die twee was op het moment dat mijn zaak in eerste aanleg voor de rechtbank kwam, inmiddels advocaat-generaal geworden. Dus het was onder zijn staatsrechtelijke verantwoordelijkheid dat het OM daaraan begon. Ik had sterk het gevoel dat deze man nu als rechter van het hof zijn karwei ging afmaken. Overigens was hij in het begin van de behandeling ziek, er zat een vervanger. Nu is het normaal dat een rechtbank een zaak afmaakt in de samenstelling zoals je hem begonnen bent, dat is netjes tegenover de verdachte en het is ook efficiënter. Maar bij de tweede zitting was hij er weer. Dan krijg je toch het gevoel dat er opzet in het spel is. Ze moesten me hebben. Ja, ik had deze rechters kunnen wraken, maar dat loopt via de president van het hof en die had al laten weten geen enkel bezwaar te hebben tegen deze samenstelling. En hij benoemt dan weer de wrakingskamer samen, die de kwestie beoordeelt, dus dat schoot niet op.

"Ik ga in cassatie bij de Hoge Raad. Niet dat ik daar veel vertrouwen in heb, maar die stap is nodig om naar het Europese Hof voor de rechten van de mens en de fundamentele vrijheden te kunnen. Daar gaat men uit van de regel dat je niet mag veroordelen als iets niet in de wet staat. En dat staat het niet in dit geval."

■ *Wammes Bos*

Tentoonstellingen, lezingen en films over 'genderdiversiteit'

Er is meer tussen man en vrouw

Man of vrouw. De tweedeling is niet meer vanzelfsprekend. Daarom organiseert de Vlaamse stichting Tra Mundi in Maastricht het project Planet Gender: tentoonstellingen, videokunst en debatten over onder meer transseksuelen, travestieten en andere 'gendertypen' tussen de vrouwelijke vrouw en de mannelijke man. Het openingsdebat met drie experts was op touw gezet door het Maastrichtse Centrum voor Gender en Diversiteit.

Stichting Tra Mundi, die kunstzinnige projecten verzorgt met een maatschappelijk doel, wil met *Planet Gender* een adequaat beeld geven van genderdiversiteit in onze samenleving en zo taboes doorbreken. "Het project prikkelt hopelijk de nieuwsgierigheid van de toevallige bezoeker, die vervolgens ontdekt dat er meer is tussen man en vrouw", aldus initiatiefnemer en journalist Estelle Slegers tijdens de opening, afgelopen zondag in Centre Céramique. Diezelfde middag belichtten drie deskundigen gender vanuit medisch, cultureel en religieus oogpunt.

"Borsten zijn mooi en zouden voor iedereen toegankelijk moeten zijn", stelt Marieke van Eijk droog vast. Ze is docent genderstudies aan de Universiteit van Amsterdam en neemt de medische invalshoek voor haar rekening. "Gelukkig worden artsen zich steeds meer bewust van de groep mensen die zichzelf tussen de categorieën man en vrouw in plaatst. Dat kunnen mensen zijn die geboren zijn met zowel mannelijke als vrouwelijke geslachtsdelen, maar ook bijvoorbeeld mannen die zich borstprotheses hebben laten aanmeten. Hormoonbehandelingen en geslachtsoperaties vinden in Nederland al plaats sinds de jaren vijftig, maar altijd met het idee dat ze tot volledige geslachtsverandering moeten leiden. Of tot man of tot vrouw dus. Dat beeld wordt nu langzaam losgelaten, in navolging van ontwikkelingen in de Verenigde



Fototentoonstelling over 'genderdiversiteit' in Centre Céramique Foto: Philip Driessen

Staten, waar volgens Van Eijk de "transgender-gemeenschap" veel diverser is.

Niet alle Amerikaanse staten zijn zo vooruitstrevend. "Op officiële formulieren in Californië staat naast 'male' en 'female' ook een hokje 'other'. Maar in andere staten kun je nog gewoon in de wet vinden dat een man ten minste drie mannelijke kledingstukken moet dragen."

Het idee van twee onveranderlijke seksen is sterk beïnvloed door onze cultuur, benadrukt antropoloog Anna Aalten, ook van de Universiteit van Amsterdam: "Denk bijvoorbeeld aan

de gezworen maagden op de Balkan. Dat zijn meisjes die in hun jeugd besluiten om als man door het leven te gaan. Die worden als zodanig in hun maatschappij geaccepteerd. Wel is het belangrijk om dit verschijnsel in de culturele context te bekijken en niet de gezworen maagden te vergelijken met transseksuelen in Nederland."

De ongeveer vijftientig bezoekers geven bij het stellen van vragen blijk van kennis van zaken. Niet direct de mensen waarbij taboes doorbroken moeten worden. Een breder publiek verwacht de organisatie bij de fototentoonstel-

lingen op en rond Plein 1992 en bij films en videokunst in Lumière.

Hoe dan ook: 'transgender' blijft een moeilijke onderwerp. "Dat er medisch meer mogelijk is tegenwoordig betekent niet dat sociale acceptatie groter is", zoals één van de sprekers het stelt.

■ *Marlies van de Wiel*

Planet Gender is te bezoeken van 7 mei tot en met 18 juni op verschillende plaatsen in Maastricht. Voor meer info: www.planetgender.com



"German students ignore the Dutch associations because of the hazing rituals" Photo: Philip Driessen

Debate on integration of foreign students in Dutch student life

"Hard to get in touch with the Dutch"

The Dutch are nice, but are not open to friendships with foreigners. Germans drive home immediately after a tutorial group meeting and Maastricht has no student life in the weekend. The debate on the integration of foreign students in Dutch student life, organised last Monday by the Maastricht Student Council (MSC), identified the problems in Maastricht student culture.

While the lecture hall on the Tongersestraat was packed because of the Schuman lecture (see page 4, in Dutch) at eight o'clock in the evening, eighteen students have made their way to the auditorium on the Minderbroedersberg for the MSC debate. "It is disappointing that we are the only ones who are interested in this," they say. The discussion, however, hardly suffers from it, they feel: "I now know exactly what everyone here thinks about this subject."

Enough, it appeared when the debate, led by rector Gerard Mols, is about the Maastricht student associations. The foreign students present have very little affinity with them. "I felt so overwhelmed by all those associations during the Inkom that I decided not to become a member of any of them and to make friends myself. The disadvantage is that outside those associations, it is hard to get in touch with Dutch students," says an American student of European Studies.

A German ES student thinks that the German students ignore the associations because of the hazing rituals. A prejudice that Koko chairman Rob van den Meijdenberg regrets: "There is no such thing in our organisation, but nevertheless students from abroad don't join. Five of the two hundred new members this year are from outside the Netherlands, which is not a lot. Even at the open parties, approximately ten times a year, they fail to show up. What can we do differently? It is probably because of the language, as we do everything in Dutch." "So what?", feels Gerard Mols. Indeed, the students from abroad agree that the language should not be a problem: "When you come here, you should make some effort to learn the language and the culture."

The latter does not always happen, to the great

annoyance of one of the German students present: "It is ridiculous how many German students drive back to Aachen or Cologne immediately after their group meetings. They come to Maastricht purely for the education, but for the rest do not participate in student life at all." On the other hand, the Dutch do not make an effort to involve them, according to Jade, a student of tax law from Curaçao. "My German friend, who studies International Business, says that the Dutch do not want to have

anything to do with them. Maybe that has something to do with the past?" "And with football," a German jokes. A Scottish student of Medicine has had a similar experience: "The Dutch are friendly, but apparently they are not open to friendships. You are always a foreigner."

Another problem is that everyone leaves Maastricht at the weekend: "I am the only German in a house with eleven Dutch people. During the weekend, I am always alone, because everyone

Code of conduct

Reliable information about the level of education and entry requirements, good support and decent housing. These are a few criteria with which schools of higher education and universities must comply when they sign the so-called code of conduct. This code should be regarded as a guarantee from the institutes to students from outside the European Union.

The Universiteit Maastricht has also signed the code, with effect from 1 May, and in doing so is helping to maintain the standard of the reputation of the Dutch higher education abroad. At the moment, more than three hundred non-EU students are registered as regular (i.e. not exchange) students at the UM.

For the institutes that subscribe to the code, the Immigration and Naturalisation Service (IND) will accelerate admission procedures. On the other hand, universities and schools of higher education are compelled to contact the IND when the non-EU students terminate their studies, in order to prevent illegal residency.

Foreign students who feel that the institute fails to comply with the code of conduct, may file a complaint with the 'Informatie Beheer Groep'.

■ WD

Knowledge centre for foreign employees

The Universiteit Maastricht is going to set up a knowledge centre for its employees from abroad. From 1 September, it will be the place where they can find help with questions about insurance, residence permits, labour regulations, but also about life in Maastricht.

The centre is being set up because more and more UM employees are from abroad and not all faculties are able to provide adequate help arranging practical matters. The faculties that are already helping their foreign employees have had to invent the wheel. The UM wants to arrange this centrally now, also to avoid faculties telling different stories, for example about recent changes in the health care insurance scheme. "We had many questions and we could see that the information that circulated varied," explains Appie Luermans, director of Personnel and Organisation.

Employees from abroad, but also faculties themselves may visit the centre (the most obvious location for it being the Visitors' Centre, Luermans thinks) or phone for information on when the best time is to arrange certain matters. For example, when should people apply for a national insurance number: when they are still in their own country or immediately after arrival? The centre also informs people about issues such as disablement, unemployment, tax, visas and residence permits, and medical expenses. This information must be absolutely correct, Luermans feels, and it should not be possible for someone to work at the UM and

not be insured.

In addition, the UM feels responsible for helping employees get around 'socially', says the director. "How to arrange child care, when do the buses run, how to go about buying a subscription for the theatre? And what are reasonable rents? Or would it be better to buy a house?" If desired, an employee can also have a mentor assigned to him or her. Such a mentor "looks after" the new employee at the beginning. For example by calling

or enquiring in some other way about how things are going. "Some people have no trouble building up a social network in a new country, but others do. When there are problems, we believe that, as an employer, we also need to help."

Until 2008, the knowledge centre will receive 118 thousand euros annually, and will have a staff of 1.5 FTEs. If the centre is a success, the amount will be included in the regular budget.

■ Irene Smeets

OBSERVANT

Observant is looking for a student columnist (m/f) for the English Edition

The editorial board of Observant is looking for a student columnist (m/f) for the column in the English Edition of the 2006-2007 academic year. The job consists of writing a total of 9 columns (once every four issues), about any of a variety of topics (current events, student life, science, family, et cetera). The student will be supervised by one of the editors and will be paid per column.

Foreign UM students with a flair for words, familiarity with student life, a quick mind and stamina, are invited to apply. If you have any questions, please call Riki Janssen (043-3883280) or Irene Smeets (043-3883471).

Letters of application and some proof of competence (letters without such proof shall not be considered) must be sent to Redactie Observant, Postbus 616, 6200 MD Maastricht before Monday 29 May. The top left corner of the envelope should read "Columnist".



Noor Müller



Maïte Jobe

Choosing a Masters: are foreign students more likely to move on?

"I am from Berlin, Maastricht"

Are Bachelor graduates from abroad more mobile than their Dutch counterparts? Are they more prone to choose a Masters elsewhere? It would appear so, according to the Faculty of Economics and Business Administration. But at European Studies and the Faculty of Law they have a different impression.

■ *Text: Wendy Degens, Riki Janssen, Irene Smeets*

■ *Photo's: Philip Driessen*

Two weeks ago, former dean of Economics and Business Administration, professor Franz Palm, claimed in *Observant* that students from abroad "are quicker to move to another institute for a Masters. After all they are already mobile, and have had their experience abroad." Tom van Veen, who is in charge of strategy and international contacts at economics, does not have any hard and fast figures but he has noticed that most of the letters of recommendation that he has to sign are from German students. "They tend to do their Masters elsewhere. Some go back to the country where they did a traineeship or where they went as exchange students. The Dutch think it is great that they can spend some time abroad, but usually not for a full regular programme."

That is correct, says the German Martina Roozen, Bachelor student of International Business and at this moment studying in Peru. Students from other countries leave more easily. "Once you have started to travel, it is difficult to stay in one place." Still, she will choose the Maastricht Masters of International Business in Finance. Why? The UM has a good reputation, but she confesses: "I was too lazy to look for information on other Masters before I left for Peru. But after that, I am planning on taking an international trainee programme." Her fellow-countryman Claus Königs, Bachelor of International Economic Studies, wanted to go to the United States, but that turned out to be too expensive. He is now going to do the UM Masters of Science in International Economic Studies. A good second choice, he feels. Quality but at an affordable price.

Van Veen is very much in favour of mobility,

but at the same time hopes that this does not mean that the best will leave. "We are going to provide joint degrees with other universities, partly to keep them here." In addition, it is important for the faculty to ensure that exchange students who come to Maastricht for a short time, come back for a Masters. In twenty years' time, it will all be different, Van Veen expects: "I reckon we will then be part of a consortium with good partners. Together we will offer programmes and students can choose where they want to take which component: in Maastricht, in Warwick, in ... until he or she receives a consortium diploma."

Tannelie Blom, professor of European Studies and co-founder of the programme of the same name, has no reason to think that his Bachelors will pack their bags immediately after they have graduated. "The first batch of Masters is about to graduate. There are quite a number of people there who came from our Bachelors programmes." He points out that the three-plus-one system in the Netherlands (three-year Bachelors, one-year Masters; compared to the often five-year systems abroad) has a favourable effect. "Many students do a Masters here and then go on to do another one-year Masters elsewhere. They feel that after four years in Maastricht, they are more appealing to the top programmes such as the London School of Economics or Cambridge. But this first batch is a pioneering generation. They have a different kind of affinity with the programme and with each other. It is hard to say how this will develop in the long term." On the other hand, he does not see it as a problem if his Bachelors choose a follow-up study elsewhere.



Malin Jonsson

Florence Mahwera

than the Dutch?

It is too small for me"

"We mustn't be defensive, I will be proud if our students are accepted at another good university. At the same time, we must try to hold on to our best graduates, of course."

Not just Maastricht, but especially Great Britain appears to appeal to the students from European Studies who were interviewed by *Observant*. Both Oliwia Berdak from Poland and Nina Remuss from Germany have chosen a Masters across the Channel. Staying here is not an option for Nina: "I am from Berlin, Maastricht is too small for me. All my friends are going to another university, and besides, I want to gain experience in another country." She chose the Masters of International Security Issues and has registered with various British universities: St. Andrews, Kings College London, Cambridge and Nottingham. She does not have a preference. Polish Oliwia wants to do a Masters of European External Relations and has also registered in four different places: Glasgow, Birmingham, University College London and Kings College. "They have the best reputation in this field, it's as simple as that." She does not see a follow-up in Maastricht working out: "I actually do not want to continue with European Studies." Besides, she is not always satisfied with the Maastricht lecturers' command of the English language: "They bring down the level." But the level of UM lecture fees ("In England I have to pay three thousand pounds (more than 4,500 euros, ed.) per year") and the fact that she gets a grant here, as an East European student, make it tempting. "But eventually, I want to take a PhD, and I think that I have a better chance of getting a place at a larger university."

German Tonio Boer, student of European Studies, feels that the range of Masters offered at Arts and Sciences and Law is quite good, but he still registered for a Masters in Berlin: Mediation. "This rather new study is a mixture of psychology, law and sociology disciplines. You learn to mediate in situations of conflict. Thirty students are accepted per class. I can start in April 2007, at the earliest. The faculty in Berlin told me that I had a good chance of getting in: I have experience abroad - studied ES in Maastricht, spent a year in Canada during secondary school, did one year voluntary work in Iceland - and I am on the board of Side by Side, a Maastricht association founded by students who organise training seminars on Peace and Conflict Resolution." Lecture fees are eight thousand euros. "That will scare the Germans away. I expect that mostly people from abroad will register." Should it not work out, then plan B will be put into action: a Masters programme of Peace and Conflict Transformation in Norway. That also starts in the spring of 2007. "In any case, I will first go to Israel for three months, in September. I want to do a traineeship with a mediator there. I will fly over there in about three weeks' time to discuss the options."

German Sarah Horn, studying at the University College, will travel to four countries in the coming academic year in connection with her Masters of Cross-Cultural Management - England, Spain, Poland, and France. "I spoke to a few people from Bradford at an education fair in Frankfurt, I was looking for a mixture of business and culture. Bradford is one of the very few to offer such a programme." Sarah

knows Maastricht by now. "I want to travel again after three years here, and I have already studied in France and New Zealand. Besides I could not just start at International Business with my Bachelors diploma."

So far, Law has seen few students from abroad leaving after their Bachelors degree. "The first batch of Bachelors graduated last year. Almost all students from abroad - in our case mostly Germans and Belgians - continued to do a Masters at the UM," explains dean Aalt-Willem Heringa. The faculty is not surprised. Students need to complete a Masters before they can practice as lawyers in the Netherlands. "Students from abroad who want to work in their own country must also meet this requirement."

European Law School student Roebj Tjemkes - raised in the United States and Germany, but in possession of a Dutch passport - hopes for a career abroad. But for the Masters study she will stay in Maastricht, or so it seems at the moment. Although she is also pondering on Groningen. England and the US are "too expensive", Southern Europe is not an alternative because of the education systems: "Too authoritarian." She is thinking about the Masters study of Dutch law, commercial and business law. "I am a little disappointed with the European Law School because what appears to be the case? You are better off doing Dutch law, because then you have more of a chance of getting a job with a foreign branch of a Dutch law firm. After all, their clients need advice on Dutch law. Besides that it is an interesting Bachelors that teaches you a great deal about European law and comparative law."

Restless

"I am restless," says third-year student of European Law School Noor Müller. "After a while, I have seen it all in a city and I long for other cultures and new people. It is something that I grew up with. Soon after I was born, in Nijmegen, we moved abroad. I did my secondary school exams in Tanzania." Three years ago, she came to Maastricht to study law. "I wanted to get to know my roots, and I expected a lot from the European Law School and the education system." Despite her restlessness, Müller still chose to do a two-year Masters at the UM: Law and Language Studies. "I have built up a circle of friends and still like it here. Besides it is a good Masters that matches well with what I want to do." But one thing she knows for sure: after her Masters she is gone. "Then it is time to start wandering."

Four languages

Maite Jobe was born in Liege and is a second-year student of International Business. She still has a year to think about the Masters of her choice, but she would love to go abroad. "I want to be able to speak four languages: French, English, Spanish and Arabic, Russian or Chinese. With the first three languages you can manage in the international world, but it seems much more interesting to me to be able to get to grips with a special language. And yes, I know that it takes two to three years before you can manage in Chinese." Besides Maite has foreign countries in her bones. "Together with my parents, I have travelled around half of the world. I am still happy in Maastricht and I will see what the future will bring and where it will take me." Spain is at the top of her list. Next year she will go to study there. Then she will start to look at the Masters on offer in her favourite countries: Russia, China and the Middle East.

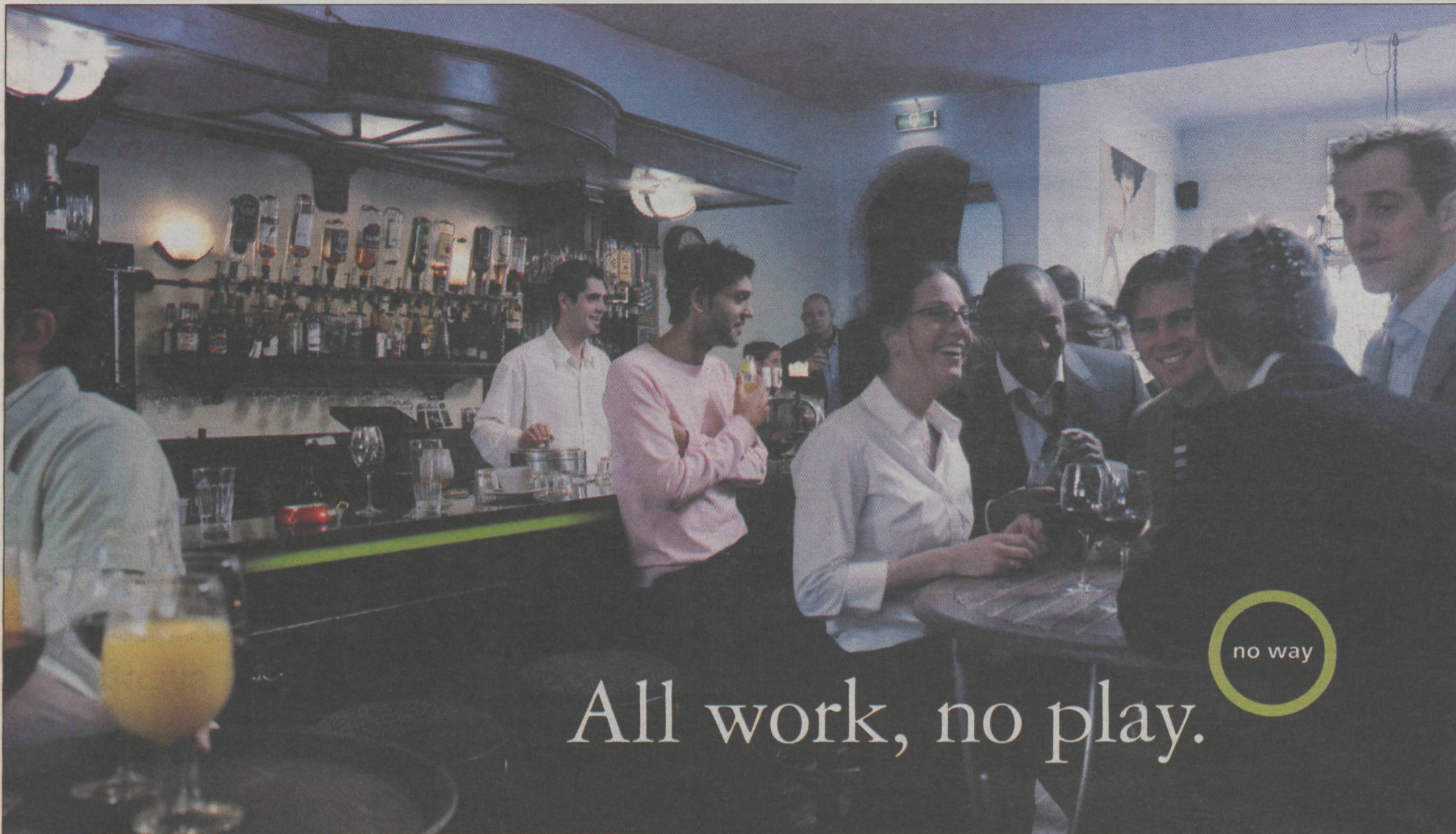
Do research

In June, Swedish Malin Jonsson will graduate in Life Sciences at the University College Maastricht. She had already been accepted to do a Masters in Biomedical Sciences ("I really want to do research"), both at the University of Amsterdam and at the University of Utrecht. She prefers the latter. "The setup of the programme at the UU appeals to me more: it is a two-year research Masters with two in-service traineeships (one of nine months and one of six months), of which one is abroad. After my Masters, I want to do a PhD, preferably in Sweden, which is why in the meantime I want to do my in-service traineeship there during my study."

Malin has also looked at the Masters that the UM is offering, but did not see a research programme that immediately appealed to her. She would have preferred to go back to Sweden immediately after her Bachelors, but the Bachelor/Master structure still has to be introduced there: most programmes do not start until 2007. "I did not want to wait for that, which is why I am staying on in the Netherlands for a while".

One more year here

Florence Mahwera from Germany (European Studies) is opting for a Masters at the law faculty of the Universiteit Maastricht. She is trying to decide between two programmes: Law and Languages and European Law School. She is leaning towards the former: "This programme lasts two years, the second year being spent abroad. I would love to go to Italy. I have just been there, I spent my exchange semester there, but I am still not fluent in the language. This would be a wonderful chance to continue practicing it." Florence took a few extra subjects in law during her Bachelors and soon knew that she wanted to do a Masters in this subject. Maastricht was a logical choice: "Other universities would not accept me with a Bachelors diploma from ES. Besides the UM has a good reputation." But "On the other hand it is very unnatural for me to stay in Maastricht any longer. I am a person who likes to travel: I went to secondary school in America for a year, did a traineeship in Africa. Besides, all my study friends are leaving Maastricht. Now I have told myself 'you will stay for one more year and then you can go somewhere else'."



no way

All work, no play.

We zullen het niet ontkennen. Het kan hard werken zijn bij Deloitte. Zo, dat is eruit. Gelukkig vinden Deloitteers dat harde werken geen probleem. Ze doen het vanuit gedrevenheid en ambitie. En er staat heel wat tegenover. We weten immers dat wanneer jij tevreden bent, wij tevreden kunnen zijn. Dus kun je al snel na je start aan de slag voor aantrekkelijke klanten. Creëren we een vruchtbare voedingsbodem voor persoonlijke groei. Geven we je alle begeleiding bij je

carrièreplanning. En blijft er altijd voldoende tijd voor jezelf. Bovendien is Deloitte een snelkookpan van eigen initiatief. Collega's zoeken elkaar voortdurend op. Om cases door te spreken of kennis uit te wisselen. Maar ook om samen te sporten, te borrelen, te ontspannen. 'Work hard, play hard', zeggen we hier wel. Dat is heel anders dan 'all work, no play'. Kijk op www.treasuringtalent.com en leer meer over de cultuur waarin talent en samenwerking floreren.

Deloitte.

Audit • Tax • Consulting • Financial Advisory.

TreasuringTalent.com

13 t/m 19 mei 2006



Student-en-stad voor het goede doel!

www.ragweek.unimaas.nl

Maastricht & Euroregion

Agenda 11 May – 7 June (selection)



Cultural RAG (Studium Generale)



Swan Lake (National Ballet, Vrijthof Theatre)

theatre

Wednesday 17 May
Cultural RAG: Open Stage, Studium Generale
20:00, Kumulus West and the Huis van Bourgondië. Programme with theatre, music, dance and performance for and by students. €5

Thursday 18 May
Comedy Night
21:00, La Bonbonnière. Three stand-up comedians. €10

Thursday 25 May
A night at the Opera – Rock4
20:15, Vrijthof Theatre. A cappella performance of Queen album. €16

dance

Tuesday 23 May
Swan Lake – The National Ballet/ Holland Symphony
19:30, Vrijthof Theatre. Dance performance. Choreography by Rudi van Dantzig after Marius Petipa and Lev Ivanov. With live accompaniment. €36

music classical

Thursday 11 May
Open Stage, Academy of Music
18:30, Students of classical music in concert. Free entrance.

Sunday 14 May
LSO – Intimacy in Openness
11:30, Centre Céramique. Chamber music by Apunto Ensemble: milonga, tango waltz and tangos. €7.50

Sunday 14 May
Amati Ensemble
20:15, Academy of Music. Chamber orchestra (Peter Frankl: piano) plays Mozart. €25/€7 (students)

Tuesday 16 May
Academy of Music student presentations
12:15, Academy of Music. Presentations throughout the day. Free entrance.

Wednesday 17 May
Academy of Music student presentations
19:00, Academy of Music. Piano. Free entrance.

Thursday 18 May
Notes at lunchtime
12:30, Centre Céramique. Academy of Music students in concert. Free entrance.

Saturday 20 May
Composition competition
19:00, Kumulus Oost. The best compositions by amateur composers will be performed. Free entrance.

Saturday 20 May
Music Award Maastricht
20:00, Academy of Music. Six candidates (violin players) compete against each other. €10

Sunday 21 May
Soloists ensemble Bella Voce
14:00, Centre Céramique. Concert, pieces from The Magic Flute (Mozart), Mireille (Gounod) and La Traviata (Verdi). Free entrance.

Sunday 21 May
Maastricht Chamber Choir
19:30, Academy of Music. French choir music. €10

Sunday 28 May
Ensemble 88
11:30, Spaans Gouvernement Museum, Vrijthof. Contemporary music, compositions by Bart Spaan and Jos Kunst. €10

Saturday 3 June
The Pearl Fishers – Opera Zuid
20:15, Vrijthof Theatre. Opera in 3 acts and 4 tableaux by Carmen. €38

Monday 5 June
Sainte Cécile Royal Brass Band
20:15, Vrijthof Theatre. Whitsun concert around the theme of music and film. €15

pop

Friday 12 May
Python Rock Night
22:00, El Python pub, Wyckerbrugstraat 29b. Pub concert, performance by The Mad Trist (indie rock band) and Salto del Muerto (rock'n'roll). Free entrance.

Sunday 14 May
Lynwood Slim & The Bluescrowns
15:00, De Belsj pub, M. Heidenstraat 7. Pub concert by American blues band. Free entrance.

Friday 19 May
Fire Hose Music Night
21:00, bands in 9 pubs: De Belsj, Vogelstruys, Au Mouton Blanc, In de Karkol, In Gesprek, Kaffee Priem, De Knijnspeep, Hallo Mestreeg and Stadssleutel. Free entrance.

Saturday 20 May
Cafebar401
22:00, Shamrock pub, Brusselsestraat 47. Dutch rock band. Free entrance.

Live music in Irish Pub John Mullins, Wijckerbrugstraat 50. Free entrance.

Saturday 27 May, 22:00, The Harry Lemons, event band
Sunday 28 April, 17:00, Donkey Revival Party, Celtic/cover/acoustic music

Saturday 27 May
Jetto festival
12:00, City park (near cannons). Performances by the bands Alize, D-funktional, Findel, Hoover, H.e.a.r.d., Rob Bank & Unkut, N'tan & Click, Cuttin' Class, etc. Also

DJs, market, workshops, graffiti art and Cinema Luna. Free entrance.

Saturday 3 June
D.E.M.
22.30, Akkie's pub, Koestraat 7. Rock cover band. Free entrance.

2 until 4 June
Rock am Ring
Nürburg (D). 3 days, including performances by Guns 'n Roses, Korn, Jamiroquai, Morrissey, Metallica, Depeche Mode, Placebo, etc. See www.rock-am-ring.com

3 until 5 June
Pinkpop 2006
Megaland Landgraaf. 3 days, performances by Red Hot Chili Peppers, Franz Ferdinand, Paul Weller, Skin, Blöf, David Gray, etc. See www.pinkpop.nl

jazz & blues

Saturday 13 May
Aldjazz
14:00, Landcommanderij Alden Biesen, Kasteelstraat 6, Bilzen. Jazz festival with three podia, featuring Daniël Daemen Trio, Funky do Brasil and film project Fatal Footsteps. See www.aldejazz.be. €14

Saturday 20 May
What jazz?! – Kings of jazz
20:00, Muziek-O-Droom, Bootstraat 9, Hasselt. With big names such as Gilles Peterson ('godfather' of urban music) & Jazzanova and Briskey (groovy beats, wild wind instrument players, jazz vocals, etc.), and many others. See www.muziekodroom.be. €18

2 until 5 June
Moers Festival
Meerstr. 2, Moers (D). Jazz festival, with performances by John Scofield & Brugge Wesseltoft and Jamie Lidell & Gonzales, and others. See www.moers.de €16-€75

Tramhalte pub, Cannerplein 1
Jazz session
Every Monday: 22:00
Musical Aperitif
Every Friday: 17:00

Every Wednesday in May
One2Check Jazz trio in Themi pub
21:30, Dopplerdomain 20a. Free entrance.

Every Thursday
Open stage in Edd's pub
22:15, Heggengstraat 3. Free entrance.

world music

Friday 12 May
Rosenberg Trio and Laura Figi
20:00, Kerkrade Theatre. Gypsy jazz. €17

nightlife

Saturday 27 May
Dancing for all
21:00, Dancing d'n Hiemel, St. Bernardusstr. 24a. Dance party for 30+, soul/funk, disco dance classics. €5

Backstage, Tongerseweg 57
every Thursday, Friday and Saturday, 20:00-02:00
alternative music

Casa Bassin, Bassinkade 13
Every Wednesday/Thursday: 21:00, **Student salsa**
Every Friday: Tropical Salsa, 22:00, **Antillean/Suriname**
Every Saturday: Fiesta Latina, 22:00, **Salsa dance Latin night**

every Tuesday:
Jameson quiz night, 20.00. Irish Pub John Mullins, Wyckerbrugstraat 50, €2.50
New Amigos, 19.00. Café Clinique, Platielstraat 9a. International language pub, board game in ES, FR, NL,

DE, EN, IT of NO. Free entrance.

De Kadans, Kesselskade 62
Every Wednesday: **salsa pub**
Every Friday and Saturday: **Le Club Unique**, club and retro grooves, 21+

De Witte Ballons pub, Brusselsestraat 101
Every 1st and 3rd Saturday of the month: **Sonic Reducer**. DJs play rock, wave, indie, electro, punk, hip hop, etc. Free entrance.

Ipanema pub, Av. Céramique 250
Friday 12 April, 22:00, **Electronation**. DJs Robotnick, Oliver Way and Dax. €5
Sunday 21 May, 16:00, **Tango Salon**. Free entrance.
Saturday 27 May, 22:00, **Soulfully Yours**. Dance party with DJ Bryan Jones, Kingsize, Superdeluxxx, Little More Reggae, E&J Engine, and others. €7

Zondag pub, Wyckerbrugstraat 42
Saturday 13 May, 22:00, **El Raton**
Thursday 18 May, 22:00, **DJ Freddy Fresh**
Friday 19 May, 22:00, **DJ Sunny**
Saturday 20 May, 22:00, **DJs Vital & Xavier**
Friday 26 May, 22:00, **Junge komm bald wieder**: Barry Berlin
Friday 2 June, 22:00, **DJs Sticky Dojah & Rico Suave**
Saturday 3 June, 22:00, **Break Brothers**

special events

13 until 19 May
Rag week 2006
Student and city for a good cause; more than 60 activities. See www.ragweek.unimaas.nl

Saturday 13 and 14 May
Mama's Pride – Mother's Day festival
Burg. Damenpark, Geleen. Sat.: 20:00 and Sun.: 13:00h. Music performances (including The Sheer, Pete Philly & Perquisite, Stevie Ann, Avalon and Coparck), short film, dance, concert photography, street theatre, etc. Free entrance.

18 May until 17 September
Images Publiques
Liege. Walk along public art by international artists. Epicentre is Place St. Lambert in the heart of the city. For more info: tel. 0032-4237 9292. Free entrance.

19 until 21 May
Circo Paradiso
Cultural centre Muze, Dekenstraat 40, Heusen-Zolder (Belgium, beyond Hasselt). Arts festival à la Parade/Boulevard of Broken Dreams. Mix of music, expressive art, street and circus theatre, performances and food & drinks. Entrance is free, tickets required for some performances. For more info: www.circoparadiso.be

20 and 21 May
ArtTour 2006
11:00-18:00, Maastricht. Open studios, adapted programmes in art institutes and exhibitions. The Statenkwartier is Urban Myths New Media District. See www.kunsttour.com

addresses

• **Vrijthof Theatre/UITbalie**, Vrijthof 47 & MECC, 043-3505555 • **Centre Céramique**, Av. Céramique 50, 043-3505600 • **Backstage**, Tongerseweg 57, 043-3216296 • **Kumulus**, Oost: St. Maartenspoort 2, West: Herbenusstraat 89, 043-3505656 • **Academy of Music**, Bonnefantstraat 1, 043-3466680 • **Kerkrade Theatre**, Theaterpassage 2, Kerkrade, 045-5716607 • **De Velinx**, Dijk 11, Tongeren, 0032-12393800, www.develinx.be • **Week IN Week UIT**, Cultural index: www.maastrichtnet.nl

Vrijthof Theatre: On presentation of a student card, student travel pass, or CJP/CKV pass, remaining tickets for €7, from 19:45, waiting list from 19:00.

Frauke Finke and Paul Pinxten (Publ. Week IN Week UIT / MaastrichtNet)



I spy

Yes, what do I actually spy? A group of people. In the centre, there is a woman with a small child on her lap. To the right of them, a second woman is kneeling. She is wearing strange headgear and the child is playing with her fingers. To the left, I see an old man with a beard.

Is that all? This description will never bring back the stolen painting. I need to enter a painting that went missing from a Viennese private collection around 1939, in the Art Loss Register's database. No, it is not a Klimt, but a painting by Lorenzo Sabbatini. Since I have been doing research for the Art Loss Register into paintings that were confiscated or otherwise disappeared during the Second World War, I have been working with the database almost every day. I also know how important it is that the information in the database is accurate. Not only the factual details, such as the name of the artist

and the size must be correct, but the person entering the data must also put him- or herself in the position of the database user. How is the information going to be used? When two people have a conversation, both parties may react and help the other think, but this is no longer possible when information has been stored in a database. Back to the description of my group portrait. I had not gotten very far. I could mention their ethnicity, as one must do everywhere here in England, even on the registration form for a gym. So, white/Caucasian, all four of them. But ethnicity among art historians is not a criterion. This is where we touch a sore spot: I am not a schooled art historian. This would not be half as bad if I knew a little more about biblical stories. Fortunately the title of the painting is known: 'The mystical marriage of Saint Catharine'. Using Google and an iconographic dictionary, I gain some insight into the legend of Saint Catharine. She was a beautiful and intelligent woman, who was inspired by a hermit to convert to Christianity. Subsequently, she had a vision to become

Jesus' bride. With this bit of background information, I can suddenly read the painting. I see things that I had not seen before, when I was unaware of the story: the woman with the child in the centre is Mary. The woman on the right-hand side is therefore Saint Catharine; her headgear turns out to be a crown. A detail that immediately distinguishes her from a certain Catharine of Siena, who had the same vision (to become Jesus' bride), but who belonged to the order of the Dominicans and therefore would never be depicted with a crown but in a habit. The child, Jesus, is not playing with her hands but putting a ring on her finger. And what about the old man? I haven't quite decided yet. A saint, at any rate. But that is only dealt with in biblical stories for the advanced.

■ **Katja Lubina**

Katja works at the Art Loss Register in London and is a

Maastricht voor WO en HBO. Wij staan voor een unieke combinatie van veel gezelligheid, leuke activiteiten en een gezonde diepgang waardoor je jezelf optimaal kan ontwikkelen! Ben je geïnteresseerd en wil je meer weten over Ichthus, kom dan eens langs bij een verenigingsavond of een borrel! Dinsdag 16 mei is de volgende activiteit. De avond begint om half 7 in ons pand in Heer. Iedereen is van harte welkom! Voor meer informatie over ons, data van andere activiteiten of interessante feitjes, check onze website: WWW.ICHTHUSMAASTRICHT.NL of bel Judith: 06 - 21 86 17 26!

Integrand Maastricht: STAGES

Integrand is een landelijke non-profit organisatie, geleid door en voor studenten, die voor jou de juiste stage regelt! Via ons is het mogelijk om stage te lopen bij de grote multinationals of de meer regionale bedrijven. Wij bemiddelen voor alle studie richtingen, dus of je nou Economie, Rechten of Gezondheidswetenschappen studeert, Integrand heeft een stage voor jou! Daarbij regelen wij ook business courses bij verschillende grotere bedrijven! Opdrachtvoorbeelden: Rechtenstudent gezocht voor stage in Parijs! Geïnteresseerd in Privaatrecht en spreek je een aardig woordje Frans? Reageer direct! Geef jij de grootste Spanjespecialist van Nederland nog meer naamsbekendheid? Dit is een zeer uitdagende stage voor 4-5 maanden met uitzicht op een vaste baan. Interesse in een dergelijke stage? Schrijf je in via www.integrand.nl en reageer op 1 van de 500 aantrekkelijke opdrachten! Mocht je nog vragen hebben, kun je ons bereiken via tel: 043-3885350 of e-mail: maastricht@integrand.nl.

ALGEMENE WETENSCHAPPEN

FdAW (vakgr./comm./studiever.) Kennistechnologie, Bureau Onderwijs, Tongersestraat 6, kamer 0.001 tel. 3883454 E-mail: k.braeken@facburfdaw.unimaas.nl, voor vrij. 12.00 uur.

Kennistechnologie

1. Openingsstijden Bureau Onderwijs: Maandag, dinsdag en woensdag van 8.30 tot 11.00 uur en van 15.00 tot 16.00 uur Donderdag en vrijdag gesloten
2. Roosters: zie www.fdaw.unimaas.nl of informatiebord in de hal

Faculty of General Sciences Knowledge Engineering

1. Opening hours Education Office: Monday, Tuesday and Wednesday from 8.30 till 11.00 and 15.00 till 16.00. Thursday and Friday closed
2. Schedules: www.fdaw.unimaas.nl or information-board in the hall

CULTUURWETENSCHAPPEN

FdCW/European studies (vakgr./comm./studiever.): Bur. Onderwijs, Grote Gracht 90-92, tel. 3883946, e-mail: Frontoffice@fdcw.unimaas.nl, voor vrij. 17.00 uur.

Spreekuren/ Openingsuren Gr. Gracht 90-92

Frontoffice dagelijks 10.00 - 16.00 uur Hal. Voor alle vragen, afhalen onderwijsmaterialen, inleveren toetsen, herkansingen en papers. Eveline Breukers, Marion Gotwalt, Peter Franssen. E-mail: frontoffice@fdcw.unimaas.nl, telefoon 043-3883946. Website: www.fdcw.unimaas.nl click button Bureau Onderwijs. Postadres Faculteit der Cultuurwetenschappen, Postbus 616, 6200 MD Maastricht, "naam afdeling", Postbus 616, 6200 MD Maastricht.

Backoffice

- Examencommissie vrij 11.00-12.00 uur Kamer D 0.02A
- Examenadministratie di, do 11.30-12.30 uur Hal/ Frontoffice Agnes Gilissen, Karin Menks
- Administratieve coördinator masters: Ingrid Regout ma, wo 13.00-14.00 uur Hal/ Frontoffice
- International Relations ma, di, do 12.30-13.30 uur Hal/ Frontoffice Sabine Vanhouwe
- Stages raadpleeg onze website, link naar stages
- Verroostering eerste en laatste week van elke blokperiode dagelijks 10.00-13.00 uur Kamer E 0.09 Eric Bleize
- Studie-adviseur ES dagelijks 9.30-10.00 uur Kamer E 0.03 Pia Harbers
- Studie-adviseur CW/Masters ma, do, vrij 9.30-10.00 uur Kamer E 0.01, Miranda van den Boorn

Raadpleeg regelmatig je Unimaas e-mail account en de lichtkrant in het Soirongebouw (Grote Gracht 80 - 82). Raadplegen studieresultaten: www.fdcw.unimaas.nl > bureau onderwijs > Premium/ISS.

Department Office hours Gr. Gracht 90-92

Frontoffice daily 10.00-16.00 hrs Hall. For all questions, study materials, hand in resits and papers. Eveline Breukers, Marion Gotwalt, Peter Franssen. E-mail: frontoffice@fdcw.unimaas.nl, telephone 043-3883946. Website: www.fdcw.unimaas.nl click button Office of Student Affairs. Postal address Faculty of Arts and Culture, PO Box 616, 6200 MD Maastricht.

Backoffice

- Examination board Fri 11.00-12.00 hrs Room D 0.02A
- Exam administration Tue, Thu 11.30-12.30 hrs

Hall/Frontoffice Agnes Gilissen, Karin Menks
- Administrative coordinator masters Ingrid Regout, Mon, Wed 13.00-14.00 hrs Hall/Frontoffice
- International Relations Mon, Tue, Thu 12.30-13.30 hrs Hall/Frontoffice Sabine Vanhouwe
- Internships check our website, link to Internships
- Planning and scheduling the first and last week of every course period daily 10.00-13.00 hrs Room E 0.09 Eric Bleize
- Student advisor ES daily 9.30-10.00 hrs Room E 0.03 Pia Harbers
- Student advisor Arts and Culture/Masters Mon, Thu, Fri 9.30-10.00 hrs Room E 0.01 Miranda van den Boorn

Please check your Unimaas e-mail account and the electric display in the Soiron building (Grote Gracht 80-82) regularly! To consult individual examination results: www.fdcw.unimaas.nl > office of student affairs > Premium/ISS.

Studentassociatie Orakel

The Orakel-office is open 12.30-13.30 pm. on Monday, Tuesday, Thursday and Friday. Tel.: 043-3883335. E-mail address: orakel@fdcw.unimaas.nl. Orakel on internet: www.orakelmaastricht.nl

Concordantia

Open office hours: Monday-Thursday: 11.00-13.00 hrs. Contact us: Board@Concordantia.com or tel. 043-3884792. Complaints about education/exams: Helpme@Concordantia.com. Check out our website for daily updates: www.Concordantia.com

The Student Body (STOV)

Information and contacts on student representation in our faculty can be found on: www.fdcw.unimaas.nl/stov. Do not hesitate to contact us with remarks and ideas.

ECONOMISCHE WETENSCHAPPEN EN BEDRIJFSKUNDE

FdEWB (vakgr./comm./studiever.): Student Recruitment Office, Fac.Bur. Tongersestraat 53, tel. 388 3705/3757, kopij voor vrij. 12.00 uur, e-mail: publicrelations@efb.unimaas.nl

THE INTERNATIONAL RELATIONS OFFICE

Information session about studying abroad in Spring 2007 for 1st, 2nd and 3rd year bachelor students on Tuesday May 16, 18.00 - 19.00 hrs and Thursday May 18, 18:15 - 19:15 hrs. in Aula, TS 53. Check IRO link in ELEUM for more details

THE INTERNATIONAL INTERNSHIP OFFICE:

Internship possibilities:
- De Technische Wetenschappelijke Afdeling van de Nederlandse Ambassade in Washington en Silicon Valley biedt een drietal stagemogelijkheden. Meer info in Eleum! Let op!
- BMW in Unterschleissheim (nearby Munich) is offering an Aftersales training for 6 months, to start July 2006.
- Bayer Material Science Ltd. in Hong Kong is looking for an intern; 6 months to start July 2006!
- PricewaterHouseCoopers in Frankfurt is offering an internship in the field of Assurance knowledge management.
- Electrolux Food Service in Brussels is offering an internship at the marketing department, 5-6 months to start ASAP.
- LU Benelux in Herentals (close to Antwerpen) is offering 2 internships: 1 Finance, and 1 ICT. 4-6 months to start in September 2006.
- T-Systems International in Bonn has some vacancies for German speaking interns in the field of Strategy and Business Development.
- Commerzbank Derivatives in Paris is looking for an Equity Derivatives Sales Assistant for Dutch, Belgian and French markets; 6 months to start as soon as possible!
- Calyon Investment Bank in Paris is offering an internship on the Equity and Fund Derivatives Trading Floor in Paris as a sales assistant dedicated to Benelux and UK Equity and Derivatives team, to start ASAP for a period of 9-12 months.
- IXIS Corporate & Investment Bank in Frankfurt am Main is offering an internship in the front office of equity sales. To start as soon as possible for 6 months or longer.
- Daimler Chrysler in Stuttgart is offering an in-house consulting internship at the Competence Centre Quality, 3-6 months to start AS SOON AS POSSIBLE!!
- Robert Bosch GmbH in Stuttgart is offering an internship at the HRM department, 4-6 months.
- Robert Bosch S.A. in Brussels is offering several internship possibilities in different disciplines.
- L.E.K. Consulting in München is offering internship positions; to start in consultation with the company.
- IRB Europe, a Brussels Market Research company, is offering an internship of 3 months; to start in consultation with the company. More information about the company at <http://www.irbeurope.com>. For more information about these internships please check Eleum. It is also possible to arrange an appointment through the Service Desk (room F.0.05) with: Ms. N. Weerts; Thursday between 10am and 12am.

Universiteit Maastricht Business School

Open Executive Module: Strategic Management & Organizational Behaviour & Leadership Data: 15 May - 20 May, Tongersestraat 53 in Maastricht. Interested in expanding your knowledge and understanding of strategic management and

organizational behaviour? Then the Module on Strategic Management and Organizational Behaviour & Leadership might just appeal to you! This six day module - dealing with two courses - can be followed separately as well as part of the Modular MBA programme. More information? Visit our website www.umbs.nl or contact us: T +31 43 388 4939 or E miba@umbs.nl.

UniPartners Maastricht

UniPartners is the Student Consultancy firm of Maastricht University. UniPartners executes Business Research on different subjects for organizations and institutions in order to improve their strategy and operations. You can think of projects such as marketing surveys, business plans, benchmark studies, and evaluations. With 7 Dutch subsidiaries and over 600 offices in 17 European countries and Latin America we are both nationally and internationally oriented. Students can join UniPartners as Board Member or as Junior Consultant. Step into our office at Abtstraat 4 (room 0.004), phone: 043 - 388 39 27, or subscribe at our website: www.unipartners.nl/maastricht

GENEESKUNDE

FdG (vakgr./comm./studiever.): Sandra Habets, Fac.Bur. niveau 2, kamernr. N206, Uns 60, tel. 3885675, voor vrij. 12.00 uur, e-mail: Sandra.Habets@facburfdg.unimaas.nl

International Master Degree in Affective Neuroscience (European Certificate in Anxiety and Mood Disorders)

The Maastricht and Florence Universities, the Psychopharmacology Unit of the Bristol University and the Sackler School of Medicine in Tel Aviv organize a joint postgraduate programme towards an International Masters Degree in Affective Neuroscience. This is a two-year, part time curriculum, for holders of a degree in medicine, psychology or related disciplines. The programme is aimed at research-minded clinicians pursuing excellence in the field of affective pathology. The programme is endorsed by the World Federation of Societies of Biological Psychiatry (WFSBP). Next programme will start with the XVIII Course on Anxiety Disorders, which will be organized in Maastricht from 1-7 July 2006. More information: www.afn.unimaas.nl or contact: Mrs. Leni Noteborn, Maastricht University, P.O. Box 616, 6200 MD Maastricht NL. Telephone +31 43 368 53 32, fax. +31 43 368 53 31 (leni.noteborn@afn.unimaas.nl)

"Oriëntatie op je specialisatie"

KNMG Afdeling Maastricht en het KNMG Studentenplatform presenteren een mini symposium

waarbij de ins en outs van de specialismen en opleidingen Gynaecologie, Keel- Neus- en Oorheelkunde, Arts Verstandelijk Gehandicapten en Cardiologie onder de loep worden genomen. Tevens wordt aan de hand van voorbeelden besproken wat belangrijk is bij de sollicitatieprocedure. Na afloop vindt een borrel plaats waar je persoonlijk vragen kan stellen aan de sprekers. Woensdag 17 mei 2006, Akenzaal UNS40, 16.00 - 18.00 uur. Entree + borrel: Gratis. Voor meer info: I.Botden@student.unimaas.nl

KNMG Studentenplatform zoekt afgevaardigden

Het KNMG Studentenplatform is een landelijke en onafhankelijke belangenbehartiger voor geneeskundestudenten. We houden ons bezig met onderwerpen die geneeskundestudenten in heel Nederland aangaan en die de lokale situatie op de faculteiten overstijgen. Daarbij richten we ons met name op de maatschappelijke kant van deze onderwerpen. Een voorbeeld hiervan is het leerrechten-systeem en de gevolgen hiervan voor de geneeskundestudent. Per faculteit worden twee studenten afgevaardigd voor een periode van minimaal twee jaar. Als afgevaardigde vergader je elke maand in Utrecht. Daarnaast neem je deel aan één of meerdere commissies naar keuze en ben je de schakel tussen faculteit en KNMG Studentenplatform. De tijd die je hiermee kwijt bent is afhankelijk van de commissies waarin je zit, mede daarom is het goed te combineren met je studie. In juni komen er twee vacatures vrij voor afgevaardigden uit Maastricht. Ben je geïnteresseerd? Neem dan contact op met Ilse Overdeest (I.Overdeest@student.unimaas.nl) of Irene Tjiam (IM.Tjiam@student.unimaas.nl).

Stageplaatsen Maastricht Aging Study (MAAS) voor studenten Psychologie, Gezondheidswetenschappen of Geneeskunde van zowel binnen als buiten de Universiteit Maastricht.

Zie Psychologie.

GEZONDHEIDSWETENSCHAPPEN

FdGW (vakgr./comm./studiever.): L. Hagens-Hoogsteder, Fac.Bur. niveau 1, UNS50, tel. 3881851, voor vrij. 12.00 uur.

Spreekuur Bureau Onderwijs GW

Het spreekuur van Bureau Onderwijs is van maandag t/m donderdag van 10.00 -11.00 en 15.00 -16.00 uur. Op de vrijdag van 09.00 - 10.00 uur en 13.00 - 14.00 uur.

Stageplek doctoraal/masterstudent

De Cliëntenraad van het Regionaal Instituut Beschermd Wonen Heuvelland en Maasvallei wil een kwaliteitstoets laten uitvoeren. Het onderzoek dient vanuit cliëntperspectief te worden gedaan.

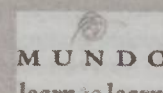
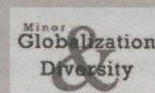
Knowledge for development? Start making sense!

Globalization, development and the UM



Presentations, working groups, debate, drinks
Chair: Prof. Louk de la Rive Box, rector ISS
Prof. Gerard Mols, rector UM, Prof. Filipe Couto, former rector UCM, Mozambique, Han Aarts, director Mundo and others

17th of May 2006, 13.30pm Turnzaal, 'Hof van Tilly', Grote Gracht 90-92
More information: www.mundo.unimaas.nl Free entrance
Please register for program: hennie.sijen@mundo.unimaas.nl



Bij Drukkerij Em. de Jong

rollen

opmerkelijke

producties

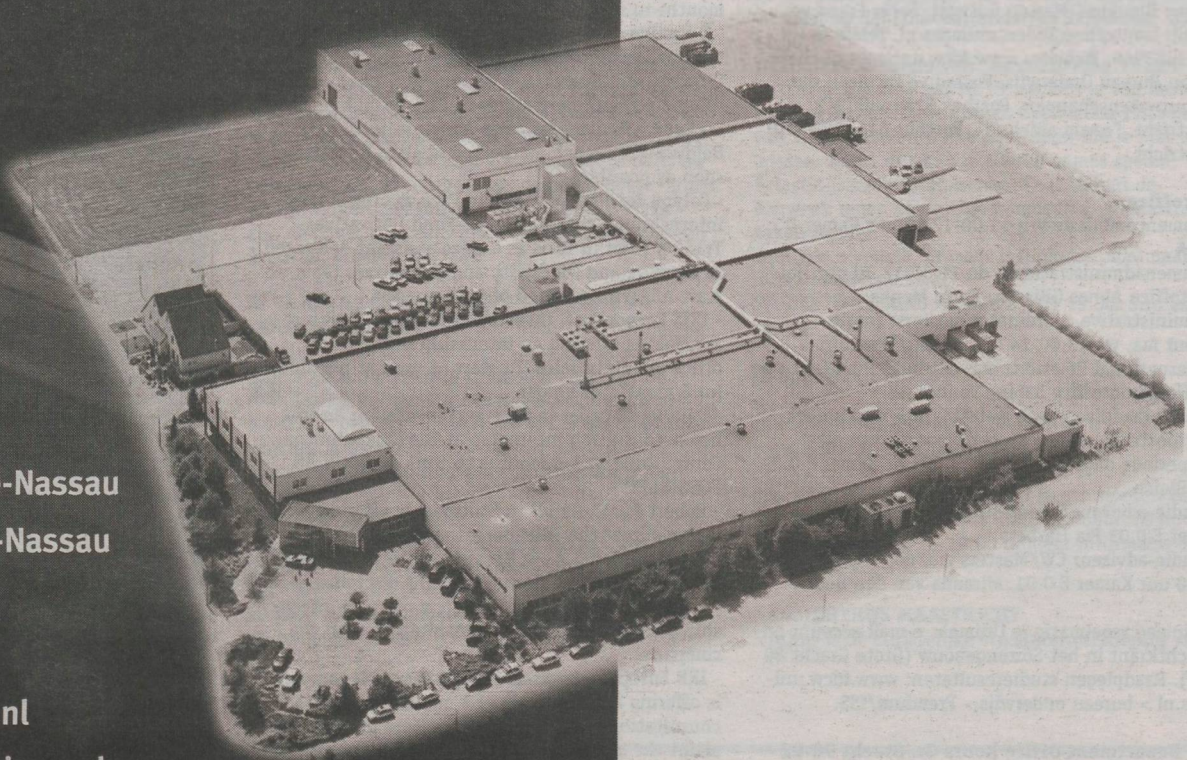
van de pers

Midden tussen het groen
van de Baronie,
letterlijk op de Nederlands
- Belgische grens
in Baarle-Nassau,
bevindt zich - sinds 1906 -
Drukkerij Em. de Jong.

Deze moderne Nederlandse
grafische onderneming
geniet in de grensstreek,
maar ook ver daarbuiten
grote bekendheid.

Steeds meer opdrachtgevers-
van-formaat uit vooral
Nederland en België
weten ons moeiteloos
te vinden. Dat is trouwens
niet verwonderlijk, want
wij hebben onze klanten
veel te bieden: kwalitatief
hoogwaardige faciliteiten,
messcherpe prijzen en
tiptop service.

Drukkerij Em. de Jong
Postbus 8 5110 AA Baarle-Nassau
Visweg 8 5111 HJ Baarle-Nassau
Telefoon 013 - 507 5555
Telefax 013 - 507 9100
Internet www.emdejong.nl
E-mail drukkerij@emdejong.nl



Bejegening is een belangrijk thema. Dit onderzoek kan worden uitgevoerd als afstudeeronderzoek door een doctoraal/masterstudent Gezondheidswetenschappen. Stagevergoeding wordt geboden. Voor meer informatie: Ger Brouns, stagecoördinator Zorgwetenschappen, g.brouns@zw.unimaas.nl 043-3881700.

Stageplaatsen Maastricht Aging Study (MAAS) voor studenten Psychologie, Gezondheidswetenschappen of Geneeskunde van zowel binnen als buiten de Universiteit Maastricht.
Zie Psychologie.

PSYCHOLOGIE

Psychologie (vakgr./comm./studiever.): Yvonne Lenoir, tel. 3884123, Y.Lenoir@psychology.unimaas.nl en Isabel Hikisch, tel. 3881911, i.hikisch@psychology.unimaas.nl BO FdP, UNS 40 oost, voor vrij. 12.00 uur.

Openingstijden spreekuur onderwijsbalie Bureau Onderwijs psychologie

Het spreekuur voor studenten psychologie is op maandag t/m vrijdag van 10.00-11.00 uur. In de eerste én de laatste week van het blok is de onderwijsbalie ook van maandag tot en met donderdag van 15.00-16.00 uur geopend. Spreekuren vinden uitsluitend plaats bij de onderwijsbalie op niveau 0. Ook de spreekuren van de examenadministratie zijn op niveau 0 en niet op niveau 5.

Stageplaatsen Maastricht Aging Study (MAAS) voor studenten Psychologie, Gezondheidswetenschappen of Geneeskunde van zowel binnen als buiten de Universiteit Maastricht.

Heb je interesse in cognitief verouderingsonderzoek en wil je ruime testervaring opdoen met gezonde proefpersonen variërend in leeftijd van 25 tot 82 jaar? Dan kun je deelnemen aan de MAAS-dataverzameling waarvan in 2005-2007 de vierde driejaarlijkse follow-up plaatsvindt. In juni 2006 zal de meting van het 2e panel van start gaan. Als onderwerp voor een doctoraalscriptie zijn vele vraagstellingen mogelijk, die in overleg worden bepaald. Voor studenten Psychologie van de UM bestaat de mogelijkheid om de stage met 6 weken te verlengen om in aanmerking te komen voor de NIP-aantekening psychodiagnostiek. Er wordt van de kandidaten een wetenschappelijk-kritische houding en een zelfstandige werkwijze verwacht. Je dient wel het Nederlands als moedertaal te beheersen. Meer informatie over MAAS kun je vinden op de website (www.np.unimaas.nl/maas). Voor vragen over een stageplaats bij MAAS kun je je wenden tot Bart Scholtissen: E-mail: b.scholtissen@np.unimaas.nl, telefoon: (043) 388 41 00.

RECHTSGELEERDHEID

FdR (vakgr./comm.studiever.): Judith Kerkhofs Bur. Onderwijs, Lenculenstraat 26, tel. 3883003, voor vrij.12.00 uur.

Actuele informatie van Bureau Onderwijs kun je raadplegen via Internet op: <http://www.rechten.unimaas.nl>

Openingstijden onderwijsbalie/Opening hours education desk

ma - vr : 10.00 - 12.00 en 14.00 - 16.30
mo - fr : 10.00 - 12.00 and 14.00 - 16.30

Onderwijsmateriaal/Course materials

Onderwijsmateriaal is uitsluitend verkrijgbaar via e-leum en/of printing on demand
Course materials are exclusively available by means of e-leum and/or printing on demand

Op woensdag 17 mei 2006 houdt de TogaMaster een open dag!

De TogaMaster is een postdoctorale opleiding aan de Universiteit Maastricht die als voorbereiding dient voor de zogenaamde togaberoepen. De TogaMaster bereidt hen die reeds de meestersdiploma's mogen voeren optimaal voor op de advocatuur of op een sollicitatie als rechterlijk ambtenaar in opleiding (RAIO).

Ook voor afgestudeerden die nog geen beroepskeuze hebben gemaakt kan de TogaMaster een uitstekende ondersteuning zijn bij een verdere oriëntatie op de arbeidsmarkt.

Tijdens de open dag verneemt u niet alleen wat de opleiding inhoudt, u zult ook deelnemen aan een onderdeel van het onderwijs van de opleiding en zodoende ervaren wat de opleiding is.

Wij stellen het zeer op prijs als u zich voor deze open dag aanmeldt.

Informatie: Advocatenpraktijk Universiteit Maastricht
Bezoekadres: Lenculenstraat 30, Maastricht
Postadres: Postbus 86, 6200 AB, Maastricht
Tel: + 31 (43) 388 3988
Email: togamaster@apum.unimaas.nl
Website: www.togamaster.nl

Bureau Stages: voor actuele informatie over het stageaanbod zie de website van bureau stages, www.rechten.unimaas.nl/burstage

VACATURES

Schriftelijke sollicitaties o.v.v. vacaturenummer op brief en envelop (of indien aanwezig via het bij de vacature vermelde e-mailadres) binnen 10 kalenderdagen richten aan de personeelsdienst van de betreffende faculteit of het betreffende servicecentrum of bureau (Postbus 616, 6200 MD Maastricht). De vacatures staan open voor interne kandidaten (medewerkers en uitkeringsgerechtigden van de UM).

Informatie over interne vacatures kunt u inwinnen via <http://www.loopbaacentrum.unimaas.nl> of bij het Loopbaacentrum, tst. 85323/85324, Bonnefantestraat 2, Maastricht.

Informatie over LIFT-vacatures vindt u op de LIFT-website: <http://www.liftnet.nl>

FdG

Huisartsbegeleider (HAB) bij de Huisartsopleiding Maastricht (v/m), 16 uur per week

Taken: Het opleiden en begeleiden van artsen in opleiding tot huisarts (Aios-H) en Huisartsopleiders (Hao's) d.m.v. ontwikkeling en uitvoering van onderwijs in de driejarige opleiding tot huisarts. Onderwijsontwikkeling, -uitvoering, -evaluatie en organisatie.

Functie-eisen: Ruime ervaring en deskundigheid als zelfstandig huisarts Minimaal 0,3-0,4 fte werkzaam in de huisartspraktijk. Affiniteit met het geven van onderwijs en groepsprocessen. Kunnen samenwerken en leidinggeven. Organisatievermogen.

Arbeidsvoorwaarden: Aanstelling voor onbepaalde tijd met proeftijd van 2 maanden. Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 4.705,- conform schaal 12 bij 1.0 fte. Criteria promotie-eis van toepassing. Daarbovenop arbeidsmarktconforme toelage € 1.260,- bij 1.0 fte.

Informatie: Bij dr. Paul Ram, tel.: 043-3882340, e-mail: paul.ram@hag.unimaas.nl

Vacaturenummer: AT2006.084 / pzfddvacatures@facburfdg.unimaas.nl

FdG

Psychologisch Testassistent H&G (v/m), 16 uur per week

Taken: Binnen het onderzoeksinstituut Hersenen & Gedrag wordt een onderzoeksassistent gezocht voor een project over de taalontwikkeling van jonge slechthorende baby's. Het onderzoek bestaat uit luisterexperimenten en video- en audio-opnamen van de spraakproductie in het Baby Language Lab.

Functie-eisen: Een gedragswetenschappelijke opleiding op MBO-niveau (psychologisch assistent). Ook personen, die onlangs zijn afgestudeerd als psycholoog, komen in aanmerking. Wij zoeken een enthousiaste collega. Aantoonbare (werk)ervaring met jonge kinderen heeft een voorkeur.

Arbeidsvoorwaarden: Tijdelijk dienstverband voor de periode van 2 jaar. Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 2.303,- conform schaal 06. In het tweede jaar wordt het aantal uren gereduceerd naar 12.

Informatie: Bij dr. E. Gerrits, tel.: 043-3884117, e-mail: e.gerrits@np.unimaas.nl

Vacaturenummer: AT2006.087 / pzfddvacatures@facburfdg.unimaas.nl

FdP

Medewerker Frontoffice (v/m), 32 uur per week

Taken: Secretariaat Opleidingsdirecteur; Secretariaat studieadviseurs; Samenstellen en redigeren studiegids;Organisatie diploma uitreikingen; Coördinator Surf your self; Bijdrage aan het versterken van informatie aan studenten tijdens spreekuur onderwijsbalie, telefonisch en per e-mail.

Functie-eisen: Relevante administratieve opleiding. Goede communicatieve vaardigheden, flexibel, collegiaal, vriendelijk doch vasthoudend en zeer stressbestendig. Goede beheersing van Nederlands en Engels. Kennis van Word, Outlook en Excel.

Arbeidsvoorwaarden: Tijdelijk dienstverband voor de periode van 1 jaar (met uitzicht op vaste aanstelling). Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 2.304,- conform schaal 06. Op termijn zal de functie in kader van functiewaardering opnieuw worden bekeken.

Informatie: Bij Irma Kokx, tel.: 043-3881911, e-mail: i.kokx@psychology.unimaas.nl

Vacaturenummer: AT2006.085 / pzfddvacatures@psychology.unimaas.nl

FdR

Medewerker Studentzaken (v/m), 28 uur per week

Taken: Coördineren en organiseren van de Engelstalige masterinschrijvingen en -aanmeldingen inclusief de administratieve afhandeling daarvan, alsmede bieden van administratieve ondersteuning van de Engelstalige post doctorale master opleiding MIC.

Functie-eisen: Grote zelfstandigheid en een hoge mate van oplossingsgerichtheid en nauwkeurigheid zijn vereist. Bovendien een uitstekende beheersing van de Engelse en Nederlandse taal in woord en geschrift. Minimaal MBO niveau.

Arbeidsvoorwaarden: Het betreft een vast dienstverband, waarvan het eerste jaar als proeftijd wordt aangemerkt. Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 2.539,- conform schaal 07.

Informatie: Bij G. Span, tel.: 043 3883042, e-mail: georges.span@edit.unimaas.nl

Vacaturenummer: AT2006.086 / pzfddvacatures@facburfdg.unimaas.nl

OBSERVANT

Observant zoekt een studentcolumnist (v/m) voor de achterpagina

Wegens het afstuderen van onze huidige columnist Eva zoekt de redactie van Observant voor het academische jaar 2006-2007 een studentcolumnist (v/m) voor de column op de achterpagina. Het gaat in totaal om 37 columns die over uiteenlopende onderwerpen (actualiteit, studentenleven, wetenschap, familie, enzovoort) kunnen gaan. De student wordt begeleid door een van de redacteuren en krijgt betaald per column.

UM-studenten met een vlotte pen, kennis van het studentenleven, een scherpe geest en doorzettingsvermogen worden uitgenodigd om te solliciteren. Wie vragen heeft kan terecht bij Riki Janssen (043- 3883280)

De brief en enkele proeven van bekwaamheid (brieven zonder proeven van bekwaamheid worden niet in behandeling genomen) svp voor woensdag 17 mei sturen naar Redactie Observant, Postbus 616, 6200 MD Maastricht. Zet in de linkerhoek van de envelop: columnist.

OBSERVANT

GEZOCHT:

KRITISCHE STUDENTEN EN MEDEWERKERS

De redactieraad van Observant is op zoek naar medewerkers en studenten die voor minimaal 1 á 2 jaar de raad willen komen versterken.

Van de redactieraadsleden wordt verwacht dat ze Observant kritisch lezen en toetsen of de inhoud en opzet stroken met de in het beleidsplan aangekondigde plannen. Daarnaast beoordeelt de redactieraad klachten van lezers door zowel de klager als de redactie te horen. Verder treedt de redactieraad op als klankbord namens de universitaire gemeenschap.

De redactieraad bestaat uit minimaal vier personen (twee medewerkers en twee studenten) en komt minimaal drie keer per jaar bij elkaar. De leden ontvangen per bijeenkomst een kleine tegemoetkoming.

Geïnteresseerde studenten en medewerkers kunnen tot uiterlijk 24 mei een gemotiveerde brief sturen naar Herco Fonteijn, voorzitter van de redactieraad, faculteit psychologie, postbus 616, 6200 MD Maastricht.

Wie nog vragen heeft kan terecht bij Herco Fonteijn: 043-3881907.

De afdeling Klinische Genetica bevordert in nauwe samenwerking met de Universiteit Maastricht, erfelijkheidsonderzoek- en advisering. Het verzorgingsgebied bestrijkt de provincie Limburg en Zuid-Oost Brabant. De afdeling Klinische Genetica heeft vestigingen in Maastricht, Eindhoven en Veldhoven en bestaat uit de subafdelingen Cytogenetica, DNA-diagnostiek, Biochemische basisdiagnostiek en de medische afdeling Klinische Genetica. Het laboratorium Erfelijke Metabole Ziekten verzorgt de biochemische basisdiagnostiek van erfelijke stofwisselingsziekten en enzymdiagnostiek in de provincie Limburg, de regio Zuid-Oost Brabant en de Euregio. Bij dit laboratorium bestaat er per direct, wegens vervanging van een zieke medewerker, tijdelijk plaatsingsmogelijkheid voor een

Medewerker monsterinname en gegevensregistratie (v/m)

vacaturenummer 06.016/Lab

Het betreft een tijdelijke functie voor de duur van 3 maanden, maximaal 19 uur per week.

Functiebeschrijving:

Het bewerken van patiëntenmateriaal volgens bestaande protocollen. Het invoeren van patiënt gegevens en monstergegevens in de geautomatiseerde patiëntendatabase (Helix).

Functie-eisen:

Kennis van laboratoriumwerkzaamheden op MBO-niveau. Ervaring strekt tot aanbeveling. Bij voorkeur heeft u kennis van de medische terminologie. Daarnaast beschikt u over ervaring in het werken met computerprogramma's (Excel, Outlook) over goede communicatieve vaardigheden en kunt u in teamverband werken. Accuratesse, flexibiliteit, zelfstandigheid en stressbestendigheid zijn eveneens vereisten.

Salaris:


De CAO-Academische Ziekenhuizen is op deze functie van toepassing. Tijdens de sollicitatieprocedure zal de kandidaat een passend aanbod worden gedaan.

Informatie:

Voor nadere informatie omtrent de functie kunt u contact opnemen met Dhr. L.J.M. Spaapen, hoofd laboratorium Metabole Stoornissen, telefoon 043-3877843 of Mw. W. van Mulekom, officemanager afdeling Klinische Genetica telefoon 043-3875960 en omtrent de arbeidsvoorwaarden met Dhr. P. Le Bron de Vexela, P&O consultant, telefoonnummer 043-3877985

Sollicitaties:

Schriftelijke sollicitaties dienen met vermelding van vacaturenummer 06.016/Lab zowel op brief als op de envelop, binnen 14 dagen na het verschijnen van deze advertentie te worden gericht aan het academisch ziekenhuis Maastricht, Service Centrum, afdeling Werving en Selectie, ter attentie van Dhr. P. Le Bron de Vexela, P&O consultant RVE Laboratoria, Postbus 5800, 6202 AZ Maastricht.

	€ 2,00
	€ 3,00
	€ 4,00
	€ 5,00
	€ 6,00
	€ 7,00
	€ 7,00

Per letter, leesteken of spatie een apart hokje gebruiken. Regels volschrijven tot het einde. Paarltes thuis invullen.
Eventueel rooster kopiëren. Inleveren maandag tot en met donderdag van 09.00 tot 17.00 uur bij de redactie, Looiersgracht 12-14.
Vóór dinsdag 16.00 uur ingeleverde Paarltes verschijnen de donderdag daarop in de krant.
Paarltes moeten contant betaald worden. Voor langere teksten geldt het advertentietarief.

MENTOR worden van een INKOM-groepje?? Schrijf je in voor de vrije loting op 17 mei in het Visitors' Centre op de Bonnefantenstraat 2. Zie WWW.INKOM.NL!!

Interested in becoming an entrepreneur? Make a move presents make a business 17th of may! For information and suscription: makeamove.nl

KOFFIE&VLAAI VOOR HET GOEDE DOEL RAGWEEK OP TAFELSTRAAT13.NL

Gevraagd: hulp in de huishouding, uren in overleg, €11 per uur tel. 043-3436672 of 0655927474

STAGES EN BUSINESS COURSES IN ALLE SOORTEN EN MATEN! WWW.INTEGRAND.NL

TK DAMES FIETSEN VA 45€ EN OMA FIETS TL 0433636877

KINDER- EN JONGERENRECHTSWINKEL LIMBURG ZOEKT NIEUWE MEDEWERKERS! Iets voor jou? Solliciteer voor 19 mei! Kijk voor meer info op www.kjrwlimburg.nl

GEZOCHT: Een INKOMcrew! Algemeen crewlid, chauffeurs, redactie, fotografen, techno's en CP. Kijk op WWW.INKOM.NL!!

Parochiezaal te huur Stokstraat 46 Inl. 043 3561330 Di-Vr 10-12 uur www.sterre-der-zee.nl

THEATER. Uit de Klei van A=D speelt 10-13 mei, 20:00. Kumulus (Herbenusstr. 89). Kaartjes: 043-3885358/ allesisdrama@hotmail.com. STUDENTENKORTING.

SQUASHTOERNOOI tbv RAGweek 18 mei 2200-0500 Squashcentrum Erik v/d Pluijm. Deelname teams van 4 pers! €30 per team, inschrijven via info@jfouranos.nl

FAALANGST? WWW.CALLYOURCOACH.NL

Intercession zoekt horecamedewerkers voor oa Mheer, Maastricht en Valkenburg. Interesse? Bel 0433218434 www.Intercessionbv.nl

RECHTENSTUDENT? Geïnteresseerd in een baan als juridisch adviseur? Bel nu voor meer informatie naar JuroFoon 8800200

Every Wednesday at 20.30 Murphy's quiz night Café Aux Arcades - Nice prices

REIZIGERSVACCINATIES & -ADVIES Bij EN CARE kunt u elke werkdag van 8:30 tot 17:00 uur terecht. Afspraak maken (t) 043-3257799 / info www.encare.nl

De MKvV presenteert het overbekende RAGweekfeest op 17 mei in de MMH! Drink een biertje voor het goede doel! VVK: €5, deur: €6,50. VVK: FdR, FdEWB, FdG

Wanna become MENTOR of an INKOM group?! Everyone can subscribe on May 17th at the Visitors' Centre on Bonnefantenstraat 2. See WWW.INKOM.NL

Experience Dutch studentlife in DE BEURS. Every tue&thu POOL and DARTS! Beer €1,10.

Interested in becoming an entrepreneur? Make a move presents make a business 17th of may! For information and suscription: makeamove.nl

Regel belastingzaken op tafelstraat13 tijdens ragweek.info@tafelstraat13.nl

STUDENTENKAMERS TE HUUR OP DIVERSE LOCATIES IN MAASTRICHT. WWW.KAMERBEHEERLIMBURG.NL

STUDENTEN-VERHUIZINGEN !! HEYOKA-TRANSPORT VERZORGT JULLIE KAMERVERHUUZING VOOR MAAR € 29,- EXCL. BRANDSTOF IN/OM M'TRICHT. TEL. 06-54-68-89-56

17-05 OSM Ragweekfeest in Edd's café. Entree=2,50, met hamburger 5,00. Bier=1,50 en toppertjes aanwezig. Special act en tv-schermen voor voetbal. 20:30

CONGRES ORGANISEREN? EXTRA HANDEN EN VOETEN NODIG? CONGRESBUREAU UNIVERSITEIT MAASTRICHT. E CONGRESBUREAU@FD.UNIMAAS.NL W WWW.UNIMAAS.NL/CONGRESBUREAU

MERKKLEDING TEGEN LAGE PRIJZEN! OUTLETSTORE OBSESSIONS SCHARNERWEG 44 WWW.OBSESSIONS.NL STUDENTEN- 15%

Persoonlijke problemen?? Maak er werk van en zoek steun. Kijk op internet: gestalt-psychotherapie.nl

VOOR HETZELFDE GELD STAAN DE PAARLTJES IEDERE DONDERDAG OM 12.00 UUR OOK OP INTERNET: WWW.OBSERVANT.UNIMAAS.NL

DE MAASTRICHTSE STUDENTENRAAD ZOEKT NIEUWE BESTUURSLEDEN! KOM DONDERDAG 18 MEI NAAR DE INFOBORREL OM 19.30u IN DE PREUVERIJ. MSR@STUDVER.UNIMAAS.NL

Keukenassistent-openkeuken-m/v 2 av.p.wk. incl. za (zo niet) Snelle pittige aanpakker Sagittarius-Seagrill M.tr.Centr. Bredestr.7 T0433211492 V. Werven

COOLPOLITICS & SV KoKo organiseren COOLPOLITICS on tour 23mei, 20.00 uur La Bonbonnière entree gratis

KWALITEITSDAS?!! WWW.VANDILLENMERTZ.NL

SPORT & BESTUUR COMBI? Doe een jaar SPORTRAAD MUSST! KMB 15 & 16 mei, 5 tot 7, SSC kamer C203 www.musst.nl

QUIZ NIGHT IN JOHN MULLINS IRISH PUB EVERY TUESDAY STARTS @8 FIRST PRICE A BOTTLE OF JAMESON WHISKEY

De MKvV presenteert het overbekende RAGweekfeest op 17 mei in de MMH! Drink een biertje voor het goede doel! VVK: €5, deur: €6,50. VVK: FdR, FdEWB, FdG

DAMES HERENFIETSEN VA 35 2 VOOR 60 tel 046 4495362

BORDUREN EN BEDRUKKEN VAN OA DISPUTS- EN JAARCLUBSHIRTS. ZELF-AANLEVEREN VAN SHIRTS EN SPOEDOPDRACHTEN IN OVERLEG. INFO@INK-BITE.NL / WWW.INK-BITE.NL

15% KORTING MET STUDENTENKAART BIJ VULLEN VAN UW INKTPATROON EN BIJ 24 UURS REPARATIESERVICE. HOME FUN COMPUTERS SCHARNERWEG 44 WWW.HOMEFUNCOMPUTERS.NL

MENTOR worden van een INKOM-groepje?? Schrijf je in voor de vrije loting op 17 mei in het Visitors' Centre op de Bonnefantenstraat 2. Zie WWW.INKOM.NL!!

Interested in becoming an entrepreneur? Make a move presents make a business 17th of may! For information and suscription: makeamove.nl

THEATER. Uit de Klei van A=D speelt 10-13 mei, 20:00. Kumulus (Herbenusstr. 89). Kaartjes: 043-3885358/ allesisdrama@hotmail.com. STUDENTENKORTING.

KOFFIE@VLAAI VOOR HET GOEDE DOEL RAGWEEK OP TAFELSTRAAT13.NL

SQUASHTOERNOOI tbv RAGweek 18 mei 2200-0500 Squashcentrum Erik v/d Pluijm. Deelname teams van 4 pers! €30 per team, inschrijven via info@jfouranos.nl

INTEGRAND ZOEKT BESTUURSLEDEN! KOM 23 MEI NAAR ONZE BORREL! BEL: 043-3885350

Every Wednesday at 20.30 Murphy's quiz night Café Aux Arcades - Nice prices

JE KUNT MEER DAN JE DENKT! WWW.CALLYOURCOACH.NL

RECHTENSTUDENT! JuroFoon heeft de ideale bijbaan Praktijkervaring opdoen en veel bijverdienen tegelijk? Bel NU voor meer info 043-8800200

STUDENTENCAFÉ DE BEURS. GEZELLIG, GROOT&GOEDKOOPI! Voor al uw (afstudeer)feesten bel Joep: 0646731984

REIZIGERSVACCINATIES & -ADVIES Bij EN CARE kunt u elke werkdag van 8:30 tot 17:00 uur terecht. Afspraak maken (t) 043-3257799 / info www.encare.nl

De MKvV presenteert het overbekende RAGweekfeest op 17 mei in de MMH! Drink een biertje voor het goede doel! VVK: €5, deur: €6,50. VVK: FdR, FdEWB, FdG

PAARDRIJDEN IN DE VRIJE NATUUR! TEVENS PONY- EN PAARDRIJLESSEN. MANEGE MEIJER INFO 0620417152

DIVERSE KAMERS + APPARTEMENTEN! Kijk op: www.maaslandbeheer.nl 043-3215913

GRIEKSE RESTAURANT PLAKA zoekt studenten(vr) voor de bediening. Bel043-3254256 of kom langs: St. Bernardusstraat 4a, Maastricht

Wanna become MENTOR of an INKOM group?! Everyone can subscribe on May 17th at the Visitors' Centre on Bonnefantenstraat 2. See WWW.INKOM.NL

Interested in becoming an entrepreneur? Make a move presents make a business 17th of may! For information and suscription: makeamove.nl

UW PROEFSCHRIFT, ONZE ZORG! UNIEKE VORMGEVING-SCHERPE PRIJZEN- DRUKWERKBEGELEIDING-MEDISCHE ILLUSTRATIES OP MAAT. DOEN!!! info@dlgraphics.nl 0455661193

BIJ CITY SUN CENTER ZEER VOORDELIG ZONNEN! ALLE UM MEDEWERKERS -20% OP VERTOON VAN UM-KAART. STUDENTEN -25% ALLE DAGEN OPEN/ MARKT 28A-NAAST RABOBANK

Callcenter Maastricht zoekt enthousiaste studenten met goede telefoonstem. Ervaring niet nodig, ideale werktijden, hoge verdiensten. Bel 043-3101596.

People for People reïntegratie heeft plaats voor een STAGAIR(E). Voor info bel met Yvo Hundscheid tel. 06-42339437.

GEEN WOORDEN MAAR VRAGEN! KOM KENNISMAKEN MET JONGE HUMANISTEN. WANDELING 21 MEI 12:00 STATION ARNHEM. MEER INFO: WWW.JONGHV.NL

DEZE ZOMER MET SIW INTERNATIONALE VRIJWILLIGERSPROJECTEN NAAR AFRIKA? SCHRIJF JE NU IN. MEER INFO? WWW.SIW.NL OF 030-2317721

www.maaslandbeheer.nl
Al eens saté willen grillen of tussen 250 tempelkatten willen bedienen in een gezellig team bel ons 043-3561250 De Javaan

PROEFPERSONEN GEZOCHT: 5-daagse studie sonde+capsule toediening van ATP in periode mei-juni. Vergoeding 125€. INFO: erik.coolen@epid.unimaas.nl

Wil jij ook weten wat 14 vrouwen doen met een bad vol vla? Kom dan Do 18 mei 14u-18u naar Den Hiemel

Sportraad MUSST ZOEKT BESTUUR 06/07 Infoborrels 15 & 16 mei, 5 tot 7, SSC kamer C203 www.musst.nl

3-COURSE DINNER INCL. 1/2LT WINE FOR 2 PEOPLE 29,50€ JOHN MULLINS IRISH PUB AND RESTAURANT 0433500141

GEZOCHT: Een INKOMcrew! Algemeen crewlid, chauffeurs, redactie, fotografen, techno's en CP. Kijk op WWW.INKOM.NL!!

17-05 OSM Ragweekfeest in Edd's café. Entree=2,50, met hamburger 5,00. Bier=1,50 en toppertjes aanwezig. Special act en tv-schermen voor voetbal. 20:30

AFSTUDEERKADO WWW.PAULBREMERS.COM AUTHENTIEKE PLATTEGRONDEN EN PRENTEN VAN MAASTRICHT. WINKEL BRUSSELESTRAAT 91. 043-3253762

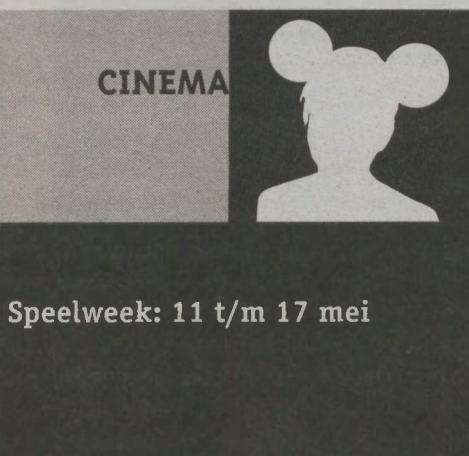
DE MAASTRICHTSE STUDENTENRAAD ZOEKT NIEUWE BESTUURSLEDEN! KOM DONDERDAG 18 MEI NAAR DE INFOBORREL OM 19.30u IN DE PREUVERIJ. MSR@STUDVER.UNIMAAS.NL

De MKvV presenteert het overbekende RAGweekfeest op 17 mei in de MMH! Drink een biertje voor het goede doel! VVK: €5, deur: €6,50. VVK: FdR, FdEWB, FdG

COOLPOLITICS & SV KoKo organiseren COOLPOLITICS on tour 23mei, 20.00 uur La Bonbonnière entree gratis



ED GODDING
Rijbewijs nodig? Kom dan naar verkeersschool Ed Godding voor de beste rijopleiding!
• Rijopleiding in stappen
• Compact rijopleidingen
• Klassieke rijopleiding
• Motorrijles
• Examengarantie
Voordelig en snel! Bij R.I.S.- en compact opleiding, 1 dag verkeersopleiding t.w.v. 150,00 gratis!
tel.: 043 - 354 13 30
www.edgodding.nl

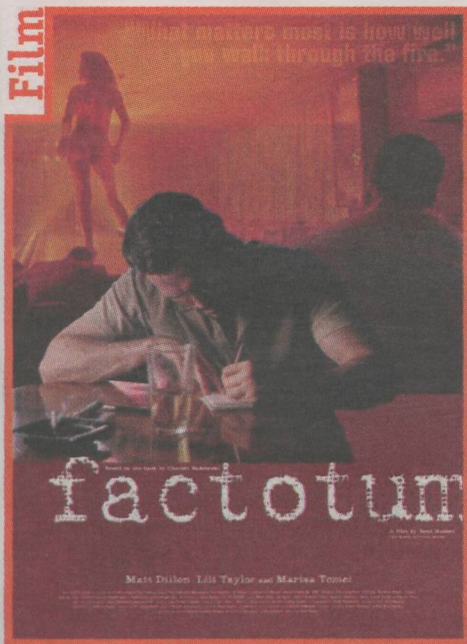


CINEMA
LUMIÈRE BOGAARDENSTRAAT 40b
The white Masai: dag. 19.15
Ik omhels je met duizend armen: dag. 21.45
Douches Froides: dag. (beh. ma en wo) 20.30
The Tiger and the Snow: dag. 19.30
The secret Life of Words: dag. 19.15
Good Night, and good Luck: do t/m zo 19.30
Brokeback Mountain: dag. 21.30
Factotum: ma t/m wo 19.30
Walk the Line: ma t/m wo 21.15
Syriana: dag. 21.45
Shadows of Time: dag. (beh. di) 19.45 en dag. 22.00
De Zaak Alzheimer: do t/m zo 21.15
Children of Beslan en Voices of Dissent: ma

Speelweek: 11 t/m 17 mei

20.00
The Libertine: di 20.00
Orakel shorts: di 22.20

MINERVA WILHELMINASINGEL 39
Grolsch Sneak: wo 21.15
Ice Age 2: Meltdown (nv): do, vr en zo 15.45; za en wo 14.30; zo ook 13.30
Ice Age 2: Meltdown (ov): do t/m zo 19.00 en 21.30; ma en di 19.45; wo 19.00; zo ook 15.45
Memoirs of a Geisha: do t/m zo en wo 20.30; ma en di 19.30; zo ook 15.45
Scary Movie 4: do t/m zo en wo 21.40; do, zo en wo ook 18.30; zo ook 16.00; ma en di 20.15
Asterix en de Vikingen: do en vr 15.45; za en wo 14.30; zo 13.40
Mission Impossible 3: do t/m zo 18.30, 19.00, 20.30 en 21.15; do en vr ook 15.45; za en wo ook 14.15; za en zo ook 13.15 en 15.45; ma en di 20.00
The Wild (nv): do, vr en zo 16.00; vr en za ook 18.30; za ook 14.15; zo ook 14.00; wo 14.30
De kleine IJsbeer: Het geheimzinnige Eiland: do en vr 16.00; za en wo 14.30; zo 13.55
Lucky Number Slevin: do t/m zo en wo 21.30; ma en di 20.00
Hoodwinked: do, vr, za en wo 18.45; do en vr ook 15.45; za en wo ook 14.30; zo 15.45; ma en di 20.15
The Great Read: do t/m zo en wo 18.45



Vrouwen, drank en paardenraces

★★★

Factotum is de verfilming van het gelijknamige boek van de Duits-Amerikaanse schrijver Charles Bukowski (1920-1994), wiens hoofpersonen steevast aan de tap hangen, ruzie maken en het hoofd boven water proberen te houden, zowel emotioneel als financieel. Al deze ingrediënten zaten ook in de semi-autobiografische film *Barfly* (1987) - met Mickey Rourke in de hoofdrol - waarvoor Bukowski zelf het script schreef. In *Factotum*, geregisseerd door de Noor Bent Hamer (*Kitchen Stories*), speelt Matt Dillon de hoofdrol als Hank Chinaski. Hij is een echte 'factotum', oftewel een manusje-van-alles. Met

het geld dat hij verdient met zijn vele vreemde baantjes, zoals ijsbreker en lopende-bandmedewerker in een augurkenfabriek, bekostigt hij zijn schrijverschap. Voor hem is schrijven niet een manier van leven maar van overleven. Zijn inspiratie diept hij op uit zijn drie grote liefdes: vrouwen, drank en paardenraces.

In de film heerst een wrange, melancholische boventoon maar hij zit ook vol met humor. De scènes waarin Chinaski zijn uiterst droge kijk op de wereld geeft zijn goud waard. Tegen zijn meerdere: "All I want to do is get my check and get drunk."

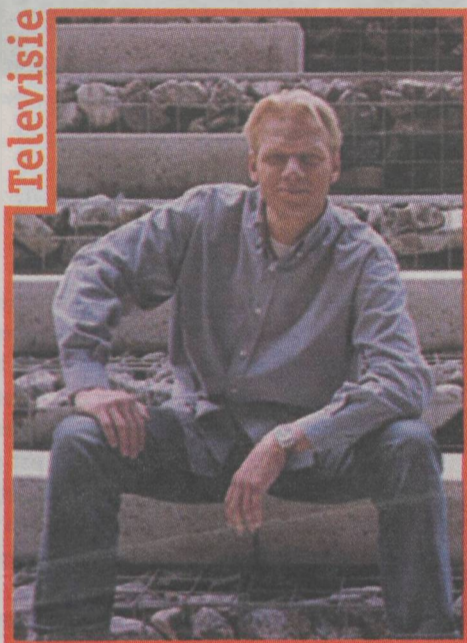
De acteerpresentaties vormen de kracht van de film. Matt Dillon blinkt uit door de timing van zijn teksten, terwijl Chinaski's vriendin

Jan (Lili Taylor) zeer geloofwaardig speelt in al haar naïeve, wereldwijze, depressieve, manische, lieve en boze buien.

Minder geslaagd is het abrupte einde. In de laatste scène zien we Chinaski alleen in een striptent en zodra de stripper achter de coulissen verdwijnt is er nog een laatste shot van Chinaski's gezicht en begint de aftiteling. Alsof de film halverwege is stopgezet.

Een ander minpunt is Chinaski's relatie met Laura (Marisa Tomei). Het is volstrekt niet duidelijk wat voor functie deze relatie heeft in het verhaal. Als kijker kom je niet meer te weten dan: "Things went wrong and I never saw her again."

■ Liz Brower



Debatteren moet gezellig blijven

Debatteren is een kunst. Een spelletje ook, de winnaar wint zijn gelijk. De VARA was jarenlang een kweekvijver van jong debatteertalent, dankzij het door Paul Witteman en Marcel van Dam gedragen *Jongerenlagerhuis*. Dat programma is niet meer, maar de scholencompetitie *Op weg naar Het Lagerhuis*, gepresenteerd door de boomlange Menno Bentveld (*Nieuwlicht, Herexamen*), is een afgeslankte vorm ervan. Afgelopen donderdag streden scholieren uit Deventer, Hoorn, Goes en Haren om een finaleplaats; de winnende scholengemeenschap krijgt eeuwige roem en een tripje naar het echte Lagerhuis in Londen. Leuk, al die opgewonden standjes. Schelle stemmen die soms uitschieten, dan weer zenuwachtig trillen. Verongelijkte uitdrukkingen, gezichtspieren die onwillekeurig trekken. Grappen gaan

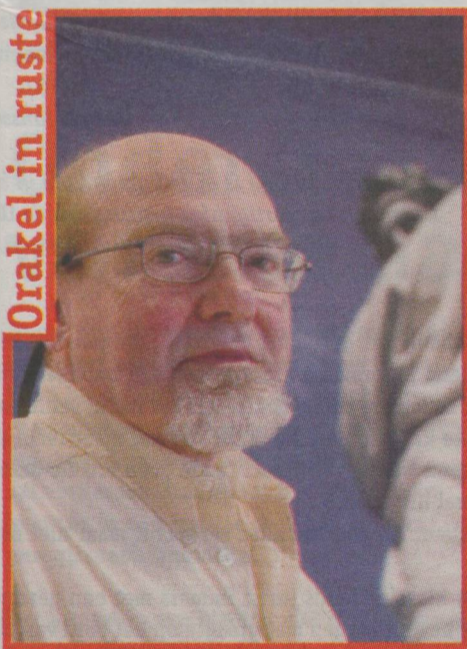
verloren omdat de klemtoon verkeerd worden gelegd, redevoeringen stoppen halverwege omdat de betoger de draad kwijt is. Mooi: de lach van een puber die zonder haken zijn punt weet te maken. Of het intimideren van de tegenstander: armen over elkaar, geïrriteerd opstaan, breedgemaakte schouders en een spottende blik - eens kijken of ie dan nog uit z'n woorden komt.

De jury van de halve finale werd voorgezeten door minister Verdonk, die zelf bepaald niet om haar debatlust bekend staat, maar *bon*. De deelnemers begroetten haar met luid applaus, Bentveld maakte wat onschuldige grappjes over recht-door-zee zijn en La Rita zelf glimlachte het breedst van iedereen. Geïnteresseerd hoorde ze toe hoe de scholieren redetwisten over actuele, doelgroep-relevante stellingen. Jonge werk-

nemers moeten gemakkelijk ontslagen kunnen worden, een programma als *Sputten & Slikken* is goed, de minimumleeftijd om alcohol te gebruiken moet omhoog - dat werk.

Het thema dat zich bij uitstek leende om in *Op weg naar het Lagerhuis* over de tong te gaan bleef evenwel onaangeroerd: de uitzetting, vlak voor haar eindexamen, van de Kosovaarse Taïda Pasic. Dat had ongetwijfeld een mooi debat opgeleverd - een dichter bij de belevingswereld van scholieren aansluitend onderwerp bestaat niet. Maar aan een strijd om dat gelijk, voor het oog van de minister, waagde de VARA zich niet. Schijnheilig? In ieder geval blijkt debatteren, meer nog dan een kunst, een spelletje te zijn. En dat moet vooral gezellig blijven.

■ Lynn Berger



Lekker stemmen met zijn allen

Wat reclame betreft kan ik veel hebben. Meer fijngevoeligen in mijn omgeving grijpen spontaan naar de afstandsbediening zodra miljoenen vrouwen door hun maandverband in de steek worden gelaten, of een bekende Nederlander een oud vrouwtje van de stoep duwt. Ik wacht gewoon tot er wat te lachen valt. Zoals toen Rita Verdonk onderuitgezakt op de bank na gedane arbeid moest toezien hoe Salomon Kalou als sterpseler van *der Mannschaft* glorieerde. Dat mocht dan weer niet van een eveneens fijngevoelige rechter. Vlak voor de gemeenteraadsverkiezingen in maart ben ik voor het eerst afgeknappt op zo'n spotje. Ik moest op last van de overheid gaan stemmen. Dat was leuk, uitdagend en gaaf. Niks lauwe-ouwe-lullen-shit. Mijn stem telde net als bij

Idols toen volgens ons SMS'ers Jamai beter zong dan Jim. Of toen onze Pim Fortuyn een nog grotere Nederlander bleek dan Willem de Zwijger. Of toen we er met zijn allen voor zorgden dat *Big Brother* werd gewonnen door de enige echte Superfunman. Verkiezingen vormen niet meer het voorrecht en de plicht van de staatsburger. Zij vormen slechts een weinig opwindend incident in een reeks van veel beter gepromote evenementen, waarbij wij machtigen op ja of send mogen drukken.

Het lekker stemmen neemt hand over hand toe. Ook de sector cultuur ontkomt er niet aan. Zo organiseerde *NRC Handelsblad* de afgelopen periode de Beste Nederlandse Design Verkiezing. Na verwijdering van herkenbaar dubbele e-mails bleven een schamele 4923 stemmen

over. Winnaar werd het ontwerp van de Fokker F27 Friendship met een derde van de votes. De nummer twee, het oude vijftig guldenbiljet met de zonnebloemen, kreeg niet meer dan een derde daarvan. De rest van de stemmen spreidde zich over echt leuke en mooie dingen zoals de Rietveldstoel of de vlieg in het urinoir. De meeste stemmen op Hollands Vergane Luchtglorie kwamen uit de buurt van Schiphol en van de Technische Universiteit Delft. Over het manipuleren van verkiezingen gesproken. Hier moet het orangistisch militair-industrieel-politiek complex achter zitten. Dezelfde verkiezing in Engeland werd gewonnen door het ontwerp van de Concorde.

■ Hans Philipsen



Gewaagde artikelen, gefundeerde opinie

"*HP de Tijd* is een van de weinige tijdschriften met een evenwichtige opinie. Dit blad heeft zowel politiek links als rechts georiënteerde stukken. De argumenten zijn goed gefundeerd. Dat is voor mij het kenmerk van een goed opiniëblad." Rechtenstudent George Driessen leest het al meer dan een jaar, elke week. "Ik las eerst altijd *Elsevier*, maar de laatste tijd is de onafhankelijkheid ver te zoeken. Ik kreeg het gevoel dat de rechtse mening van de redactie aan me werd opgedrongen." Na wat zoeken, en verschillende opiniëbladen uit te proberen kwam hij uit bij *HP de Tijd*.

"De artikelen zijn gewaagd. Zo las ik laatste een interview met een Marokkaanse jongen die compleet achter Pim Fortuyn stond. Zo'n con-

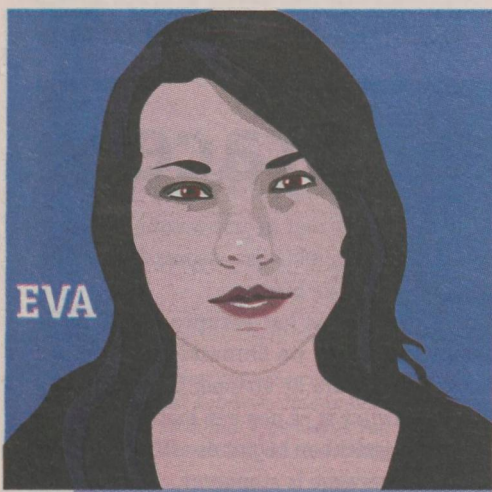
trast vind ik leuk. Verder biedt dit tijdschrift een groot scala van verschillende onderwerpen zoals boeken, films en cultuur. Maar de nadruk ligt op de nationale en internationale politiek." Of hij naast tijdschriften ook veel boeken leest? "Ik heb niet zo veel met boeken, met fictie al helemaal niet. Ik lees liever een blaadje dan Harry Mulisch, als ik even niks te doen heb. TV kijken doe ik ook bijna nooit.

Twee weken geleden las hij een goed artikel over jongeren die steeds eerder met alcohol beginnen. "Wist je dat één op de twaalf kinderen in groep 7 wel eens drinkt? Vaak werken ouders er zelf aan mee. Wie is er dan schuldig, de kinderen of de volwassenen?" Natuurlijk staan er ook wel eens artikelen in waar Dries-

sen het minder mee eens is. Zo schreef *HP de Tijd* een uitgebreid artikel over de strijd om het lijsttrekkerschap tussen Rutte en Verdonk. "In het stuk werd veel afgevuurd op Rita. Onterecht." Driessen stemt zelf VVD en neigt meer naar Verdonk. "Zij heeft veel lef en is vooral daadkrachtig. Rutte kletst te veel. Bij hem is het risico groot dat de operatie wel is geslaagd, maar de patiënt is overleden."

■ Lotte van Bijsterveld

Serie over het favoriete tijdschrift van studenten en medewerkers



EVA

NYC-DC

Van Chinatown in New York City naar Chinatown in Washington D.C. – de goedkoopste manier om tussen de hoofdstad van de VS en de hoofdstad van de wereld te reizen, is met de expresbussen van Chinese familiebedrijven. Het is ook de meest tijdrovende en minst comfortabele manier; voor vijftig dollar voor een retourticket nemen veel mensen dat voor lief. Ik heb nog nooit zo veel verschillende mensen bij elkaar gezien als bij deze busrit.

Achterin de bus ligt een Afro-Amerikaans gezin te slapen in grote capuchontruien; voor mij zit een Aziatische man te rochelen in een plastic zakje. Ik zit naast een blond meisje uit Florida, die rechten studeert in DC. Ze vertelt veel over zichzelf; ze houdt niet van rochelende mannen; ze is op zoek naar de perfecte man met een x-aantal eigenschappen. Eerst studeerde ze aan een Business School; nu wil ze zich specialiseren in bedrijfsrecht. Nadat ik omslachtig heb uitgelegd wat cultuurwetenschappen inhoudt en waar Maastricht ligt, vertelt ze dat ze ooit een seminar kunstgeschiedenis heeft gevolgd. Het is namelijk belangrijk dat je ook wel eens wat leuks doet, zegt ze met een ernstig gezicht, "ook al brengt het je nergens".

"Ten minutes!" brult de buschauffeur wanneer hij bij een wegrestaurant stopt. Het fenomeen chagrijnige buschauffeur lijkt universeel. Als een paar mensen te laat terugkomen, rijdt hij pesterig een stuk vooruit. Dan stopt hij, vloekt in kungfuachtige kreten, opent de deuren en laat onder een ijzige stilte de laatkomers binnen.

Om mijn buurvrouw te mijden ben ik na de stop op een andere plaats gaan zitten. Ook probeer ik verder verwijderd te zijn van de aanzwellende stank die zich verspreidt vanuit het toilet. Ik houd een sjaal voor mijn neus gedrukt als luchtfilter. Net een Palestijn, merkt mijn nieuwe buurman op, die voor de Israëliëse ambassade in Berlijn blijkt te werken. Hij is onderweg naar een conferentie van de Joods-Amerikaanse gemeenschap in Washington en probeert alvast in de stemming te komen door een lange monoloog af te steken over de politieke wereldsituatie. Europa delft het onderspit. Ik besluit niet te veel terug te zeggen. Een oudere vrouw aan de andere kant van het gangpad heeft zichtbaar moeite met de lange rit op stoelen waarvan je het framework door de bekleding voelt prikken. Ze biedt mij een pepermuntje aan, waar ik de rest van mijn rit op zuig.

Een paar uur na aankomst ontdek ik dat ik mijn trui in de bus heb laten liggen. Het 'kantoor' van het busbedrijf bestaat uit een tafel in een Aziatische bakker, het woord 'sweater' is hen onbekend. Een trui armer, een ervaring rijker.

Oud-studenten en hun baan

Een late roeping



Foto: Loraine Bodewes

Sjors Coppus (27), studeerde in november 2003 af in de geneeskunde, heeft een halve baan als arts-assistent (niet in opleiding) op de afdeling gynaecologie in het Máxima Medisch Centrum in Veldhoven en een halve baan als promovendus op het gebied van voortplantingsgeneeskunde in het AMC in Amsterdam, verdient 3100 euro bruto per maand.

Nee, hij is niet zo'n dokter die al op zijn zesde wist dat hij kinderarts of chirurg zou worden. Sjors Coppus had een late roeping, tot twee keer toe, grinnikt hij. Pas in de zesde klas van het gymnasium, toen hij een werkstuk over bloedstolling schreef ("ontzettend interessant"), viel de beslissing. "Ik doe het toch", zei hij tegen zichzelf. "Ik schrijf me in voor geneeskunde en neem de loting en de bijbehorende onzekerheid op de koop toe. Dit vak is te leuk, ik vind de werking van het menselijke lichaam zo boeiend, bovendien ben ik sociaal ingesteld." In het zesde jaar van zijn geneeskundestudie, tijdens zijn co-schap gynaecologie in Veldhoven, ontdekte hij dat gynaecologie 'zijn' vak is. "Het past het beste bij mijn karakter. Het kent veel facetten: verloskunde, poli, voortplanting, opereren. Je moet bovendien handvaardig zijn en goed kunnen analyseren. Daarnaast moet je communicatief sterk zijn. Je hebt immers te maken met vrouwen die zeer kwetsbaar zijn. Bovendien werkt in deze sector een slag mensen dat hard wil werken, kwalitatief goed is, maar ook oog

houdt voor elkaar en de patiënt."

Hij werd gevraagd om toch vooral te solliciteren als er weer een plek vrijkwam in Veldhoven. "Ik was op een positieve manier opgefallen. In Maastricht had ik geleerd om zelfstandig te werken en dingen op te zoeken. Daarnaast heb ik een grote werklust, ben ik nieuwsgierig en oprecht enthousiast over het vak."

In december 2003 ging hij fulltime aan de slag in Veldhoven, een jaar later kreeg hij zijn tweede baan aangeboden, een promotieonderzoek op het gebied van voortplantingsgeneeskunde in het AMC. Coppus zei natuurlijk ja. "Wetenschap ligt me na aan het hart. Ik wil altijd het waarom weten, ik wil dieper graven en heb een drang om vragen te beantwoorden. In ons ziekenhuis krijg je daarvoor de kans. Als we op de afdeling de vorige dag bespreken en de ene arts wil een patiënt volgens optie A behandelen en de andere volgens optie B, dan zeg ik: laten we opzoeken welke behandeling het beste werkt."

De combinatie van wetenschappelijk onderzoek en klinisch werk bevalt hem uitstekend, dat zijn

werkweken vaak zestig uur bevatten, deert hem dan ook niet. "Zo zwaar is het niet als je je werk leuk vindt." Al vindt hij het wel jammer dat hij wat minder als slagwerker in de weer is. "Tijdens mijn studie heb ik jarenlang met verschillende orkesten getoerd. Ik heb daar toen bewust de tijd voor genomen, wetende dat het er na mijn afstuderen niet meer van zou komen. Nu heb ik alleen nog een big band en een harmonieorkest waarin ik speel."

Sjors Coppus verwacht dat hij in 2008 gaat promoveren en hoopt dat hij tegen die tijd een opleidingsplaats tot gynaecoloog heeft bemachtigd. Of hij ooit zal kiezen voor een baan in een academisch ziekenhuis, waar de combinatie klinisch werk en onderzoek heel normaal is, weet hij nog niet. Het zal wel weer een late roeping worden, lacht hij.

■ Riki Janssen

Op zaterdag 10 juni is er een alumnidag in het kader van het dertigjarige lustrum van de UM. Meer info: www.alumni.unimaas.nl

SKY HIGH

32



Een paar maanden later, dinsdagochtend. Flip Cronjee en Hans Karnebeek, directeur en decaan van de in hun ogen zo onheus door financiële sores geplaagde rechtenfaculteit, haasten zich de trap af, door de draaideur, het gebouw uit. Het is nog vroeg, Vera wil net naar binnen lopen, ziet de twee strakke gezichten en schiet in de lach: "Allemachtig mannen, is er iemand dood? Of is de prostaat aan het opspelen?" Hun gemompelde antwoord verwaait, zo snel steken ze de straat over, richting café de Tribunal. Geen zin in een grapje, begrijpt ze, dus de opmerking die ze nog snel had willen plaatsen over het wel erg matineuze kroegbezoek slikt ze maar in. Ze kijkt hen na, ziet de twee niet oversteken naar het café maar strak de hoek omslaan en begrijpt dat ze op weg zijn naar de Berg, het bestuurlijke zenuwcentrum van de universiteit dat, hoe toepasselijk, in het verleden zowel kerk als klooster, zowel rechtbank als gevangenis is geweest. Geen van die functies trekt de twee heren erg aan, ofschoon ze vermoeden dat het financiële spoedoverleg waar ze naartoe zijn geroepen waarschijnlijk wel een preek zal behelzen. Dat er ook nog een vonnis aan vastzit, nee, dat hadden ze in de verste verte niet kunnen bevroeden.

Ze volgen het weggetje omhoog, de benen voelen zwaar, en zwaarder naarmate ze de monumentale deur naderen. De hal door, twee trappen op, hijgend staan ze boven: dit is werkelijk een gang naar Canossa.

Het college van bestuur is voltallig: dat betekent, realiseert Hans Karnebeek zich, dat de portefeuillehouder financiën zijn twee collega's nodig heeft; misschien, denkt hij hoopvol, is dat niet ongunstig, krijgen we straks alsnog extra steun, een commitment van het gehele college.

"Hans", de voorzitter verliest zich deze keer niet in plichtplegingen en sociale massage, "wij hebben de afgelopen maanden de vinger aan de pols

gehouden, althans, we hebben dat getracht. Een half jaar geleden hebben we hier een taakstellend programma afgesproken van noodzakelijke bezuinigingen. Maar als ik de laatste cijfers bekijk, en het was al verduiveld moeilijk die boven water te krijgen, dan zie ik, ik zeg het maar rechtuit, weinig resultaat. Bedroevend weinig resultaat. Ik zie geen enkele begrotingsdiscipline, ik zie vooral uitgaven."

De decaan verschiet van kleur. Hij had van alles verwacht, maar niet deze toon.

Hij aarzelt: zelf heeft hij, klassiek Leids jurist immers met een gezonde aversie tegen cijfertjes, de bezuinigingen met graagte op het bord van zijn directeur gelegd. Flip, jij kan dit, ik vertrouw je dit toe, voor de grote beslissingen consulteer je mij, verder ga je je gang. Heeft Flip hem belazerd? Hij kijkt opzij, Flip kijkt terug, paniek in zijn ogen. Het ontgaat de overkant van de tafel niet. Korzellig klinkt het: "Hans, we weten dat je je directeur gemandateerd hebt, maar jij bent en blijft eindverantwoordelijk. Dus...?" Hans geeft zo goed en zo kwaad als het kan antwoord, wijst op de precaire situatie van zijn overbelaste facultaire staf, houdt een emotioneel betoog dat hij "die mensen niet in de kou kan laten staan, en we moeten toch ook niet vergeten dat jullie als college halverwege de rit de spelregels veranderd hebben waardoor rechten ineens met een gigantisch tekort zat, en daarvan kan ik mijn mensen toch niet de dupe laten worden?"

Hij gaat rechtop zitten, blikt strijdbaar naar zijn gesprekspartners: "Ik kan en ik zal geen verantwoordelijkheid nemen voor draconische maatregelen die uiteindelijk onze docenten en studenten..., nou ja, ik weiger deze faculteit naar de verdommenis te helpen."

"Hans, dat hoeft ook niet meer. Ons vertrouwen in je is op, over en uit, wij gaan op zoek naar een decaan die opgewassen is tegen de problemen. Je wordt bedankt."

Een uur later zit Vera van Klaveren in hetzelfde zaaltje tegenover opnieuw het voltallige college. "Koffie, Vera?"

■ Kootje Bikker

► Wordt vervolgd