



Op 22 november is het zover: de Tweede Kamerverkiezingen. Wie krijgt uw stem? Balkenende, Marijnissen, Rouvoet, Halsema, Rutte of toch Bos? *Observant* vroeg acht Maastrichtse wetenschappers om een stemadvies. Bij welke partij of partijen zijn de issues die op hun vakgebied spelen het beste in handen? Zie pagina 8 en 9 Illustratie: Simone Golob

**3** **Studenten**  
master moleculaire  
levenswetenschappen worstelen  
met studiefinanciering

**4** **Opinie: Waarom zou het**  
erg zijn als de slechte student  
profiteert van het werk van de  
goede?

**7** **Weinig animo**  
Ouranosdebat. Wordt  
de student moe van alle  
verkiezingsretoriek?

**16** **Witschge wandelt met**  
klapperend kunstgebit

## Geen verhoging collegegeld student van buiten EU

Het college van bestuur is van plan om het collegegeld voor studenten afkomstig uit een land van buiten de Europese Unie de komende twee jaar niet te verhogen. Dit betekent dat bachelorstudenten achtduizend euro blijven betalen en masterstudenten 11.500 euro. Deze bedragen zijn hoger dan bij de meeste andere Nederlandse universiteiten, maar wie over de grens kijkt, ziet dat de UM in de pas loopt met vergelijkbare buitenlandse instellingen. Een Nederlandse of EU-student betaalt dit academisch jaar 1519 euro; het door de overheid vastgestelde collegegeld. Het verschil tussen de twee groepen is zo groot omdat het ministerie van Onderwijs op gaat houden (wanneer precies is nog niet bekend) met de bekostiging van de niet-EU studenten en de Universiteit

Maastricht daarom een collegegeld vraagt dat de studiekosten daadwerkelijk dekt. Maastrichtse faculteiten die voor bepaalde dure of zeer gewilde programma's meer willen vragen, kunnen dat doen tot een maximum van vijftienduizend euro per jaar. Daartegenover staat dat niet EU-studenten met een Mundo- of vluchtelingenbeurs (UAF) - vaak minder draagkrachtigen - net zo veel betalen als hun Nederlandse collega's. Ook het collegegeld voor niet-EU-studenten die kozen voor de bachelor aan het University College was tot nu toe met 2400 euro lager dan het instellingscollegegeld. Dit had alles te maken met de opbouwfase waarin het UCM zich bevond. Of dit bedrag zo blijft, is nog onderwerp van gesprek.

■ RJ

## GW heeft zorgen over niveau externe masterinstroom

Gezondheidswetenschappen maakt zich zorgen over het niveau van haar buitenlandse masterstudenten, zo bleek dinsdag tijdens de faculteitsraadsvergadering. Studentraadslid Giel Smid: "Er zijn onderdelen waarin de buitenlanders achterblijven, ik heb in mijn master laatst zelf nog een Roemeen een aantal dingen moeten leren. Wat je dan merkt is dat de inhoud van het onderwijs ter plekke wordt aangepast. Dat lijkt me niet goed." Raadsvoorzitter dr. Henk van Berkel bevestigde dit beeld: "Er zijn inderdaad signalen dat de kwaliteit van de 'zij-instroom', onder meer van Oost-Europeaanen maar ook van

hbo'ers, lager is dan die van de eigen kweek." Decaan prof. Frits van Merode erkende het probleem maar weet nog niet wat er aan te doen is: "We zien dat internationaal het entree-niveau voor masteropleidingen vaak lager ligt dan bij ons. Dat werkt door in de studies zelf. Zo is er bijvoorbeeld een tweejarige Duitse master waarvan het eindniveau gelijk is aan eenjarige master bij ons. Studenten krijgen er wel twee keer zo veel ECTS-studiepunten voor. Er moet iets aan gebeuren, dat is duidelijk, maar wat precies, dat weten we nog niet."

■ WB

## UM matig vertegenwoordigd in Jonge Akademie

Opnieuw vist de Universiteit Maastricht achter het net bij de toekenning van nieuwe leden van de zogeheten Jonge Akademie van de KNAW. Marjolein van Asselt, een der UM-leden van het eerste uur: "Wij maken er ons drukker over dat het aantal vrouwen achteruit holt."

De 'jeugdafdeling' van de eerbiedwaardige Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen zag in 2005 het levenslicht. Doel: de kloof tussen jeugdige wetenschappers (nog geen tien jaar gepromoveerd) en de echte KNAW te dichten, het interdisciplinaire debat aan te jagen en de wetenschap te promoten onder de middelbare-schooljeugd. Men begon met veertig leden. De UM scoorde toen, als relatief kleine instelling, goed met drie jonge onderzoekers. Een van hen, de psycholinguïst Niels Schiller, is intussen vertrokken om in Leiden hoogleraar te worden. Bij de twee opeenvolgende uitbreidingen van de Jonge Akademie, telkens met tien personen, zaten geen Maastrichtenaren meer. De jongste uitbreiding, die in maart 2007 officieel ingaat, begunstigt vooral de Nijmeegse universiteit met vier van de tien. Leiden levert er twee, de rest betreft eenlingen. Wie nu de gehele zestigkoppige lijst overziet kan constateren dat de UM met haar huidige score van twee niet alleen is: Wageningen, Tilburg en verrassenderwijs, gezien haar omvang, ook de Universiteit van Amsterdam hebben ieder slechts twee Jonge-Akademieleden. Absolute koploper is de Nijmeegse Radboud Universiteit, die met elf leden de kroon spant; daarachter Leiden met

acht, de Vrije Universiteit met zeven en Utrecht met vijf. De rest heeft er vier of drie. Verder is er nog een aantal onderzoeksinstituten die leden hebben geleverd.

Nieuwe leden worden jaarlijks door een commissie van Jonge en gewone KNAW-leden geselecteerd, "op basis van aanbevelingen uit het wetenschappelijke veld", meldt de KNAW in een persbericht. Criteria zijn: wetenschappelijke excellentie, een interdisciplinaire aanpak en een brede belangstelling voor de wetenschap. De UM heeft dit jaar, net als het jaar daarvoor, één kandidaat voorgedragen, die in de concurrentie met zo'n zeventig anderen dus is gesneuveld. Een van de twee Maastrichtse leden, Marjolein van Asselt, hoogleraar bij cultuur- en maatschappijwetenschappen (de andere is cardioloog Yigal Pinto), is bestuurslid van de Jonge Akademie (DJA), "maar ik zit niet in die selectiecommissie, dus net als iedereen zie ik alleen wat eruit komt. Bovendien wordt het bij de DJA niet zo chic gevonden om voor je eigen universiteit te

▶ Lees verder op pagina 3



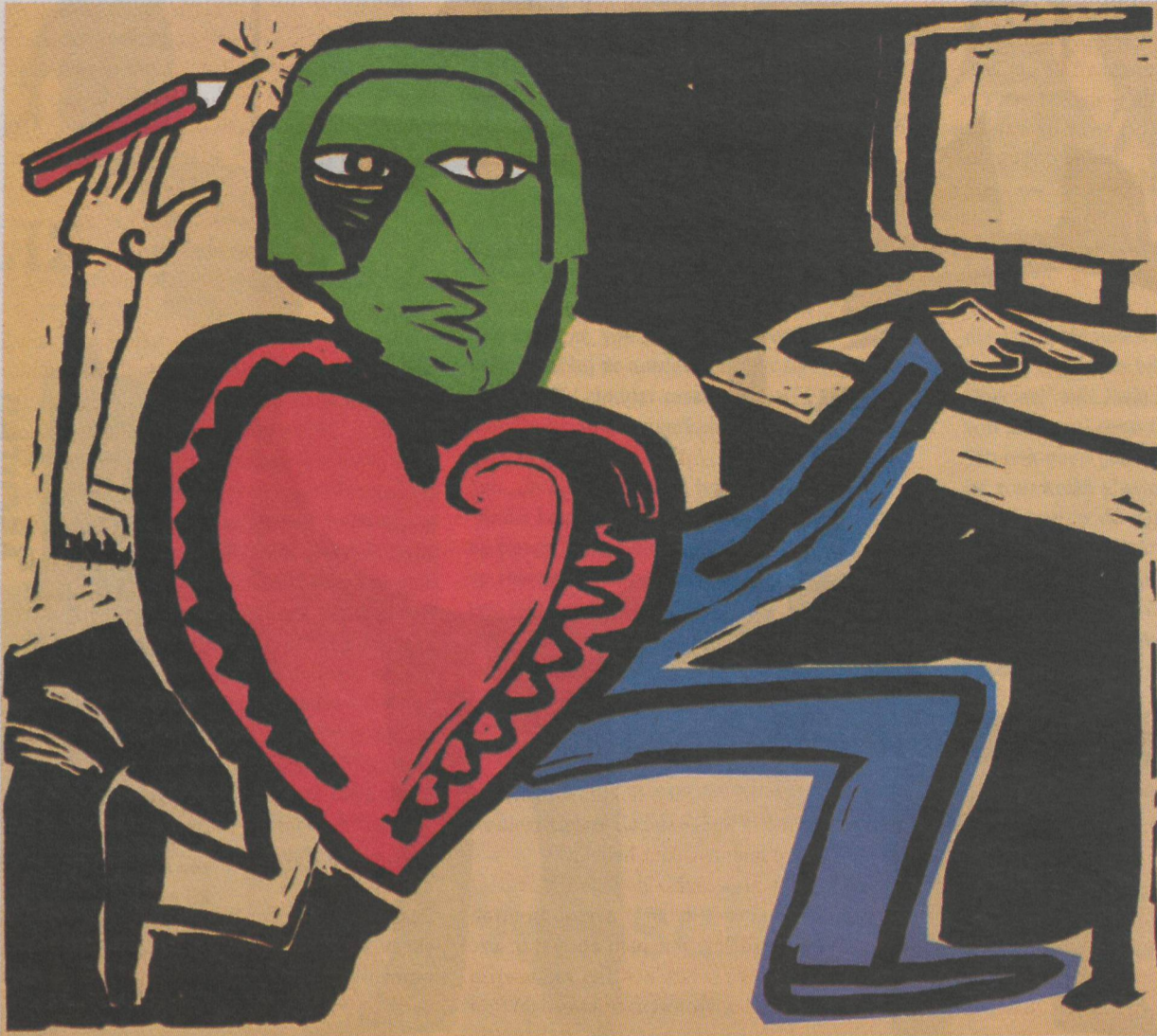
Only in  
English

5 UniPartners aims at German students

6 Documentary about the abuse in the worldwide food industry

Stelling: in het stemhokje winnen emoties het van rationele overwegingen

# 'Mensen stemmen vaak hetzelfde uit gewoonte'



Illustratie: Toussaint Essers

Kiezers stemmen volgende week tijdens de Tweede Kamerverkiezingen op basis van rationele argumenten. Althans daar gaan sites als stemwijzer.nl van uit. Maar is dat wel zo, vraagt Reinout Wiers, bijzonder hoogleraar bij experimentele psychologie zich af. Hij ontwikkelde een politieke associatietest die iedereen op internet kan doen. Binnen tien minuten weet iemand of hij echt een aanhanger van GroenLinks is of dat zijn 'hart' eerder een coalitie tussen CDA en VVD ziet zitten. Stelling: emotionele voorkeuren spelen een doorslaggevende rol wanneer we woensdag de knop indrukken in het stemhokje.

Emoties en onbewuste voorkeuren spelen een belangrijkere rol dan mensen zich realiseren, vertelt hoogleraar Reinout Wiers. "Uit allerlei onderzoeken blijkt dat veel beslissingen meer op onbewuste gronden worden genomen." Het gevoel dat iemand bij een bepaalde kwestie heeft is daarbij belangrijk. "Daar kun je vervolgens weer de nodige rationele argumenten

bij bedenken." Wat niet wil zeggen dat het gevoel altijd gelijk krijgt: "De uitslag van deze verkiezing associatietest kan bijvoorbeeld uitwijzen dat iemand gevoelsmatig de voorkeur geeft aan een links kabinet. Die persoon kan toch sterkere rationele argumenten hebben om rechts te stemmen." De test kan echter ook een uitkomst zijn voor de zwevende kiezer: twijfelt iemand of hij rechts zal stemmen en geeft de uitslag een linkse voorkeur aan, dan kan dat iemand over de streep trekken. Kiezers worden beïnvloed door meerdere factoren tegelijkertijd: de "onderbuik", rationele argumenten, maar ook door bijvoorbeeld de opvoeding, zegt hoogleraar Nanne de Vries bij gezondheidsvoorlichting. Dit alles bepaalt weer welke informatie iemand tot zich neemt. "Balkenende hoef ik bijvoorbeeld niet te horen. Daarvan weet ik wel wat ik vind. Ik stem geen CDA, laat ik het daarop houden. Maar daarnaast lees ik ook niet alle partijprogramma's, dat doe je niet. Daarin maak je een afweging, al dan niet bewust, waardoor je uiteindelijk bij één keuze uitkomt." Stemgedrag is ook gewoontegedrag, legt De Vries uit. "Een flink

aantal zal woensdag net zo stemmen als vier jaar geleden. Zo stemt mijn moeder al haar hele leven op dezelfde partij. Ook als kiezers een bepaalde lijsttrekker niet zien zitten, dan nog blijven ze uit gewoonte de partij trouw. De lijsttrekker en diens uitstraling, charisma wordt pas belangrijk als er sprake is van zwevende kiezers. Hij kan ze overhalen of juist weggagen."

Het is volkomen natuurlijk dat mensen stemmen op iemand die ze vertrouwen, denkt Guido Reehuis, afgestudeerd bij rechten en de master European Public Affairs en PvdA-raadslid in de gemeente Maastricht. "Daarom wordt er ook steeds meer individueel campagne gevoerd door partijleiders. De persoon is steeds belangrijker voor kiezers." Toch redt een politicus het niet alleen met een betrouwbaar voorkomen. "Ik ben gezegend met een groep kritische vrienden. Die zeggen: 'we vertrouwen jou, maar waar staat je partij voor?' We hebben regelmatig discussie over ideeën, dat maakt het juist leuk. Ze spreken me voortdurend aan over lopende zaken in de politiek."

■ Irene Smeets

## Colofon

### Redactieadres

Looiersgracht 12-14 (begane grond)

Postbus 616

6200 MD Maastricht

T 043 - 38 83 174

F 043 -38 82 799

E observant@obs.unimaas.nl

W www.observant.unimaas.nl

### Stichtingsbestuur

Melissa Llanes, Marloes Rikhof, Cor

Spreeuwenberg

### Redactieraad

Paul van den Berg, Judith van Dijken, Herco

Fontein, Ellen Krijnen, Woody van Olffen

### Redactie

Riki Janssen (hoofdredacteur) T 38 83 280

Wammes Bos T 38 83 128

Wendy Degens T 38 83 125

Irene Smeets T 38 83 471

Maurice Timmermans T 38 82 536

### Beheerder

Marlies In de Braekt

### Redactie-assistent

Marion Janssens

### Aan dit nummer werkten verder mee:

Liz Brower, Myrte Dujardin, Jan-Willem van

Hees, Marcus Huibers, Hans Philipsen, Eva

de Valk, Marlies van de Wiel, Loes Witschge

### Fotografie

Philip Driessen, Loraine Bodewes

### Opmaak

Simone Golob

### Basisontwerp

Studio Dumbar, Rotterdam

### Vertalingen

o.a. door B. Wall & P. Nekeman

### Druk

Em. de Jong b.v., Baarle Nassau

### Mededelingen

Voor het inleveren van mededelingen

zie aanhef op mededelingenpagina

### Advertenties

Marlies In de Braekt

Tarieven op aanvraag verkrijgbaar

(Voor Paartjes zie info bij Paartjes)

### Abonnementen

Leden van de universitaire gemeenschap

ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden

en andere belangstellenden kunnen zich

abonneren voor € 37,00 per jaar. Losse

nummers € 1,00

### HOP

Observant is aangesloten bij het

Hoger Onderwijs Persbureau

### Stichting Observant

Niets uit deze uitgave mag zonder

voorafgaande schriftelijke toestemming van

de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk

worden overgenomen

## Zwart-wit



Het is verkiezingstijd en dan wordt, zoals bekend, de botte bijl uit het vet gehaald. De titanenstrijd van drie jaar geleden tussen het zogenoemde 'kontje van Bos' en het 'kapsel van Balkenende' mag inmiddels geluwd zijn, de hot issues van vandaag – variërend van 'staatscrèches' en 'aanrechtssubsidie'

tot 'bejaardenbelasting' – appelleren al evenmin aan de subtielere lagen van het gemoed. Op de valreep roept integratieminister Verdonk nog snel dat zij het fenomeen van de 'zwarte' en 'witte' scholen te lijf wil gaan: zwarte leerlingen moeten naar witte scholen worden gestuurd en omgekeerd. Dit alles zonder het principe van de vrije schoolkeuze aan te tasten.

Het begrippenpaar 'wit en zwart' is zo'n typisch botte bijl-gevalletje. In scholen met veel migrantenkinderen moet om voor de hand liggende redenen extra worden geïnvesteerd, maar waarom die kinderen 'zwart' noemen? (De terminologie is overigens niet bedacht door Verdonk.) Ik begrijp wel dat ons denksysteem gericht is op snelle ordening

en dus gemakshalve neigt tot polarisatie, zeker in politieke aangelegenheden, maar om de Nederlandse bevolking in te delen in 'witten' en 'zwarten' is wel erg gemakzuchtig. En niet ongevaarlijk. Deze termen dragen juist bij aan de ongewenste tweedeling die ze signaleren. Wanneer ben je eigenlijk 'zwart'? Als je een recente immigrant bent? Als je een donkere huidskleur hebt? Als je illegaal bent? Als je een hoofdhoekje draagt? Als je kansarm bent? Als je de Nederlandse taal niet spreekt? Als je terroristische plannen smeedt? Als je een probleemgeval bent? Als je het daglicht niet kunt velen? Als je je school niet afmaakt? Als je moslim bent? Als je van een uitkering leeft? Als je anti-westers bent? Als je tasjes rooft of anderszins criminele neigingen hebt? Als je als vrouw probeert staande te houden in een mannenbolwerk als de universiteit? Kortom: een verzameling onduidelijke, maar deprimerende connotaties die niet bepaald bijdragen aan een evenwichtig beeld van jezelf, mocht je toevallig bij 'zwart' zijn ingedeeld.

Nog schimmiger is het quasi-neutrale begrippenpaar 'autochtoon en allochtoon'. Dit begrippenpaar valt enigszins, maar niet helemaal samen met 'wit en zwart': als ik een hoofdhoekje zou

dragen, zou ik daar een beetje zwart van worden, maar niet allochtoon. 'Allochtoon' betekent letterlijk 'uit een ander land afkomstig'. Volgens de definitie van het Centraal Bureau voor de Statistiek is eenieder van wie tenminste één van beide ouders niet uit Nederland komt, allochtoon. Lijkt helder. Alleen, in feite wordt de term in de openbare discussie vrijwel uitsluitend gebruikt voor niet-westerse immigranten en hun nakomelingen, desnoods tot in de derde generatie. Vaak heeft de term bovendien een etnische connotatie. Frits Abrahams noemde enige tijd geleden in NRC-Handelsblad de stad Maastricht "blank", om er in één adem aan toe te voegen dat je er namelijk nergens allochtonen tegenkomt. Dat is des te opmerkelijker omdat Maastricht dankzij de universiteit tegenwoordig juist veel buitenlandse inwoners telt. Een probleem van dat slordige woordgebruik is, dat je er op die manier als exotisch ogende nieuwkomer nooit of te nimmer bij zult horen. Je wordt nooit autochtoon en blijft altijd 'de ander': je bent niet wit, maar zwart.

■ Marietje Kardaun, universitair docent faculteit der cultuur- en maatschappijwetenschappen

De column wordt op persoonlijke titel geschreven

# Nog steeds onrust over studiefinanciering bij studenten levenswetenschappen

Krijgen de masterstudenten moleculaire levenswetenschappen (MLW) nu wel of niet een afdoende compensatie voor het feit dat ze gedwongen bij de IB-groep geld moeten lenen? De kwestie sleept al maanden maar werd dinsdag door de studenten van gezondheidswetenschappen opnieuw in de faculteitsraad ingebracht. De kern van het probleem is dat MLW, een opleiding die samen met de Universiteit Hasselt in TUL-verband wordt aangeboden, een tweejarige master kent. Anders dan de Vlaamse overheid erkent de Nederlandse regering dat niet, zodat de studenten slechts voor één jaar studiefinanciering ontvangen. Het tweede jaar moeten ze lenen bij de IB-groep. De onvrede daarover onder de studenten (onder het motto: als de UM een opleiding aanbiedt moet daar ook studiefinanciering tegenover staan) werd aan het begin van dit studiejaar weggenomen in een speciale bijeenkomst van de faculteit: het college van bestuur stelde zich garant voor de financiële nadelen van de studenten, luidde de boodschap. Maar de onrust blijkt nog steeds niet verdwenen. Want ook al vergoedt de UM achteraf het geleende geld aan de student, die is

wel officieel een jaar 'leenrecht' bij de IBG kwijt, en wie naderhand nog een andere opleiding wil doen is dan toch gedupeerd, is de redenering. Studentraadsleden deden daarom nu opnieuw een beroep op het faculteitsbestuur om actie te ondernemen. Dat leverde nog even een vinnig debatje op. Directeur Kocken en decaan Van Merode: "Wij hebben er niets mee te maken, het is een zaak van het Studentenservicecentrum en het college van bestuur." Student-lid Giel Smidt: "Jullie bieden een niet-geaccrediteerde opleiding aan, dan ben je ook verantwoordelijk voor de consequenties." De studenten wilden op zijn minst toch wel bestuurlijke steun bij hun eigen actie in de richting van het college van bestuur. Die konden ze krijgen, zegde de decaan even later toe. Het faculteitsbestuur zal een brief van de studenten aan het college ondersteunen met het voorstel dat MLW-tweedejaarsmasterstudenten hun studiefinanciering bij de UM mogen lenen in plaats van bij de IBG, zodat er geen leenrechten verspeeld worden. Dit alles in afwachting van een structurele oplossing. Het hoofd van het bureau onderwijs van GW, Cees Langerak naderhand: "Die accredita-

tie heeft hier niets mee te maken, de opleiding is wel degelijk geaccrediteerd (anders zou ook het eerste masterjaar geen studiefinanciering krijgen), alleen lopen op dit moment visitaties voor een verlenging. En wij vragen de visitatiecommissie om expliciet een uitspraak te doen over de wenselijkheid van die twee jaar. Als de NVAO die overneemt is het woord uiteindelijk aan de minister."

Studentendecaan Karin Makkinga, die bij het SSC belast is met deze kwestie, is niet blij met de nieuwe gecombineerde actie van studenten en faculteitsbestuur van GW: "In onze brief, begin deze maand, hebben we duidelijk gemaakt dat het college het financiële nadeel compenseert dat ontstaat doordat die tweejarige master niet erkend is. Bij erkenning was er sprake van een gift geweest - onder de regels van de prestatiebeurs natuurlijk -, dus als iemand een jaar bij de IBG heeft moeten lenen kan hij dat van het college als gift terugkrijgen. Dat geld kun je dan zelf eventueel inzetten voor een extra leenjaar. Dus dat verzoek van de studenten aan het college is in feite overbodig."

■ Wammes Bos

## "Moeilijk concurreren met mensen met lagere onderwijslast"

► Vervolg van pagina 1

lobbyen. Wat ik wel zeker weet is dat er alleen op kandidaat geselecteerd wordt, niet op universiteit. Het is wel zo dat universiteiten die het hier erg goed doen, zoals de Radboud, ook veel actiever zijn in het scouten van potentiële DJA-leden."

Van Asselt heeft wel eens "rondgekeken" bij de borrels die Jo Ritzen voor de Veni-Vidi-Vici-winnaars organiseert, "maar lang niet iedereen

daar is geïnteresseerd om over de muren van het eigen vakgebied te kijken, en dan valt iemand bij de interviews toch af". Hoewel ze wel een aantal UM-namen kan noemen die in aanmerking zouden komen (Ellen Vos van rechten, en de psycholoog Johan Vlaayen, nu grotendeels weg bij de UM overigens) ziet ze ook een structureel probleem: de UM is vooral een onderwijsuniversiteit, "daar zijn we goed in, maar het is ook arbeidsintensief; bij onze faculteit besteed je 60 procent van je tijd aan onderwijs, dus dan

is het heel moeilijk om mee te kunnen concurreren met de top in Nederland als andere mensen een veel lagere onderwijslast hebben".

Intussen is het niet zozeer de lage UM-vertegenwoordiging als het dalende aantal vrouwen bij de Jonge Akademie dat haar zorgen baart. En inderdaad, bij de eerste lichting van veertig zaten nog zeventien vrouwen; in twee jaar zijn er maar zes bijgekomen, zodat de verhouding nu 23 op 60 is.

■ Wammes Bos



Veel kroegbazen

"Dit is volstrekt tegen de regels", begint rector Gerard Mols zijn betoog. "Eigenlijk had hier de voorzitter van het college van bestuur moeten staan,

maar die is verhinderd. U zult het met mij moeten doen, wilt u dat niet, dan moeten wij iets regelen." De Karl Dittrichzaal in het Visitors' Centre druppelt redelijk vol met oud-studentbestuurders van onder andere Koko, Tragos, Saurus, Circumflex, Musst en oud-studentleden van de universiteitsraad. Zij ontvangen deze woensdagmiddag 8 november een bestuurscertificaat voor hun inspanningen. In totaal gaat het om 81 studenten, maar niet iedereen is aanwezig. "Vooral handig als je gaat solliciteren in het buitenland", legt een medewerker van het studentenservicecentrum uit. Daar kennen ze immers veel van dit soort functies niet, laat staan de tijd en de inspanning die bijvoorbeeld de voorzitter van

Circumflex en zijn 'commissaris pand' hebben moeten steken in het zoeken naar een nieuw onderkomen voor hun sociëteit.

"Het studentenleven wordt niet georganiseerd door bobo's, maar door studenten zoals jullie. Studentbestuurders zijn dan ook onmisbaar, jullie laten zien dat het mogelijk is om iets naast de studie te doen. En noodzakelijk: voor de universiteit en voor je verdere ontplooiing", vindt Mols. Om dan in rap tempo over te gaan tot de daadwerkelijke uitreiking. "Wie was er lid van de universiteitsraad?" Drie vingers gaan omhoog. "Ik heb zeer veel bewondering voor jullie. Jullie hebben een periode meegemaakt dat de relatie met het cvb niet zo fantastisch was. Dat is nu gelukkig goed opgelost."

"Commissaris sociëteit", leest hij op. "Wat is dat?" "Kroegbaas", zegt Joost Gerrits, de oud-bestuurder van Saurus. Met een "hartelijk

bedankt" gaat Mols door naar de volgende, om even later te belanden bij de commissaris CtB van Koko. "Wat is dat?" "Kroegbaas", klinkt er opnieuw. Hoe staat het met de omzet, vraagt de rector. "Twee ton per jaar, euroton." Mols kijkt verbaasd en wil, als hij vervolgens op de commissaris sociëteit van Circumflex stuit ("Wat zijn er een hoop kroegbazen hier") weten welke omzet hij had. "Zoiets als Koko", zegt hij na een aarzeling. "Dus iets minder dan twee ton," concludeert de rector die nieuwsgierig is naar de bierprijzen: 91 cent bij Circumflex, 81 cent bij Koko. Als de voormalige praeses van Tragos, Bernard Vrieling, aan de beurt is om zijn certificaat in ontvangst te nemen, wordt er gevraagd naar zijn mooiste belevenis. Glunderend: "Onze inval bij Circumflex rond Kerst. De politie was er niet zo blij mee, maar het was wel leuk." (RJ, foto Philip Driessen)

## Tweejarige master psychologie

De studieduur van de masteropleiding klinische & gezondheidszorgpsychologie moet worden verlengd naar twee jaar. De andere psychologieasters kunnen eenjarig blijven.

Dat adviseert een commissie onder leiding van hoogleraar Pim Levelt die op verzoek van accreditatieorganisatie NVAO onderzoek deed naar het curriculum van de psychologieopleidingen.

Gezondheidszorgpsychologen en psychotherapeuten doen - net als artsen - interventies die rechtstreekse gevolgen hebben voor het welzijn van individuen. Daarom moeten er hoge eisen aan hun opleiding worden gesteld. Dat rechtvaardigt een tweejarig curriculum, meent de commissie.

Voor de masteropleidingen arbeids- & organisatiepsychologie en onderwijs- en ontwikkelingspsychologie maakt de commissie een andere afweging. Ze zou graag zien dat alle psychologische beroepsopleidingen vijfjarig worden, maar de noodzaak daarvan is volgens haar onvoldoende aangetoond. Bovendien zou geen enkele universiteit zich nog bereid hebben getoond voldoende staf en opleidingsfaciliteiten in te zetten.

Het bestuur van het Nederlands Instituut van Psychologen, de landelijke beroepsvereniging die de verplichte post-academische opleidingen voor erkende psychologen en psychotherapeuten verzorgt, vindt dat alle universitaire masteropleidingen in de psychologie twee jaar moeten duren. De huidige vierjarige opleidingen voldoen niet aan de normen van het Europees psychologiediploma, dat geënt is op een zesjarige opleiding.

Daarnaast vindt het NIP het onderscheid dat de commissie Levelt de gezondheidspsychologen ten onrechte uitzondert. Ook een jeugdpsycholoog verricht immers "ingrijpende interventies".

■ HOP

## Domme atleet

De mythe van de domme atleet en de slimme kluns is doorgeprikt. Uit afstudeercijfers van de Amerikaanse overheid blijkt dat sporters vaker hun diploma halen dan andere studenten, zo meldt CNN.

In Amerika worden goede sporters soms eerder toegelaten tot een universiteit. Zij vormen immers een welkome versterking voor het universiteitsteam. Critici maakten zich vaak vrolijk over zulke studenten, maar dat blijkt door de bank genomen onterecht.

■ HOP

## 500 euro voor Mustangh

Het benefietfeest dat Luna-tik, de faculteitsvereniging van psychologie, vorige week in de Kadans organiseerde heeft 500 euro opgebracht voor Mustangh; een stichting opgericht en gerund door Maastrichtse studenten geneeskunde, die nauwe banden heeft met het West Gonja District Hospital in Ghana. Mustangh organiseert er co-schappen en steunt het Ghanese streekziekenhuis met behulp van sponsors.

■ RJ

## Groningse ontslagmail

De Groningse universiteit heeft afgelopen maandag 6900 medewerkers een 'ontslagmail' gestuurd. "Uit onze administratie blijkt dat uw dienstverband bij de Rijksuniversiteit Groningen onlangs is beëindigd." Zo begon het automatisch gegenereerde mailtje van de universiteit, om mensen vervolgens te instrueren wat ze moesten doen om hun RUG-mailaccount te behouden.

Een van de computersystemen was vastgelopen en begon met de verzending van de berichten, zo luidt de analyse. Hoe dit alles kon gebeuren, is nog een raadsel. De afdeling die het bericht verzond, kreeg achthonderd telefoontjes en talloze mailtjes van verontruste medewerkers.

■ RJ

# Narrenuniversiteit vol met Nullen

"De NUL bestaat uit Nullen. Ze weten niet eens dat ze hun baret moeten afzetten als ze gaan zitten", zegt rector Gerard Mols tijdens de opening van de buitengewone academische zitting van de Narren Universiteit Limburg. Het is de elfde van de elfde, traditioneel de opening van het carnavalsseizoen. De aula aan de Minderbroedersberg zit vol met 'studenten' van de NUL, een universiteit die 44 jaar geleden ("vier keer elf") werd opgericht, "terwijl de UM niet verder komt dan zes keer vijf jaar". De NUL-student is zo'n dertig tot veertig jaar ouder dan de gemiddelde UM-student en komt voor een middagje lachen met spreekstalmeester en 'buutredner' Pierre Cnoops (foto) en 'hoogleraren' van de NUL (onder andere Piet Niessen, Joep Geraedts en Wil Wintjens, zittend met baret op: "Muts afzetten? U bent duidelijk niet op de hoogte van de mores van de NUL!") en de UM (Mols, Jos Kleinjans, Wil Foppen en Jacques Scheres, allen met de baret af). De twee kampen proberen elkaar aan de hand van stellingen - "De NUL dient de publicatieplicht voor perfessors af te schaffen omdat er iedere dag al voldoende onbruikbare zaken worden gepubliceerd" en "Internationalisering is goed, maar studenten moeten voor Limburgers wel verstaanbaar blijven" - af te troeven en in de maling te nemen. De voertaal is Maastrichts, Eijsdens, Sittards, Swalmens, Echts en nog een aantal andere Limburgse dialecten. Cnoops stelt iedereen voor: "Prof. Jos Kleinjans kumpt



oet Geleen, oh nee, Zitterd. Och, da's toch eine pot naat. Prof. Sjaak Scheres, ein van de allerbeste professoren, tenminste dat zei hij straks zelf." En concludeert uiteindelijk:

"Als je op zaterdag terug moet naar de universiteit, getuigt dat toch niet van heel veel intelligentie." Klokkijken kunnen ze echter wel. Als rond zessen blijkt dat het programma

uitloopt, beklagen de NUL-hoogleraren zich steeds vaker over de karaffen water op hun tafels. Was het "beer" niet voor zes uur besteld? (RJ, foto Loraine Bodewes)

## ■ ■ Opinie ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

### Graag meer *Begeisterung* bij student en docent



**Waarom is het erg als 'slechte' studenten profiteren van het werk dat 'goede' studenten hebben verricht? En waarom zou een student per se een mindere tutor zijn? Michael Capalbo, aio bij psychologie en onderwijskundige, is het niet eens met de opvattingen die de Ben Teeuwen en David de Jong vorige week in *Observant* presenteerden.**

Het is fijn als studenten betrokken zijn bij het onderwijs. In *Observant* van 9 november laten twee studenten, Ben Teeuwen en David de Jong, hun betrokkenheid blijken door kritiek te leveren op het huidige probleem gestuurd onderwijs. Zij ageren tegen de overdreven aanwezigheidsplicht, de onkundige studenttutor en de te theoretische aard van de meeste pgo-taken.

Het is raar dat volwassen studenten verplicht worden om aanwezig te zijn bij het onderwijs. Helemaal als je vindt dat de meeste onderwijsgroepen oppervlakkige voorbesprekingen hebben en de nabesprekingen bestaan uit het oplezen van samenvattingen. Slechte studenten halen zo het niveau van de groep naar beneden en goede studenten doen zo het werk voor de slechten. Gelukkig behoren Ben en David tot "het handjevol mensen dat weet dat zo'n verplichting absoluut niet verantwoord is". Alleen horen onderwijskundigen niet bij dat handjevol mensen. Het pgo is ondermeer ontstaan als reactie op het lage slagingspercentage bij een meer klassiek onderwijs. De meeste studenten, ook de 'goeden', duiken in dat systeem pas op het allerlaatste moment in de boeken. Door hen te verplichten een deel van de onderwijsbijeenkomsten bij te wonen help je ze om gedurende het hele blok te studeren en op die manier leren ze meer en blijft er meer hangen. Dat komt niet alleen door de verplichting maar ook door de verantwoordelijkheid die de student voelt tegenover de groep. Dat het erg zou zijn dat de 'slechte' student daarbij zou meeliften op het werk van de 'goede' student is een argument ingegeven door afgunst. Klas-

siek onderzoek leert dat studenten die de stof aan anderen uitleggen de stof beter begrijpen dan de student die zelfstandig studeert of alleen passief luistert. Verder is het volstrekt onduidelijk waarom het erg is als medestudenten zouden leren van het harde werk van anderen. Wat betreft de ongeschiktheid van studenttutoren geven Ben en David eveneens overtuigende argumenten. Het is moeilijk voor te stellen dat ze bedoelden dat studenten per definitie geen pedagogische kwaliteiten hebben, helemaal omdat ze zelf tutor zijn. Ben en David hebben zelf waarschijnlijk ook studenttutoren gehad die beter waren dan sommige docenttutoren. Het hangt grotendeels af van de motivatie van de tutor. Daarop zou zoveel mogelijk geselecteerd moeten worden. Studenten zijn niet per definitie slechte tutoren en inhoudsdeskundigheid is een pre maar geen noodzakelijkheid.

Over de roep om meer praktische problemen kunnen we eveneens duidelijk zijn, dat kan gewoon niet altijd. Bij academische opleidingen spelen theorie en abstractie nou eenmaal een prominente rol. Een oproep om alle problemen naar de praktijk te vertalen is een oproep tot het veranderen van het karakter van de universiteit. Het is mooi dat Ben en David de problemen die volgens hen spelen in het Maastrichtse onderwijs aan de kaak willen stellen. We hebben alleen niet zoveel aan een ideaalbeeld waarin slechts plaats is voor de 'goede' student die zich alleen maar richt op de "probleemvijver van de maatschappij", we zouden meer hebben aan een oproep tot meer *Begeisterung* bij zowel docent als student.

■ Michael Capalbo, aio-docent aan de faculteit der psychologie, afgestudeerd als onderwijspsycholoog en ervaringsdeskundige in het onderwijs geven én nemen in Maastricht



### Verkiezingsdebat

Ik kan het niet nalaten te reageren op het artikel 'Hoor's Boris' van afgelopen 2 november. De redenen voor mijn reactie zijn mijn verbazing over de negatieve houding over dit debat en de linkse vooringenomenheid die naar voren kwam in dit artikel.

Ten eerste: er zat een hele collegezaal vol (500 mensen) naar een politiek debat te luisteren. In plaats van dat dit debat kiezers zou verdampen heeft het studenten juist gemotiveerd een avond aan politiek te besteden en na te denken over hun stem! Ik ben het dan ook zeer oneens met de schrijver dat het aantal stemmers afgenomen zou zijn aan het einde van de avond, wel vond er

een verschuiving plaats, heel wat "handjes vol" mensen staken een hand op voor D66. Dit was duidelijk de partij die de meeste kiezers gewonnen had in het debat.

Ten tweede, waarom wordt er geen objectief beeld gegeven van het debat en worden de linkse politici opgehemeld? Zo wordt er niet gesproken over de vele interrupties van Van Gesthuizen (SP) die het debat verstoorden en de bezoekers uitermate irriteerden. Daarnaast wordt de Stalinistische grap breed uitgemeten en op conto gezet van Boris van der Ham (D66), terwijl die in eerste instantie van Aproot (VVD) kwam en niet van Van der Ham (D66). Deze werd daarna slechts eenmaal als verwijzing gebruikt door Boris van der Ham in het armoededeбат. Mijn vermoeden is dat de schrijver van het artikel had gedroomd dat mevrouw Gesthuizen zo sterk zou zijn in het debat als Boris van der Ham. Helaas zal ook de verdraaide versie van de waarheid niet verhullen dat de studentenpartij nog steeds D66 is.

■ Jonneke de Koning, student faculteit economische wetenschappen en bedrijfskunde

## FOKKE & SUKKE HEBBEN PROFESSOR DR. DE VRIES



# OBSERVANT

## ENGLISH

UniPartners aims at German students with 'German night'

## Free iPod nano for the golden tip



Photo: Philip Driessen

German information brochures, an introductory speech in German and a workshop led by a German. With its German night, last Wednesday in the auditorium on the Tongersestraat, academic consultancy agency UniPartners is breaking through the hegemony of English at the faculty. In doing so, the organisation is hoping to reach German students more easily. So far, this has been difficult because they often put their studies first, according to chairman Frank Jan Risseeuw. "We hope to make people aware of the possibilities that they have with the so-called German Unit of UniPartners this evening. Making money and working on your CV appeals to everyone, doesn't it?"

His fellow board members Christopher Tepr and Tanya Müller-Borges explain what students do at UniPartners: "You work as a junior consultant and mainly spend your time collecting and

analysing data. If necessary, you will be supported by the faculty." In order to give the new German Unit a boost, UniPartners is not only looking for junior consultants, but also for students who have contacts in the German business community. No expense spared. "Anyone who brings in a contact that leads to a project will receive an iPod nano!", says Müller-Borges enthusiastically.

The second part of the evening consists of a workshop by GOLL Consulting from Bonn. Not as big as the market leader McKinsey, but as they say themselves, a company with "top projects and tremendous know-how". 'Know-how' appears to be a crucial concept. Just like 'the change process', a topic elaborated upon by the company's guest speaker, presenting a vast amount of tables, charts and lists. Even Darwin is mentioned, in an attempt to explain to the audience

how important it is to be able to adapt and to be willing to do so for a successful company. The audience listens in awe. Someone in the audience carefully asks how much of the theory that has just been explained actually occurs in practice. A lot, according to the people from GOLL. "We need these kind of theoretical handles in order to be successful in practice."

The evening appears to be a success for UniPartners: a considerable number of those present appear to want to apply for a suitable vacancy as a German junior consultant. "I think it will be good experience", says Sebastian König from Cologne. "I had heard of UniPartners, but never knew exactly what they did. Now that I understand better and know that they also have projects with German companies, I am very interested."

■ Marlies van de Wiel

### News

## Certificate for student board members

Last Wednesday, the Karl Dittrich hall in the Visitors' Centre slowly filled with former student board members from among others Koko, Tragos, Saurus, Circumflex, and Musst, and former student members of the university council. They received a board certificate for their efforts. It concerned a total of 81 students, but not everyone came personally to collect their certificate. "It is quite helpful if you are applying for a job abroad", explains an official from Student Services. In other countries, people are not always familiar with these types of positions, let alone the time and effort that, for example, a chairman of Circumflex has to put into finding new accommodation for the association.

## Fine for Tilburg lecturers

The Tilburg Faculty of Economics is considering fining departments when lecturers take too long to mark papers. One third of the economics exams in Tilburg are not corrected within the agreed time.

This fining system has worked well at Maastricht University since it was introduced in the nineties after continuous complaints from students.

Wim Gijsselaers, spokesperson for education at the Maastricht faculty: "It was a bit of a shock in the beginning, but complaints were dealt with quickly. As far as I know, there hasn't been a fine in years. If I were Tilburg, I would certainly introduce it."

A fining system is not very sympathetic says Gijsselaers: "Maybe it is better to replace the fines with rewards after two years. Otherwise lecturers end up feeling like they are on trial. On the other hand, they are professionals who have to meet their performance targets. That is also what we expect from our students."

## Make a Move

Next week, Make a Move career week is coming to Maastricht. This annual recruitment fair is organised by students in various Dutch cities. From 20 until 23 November, 52 companies will present themselves at this event, including five German companies. In addition to these presentations, there are also workshops in how to draw up a business strategy, or in which a case is discussed.

Participants can also have lunch or dinner with a recruiter. In this way, students may find out whether a company suits them. Registration for this year is no longer possible, because the deadline has passed. A total of 430 - mostly economics - students are taking part.

## Tuition fees for non-EU students not raised

Tuition fees for students who are not from a European Union country will not be increased for another two years. This Executive Board decision means that Bachelors students will continue to pay eight thousand euros and Masters students 11,500 euros. This academic year, Dutch or EU students pay 1,519 euros. The reason why the difference is so great is because the Ministry of Education wants to stop paying for these foreign students and therefore Maastricht University asks for tuition fees that actually cover the costs of the study.

Tuition fees for those with Mundo or UAF grants - often from developing countries - are at the same level as for their Dutch colleagues.



Dear Marc,

Jeez, I'm thankful that you made it safe and sound out of Liege without some crazy hooker on your tails. I nearly lost the one reader of my psycho-analytically driven letters! Now, I know that you're quite unsurprised by people's behaviour here in Maastricht but let me tell you about

one last observation I have made on the night of the 2nd of November.

Around 21.45 at Café Twee the band Fivestrings launched their album, named 'Lost in a Bigger World'. Good music and well-deserved applauses filled the bar. But amidst the euphoria, the rock-pop/alternative-ish sounds and beer, there I stood with a friend who was struggling to get a look at the band. First of all, she is small and secondly, two unbelievably annoying girls kept on dancing, pushing and pulling each other while bumping into my poor small friend. We kept on stepping backwards cos one of the two girls had a lollipop in her mouth, which during my idyllic childhood proved to be a source of pain if poked into other body parts.

I was quite pissed off. They kept on dancing, which is perfectly fine, but then they would turn around, look and giggle at two guys beside my friend. I gave my friend this 'Eureka'-look and we knew that they were trying to flirt, rather subtly, with the two pretty boys who I happen to know. They tried to have body contact with the boys as obviously as possible, which gave the whole situation a bad look.

According to my friend, the girls were freshmen and somehow that did most of the explanation for their behaviour. I mean, all this 'college' freedom, booze, bands and good-looking boys could get one to behave weirdly but, dear girls, try to control the giddiness and try not to flirt in this sweet-sixteen-I-got-a-lolli-so-I'm-cute kind of way. I'm not a Carrie Bradshaw in this field but I can certainly testify to some devastating effects of trying too hard to flirt. In this case: being painfully ignored. The two guys weren't even reacting to the girls. They certainly didn't get the hint from those sweet but almost desperate smiles. Marc, maybe you could teach these 'meisjes' some things. Taking flirting tips directly from a guy might lessen the catastrophic and pathetic ends, don't you think?

Tinee



## My fabulous neighbourhood

## Living in a shopping street feels safe

**Student:** Danique van Eijk (18), first-year student of International Business  
**District:** Centre  
**Street:** Kleine staat 3-5  
**Accommodation:** apartment  
**How long:** six months

A beautifully renovated apartment above the Perry Sport in the Kleine Staat. Surely, that requires the patience of a saint, years of just staying put on a waiting list. Not at all, says Danique van Eijk, who has been studying in Maastricht since September. She registered with the Kamerburo in January and in June it was a done deal. It is not cheap: 420 euros per month. "My parents pay for it, otherwise it would not be possible. I do have a job in catering, but I would have to spend all of that on the rent."

Nevertheless her bank account had a hard time during the summer months. She could not resist the temptation; she kept going into the shops to buy clothes. Mom had to bring her into line. By now she has been cured of her spending mania completely, she smiles, right from the time the tutorials started.

Danique van Eijk's apartment – there are a total of fifteen above the Perry Sport – is part of the 'Wonen boven Winkels' (Living Over Shops) project. By turning the vacant floors above shops into habitable spaces and renting them out to private individuals – including students – the city council and housing corporation Woonpunt want to improve the quality of life in the centre. After all, a deserted city centre after closing hours makes people feel unsafe, they reckon.

Danique van Eijk feels very safe in the city centre ("There are always people in the street"), and she really appreciates that. She is from



Danique van Eijk Photo: Philip Driessen

Heusden near Eindhoven, a small village with 2,400 inhabitants and always the same faces, she sighs. For a while, she considered studying in Rotterdam, but she changed her mind. It didn't feel safe, too big, a long distance to the faculty, which is situated far from the city. And last but not least: around the corner from a friend who lives in Rotterdam there was a murder at the last minute.

The Economics student lives at the back of the building and looks out onto the Joden-

straat, which is also where the entrance is. So no Peruvians playing their panpipes all day long, no chit-chatting shoppers or stammering drunks. Most of the trouble she has is from her fellow-inhabitants, she says in a way as if she can hardly believe it herself. The stereo is sometimes on at full blast, and at night-time sometimes the doorbell rings: another inhabitant who has discovered after a night on the town that he has left his keys inside. She will no longer open the door, so

that is the end of that.

We walk around the block and reach the Kesselskade. Beautiful, isn't it, she says, those sidewalk cafés along the Maas. "My parents came here by boat once, no, not one of these enormous yachts, it's about fifteen meters long. They moored just here at the Kadans pub. That was fun. As a matter of fact, my mother comes to visit me every week and my phone every day."

■ Maurice Timmermans

## Film, We Feed the World

## Still fancy industrial chicken?

★★★★

Why does India export grain to Switzerland while millions of people in India are starving? And why does Vienna waste enough bread every day to feed Austria's second city Graz in its entirety? Just a few examples of the many questions raised in an Austrian documentary *We Feed the World*. There are no quick and easy answers.

Director Erwin Wagenhofer registers and documents the abuse in the worldwide food industry without passing judgments or giving solutions. This results in a plethora of un-commented visual images of industrial processes: unsavoury pictures of fish with exploded eyes and decapitated chickens, but also more pleasant scenes of sun-drenched Romanian fields and traditional Breton fishing boats.

In between the pictures, a wide variety of experts give comments. Some provide surprising new insights. One of them is a Brazilian biologist, who explains how Europeans are eating the rain forest because we feed our chickens soya beans that have been produced in the region of the Brazilian rain forest. Another is UN nutritional expert Jean Ziegler, who observes that African farmers are starving, not because of insufficient food – enough is produced worldwide to feed twelve billion people – but because their products stand no chance against European goods dumped on the African market. The 'other side' is also given the opportunity to present its views. Solarium-



Photo: archive

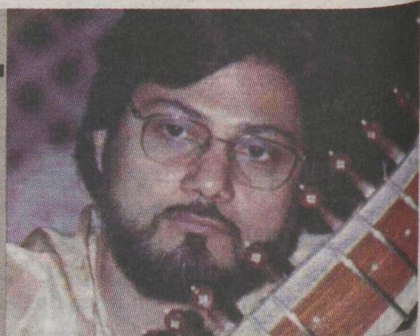
tanned Peter Brabeck, CEO at Nestlé, emphasises positive thinking. "The world is doing better than ever, let's not forget that", is his message to today's defeatists. A rather inappropriate point of view within the context of this film.

As far as the genre is concerned, *We Feed the World* is in the same category as recent American documentaries such as *Supersize Me* and Michael Moore's *Fahrenheit 9/11*. But Wagen-

hofer's work is significantly less tendentious and aggressive. All those who appear in the film, participated voluntarily and were treated with respect. This approach works wonderfully well. The images themselves are clear enough for the public to cast harsh judgement on the food industry. Even without a dramatic voice-over, most viewers will probably leave their tasty industrial chicken for a while.

■ Marlies van de Wiel

## Cultural tip



**What:** Global Culture Night  
**When:** Friday 24 November, 20:30 hrs.  
**Where:** Kumulus theatre, Herbenusstraat 89  
**Admission:** students €6, others €9

Ravi Shankar, once a guest musician for The Beatles, is still known as the best sitar player of all times, but a new Indian generation is presenting itself. One of the leading figures among the 'youngsters' is Partha Bose (41), who already performed on the radio at the age of eleven and who is currently asked for television programmes and large music festivals in the United States, Germany, France and Australia. According to the organisers, Studium Generale, his "virtuosic performance with clear sounds brings many an audience into ecstasy". PR talk or justified praise? We will wait and see. During the upcoming Global Culture Night by Studium Generale, he will play classical-Indian pieces together with tabla player Suman Sarkar – another widely recognised talent. Since 1992 Suman has been successfully touring Europe and he has, partly due to his contributions to a number of CDs with experimental music, gained recognition from a broad public.

Registrations via Uitbalie: 043-350555

Debat van juridische faculteitsvereniging Ouranos

# “Heb je een dubbele nationaliteit, dan heb je dubbel pech”



Foto: Philip Driessen

**“Huppakee, ga staan als je het eens bent met de stelling.”** Collegevoorzitter Jo Ritzen springt in de lucht, hopen dat de zaal hem imiteert. Hij leidde vorige week donderdag het politieke debat van de juridische faculteitsvereniging Ouranos over hoger onderwijs, veiligheid en justitie. **“De universiteit is geen gokpaleis.”**

Misschien omdat ze even genoeg hebben van de verkiezingsstrijd. Misschien omdat ze het debat van Tragos en Studium Generale drie weken geleden hebben bijgewoond. Studenten laten het in ieder geval massaal afweten. De aula van de economische faculteit is nog niet voor de helft gevuld. Op het podium staan vijf stoelen. Van de vooraf doorgegeven namen zijn alleen Attje Kuiken van de PvdA en Salima Bejhaj van D66 aanwezig. Zowel het CDA als de VVD stuurt op het laatste moment een vervanger, respectievelijk Tweede Kamerlid Cisca Joldersma en UM-student Marnix de Ridder. Kamerlid Paul Jungbluth neemt plaats namens GroenLinks. Zijn partijgenoot Tofi Dibi heeft blijkbaar eerder laten weten niet aanwezig te zijn. De SP, toch goed voor heel wat zetels op dit moment, is niet vertegenwoordigd.

## Kapitaalvernietiging

“Wat hebben hoger onderwijs, veiligheid en justitie met elkaar te maken? Moeten we die samenhangend bekijken?” begint rector Gerard Mols zijn voorwoord. Nee, de thema's worden afzonderlijk besproken, maar Mols wil benadrukken dat goed onderwijs niet gedijt in een onveilige maatschappij. Als een predikant verkondigt hij zijn boodschap: “Als ik spreek over

onderwijs dan spreek ik over excellent onderwijs. De rest bestaat niet. Het is de plicht van de overheid om voorwaarden te scheppen. Iedereen moet excellent onderwijs krijgen. Selectie is van belang, niet om de middelmatige scholier te weren, maar om de student op de goede plek te krijgen.”

Het blijft niet bij deze ene keer dat de rector het opneemt voor selectie aan de poort. Vlak voordat hij vertrekt, halverwege de eerste helft van de avond, trekt hij fel van leer tegen Joldersma van het CDA. Zij vindt dat de student moet kiezen. Niet de universiteit. “Er is niet aangetoond dat selectie aan de poort effectief is. Het is oneerlijk om studenten te weigeren voordat ze ook maar één vak hebben gevolgd. Het bindend studieadvies is wel goed, dan heeft de student kunnen bewijzen of hij wel of niet geschikt is.” Mols: “Er is geld uitgegeven voor experimenten met selectie en die zijn nog steeds bezig. Heeft het CDA nu al een standpunt ingenomen? Dan kunnen we net zo goed ophouden.” Joldersma hamert nogmaals op het feit dat de effectiviteit nog niet is aangetoond. “Bovendien zijn er ook nog heel veel andere instrumenten, zoals selectie na de poort. We moeten alles goed kunnen vergelijken.”

Als Salima Bejhaj namens D66 haar mond open-

doet, krijgt de rector de wind van voren. Hij heeft zijn mobieltje in zijn hand. “Ik heb het tegen u, maakt niet uit hoor, sms'en is hip.” Alle ogen zijn op hem gericht en enigszins ongemakkelijk staart hij Bejhaj aan. “Mensen moeten niet in een hokje worden geplaatst op hun achttiende”, betoogt ze. Mols, bijna boos: “De universiteit is geen gokpaleis. Het is toch belachelijk dat 30 procent na een jaar wordt weggestuurd omdat ze de helft van de studiepunten niet haalt. Dat is kapitaalvernietiging, een persoonlijk drama.” Bejhaj denkt dat keuzes maken hoort bij volwassenwording. Na de pauze, als afscheid is genomen van het hoger onderwijs en stellingen over veiligheid en justitie verschijnen, beginnen de partijleden onderling te kibbelen.

## Privacy

Het idee van het CDA om criminelen met een dubbele nationaliteit die een terroristisch misdrijf hebben gepleegd uit te zetten, stuit op gemengde gevoelens. Zowel bij de mensen op het podium als in de zaal. VVD'er De Ridder, de man van de onliners deze avond: “Heb je een dubbele nationaliteit, dan heb je dubbel pech.”

Over bestrijding van het terrorisme en de verde-

re inbreuk op de privacy is het publiek het grotendeels eens: de overheid is te ver doorgeschooten. Privacyschending moet een halt worden toegevoerd. Zo vinden ook D66 en GroenLinks. De andere partijen geven tegengas. “Privacy is enorm beschermingswaardig, maar af en toe moeten we iets inleveren. De tijd dat je anoniem naar Amerika kunt is voorbij. De wereld is een dorp geworden”, vindt De Ridder. PvdA'er Kuiken houdt zich deze avond op de achtergrond. Eén keer schiet ze uit haar slof. Jungbluth van GroenLinks is de aanleiding in de discussie over de dreiging van terrorisme en de maatregelen die de overheid neemt: “Ik nodig jullie uit om naar Den Haag te komen, liefst na acht uur 's avonds. Op bepaalde tramhaltes is er dan bewaking. Bezoekers worden gecontroleerd op een identiteitskaart of vervoersbewijs. Heel toevallig lopen er op die plekken rond dat tijdstip veel niet blanken rond. En heel toevallig wordt er juist dan gecontroleerd. Waarom niet eerder op de dag? We creëren een apartheidsstaat.” Kuiken: “Paul, je bent me kwijt. Ik kom regelmatig in Den Haag. Je ziet rare dingen. Je bent goed in staat om dingen aan elkaar te koppelen, misschien moet je maar een boek gaan schrijven.”

■ Wendy Degens



Observants stemwijzer: acht Maastrichtse wetenschappers over de politieke partij die het beste opkopt de

## Schoner milieu? Stem links! Mer

Wordt het 22 november Jan Peter Balkenende of toch Wouter Bos? Kiest u voor D66 of de ChristenUnie? Of is de moed u inmiddels in de schoenen gezakt nu de tv, radio en de kranten overspoeld worden door in oneliners sprekende politici die niet ophouden te vertellen waarom hun partij de beste is. *Observant* vroeg acht Maastrichtse wetenschappers naar de partij of partijen waar de issues die op hun vakgebied spelen het beste in handen zijn. De stemadviezen vertonen grote overeenkomsten. Of het nu gaat om onderwijs, gezondheidszorg, economie, milieu of strafrecht, bijna nooit worden de huidige regeringspartijen CDA of VVD genoemd.

### Economie: Eerlijke inkomensverdeling? Stem PvdA

"Een stemadvies voor het beste economische beleid is niet te doen. Het hangt er maar net vanaf wat je onder 'beste' verstaat. Het beste voor het milieu, groei, inkomstenverdeling?" Wat dat laatste betreft streeft (van de grote partijen) de PvdA naar de meest eerlijke verdeling, zegt **Tom van Veen**, universitair docent bij algemene economie. De verschillende partijen onderscheiden zich op economisch gebied vooral op dit terrein. De PvdA stelt de hypotheekrenteaftrek ter discussie door voor hoge inkomens een limiet op de aftrek te stellen. "Dat lijkt mij heel redelijk. Het wordt namelijk steeds duidelijker dat de hypotheekrenteaftrek doorschiet: het houdt huisprijzen kunstmatig hoog waardoor het voor starters moeilijk is om een huis te kopen. Voor het CDA is dit onderwerp echter onbespreekbaar en de VVD is onduidelijk hierover." Ook vindt Van Veen het geen slecht idee om mensen met een hoog pensioen mee te laten betalen aan de AOW, zoals onder andere de PvdA voorstelt. De AOW is ingesteld als financieel vangnet voor iedereen vanaf 65 jaar, "maar mensen met een hoog pensioen hebben niet ook nog eens die volledige AOW nodig. Laat die een deel afstaan, zodat het stelsel financieel blijft in de toekomst". Zowel PvdA, als CDA en VVD wil meer mensen tussen de 55 en 65 jaar aan het werk krijgen en houden. Prima, zegt Van Veen. "Het stimuleert de economische groei, waardoor er geïnvesteerd kan worden in probleemgebieden zoals infrastructuur, onderwijs & research en zorg."

### Onderwijs: Meer geld, meer waardering docent? Stem links

Het onderwijs is het beste in handen bij D66, PvdA, GroenLinks en SP, zegt **Cees van der Vleuten**, hoogleraar onderwijskunde aan de faculteit geneeskunde. "Het is heel belangrijk dat Nederland weer in de top van Europa komt als het gaat om investeren in onderwijs. Dat betaalt zich direct terug in meer welvaart. Het is een grof schandaal dat we nu een lage middenmoter zijn, terwijl onderwijsinvesteringen zo cruciaal zijn voor de kenniseconomie. Meer

geld is veel belangrijker dan die discussies over topuniversiteiten en topkwaliteit. Ons hoger onderwijs is goed, wat niet wil zeggen dat het niet beter zou kunnen. Maar hogere kwaliteit met dezelfde of minder middelen is onmogelijk."

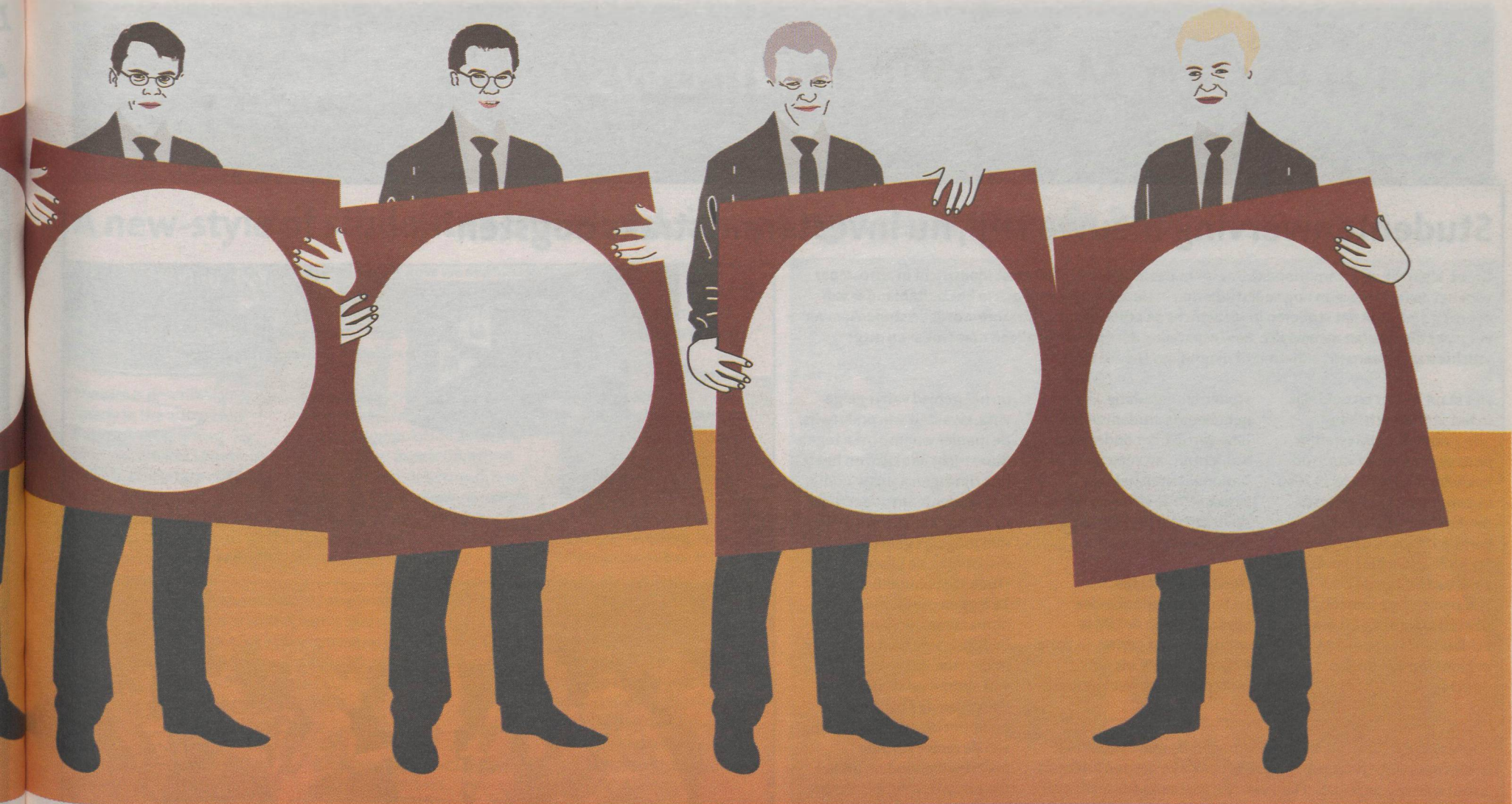
Van der Vleuten wijst erop dat de rol van de docent steeds verder is gemarginaliseerd door de schaalvergrotingen van de afgelopen jaren in het middelbare onderwijs. "We mogen de professional niet vergeten. Hij moet meer ruimte krijgen, ondersteuning en waardering, zowel in financiële zin als wat betreft zijn carrièreperspectieven. Nu komt een leraar alleen hogerop als hij een managersfunctie neemt of coördinator wordt. En zo'n studiehuis is kapot gegaan omdat het niet alleen van bovenaf werd opgelegd, maar ook omdat de mensen die het moesten doen vervolgens te weinig ruimte kregen."

### Buitenlands beleid: Voor mensenrechten? Stem GroenLinks

"Ik zal eerst zeggen op wie we beter niet kunnen stemmen als het gaat om buitenlands beleid", begint **Menno Kamminga**, hoogleraar internationaal recht en directeur van het Maastrichtse Centrum voor de Rechten van de Mens. "Het CDA en de VVD volgen een te sterk pro-Bush beleid. Ik herinner me hoe Balkenende zich gedroeg tijdens een bezoek aan de Amerikaanse president. Hij loopt als een schoothondje achter hem aan; ze zitten op dezelfde fundamentalistische christelijke lijn. Het is ongelooflijk hoe de minister van Buitenlandse Zaken Bot omging met de vermeende CIA-vluchten via ons land. Hij nam klakkeloos de verhalen van zijn Amerikaanse collega Rice over terwijl iedereen wist dat het leugens waren."

De SP krijgt ook geen steun van Kamminga. "Ze zijn tegen de Europese Grondwet en dat terwijl Europa onze toekomst is. Er is een aantal verbeteringen in deze wet opgenomen over mensenrechten en democratische besluitvorming waar Nederland veel aan heeft." Mensenrechten hebben nu geen prioriteit, gaat hij verder. "Economische belangen wegen





de economie, het onderwijs, de gezondheidszorg, het milieu, het buitenlands beleid, enzovoort

## Mer marktwerking? Stem rechts!

vaak zwaarder. GroenLinks wil de mensenrechten wél meer gewicht geven."

Ook over de strengere controles op multinationals, een idee van de PvdA, is hij positief. "Er zouden internationale regels moeten komen. Het hoofdkantoor van Shell in Nederland houdt zich aan de Nederlandse wetgeving. Maar voor Shell Nigeria gelden de normen van het Afrikaanse land; soms ten koste van het milieu en mensenrechten."

### Rechtsstaat: Tegen identificatieplicht? Stem D66 of GroenLinks

"De anti-terrorisme wetgeving neemt schandelijke vormen aan", zegt **Ties Prakken**, hoogleraar straf(proces)recht. "Het strafrecht wordt aangepast met zaken die we daar niet in moeten hebben. Neem de Wet afgeschermd getuigen. Hiermee kan de rechter informatie van de Algemene Inlichtingen- en Veiligheidsdienst rechtstreeks als bewijs mee laten wegen. Bij de AIVD hoeven ze niet te zeggen waar ze de gegevens vandaan hebben gehaald. De informatie kan ook uit landen afkomstig zijn waar men het met bijvoorbeeld marteling niet zo nauw neemt." Ze benadrukt dat met name bij terrorismebestrijding zowel het recht op privacy als het recht op een eerlijk proces, de vrijheid van meningsuiting en het verbod op martelen moeten worden gehandhaafd.

Welke partij haar voorkeur heeft? Ze is in elk geval niet gecharmeerd van het CDA en de VVD. "De eerste wil personen met een dubbele nationaliteit die terroristische misdrijven plegen, uitzetten. De VVD wil zwaarder straffen en een minister van Veiligheid. Allemaal negatief. Ik zie zo graag een positieve benadering. Helaas gaat de PvdA ook de richting uit waarbij iedereen die ons niet bevalt het land moet worden uitgezet." Niet-Nederlandse radicale prekers moeten volgens de partij van Bos het land uit.

"We zijn beter af bij D66 of GroenLinks. Beiden willen de identificatieplicht - GroenLinks onder de zestien jaar - afschaffen en meer politie op straat." Prakken was aangenaam verrast door ideeën van de SP. "Zij willen dat slachtoffers met niet-verzekerbare schade die

schade vergoed krijgen van de overheid. Verder wil men ook rechtshulp voor de slachtoffers."

### Europa: Een non-issue voor alle partijen! Stem blanco

Sinds Nederland op 1 juni tegen de Europese grondwet stemde lijken politieke partijen het onderwerp te vermijden, zegt **Esther Versluis**, universitair docent European Studies aan de faculteit cultuur- en maatschappijwetenschappen. "Ik denk dat ze bang zijn om stemmen te verliezen." Geen van de partijen neemt een duidelijk standpunt in over Europa, vindt ze. "Ik ben er in programma's zo weinig over tegengekomen dat ik ben opgehouden met zoeken. Ook flyers zijn zo beknopt, daar staat werkelijk niets in over Europa." Als er al iets wordt gezegd over buitenlandse politiek gaat het vaak over Afghanistan of Irak. "Eigenlijk zou er juist meer aandacht voor dit thema moeten komen wil men burgers uitleggen waar Europa voor staat. Ik vind het ook vreemd dat de Nederlandse Europarlementariërs tijdens de campagne buiten beeld blijven. Ze doen niet mee aan debatten of interviews, dat was vier jaar geleden anders. Media hebben geen aandacht voor dit onderwerp." Versluis merkt wel dat partijen de afgelopen tijd een negatievere houding zijn gaan aannemen: "Zo was de PvdA vroeger voor meer Europese samenwerking dan nu het geval is." Een gevolg van het referendum. Een stemadvies kan Versluis "moeilijk" geven: "Misschien kun je wat Europa betreft het beste niet of blanco stemmen."

### Integratie: Geen symboolpolitiek? Stem links

Eén ding is helder voor **Sjaak Koenis**, universitair hoofddocent bij cultuur- en maatschappijwetenschappen, gespecialiseerd in thema's als tolerantie en cultuurtheorie: geen vreemdelingenbeleid à la Verdonk in het volgende kabinet. "Het is symboolpolitiek. Aan daadwerkelijke integratie op de arbeidsmarkt en in het onderwijs is te weinig gebeurd. Ook de investeringen in taalverwerving zijn minimaal. Echte problemen worden ontkend. Het genuanceerde rapport van de Commissie Blok over

het integratiebeleid van de afgelopen jaren is zomaar van tafel geveegd. Men zette het succes en falen uiteen en benadrukte onder meer het belang van extra inspanning voor taalonderwijs. Integratie is in een sfeertje terechtgekomen van wij en zij, van onze moderne Westerse en die andere vreemde Islamitische cultuur."

Een opiniestuk van publicist Frans Verhagen, afgelopen donderdag in *NRC*, is hem dan ook uit het hart gegrepen. De kop spreekt voor zich: *Weg met de speciale minister voor Integratie*. "Nederland moet geen apart beleid voeren voor minderheidsgroepen. Integratie moet terug bij Binnenlandse Zaken." Ook Verdonks idee om de Commissie Gelijke Behandeling af te schaffen, vindt hij belachelijk. "Het werk dat deze commissie doet, verdient aandacht. Daar wordt discriminatie aan de kaak gesteld, dat draagt bij aan bewustwording." Ondanks dat vrijwel alle partijen, afgezien van de extreemrechtse, meer energie willen steken in integratie en een betere procedure voor asielaanvragen, kiest Koenis voor links. Dat GroenLinks afspraken wil maken met universiteiten om meer migranten in dienst te nemen, klinkt hem als muziek in de oren.

### Milieu: Graag 'duurzame' partij? Stem links

**Pim Martens**, hoogleraar duurzame ontwikkeling: "Bijna 60 procent van de Nederlanders vindt het milieu belangrijker dan extra economische groei, bleek uit *21minuten.nl*. Voor mij is dat een keuze voor duurzame ontwikkeling: een balans vinden tussen economische groei en milieu. Vreemd genoeg komt dit onderwerp nauwelijks in de verkiezingsprogramma's van de grotere partijen voor. Ook zou je denken dat duurzame ontwikkeling, armoedebestrijding, transitie naar duurzame energie en mobiliteit het politieke debat in aanloop naar de verkiezingen zouden kleuren. Daar is veel te weinig van te merken.

Duurzame ontwikkeling is een meervoudig begrip. Het omvat milieu, (GroenLinks geeft daar traditioneel de meeste aandacht aan), maatschappelijke vraagstukken (speerpunt voor de SP), maar ook economische ontwik-

keling. De PvdA en D66 lijken dan de meest robuuste programma's te hebben, in de zin van een meer gelijkmatige aandacht voor de verschillende 'duurzaamheidsdomeinen'. Wat de meest 'duurzame' partij is? Dat hangt er van af. Mocht over tientallen jaren blijken dat de aarde tegen een stootje kan, dan is een beperking van de economische groei om de milieudruk te verlagen, achteraf gezien een minder duurzame strategie. Maar er komen steeds meer signalen en ook vanuit de wetenschap steeds meer aanwijzingen dat drempels overschreden (gaan) worden. In het beleid van de afgelopen jaren is een duurzame balans in ieder geval ver te zoeken."

### Gezondheidszorg: Meer marktwerking? Stem CDA of VVD

"Er is zoveel aan de hand in de gezondheidszorg: de marktwerking, de wachtlijsten, de enorme stelselwijziging. En wat valt op? Het is absoluut geen issue tijdens de verkiezingsdebatten." Aan het woord is prof. **Hans Maarse**, specialist op het gebied van beleid in de gezondheidszorg. Zijn stemadvies, zo benadrukt hij, kan een paar kanten op. Wie van de no claim (geen zorg nodig gehad, dan geld terug) af wil, moet links stemmen. "Al is niet duidelijk wat er voor in de plaats komt. Misschien een verplicht eigen risico van 250 euro. Ook dan komt de chronisch zieke, die nu z'n no claim nooit terugkrijgt, er het slechtste van af."

De kiezer die gaat voor verdere marktwerking moet op de VVD of beter nog het CDA stemmen. "Die twee willen winst behalen door een grote nadruk op efficiency. Meer met minder. Meer handen aan het bed, minder management." Of dat gaat lukken? "Veel van de nieuwe maatregelen maken de managerstaken alleen maar ingewikkelder. Ik verwacht dat de 'stop watch-zorg' zal toenemen en dat de werknemers en patiënten de tol moeten betalen voor de efficiëncyslag."

Wie juist af wil van de marktwerking, kan naar de SP. En wie extra investeringen wil in de verpleeghuiszorg moet ook aan de linkerkant zijn, aldus Maarse.

## UNIVERSITEIT MAASTRICHT NIEUWS

## Studentenwerving nieuwe stijl, nu investeren, straks oogsten

Groot, kleurrijk en internationaal. Dat is het beeld van de Universiteit Maastricht in 2010. Maar voor het zover is moeten nog veel studenten in Nederland, vooral ook in het buitenland ervan overtuigd worden dat studeren in Maastricht de beste keuze is. Daarom wordt de studentenwerving met nieuw elan aangepakt. 'Een inspanning die op termijn alleen maar meer en meer vruchten zal afwerpen', aldus rector magnificus Gerard Mols.

Het staat helder en duidelijk in het Strategisch Plan 2007-2010: 'De UM heeft in 2010 een instroom van 3100 bachelorstudenten (was 2650 in 2005) en 2750 masterstudenten. Van de bachelors komt 30 % uit het buitenland, 80 % uit andere EU-landen en 20 % van buiten de EU. Het percentage masterstudenten afkomstig uit andere EU-landen is 35 % en het percentage van buiten de EU 15 %.'

'Door het instellen van landenteams stelt de universiteit niet alleen duidelijke prioriteiten, ze geeft ook aan dat een Internationaal wervingsbeleid niet kan worden gestandaardiseerd over landen heen. Immers, we vertrekken van uitgesproken imago- en positieverschillen, zelfs in onze buurlanden.'

Piet Pauwels (Landenteam België)

Waar zijn die ambities op gestoeld? Gerard Mols: 'We moeten als universiteit blijven groeien, niet in de laatste plaats om financieel gezond te blijven. Dan zullen we de internationale markt op moeten, de Nederlandse markt is verzadigd. Bovendien, we zeggen sinds jaar en dag: We zijn een internationale universiteit. Dat moet zichtbaar zijn, ook in de

studentenpopulatie. Een gemêleerde studentenpopulatie verrijkt het onderwijs. Studenten van verschillende nationaliteiten hebben verschillende visies op het oplossen van problemen, elk vanuit hun eigen cultuur.'

**Doelbewust op reis**  
Het aantal buitenlandse studenten aan de UM is overigens niet gering: in 2005 kwam zo'n 30% uit het buitenland. 'Op het Europese

continent zijn we de universiteit met de meeste buitenlandse studenten', aldus Mols. Het overgrote deel daarvan komt uit Duitsland en België. Een rapport uit 2003 van de projectgroep internationaal wervingsbeleid onder voorzitterschap van hoogleraar Europees recht Ellen Vos gaf een aantal aanbevelingen om de internationale werving breder en tegelijk doelmatiger aan te pakken. Dat wil zeggen: meer centraal en als gezamenlijke inspanning van alle faculteiten, doelbewust gericht op een aantal landen waar wervingscampagnes een reële kans van slagen kunnen hebben. Gerard Mols: 'Op basis daarvan hebben we onze keuze voor acht doellanden bepaald. We kijken nog secuurder dan eerst waar ons achterland is. Waar heeft de UM al ingangen, waar heeft men al belangstelling voor Maastricht getoond? Het is niet wenselijk de hele wereld af te sjuwen. We gaan pas op reis als we denken dat er wat te halen valt.'

**Landenteams**  
Hoe wordt de internationale studentenwerving aangepakt? Gerard Mols: 'Er zijn landenteams ingesteld. Elk land is anders, bijvoorbeeld

op het gebied van regelgeving, kwaliteit van onderwijs, de manier waarop men tegen Maastricht aankijkt, en heeft dus zijn eigen aanpak nodig. Een landenteam onderzoekt de markt: hoe kun je met zo min mogelijk geld en inspanning de juiste studenten binnenkrijgen. Ze leggen contacten via ambassades, universiteiten, bedrijfsleven, beurzen etc. en maken daarbij ook gebruik van alumni en studenten. De rol van de faculteiten is essentieel. Onder aanvoering van de rector vormen portefeuillehouders uit het faculteitsbestuur of decanen samen het platform WTS (Werving Toelating Selectie). Dit inventariseert de targets, bepaalt de strategie en neemt beslissingen, zoals het vaststellen van de brochureteksten. Er is een gezamenlijk budget. 'Binnen WTS vindt ook uitwisseling van informatie plaats', aldus Mols. 'Faculteiten maken gebruik van elkaars contacten en ervaringen. Natuurlijk kunnen ze ook nog zelf de markt opgaan, maar dan wel op



'Internationale werving is een lange termijn proces. Je moet de contacten stap voor stap opbouwen. Het is positief te merken hoe bereidwillig partneruniversiteiten ons ontvangen. Zij tonen duidelijk interesse en er is een vruchtbare voedingsbodem waarop de internationale contacten kunnen groeien.'

Hans Ouweroort (Landenteam Turkije)

Het belangrijkste is: de naamsbekendheid vergroten. Dat geldt in het buitenland, maar zeker ook in Nederland.' Een hulpmiddel zijn de gunstige rankings, zoals in de Keuzegids Hoger Onderwijs en Elsevier. 'Natuurlijk maken we er gebruik van dat vijf van de zeven opleidingen als beste uit de bus komen. Maar we gaan ook aan de slag met de kritische opmerkingen, werken aan punten van verbetering.' Met mooie cijfers alleen kom je er echter niet. Ook niet met het bezoeken van beurzen of het maken van fancy brochures alleen. 'We blijven de studiekeziers die belangstelling hebben getoond volgen. Niet: hier is de brochure en zie maar. Maar proberen te achterhalen wat ze met de informatie doen; proberen de lijn vast te houden', aldus Mols. Andere nouveautés zijn de masterclasses voor middelbare scholieren en speciale programma's voor bètakieziers. 'We hebben intensief contact met scholen. We laten voortdurend zien wat binnen de UM gebeurt.'

De werving nieuwe stijl, vooral op de internationale markt, is er een van lange adem, aldus Mols. 'Vandaag investeren levert over een, twee, misschien drie jaar rendement. Maar dat vermeerdert zich dan vanzelf want studenten die hier hebben gestudeerd, zijn onze beste ambassadeurs.'



#### Uitnodiging bezoek medewerkers opendag

Komende zaterdag vindt de open dag voor aanstaande bachelorstudenten plaats. U bent van harte welkom ook een kijkje te komen nemen. Voor meer informatie: [www.unimaas.nl/opendag](http://www.unimaas.nl/opendag)

#### Landenteam Voorzitter

Nederland	Platform Werving, Toelating, Selectie
België	Piet Pauwels
Duitsland	Hildegard Schneider
Polen	vacant
Turkije	Ellen Krijnen
UK	vacant
India	Jo Ritzen
China	Tom van Veen



eigen kosten. Voor de Nederlandse markt is dat niet nodig, in het buitenland kan het nuttig zijn.'

**Studiekeziers volgen**  
Ook de nationale werving is verder geprofessionaliseerd en versterkt. Gerard Mols: 'We hebben een analyse laten maken van het keuzegedrag van Nederlandse studie-

'Ik ben blij met het aandeel van buitenlandse studenten in ons onderwijs en ben zeer ingenomen met hun inbreng. Het verrijkt de onderwijsbijekomsten en het levert, helemaal als deze studenten in hun thuisland hun bachelor gehaald hebben, een zeer interessante discussie op.'

Ben Akkermans (Landenteam Duitsland)

kieziers. Waardoor laten ze zich leiden en wat is hun motivatie? Wie zijn onze

concurrenten? Vervolgens hebben we daar onze strategie op gebouwd.

fotografie: Impressies van de nieuwe UM-stand tijdens de studiebeurs te Utrecht



Universiteit Maastricht Nieuws is een initiatief van het College van Bestuur

Voor meer informatie over de Opendag: [www.unimaas.nl/opendag](http://www.unimaas.nl/opendag)  
Vragen over bovenstaande informatie? Mail naar [communicatie@bu.unimaas.nl](mailto:communicatie@bu.unimaas.nl)

# MAASTRICHT UNIVERSITY NEWS

## A new-style of student recruitment: investing now to benefit later

Prominent, colourful and international. This is how we see Maastricht University in 2010. However, before then many more students in the Netherlands, and in other countries in particular, must be convinced that studying in Maastricht is the best option. Student recruitment is therefore being addressed with renewed zeal. 'The efforts we make now will in the long term bear more and more fruit', according to Rector Gerard Mols.

The aim is described very clearly in the 2007-2010 Strategic Programme: 'By 2010, Maastricht University will have an intake of 3,100 bachelor's students (in 2005: 2,650) and 2,750 master's students. As in 2005, 30 % of bachelor's students will

tional university. This needs to be clearly visible, in the student population as well as in all other aspects. A mixed student population enriches the educational environment. Students from different nationalities have different views on how to solve

### Country teams

How will international student recruitment be addressed? Gerard Mols: 'We have set up country teams. Every country is different in terms of regulations, the quality of teaching, the way in which people view Maastricht, etc. Each country therefore requires a separate approach. Country teams go out and investigate the market: how can we attract the right students with the least possible expense and effort? They make contacts through embassies, universities, businesses, education fairs etc., making use of alumni and students and their networks.

The role of the faculties is essential in the new approach. Under the leadership of the Rector, representatives from the Faculty Boards or faculty deans have formed the Recruitment Admission & Selection platform. This platform makes an inventory



of information also takes place within the platform,' says Mols. 'Faculties make use of each other's contacts and experiences in other countries. Of course, they can also explore the market themselves, but this is at their own expense. This is not necessary in the Dutch

'International student recruitment is a long-term process. You need to build up a network of contacts one step at a time. It is great to see how accommodating partner universities are towards us. They express real interest, and this makes it easy to continue developing our international contacts.'

*Hans Ouwersloot (Country team Turkey)*

'Through the establishment of country teams, the university is not only setting clear priorities, but is also showing that an international recruitment policy cannot be standardised for all countries. After all, there are distinct differences in perceptions, even in our neighbouring countries.'

*Piet Pauwels (Country team Belgium)*

originate from abroad. The percentage of master's students originating from other EU countries will have increased to 35 % and to 15 % for those coming from outside the EU.'

What is the basis for these ambitions? According to Gerard Mols, 'As a university, we need to keep growing, not least in order to keep our financial situation healthy. This means we will have to reach the international market, as the Dutch market is already saturated. Moreover, as we have been saying for years, we are an interna-

problems, which are rooted in their own cultures.'

### A journey with a focus

The number of international students at UM is actually quite substantial: in 2005, around 30 % of our students came from abroad. 'Within continental Europe, we are the university with the highest number of foreign students,' according to Mols. The vast majority of these students come from Germany and Belgium. A report published in 2003 by the international recruitment policy project group, chaired by Professor of European Law Ellen Vos, made a number of recommendations for addressing the issue of international recruitment in a broader and more effective manner. This means making a more centralised effort that involves cooperation from all faculties and is focused on a number of countries in which there is a realistic chance that recruitment campaigns will be successful. 'On this basis, we have chosen eight target countries', says Mols. 'We are looking even more closely at these countries where we have an opportunity to grow. For instance, where does UM already have access, and where has interest in Maastricht already been shown? It is not our intention or desire to tour the world. We will only travel somewhere if we think there is something to be gained.'

'I am extremely pleased with the contributions that the international students make to our university. Their input enriches the educational environment and leads to interesting discussions, especially when these students have earned a bachelor's degree in their home country.'

*Ben Akkermans (Country team Germany)*

of the target countries, determines the strategy and makes decisions such as determining the text to be used in brochures. There is also a joint budget. 'Exchange

market, but it could be useful in other countries.'

Tracking prospective students Recruitment within the Netherlands has also been

further professionalised and reinforced. 'We have analysed the choice patterns of prospective Dutch students. What influences their decisions, and what motivates them? Who are our competitors? We have based our strategy around this information. The most important thing is to increase our 'brand awareness', both in the Netherlands and abroad', explains Mols.

In this regard, we are helped by the favourable rankings we

receive, for example in the Keuzegids Hoger Onderwijs and Elsevier. 'Of course, we take advantage of the fact that five out of our seven programmes have been rated the best. However, we are dealing with the critical comments by working on points for improvement.' But high ratings alone are not enough; neither are simply attending education fairs or producing fancy brochures. 'We continue to monitor the prospective students who have shown an interest. It is not a matter of 'here is our brochure, just think about it.' Instead, we try to find out what they do with the information they receive. We try to keep the line of contact open,' says Mols. Other new tools include the master classes for secondary school students and special programmes for science-oriented students. 'We have a lot of contact with secondary schools. We are continually demonstrating what goes on within UM.'

The new recruitment style, particularly within the international market, is a long-term project, says Mols. 'We have to make investments now, and the results will come in one, two, maybe three years' time. Then, the growth will also start to come automatically. After all, people who have studied here are our best ambassadors.'



### Invitation for employees to visit the Open Day

The Open Day for prospective bachelor's students will be held on Saturday, November 18th. You are also welcome to come and take a look. For more information: [www.unimaas.nl/openday](http://www.unimaas.nl/openday)

### Countryteam Chairperson

The Netherlands	Recruitment Admission & Selection Platform
Belgium	Piet Pauwels
Germany	Hildegard Schneider
Poland	position vacant
Turkey	Ellen Krijnen
UK	position vacant
India	Jo Ritzen
China	Tom van Veen

photography: Images of the new UM stand during the education fair in Utrecht.

For more information about the Open Day check: [www.unimaas.nl/openday](http://www.unimaas.nl/openday)  
Maastricht University News is an initiative of the Executive Board.

Universiteit Maastricht

## MEDEDELINGEN

Kopij voor het Bulletin inleveren bij onderstaande contactpersonen voor het gemelde tijdstip, in de week voorafgaand aan de publicatie. Met vragen of opmerkingen kunt u daar ook terecht.

**Faculty of Humanities and Sciences (vakgr./comm./studiever.):**

- **Kennistechnologie:** Bureau Onderwijs, Tongersestraat 6, kamer 0.001 telefoon -3883454 E-mail: k.braeken@micc.unimaas.nl, voor vrij. 12.00 uur

- **University College Maastricht:** Bureau Onderwijs, Zwingelput 4, kamer 0.044 telefoon 3885470 Email: secretariat@ucm.unimaas.nl

**Cultuur- en Maatschappijwetenschappen/Arts and Social Sciences:** Bur. Onderwijs, Grote Gracht 90-92, tel. 3883946, e-mail: Frontoffice@fdcw.unimaas.nl voor vrij. 17.00 uur.

**FdEWB (vakgr./comm./studiever.):** Student Recruitment Office, Fac.Bur. Tongersestraat 53, tel. 388 3705/3941, kopij voor vrij. 12.00 uur, e-mail: publicrelations@efb.unimaas.nl

**FdG (vakgr./comm./studiever.):** Sandra Habets, Fac.Bur. niveau 2, kamernr. N206, Uns 60, tel. 3885675, voor vrij. 12.00 uur, e-mail: Sandra.Habets@facburfdg.unimaas.nl

**FdGW (vakgr./comm./studiever.):** L. Hagens-Hoogsteder, Fac.Bur. niveau 1, UNS50, tel.

3881851, voor vrij. 12.00 uur.

**Psychologie (vakgr./comm./studiever.):** Yvonne Lenoir, tel. 3884123, e-mail: y.lenoir@psychology.unimaas.nl en Isabel Hikisch, tel. 3881911, e-mail: i.hikisch@psychology.unimaas.nl, Bureau Onderwijs, FdP, UNS40 Oost, voor vrijdag 12.00 uur.

**FdR (vakgr./comm./studiever.):** Judith Kerkhofs, Bur.Onderwijs, Lenculenstraat 26, tel. 3883003, voor vrij. 12.00 uur.

**Studenten (sport)ver./studentenpastoraten:** Communicatie & Relatiebeheer, Gerry van der Varst, Bonnefantenstraat 2, tel. 3885224

**University College Maastricht:** Ch. Rogers, bureau UCM, Bou 8-10, tel. 83500, voor vrijdag 12.00 uur

**Instituten behorend bij een faculteit:** bij bovengenoemde facultaire contactpersoon.

**Agenda:** Communicatie & Relatiebeheer, Gerry van der Varst, Bonnefantenstraat 2, tel. 3885224

**Berichten die niet onder een van bovenstaande categorieën vallen:** Observant tel: 3883174

In deze Observant worden de pagina's van de mededelingen gebruikt voor informatie van het College van Bestuur "Universiteit Maastricht Nieuws". Dit zal ook gebeuren in de editie van 14 december (Observant 15).

**De actuele mededelingen staan op de website : [www.observant.unimaas.nl](http://www.observant.unimaas.nl)**

- Ben je enthousiast over je universiteit en het PGO systeem?
- Vind je het leuk om te studeren in een internationale omgeving?
- Vind je Maastricht een geweldige stad om te wonen?
- Wil je jouw ervaringen delen met aankomende studenten tijdens voorlichtingsactiviteiten?
- Zoek je een leuke bijverdienste?

**Kom dan het UM promoteam versterken!**

- Are you enthusiastic about your university and the PBL system?
- Do you enjoy studying in such an international environment?
- Do you think Maastricht is a great city to live in?
- Are you willing to share your experiences with prospective students at promotion events?
- Are you looking for extra money?

**Then come join the UM promoteam!**

Ga voor meer informatie naar de website [www.ssc.unimaas.nl/promoteam](http://www.ssc.unimaas.nl/promoteam) en solliciteer vóór 1 december.

For more information visit the website [www.ssc.unimaas.nl/promoteam](http://www.ssc.unimaas.nl/promoteam) and send in your application before December 1st.



**Universiteit Maastricht**

**Océ Business Services**

Universiteit Maastricht



<http://um.oce-bs.nl> | (043) 38 83990



Blokboeken | Posters and Flyers | Formulieren | Uitnodigingen | Huisstijldrukwerk | Proefschriften | Brochures en folders | (E-) Mailings | Websites | Boekwerken | Tijdschriften

Bij de GGD Zuid Limburg en de GGD Noord- en Midden-Limburg bestaan de volgende vacatures

**Arts infectieziektebestrijding**  
36 uur vast /24 uur tijdelijk m/v

Bent u minimaal in het bezit van het basisartsdiploma (BIG registratie) en heeft u affiniteit met collectieve preventie, infectieziektebestrijding, soa-zorg, epidemiologie, vaccinologie, volksgezondheid, risicogroepen en wetenschappelijk onderzoek. Kijk dan op onze sites [www.ggdz.nl](http://www.ggdz.nl) en [www.ggdml.nl](http://www.ggdml.nl) of bel met de heer dr. Christian Hoebe, hoofd afdeling Infectieziektebestrijding GGD Zuid Limburg (tel. 045-8506277) of mw. Drs. Monique Belinfante-van Gelder, manager algemene gezondheidszorg GGD Noord- en Midden Limburg (tel. 077-8504850).

## Er staat een boom in de weg

### een tragedie

tekst  
Annemarie Slotboom

di 14 t/m za 18 nov  
di 21 t/m za 25 nov  
aanvang 20.30

Reserveren:  
043 321 99 60

Het Huis van  
Bourgondië

[www.huisvanbourgondie.nl](http://www.huisvanbourgondie.nl)

## KOM NAAR DE OPEN DAG OP 18 NOVEMBER OP UNIVERSITEIT NYENRODE

De combinatie werk en studie was voor mij doorslaggevend.

### Je Master op zak en je wilt graag verder studeren?

Je bent werkzaam in de financieel-economische sector en je wilt je kennis op het terrein van Accountancy of Controlling verder verbreden? NIVRA-Nyenrode biedt je de mogelijkheid om naast je werk de universitaire deeltijdopleidingen **Master of Science in Accountancy**, de **post Master RA**, of het **post Master Controllers program** te volgen. De opleidingen worden door je werkgever vergoed en bieden volop nieuwe carrièremogelijkheden. Meer weten over onze master- en post-masteropleidingen? Meld je dan aan voor onze open dag op **zaterdag 18 november op Universiteit Nyenrode, waar de grote accountantskantoren aanwezig zijn**, of vraag onze brochure aan via [www.nivra-nyenrode.nl](http://www.nivra-nyenrode.nl).

**NYENRODE**  
BUSINESS UNIVERSITEIT

NIVRA - Nyenrode School of Accountancy & Controlling

**NIVRA-Nyenrode School of Accountancy & Controlling**

**NN**

### Agenda

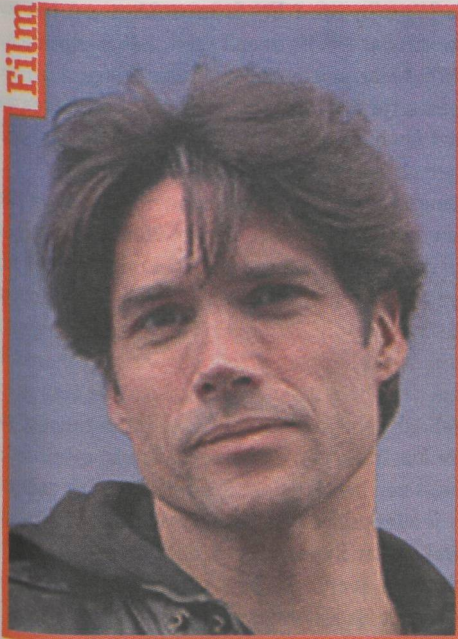
- 23-11 Promotie mw. Silvie Cloosen, 12.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 23-11 Promotie drs. Alard F. Roebroek, 14.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 23-11 Promotie mw.ing. Ariane Vanclée, 16.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 24-11 Promotie drs. Jan F.H. Nijhuis, 12.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 24-11 Promotie drs. Kevin Vernooij, 14.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 24-11 Inauguratie van dr. Margriet Westerterp-Plantenga, benoemd in de Faculteit der Gezondheidswetenschappen tot bijzonder hoogleraar Voedselinameregulatie bij de mens. De titel van de rede is: "Eten, een zaak van gewicht", 16.30 uur, Aula Mbb 4-6
- 29-11 Promotie dhr. Piet G.C. van den Bossche Lic., 16.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 29-11 CARIM symposium 2006 met o.a. om 16.00 uur Robert Reneman CARIM lecture

- 2006 'Targeted nanoparticles for molecular imaging and therapy: New paradigms for drug delivery' door Professor Sam Wickline. Zie [www.CARIM.unimaas.nl](http://www.CARIM.unimaas.nl), agenda 2006
- 30-11 Promotie mw.drs. Gwenndola E.C. Wetzels, 12.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 30-11 Promotie drs. Guido C. Koopmans, 14.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 30-11 Promotie mw.drs. Kim I.M. van Oorsouw, 16.00 uur, Aula Mbb 4-6
- 1-12 Promotie drs. Anton L.M. de Vries MA, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
- 1-12 Promotie drs. Hans-Ruprecht Neuberger, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
- 1-12 Inauguratie prof. dr. Lex Borghans benoemd tot hoogleraar Labour Economics and Social Policy. Titel van de rede: "Zonde van de tijd; leren in Nederland vanuit een economisch perspectief", 16.30 uur, Aula MBB 4-6
- 7-12 Promotie mw. drs. Katharina Raabe, 12.00 uur, Aula MBB 4-6

- 7-12 Promotie mw. drs. Danitsja M. van Leeuwen, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
- 8-12 Promotie drs. Leo A.M. Aerden, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
- 8-12 Promotie drs. Robert E.M. Smeets, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
- 8-12 Inauguratie van prof. mr. Ineke Boerefijn tot bijzonder hoogleraar op de vierde Opzij wisselleerstoel Macht en Strategie. Titel van de rede: "De blinddoek opzij; een mensenrechtenbenadering van geweld tegen vrouwen", 16.30 uur, Aula MBB 4-6
- 13-12 Promotie mr. Angel L.C. Torralba, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
- 13-12 Promotie drs. Peter Vermeer, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
- 13-12 Promotie mw. mr. Marianne H.S. Gijzen, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
- 14-12 Promotie mr. Bulat Saditov, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
- 14-12 Promotie mr. Andreas Reinstaller, 14.00 uur, Aula MBB 4-6

- 14-12 Promotie mrs. Mamata Parhi, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
- 19-12 Promotie mr. Marcus J. Naumer, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
- 19-12 Promotie mr. Axel Kohler, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
- 19-12 Promotie drs. Lars M.T. Eijssen, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
- 20-12 Promotie mw. Karlygash Abildayeva, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
- 20-12 Promotie mw. ir. Dewi Segaar, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
- 21-12 Promotie mw. drs. Blanche L.M. Schroen, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
- 21-12 Promotie mw. drs. Agnes W. Boots, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
- 21-12 Promotie mw. drs. Marielle L.A.W. Vehmeyer-Heeman, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
- 22-12 Promotie mw. drs. Cécile E.C. Henquet, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
- 22-12 Promotie mw. drs. Willemien Meijer, 15.00 uur, Aula MBB 4-6



**Film**

## Zoeken naar Herman Brood

★★

Er is een museum, een biografie in vier delen en zelfs een fietsroute over Herman Brood. Het was een kwestie van tijd voor er een film over het leven en werk van de rocker, kunstenaar en grootdrugsverbruiker zou verschijnen. Ruim vijf jaar na zijn spraakmakende zelfmoord is het zo ver. Vorige week ging de film *Wild Romance* in première.

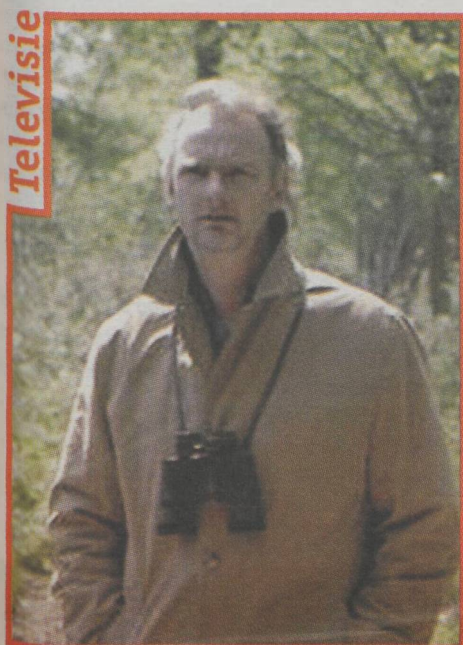
Koos van Dijk (Marcel Hensema) benadert Herman Brood ( ) halverwege de jaren zeventig met de vraag een avond in zijn pas geopende café op te treden. Van Dijk raakt in de ban van het rocktalent en besluit Broods manager te

worden. Samen richten ze de formatie *Herman Brood and His Wild Romance* op. In de jaren daarna volgen grote hits en leidt het succes de band van optredens in dorpskroegen tot een uitverkocht Paradiso. Maar Brood en Van Dijk – de laatste blijkt tegelijkertijd regelneef, beveiligingsbeampte, politiemann, advocaat en trouble shooter te zijn – willen meer en proberen hun gezamenlijke droom waar te maken: succes in Amerika. Helaas blijkt groter niet per se leuker.

In *Wild Romance* focust regisseur Jean van de Velde (*All Stars*) zich op de eerste vijf jaar uit Broods carrière, waarin de eerste drie elpees werden geproduceerd en men naar Amerika toog. Voor verrassingen zorgt dit niet. De rock

'n roll-clichés volgen elkaar in hoog tempo op: gillende groupies, drugs, wilde feesten en gesloopte hotelkamers. De kijker beziet de gebeurtenissen vanuit het perspectief van Koos van Dijk, die getrouwd is en geen drugs gebruikt. Deze keuze is er hoogstwaarschijnlijk mede de oorzaak van dat de sleutelfiguur Herman Brood zo oppervlakkig blijft. Vaak is het een raadsel wat Brood vindt, denkt en voelt. Het gebrek aan diepgang wordt wat verbloed met grootse optredens, snepende muziek en snel wisselende beelden, maar dit uiterlijk vertoon kan de matige film niet redden. *Het Parool* zegt dan ook terecht: "Nederlands ruigste rock 'n roller verdient een betere film."

■ Myrte Dujardin

**Televisie**

## One Night Stand Two

"Je mag er zijn, Johan. Het is goed dat je er bent. Ik hou van mezelf!" Zo begint *De Vogelaar*, een productie waarmee Sanne Vogel het spits afbijt in een nieuwe reeks *One Night Stand*-films. Twee jaar geleden vroegen VARA, NPS en VPRO negen jonge regisseurs en scenarioschrijvers een televisiefilm van veertig minuten te maken. Dit mondde uit in de filmserie *One Night Stand*. Het werd een succes: de serie functioneerde als een podium voor nieuwe filmmakers om hun talenten te etaleren. Nu is er een tweede *One Night Stand*; iedere vrijdagavond rond half twaalf op Nederland 2. De eerste serie en de vijf reeds uitgezonden films zijn online te bekijken.

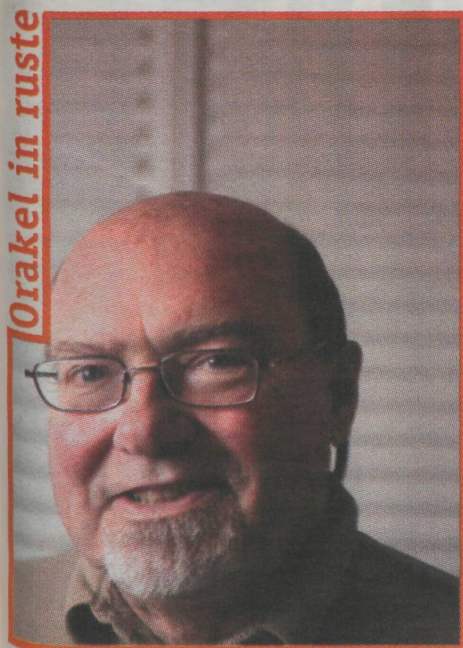
*De Vogelaar* gaat over de onzekere Johan die – vermoed als vogelkijker – het bos ingaat als

potloodventer. Het scenario is geschreven door de 22-jarige Vogel, die al jaren aan de weg timmert als autodidact. Haar teksten zijn droog-komisch, vol grappen over potloden, vogels en regenjassen. "Door mijn winkel kunnen de mooiste dingen ontstaan," verdedigt Johan zijn verlieslijdende winkeltje in verf en, jawel, potloden. "Want kleine dingen kunnen groot worden! Als iemand maar de moeite neemt er naar te kijken, en respect kan opbrengen voor iemand met het lef zichzelf prijs te geven!" Grappig, al wordt de humor soms al te gortig. Maar over het algemeen is de film van verrassend hoge kwaliteit – zoals vrijwel alle films in deze reeks.

Het overkoepelende thema van de serie, *one night stand*, wordt door de filmmakers breed

opgevat. Het gaat steeds om één moment waarin alles op onverwachte wijze samenkomt. Wanneer Johan zich, na veel gaezel, eindelijk blootgeeft als potloodventer is de betrokken vrouw niet onder de indruk. Ze zet een achtervolging in. In *Absolutely Positive* zegt een 16-jarige jongen als hij voor het eerst met zijn vriendin in bed ligt: "Ik ben seropositief." En in *Afdwalen* wordt een aantal kerstboomverzamelende straatschoffies door een opeenvolging van gebeurtenissen tot een moord gedreven. De spanning van het thema krijgt een extra dimensie wanneer je beseft dat de films ook voor de makers hét moment vormen om zich te bewijzen. Zo kan Johan die zichzelf moed inspreekt gezien worden als Sanne Vogel zelf.

■ Eva de Valk

**Orakel in ruste**

## Het huis van San Claessens

Zondagmiddag waren we misschien voor het laatst van ons leven in het horecagedeelte van het Fort St. Pieter. Het hooggelegen weerwerk wordt hersteld in oude pracht. Een goede zaak. Het terras, het restaurant en de zalen zullen helaas verdwijnen. Voorlopig missen we daardoor de gelegenheid om in alle rust op Maastricht neer te zien. Wat zal blijven is de vreugde om van beneden naar het Fort te kijken. Op 6 december 1956 schreef de architect San Claessens een toelichting op zijn ontwerp voor een woonhuis aan de St. Rochusweg 5 voor zichzelf en zijn gezin. "Door de ramen van de zuidwestgevel heeft men het uitzicht op fort Sint Pieter en de Perroenweg en vanuit het keukenraam overziet de huisvrouw de toegangen naar voordeur en garage, kijkt in de woontuin ..." Zon-

dagmiddag 12 november 2006 werd in het fort op feestelijke wijze het boek *Het huis van San Claessens*, geschreven door William Pars Graatsma, aangeboden aan de weduwe van Claessens. Hij overleed al in 1966 op achtenvijftigjarige leeftijd.

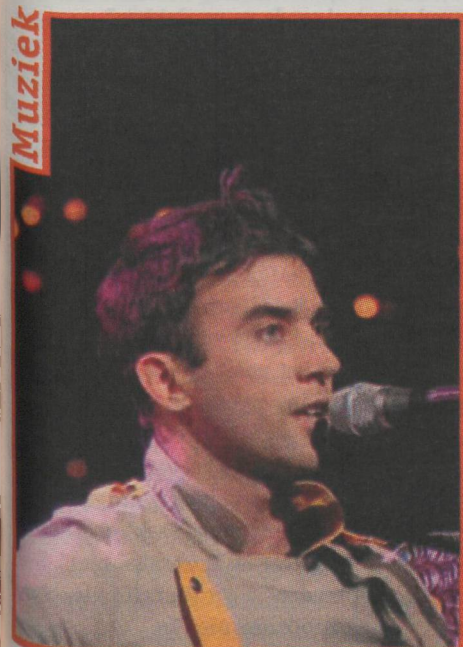
San Claessens was zijn tijd vooruit. Als architect een autodidact die in de jaren twintig "zo maar uit het niets" in de voetsporen van De Stijl en Het Nieuwe Bouwen trad. Hij moest vele jaren zijn brood verdienen op het bouw bureau van de DSM. Pas in de laatste tien jaren van zijn leven heeft hij een tiental woonhuizen kunnen bouwen volgens zijn eigen inzichten.

Zondagmiddag keken we terug van het fort naar beneden. En zagen we weer wat ik eerder in 1993 heb beschreven. "De meeste oudere huizen in de

buurt lijken er nu alleen nog te staan om reliëf te geven aan deze triomf van het constructivisme. Het is een monument van ruimtelijke autonomie tussen de kneuterige baksteengevels van beknopte herenhuizen ..." Nu in 2006 springt het huis op afstand nog meer naar voren omdat de huidige bewoners, de familie Servais, de oorspronkelijke kleuren weer hebben aangebracht. In de volksmond spreekt men van het Rietveldhuis. Raak getroffen, maar niet waar: het is en blijft het huis van San Claessens.

■ Hans Philipsen

Het boek is nr. 57 in de Goodwill-reeks van de bibliofiele drukkers van Rosbeek BV in Nuth. Inclusief de mooi gereproduceerde bestektekeningen in de boekhandel verkrijgbaar

**Muziek**

## De wonderbaarlijke Sufjan Stevens

Sufjan Stevens is de meest besproken singer-songwriter van de laatste twee jaar. Die faam was in eerste instantie gebaseerd op zijn zogeheten *Fifty States Project*, een plan om over iedere Amerikaanse staat een album te schrijven. Met *Michigan* en *Illinois* leverde hij echter zulke prachtplaten dat zijn muziek inmiddels centraal is komen te staan. Voor zijn echte bewonderaars althans, want het journaal bleef slechts informeren naar de voortgang van *The project*. Mede daardoor heeft Sufjan zijn aandacht verlegd naar andere zaken zoals een nieuwe kerstcd en een tour. Afgelopen vrijdag deed hij het Gloria Theater in Keulen aan.

Hoewel de naam singer-songwriter anders doet vermoeden, is Sufjan Stevens geen man-met-gitaar die in zijn eentje liedjes zingt. Voordat

deze multi-instrumentalist uit Detroit opkomt, betreden eerst vijf blazers, een drummer, gitarist, bassist/pianist/gitarist en toetsenist/gitarist/zangeres het podium. Wat zien ze er mooi uit in die beige uniformen met vlindervleugels. Hoe wonderwel passen deze spelers ook in het decor van opblaasbare kerstmanneltjes en zilveren slingers, al staan ze daardoor wel erg dicht op elkaar. Sufjan – met de grootste vleugels van allemaal – baant zich een weg tussen celesta, banjo en piano, en pakt zijn gitaar. De blazers zetten aan. Vanaf dat moment is het theater betoverd.

Hoogtepunten bestaan bij de gratie van mindere momenten. Maar dit optreden is nergens minder. Alles klopt. De sublieme filmpjes op de achtergrond. De kerstmanneltjes die op het huis-

te moment in het publiek belanden. Het droge verhaal over een traumatisch zomerkamp dat dient als inleiding van *The predatory wasp of the palisades is out to get us!* Het koperwerk dat nergens té bombastisch wordt. Sufjans fluwelen fluisterstem en de perfecte aanvulling van Annie Clark. Het magistrale nieuwe nummer *Majesty Snowbird*. De toeschouwers die doodstil luisteren als het moet en heel zachtjes meeneuriën als het kan. Zelfs dat ene moment wanneer Sufjan de tekst van *Casimir Pulaski Day* even kwijt is klopt.

Er is geen verslag dat deze ervaring verwoorden kan. Geen zin die de klanken en de stilte treffend beschrijft. Niets dat mooier is dan de magie van deze muziek.

■ Jan-Willem van Hees

LIZ

Yeah baby!

"Yeah, baby, yeah!" klinkt het uit de huiskamer als B. en ik arriveren bij J. en I. thuis. Ik kijk B. wat vreemd aan: "Gaat het er hier altijd zo aan toe?" "Ja, dat is doodnormaal. S. roept altijd vreemde dingen als hij opgewonden raakt." Bij binnenkomst blijkt dat S. aandachtig naar zijn computerscherm zit te turen, druk bezig met 'Sniper Elite'. Door middel van een gigantische klauwen kabels is zijn computer verbonden aan vijf andere; men zit elkaar nu gezellig af te schieten. B. voegt zich ook bij het spel en binnen een kwartier is hij al elf keer gedood. "T., houd eens op met dat verdomde gesnipper!" T. heeft daar niet zo veel zin in en blijft vrolijk verder schieten op B.

Dit scenario schijnt heel normaal te zijn bij de gemiddelde LAN-party. Het is BYOC: Bring-Your-Own-Computer. Als elk bakbeest gearriveerd is wordt de boel verbonden en dan schiet men elkaar virtueel af. Overal op de wereld worden LAN-parties gehouden. Je kunt het al met twee computers maar er wordt ook gespeeld met 6500 of meer computers. Op sommige feestjes komt men met compleet 'gecustomizede' computers aanzetten; dingen met flitsende lichtjes en bewegende onderdelen. "Vroeger was zo'n feestje alleen weggelegd voor de meest excentrieke nerd", aldus Vincent, organisator van menig LAN-party. "Tegenwoordig worden er zelfs af en toe vrouwen gezien." Vincents eigen computer is een zwarte bak van een meter hoog met groene kap en oranje lichtjes. Op mijn feestje is men nog niet in zo'n vergevorderd stadium. De computers zien er nog normaal uit, maar er gaan wel grapjes over en weer over personen die hun virusprogramma maar eens moeten updaten of een harde schijf van na 1900 moeten kopen. Ik ging in eerste instantie alleen mee als psychologische steun van B., maar ik word al gauw meegetrokken in de gamegekte. "Doe mee, dat leuk!" Zo zit ik om twee uur 's nachts 'Warcraft' te spelen. Het is de bedoeling dat ik een nederzetting met leger opbouw en daarmee de anderen ga aanvallen. Ik blijf niet echt getalenteerd. "Liz, je moet je wél verdedigen!" klinkt het. "Ja, maar hoe doe ik dat dan?" "Daar zijn die wachttoertjes voor." Aha. Om vier uur 's nachts begin ik het spel een beetje door te krijgen, net als I. met haar leger vliegende beesten mijn nederzetting binnentrekt en alles verpulvert. Ik besluit dat ik wraak wil nemen. Bij de volgende LAN-party gaat I. eraan.



We komen er maar niet uit. Lucas en Vesper, doorgaans niet al te lullig als het om gulle giften of ander poenerig gedrag gaat, hadden een heuse koe bedacht, zo'n wagyu-rund, die ze dan

En zo gaat het een tijdje door. Een kunstwerk dan (ik)? Nee, want daar heeft Arend-Jan echt de ballen verstand van, dan kun je net zo goed meteen een replica van het huilende zigeunerjongetje

### Vreemd hoe de tijd vliegt als je het niet met elkaar eens bent

tijdens de receptie in een trailer zouden laten voorrijden, en die dan later geslacht zou worden, en in stukken in de diepvries konden worden gegooid. Ik ben wel gecharmeerd van het idee, maar Mathilde heeft er zichtbaar moeite mee. Zij dacht meer aan een theaterabonnement, maar dat vindt met name Lucas slaapverwekkend saai.

cadeau doen (Vesper). Een weekendje Las Vegas (Vesper)? Jezus Ves, kun je ook iets bedenken dat niét banaal is (Mathilde)? Een leuk theeservies misschien (Lucas)? Sorry jongens, was maar een grapje (Lucas).

Vreemd hoe de tijd vliegt als je het niet met elkaar eens bent. Het voorgerecht hebben we daardoor niet eens aandachtig geproefd, en dat

is jammer, want het is misschien wel het leukste dat we die avond eten. Het menuutje van Mes Amis, aan de Tongersestraat, begint met een pasteijs met botervis en krab, of rillettes van het Limburgs Varken met katenspek, goudeerlijke gerechtjes die de juiste toon zetten.

Daarna wordt het al ras minder: de romige prei-soep smaakt flauw, de wildebouillon is te vettig, de pangasiusfilet niet gaar van binnen, en het kip-petje vlak en vormloos, net als de bijgerechten. De kaasjes die volgen zijn weer super, en onze vinologisch *angehauchte* gastvrouw schenkt bij elk gerecht een andere wijn, maar het tromgeroefel dat de wijncarousel begeleidt detoneert met de kwaliteit van de gerechten, wat uiteindelijk zelfs een beetje pijnlijk wordt. Dat alles voor een vriendenprijsje van €26,50 exclusief de wijn, dat wel, maar het is niet genoeg voor een bevredigende avond. En het was zo mooi symbolisch geweest als Mes Amis en de Tafelgasten elkaar in de armen hadden kunnen sluiten.

Maar de avond is nog niet voorbij, en we hebben nog steeds geen cadeau voor de bruiloft van Arend-Jan Finkelkraut. Er wordt nog geopperd om dan maar geen cadeau te geven, dat valt vast niet op met zo'n volle cadeautafel, maar dat vinden we ook weer zo *billig*. En wat doen we op het feest? Een sketch? Een lied? Een diavoorstelling met alle ex-vriendinnen van Arend-Jan, en daar dan een gênant verhaal bij? Lees het volgende keer in DTG.

Elke twee weken eet psycholoog Marcus Huijbers met zijn vrienden in een Maastrichts restaurant. Kosten van het menu: €26,50 p.p.

## Witschge wandelt



Foto: Loraine Bodewes

"Toen ik 16 was wist ik al dat ik een eigen café wilde. Iedereen lachte me toen uit. Ik was het zwarte schaap van de familie." In de tussentijd heeft Peet, naar eigen zeggen, 160 werkgevers versleten. Nu bestaat bierspecialiteitencafé Take One al 23 jaar en is Peet gediplomeerd zytholoog, of bieroloog.

Als ik op een zondagavond binnenwandelen bij Take One, aan de Rechtstraat 28, zijn er maar twee mensen aanwezig. Peet zelf en een stamgast met grijze baard en bierbuik die met gekruiste armen op de bar leunt. De stamgast komt hier al sinds zijn studententijd. "Ik werk voor Philips in Eindhoven. Lampjes. Als ik terug naar Maastricht ga mis ik altijd mijn bus dus pak ik hier even een biertje". Voor zijn neus staat een flesje 'La Vieille Salme'. Volgens Peet is Take One de enige plek in Nederland waar dit biertje verkocht mag worden.

"Ik ben gestopt met de verkoop van normale bieren zoals Gulpener-Palm-Amstel-Wieckse-Bavaria-Hoegaarden-Dommelsch-Duvel-Jupiler-Brand-Grolsch-Corona, en zo. Daarna stonden de deuren van de kleinere brouwerijen ineens wagenwijd open." Tegenwoordig hebben Peet en zijn vrouw Méry 20 bieren op de tap en 106 verschillende bieren in fles.

Ik bestel een kriegje. "Een kriegje is wel wrang hè? Dat komt door de morellen die toegevoegd worden aan het vat. Maar jij wilt dus eigenlijk een heel lekker zoet biertje?" Nee, toch Kriek. Peet laat me aan de kurk van het flesje ruiken voordat hij het paarse, bijna stroperige bier inschenkt. Ik krijg ook een mandje pinda's voor mijn neus. Schilletjes graag op de grond.

Waarom? "Ik wil die troep niet op mijn bar of in de asbakken vanwege het brandgevaar. Bovendien schijnt het goed isolatiemateriaal te zijn, maar dan moet je de schilletjes wel allemaal op de muur plakken".

Terwijl ik de paarse substantie langzaam opdrink ontsteekt Peet in een monoloog. Hij praat over het verleden, de toekomst, zijn café, zijn kunstgebit en meer. "Kijk, mijn kunstgebit is de enige met een partituur", zegt hij terwijl hij een geplastificeerd stuk bladmuziek voor me neerlegt. Peet demonstreert de middelste stem door ritmisch met zijn kunstgebit te klappen. "We wilden het ook opnemen, maar de zangeres schoot steeds in de lach, dus dat is niet gelukt".

Peets volgende schat is een bladzijde uit *The Good Beer Guide*. In het boekje is een paragraaf gewijd aan Take One. "Beledigen is hier tot kunstvorm verheven", staat er over Peets curieuze gevoel voor humor. "Ik beledig mijn slachtoffers niet hoor", Peet heeft het nooit over klanten of gasten. "Ik maak subtiele grappen over ze. Zo lang ze er zelf ook maar om kunnen lachen".

Peet heeft altijd een weerwoord, vindt hij zelf. De bebaarde stamgast weet wel beter. "Een keer moesten een paar klanten te lang wachten en begonnen ze te klagen. Peet zei toen: 'Geduld is een schone zaak', en weet je wat die klanten terugzeiden?" Ik heb geen idee. "Ja. Maar dorst niet". Gelach. "Ja, toen stond ik met mijn bek vol tanden", zegt Peet. Hij klappert nog een keer met zijn kunstgebit. "Of eigenlijk ook niet."

Loes Witschge