

OBSERVANT

Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht | Redactieadres: Postbus 616 | 6200 MD Maastricht | Jaargang 27 | 15 februari 2007

Volgende week verschijnt er geen *Observant* in verband met carnaval. Het eerstvolgende nummer verschijnt op donderdag 1 maart



Pokeren is hot. De gigantische bedragen die in de professionele pokerwereld omgaan, de zweem van illegaliteit en het opwindende, decadente sfeertje oefenen een grote aantrekkingskracht uit. Ook op studenten. De besten verdienen duizenden euro's per maand, maar ze zetten er veel voor op het spel. Zie pagina 8-9. Tekening: Simone Golob

2 Maastrichtse studenten kunnen in de toekomst met de tram naar Hasselt

3 Student European Studies interviewt de politieke kopstukken die het Verdrag van Maastricht ondertekenden

10-11 Groningse psycholoog Douwe Draaisma over de 'ontdekkers' van psychische stoornissen

18 De Oegandese dictator Idi Amin was een gevaarlijke teddybeer

Minister Plasterk valt in de smaak

Vooral de universiteiten reageren enthousiast op de voordracht van Ronald Plasterk (PvdA) als minister van OCW in het nieuwe kabinet. Aangenomen wordt dat hij hoger onderwijs en wetenschap in zijn portefeuille krijgt.

PvdA-leider Wouter Bos zei woensdagochtend tegen het *Radio 1-journaal* dat het voor de onderwijswereld fantastisch is dat iemand uit de academische wereld de overstap naar de politiek maakt. Hij roemt Plasterk als een brede, originele denker die zich bij OCW gaat bezighouden met cultuur en media, en die ook het emancipatiebeleid op zich neemt.

Hoe letterlijk die laatste uitspraak moet worden genomen is nog onduidelijk. *NRC-Handelsblad* meldt inmiddels dat Sharon Dijksma, vicevoorzitter van de PvdA-fractie in de Tweede Kamer, staatssecretaris voor kinderopvang en emancipatie wordt. Over de portefeuille van de tweede staatssecretaris van OCW, CDA-partijvoorzitter Marja van Bijsterveldt, is nog niets bekend.

In het hoger onderwijs gaat men er zonder meer van uit dat Plasterk de portefeuilles onderwijs en wetenschap krijgt. VSNU-voorzitter Sijbolt Noorda zei voor *Radio 1* hoge verwachtingen te hebben van Plasterk. "Hij is iemand die zich zeer zal inzetten voor een uitdagend studieklimaat voor studenten en flink zal investeren in wetenschappelijk onderzoek."

Harald Merckelbach, decaan psychologie aan de UM: "Ik vind het bijzonder positief dat Plasterk minister van Onderwijs wordt. Als een van de meest vooraanstaande wetenschappers kent hij het veld, weet hij wat zich op de werkvloer afspeelt maar ook hoezeer Nederland achterloopt als het gaat om investeringen in research. Die moeten echt omhoog, zeker met het oog op de kenniseconomie. Ook acht ik Plasterk, als bestuurder, heel wel in staat om de turbulentie in de onderwijswereld te regisseren. Denk aan universiteiten die een houding zoeken tegen-

over het buitenland, aan hogescholen die universitaire ambities aan de dag leggen, en aan de discussies over het studiehuis in het voortgezet onderwijs. De nieuwe minister lijkt me iemand vol goede ideeën."

Irene van den Broek van de Landelijke Studenten Vakbond: "Wij waren heel verrast dat hij het werd. Hij is een fel tegenstander van leerrechten, dus dat is mooi. Een student is geen homo-economicus, heeft hij eens gezegd. Wat mij betreft moet hij allereerst afdwingen dat studenten genoeg contacturen krijgen en dat de kwaliteit van de opleidingen goed genoeg is. Hij is een krachtige persoonlijkheid, dus hij zal vast niet aarzelen om in te grijpen wanneer het ergens niet goed gaat."

■ HOP/MT

Voor meer reacties en profiel Plasterk, zie www.observant.unimaas.nl

3-procentsregeling dit jaar van start

Er komt schot in het plan om de beste 3 procent van de studenten voortaan hun collegegeld terug te betalen. De regeling gaat per september van dit jaar in.

De precieze details moeten nog door de faculteiten worden ingevuld: bijvoorbeeld op welke manier de selectie gebeurt. Dat zal in ieder geval per jaargang en per faculteit zijn. Een overschot aan ouderejaars of aan studenten van een bepaalde richting wordt daarmee voorkomen.

Studenten die voortijdig vertrekken, ook na de bachelor, vallen niet in de prijzen: voor-

waarde is dat men het volgende jaar bij de UM blijft. Afstuderende masters krijgen maximaal 1500 euro, ook al hebben ze meer collegegeld betaald.

Het geld voor deze 3-procentsbeurzen komt uit private fondsen, zoals de UM-Holding. In 2010 zullen de kosten naar verwachting bijna zeven ton belopen.

■ WB

► Lees verder op pagina 4

Observant is verhuisd

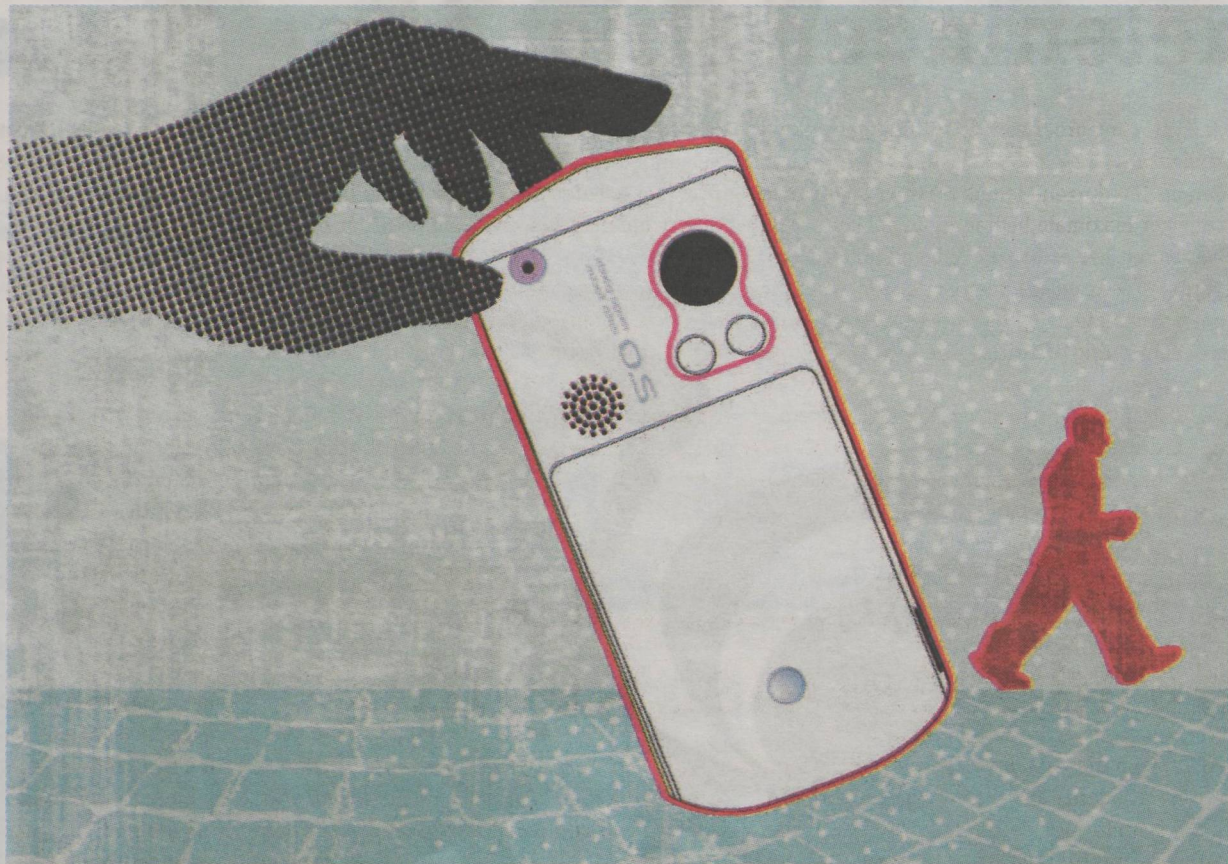
De redactie van *Observant* is verhuisd naar Bonnelantstraat 2



Only in English

Lecture by German journalist Broder: "During the cartoon controversy the free west showed nothing but fear and cowardice"

Altied deneve



Beroofd

Hij had zijn nette pak aan toen hij om vier uur 's nachts de Metamorfoos verliet en via een zijstraatje van de Boschstraat koers zette naar de Capucijnenstraat. Nuchter was vierdejaars European Law School, Wouter Zorg, niet meer, maar dat was aan zijn tred niet te zien. Halverwege het straatje spraken twee jongemannen hem aan: "Weet jij hoe laat het is?" Zorg, de beroerdste niet, viste behendig zijn mobiele telefoon uit zijn jaszak, maar voor hij de tijd kon achterhalen, griste de ene man de mobiele uit zijn hand en sloeg de andere hem tegen zijn hoofd. "Ze proberen je slagader dicht te slaan zodat je flauw valt en ze je rustig kunnen beroven", hoorde hij later van een agent. Maar dat mislukte. "Ik ben achter ze aan gerend, heb met een van hen gevochten en kon nog het kenteken van hun auto zien. Helaas bleek dat vals." Zorg deed aangifte en kreeg te horen dat mannen in pak tussen de twintig en veertig op dit moment een geliefd doelwit zijn van straatrovers. Ze blijken het meeste geld op zak te hebben. Studenten uitgezonderd.

Zijn moeder vroeg naderhand twee dingen: hoeveel kost een nieuwe mobiele telefoon? En wil je nooit meer achter dat soort kerels aan gaan? Slachtofferhulp opperde hetzelfde: nooit meer in de achtervolging. Wouter Zorg: "Maar ze zeiden ook: zo'n achtervolging is uiteindelijk wel goed voor je gemoedsrust, je voelt je geen willoos slachtoffer en je bent snel weer de oude." Dat klopt, vijf dagen later legde hij het parcours na een volgend bezoekje aan de Meta zonder een centje pijn opnieuw af.

TUL-tram

"Het is nu zeker, tegen eind 2010 of begin 2011 zal het mogelijk zijn om met de tram van Hasselt naar Maastricht te sporen. Vlaams minister van Mobiliteit Kathleen Van Brempt heeft daarvoor maandag het licht op groen gezet", meldde het Vlaamse dagblad *Het Belang van Limburg* afgelopen dinsdag. De universiteiten van Hasselt en Maastricht, die samenwerken in de transnationale Universiteit Limburg (TUL) waar onder meer de nieuwe bacheloropleiding rechten onder valt, kunnen een feestje bouwen. Het is de bedoeling dat de studenten die de rechtenstudie – de startdatum is waarschijnlijk september 2008 – gaan volgen, zowel in de Nederlandse als in de Vlaamse universiteitsstad aanwezig moeten zijn. In de raad van de Maastrichtse rechtenfaculteit is al meerdere keren de

slechte openbaar vervoerverbinding tussen beide steden aangehaald. De reistijd is momenteel namelijk een uur. Zestig minuten doorbrengen in een bus die kriskras door Belgische dorpen rijdt ... Met deze sneltram zal de reistijd gereduceerd worden tot 26 minuten.

Rood licht

Eerst was het groen. Nu is het groen en rood. Sinds kort is er bij de faculteit cultuur- en maatschappijwetenschappen iets veranderd. Niet de studie of het pand, maar wel de lichtbak aan de gevel onder de poort. Deze bak met daarop de naam van de faculteit in groen verlichte sierlijke letters is meeverhuisd van de Kapoenstraat naar de Grote Gracht. De plek is prima, maar de nieuwe benaming van de faculteit in september vorig jaar – cultuurwetenschappen werd cultuur- en maatschappijwetenschappen – heeft roet in het eten gegooid. De naam op de lichtbak klopte niet meer. Een héél nieuw kunstwerk dan maar? Overbodig. De faculteit heeft een prima oplossing bedacht: boven de bestaande bak is een nieuwe gehangen, in de kleur rood, met daarop een invoegteken en de naam 'en maatschappij'.

Fake je diploma

Voor deze ene keer mag iedereen zich legaal begeven in het illegale circuit van vervalste diploma's. Stichting Kwalificatie & Curriculum Autoriteit belooft je er zelfs voor. De bedenker van het meest geloofwaardige fake-diploma krijgt een Ipod nano.

Met de oproep *Fake je diploma* vraagt de organisatie aandacht voor het groeiende aantal valse diploma's en onjuiste CV's. "Steeds meer eerlijke en welwillende sollicitanten worden hier de dupe van. Om dit probleem bij werkgevers aan te kaarten daagt de stichting jou uit om een goede vervalsing in elkaar te zetten." Koop karton, een kalligraferpen, lijn en stempels, haal het logo van Harvard of een andere beroemde universiteit van het internet en knip en plak.

Omdat het illegaal is en het plegen van valsheid in geschrifte tot een paar jaren celstraf kan leiden, meldt de stichting in de laatste regels van haar advertentie: "De stichting wil benadrukken dat het hier niet gaat om een oproep tot het aanzetten van frauduleuze handelingen. Aanwijzingen van betrokkenheid bij criminele organisaties worden direct gemeld aan de politie." Meedoen kan tot 5 maart 2007, zie www.kc-autoriteit.nl

■ Bijdragen van Wendy Degens, Riki Janssen

■ Illustratie Simone Golob

Colofon

Redactieadres

Bonnefantenstraat 2
(volg routebordjes in het Visitors' Centre)
Postbus 616
6200 MD Maastricht
T 043 - 38 83 174
F 043 -38 82 799
E observant@obs.unimaas.nl
W www.observant.unimaas.nl

Stichtingsbestuur

Etienne Pakbier, Marloes Rikhof, Cor Spreeuwenberg

Redactieraad

Rico Camp, Erik Driessen, Ellen Krijnen, Eline Verwey

Redactie

Riki Janssen (hoofdredacteur) T 38 83 280
Wammes Bos T 38 83 128
Wendy Degens T 38 83 125
Irene Smeets T 38 83 471
Maurice Timmermans T 38 82 536

Beheerder

Marlies In de Braekt

Redactie-assistent

Marion Janssens

Aan dit nummer werkten verder mee:

Lynn Berger, Liz Brower, Myrte Dujardin, Jan-Willem van Hees, Jorien Knevel, Hans Philipsen, Eva de Valk, Bettine Winters, Marlies van de Wiel, Loes Witschge

Fotografie

Philip Driessen, Loraine Bodewes

Opmaak

Simone Golob

Basisontwerp

Studio Dumbar, Rotterdam

Vertalingen

o.a. door B. Wall & P. Nekeman

Druk

Em. de Jong b.v., Baarle Nassau

Mededelingen

Voor het inleveren van mededelingen zie aanhef op mededelingenpagina

Advertenties

Bureau Van Vliet, Postbus 20, 2040 AA Zandvoort. Tel. 023-5714745, fax 023-5717680, d.klein@bureauvanvliet.com
Internet: www.bureauvanvliet.com
(Voor Paartjes zie info bij Paartjes)

Abonnementen

Leden van de universitaire gemeenschap ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden en andere belangstellenden kunnen zich abonneren voor € 37,00 per jaar. Losse nummers € 1,00

HOP

Observant is aangesloten bij het Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk worden overgenomen



Verkleuterling

Ook zo bang voor de zogenoemde feminisering van het onderwijs? Dat die lepe vrouwtjes het straks tot in de hoogste universitaire kringen voor het zeggen zullen hebben? En voor de 'verkleuring' die vast ook al op de loer ligt? Dat het academisch jaar straks in krakkemikkig Engels wordt geopend

door een mooie (lees: domme) migrantenvrouw met hoofddoek in plaats van door onze vertrouwde Jo Ritzen?

Dat laatste zal zo'n vaart niet lopen, althans zo snel veranderen de sociale verhoudingen niet. Zeker zijn er inmiddels grote aantallen vrouwen werkzaam in het onderwijs, maar toch vooral aan de basis: in het lager en middelbaar onderwijs vullen vrouwen de lege plaatsen op van de mannen die er jilings vertrekken. In het hoger onderwijs gebeurt dat minder, en zeker de banen met maatschappelijk prestige, dus de kaderfuncties, zijn nog altijd vast in handen van de Nederlandse man. Die onevenwichtige verdeling is op zichzelf jammer. Leerlingen komen tegenwoordig in hun schoolcarrière soms bijna

uitsluitend vrouwen tegen. Het vermoeden bestaat dat dit nadelig is voor de schoolprestaties van jongens: zij verlaten in ieder geval steeds vaker voortijdig het schooltraject. Vergelijkbare mechanismes zullen wel aan het werk zijn bij vrouwen die aan een wetenschappelijke loopbaan beginnen en daarmee grosso modo in een mannenwereld terechtkomen, want ook zij haken relatief vaak af. Toch zijn de huidige problemen in het onderwijs niet in de eerste plaats te wijten aan de eenzijdige sekseratio's, maar aan iets heel anders.

In de jaren tachtig van de vorige eeuw doceerde ik een tijdje Latijn en Grieks aan een Zwitserse kostschool. (Inderdaad, oma vertelt nu uit haar ervaring: zij was daar tijdens leraarvergaderingen altijd de enige vrouw temidden van dialectsprekende en pijprokende baardmannen, op de voorgrond van de school stond in triomfantelijke letters 'PATRI ET PATRIAE' en in het aangrenzende kanton was het vrouwenkiesrecht nog niet ingevoerd.) Het aantal vrouwen dat in die omgeving betaalde arbeid verrichtte was gering: je had de secretaresse van de rector, de koffiejuifvrouw in de kantine en boerenvrouwen uit de omgeving voor het dagelijkse poets- en dweilwerk. En was het onderwijs er goed? Heel erg goed! Evenals het opleidingsniveau en het salaris van de docenten en het

bijbehorende maatschappelijk aanzien dat zij genoten. Want dat is de eigenlijke misère: de pijlsnelle devaluatie van het leraarschap heeft ons pre-universitaire onderwijs praktisch tot een 'no-go area' gemaakt. Iedereen kent het grapje: 'Goed je best doen op school, anders word je later leraar!' Ook aan de universiteit raakt het onderwijs door tijd- en geldgebrek steeds verder uitgehold. Tegelijkertijd vindt er een proces van sterke veruiterlijking plaats. Inhoudelijke zaken vormen de sluitpost op iedere begroting. Betutteling en bureaucratische systeemdwang komen ervoor in de plaats. Nu schijnt er weer van docenten gevraagd te worden de hoogte van de officiële toetsresultaten van studenten mede te baseren op de participatie tijdens onderwijsgroepen. Het echte probleem in het onderwijs is kortom niet feminisering, maar verkleuterling: waarde studenten, poets je schoenen en kam je haar! Wees het braafste jongetje (v/m) van de klas! Je academische carrière hangt ervan af.

■ Marijke Kardaun, universitair docent cultuur- en maatschappijwetenschappen

Aantal studieleningen stijgt fors

Aanzienlijk meer studenten kloppen bij de IB-Groep aan voor een lening. Ze kiezen bovendien steeds vaker het maximale leenbedrag. Ruim een kwart van de studenten leent nu.

Dat blijkt uit de jongste gegevens van de Informatie Beheer Groep, die op verzoek zijn vrijgegeven. Het aantal studenten met een lening naast de basisbeurs – en eventueel een aanvullende beurs – schoot omhoog van 106 duizend vorig jaar naar 120 duizend nu; een toename van 14 procent. Die valt niet te verklaren met

de 2 procent groei van de totale hoeveelheid studenten.

Van de 120 duizend leners staan er 86 duizend voor het maximale bedrag in de boeken. Vorig jaar waren het er nog 12 duizend minder. Ook zijn er steeds meer ouderejaars studenten die geen recht meer hebben op een beurs, maar wel een lening afsluiten. Die groep dijt minder snel uit, maar toch zijn het er momenteel vierduizend meer dan vorig jaar. De teller staat op 32 duizend.

Deze tendens is zeker niet nieuw. In 2003 hadden slechts 73 duizend studenten een lening,

maar er lijkt intussen geen houden aan. Het geleende bedrag is minder extreem gestegen. Drie jaar geleden spekten de leners hun beurs met gemiddeld 274 euro. Nu gaat het om 324 euro.

Blijft de vraag over: waar komt dit door? Irene van den Broek, voorzitter van de Landelijke Studenten Vakbond, is er tamelijk kort over: "Het collegegeld gaat steeds meer omhoog, de kamers worden duurder en de studiebeurs stijgt niet snel genoeg mee. Studenten moeten wel."

■ HOP, Bas Belleman

Lubbers sloeg met zijn hand op tafel: "Ik geef niemand meer het woord!"

In opdracht van de gemeente schreef European Studies-student Joost van den Akker (22) het jubileumboek over het Verdrag van Maastricht, vijftien jaar geleden. De tweedejaars liet er geen gras over groeien en regelde binnen de kortste keren interviews met de politieke kopstukken van toen.

Vorige week woensdag, 7 februari, was het vijftien jaar geleden dat de EU-lidstaten in Maastricht besloten tot een gezamenlijke munteenheid. En dat werd gevierd. Burgemeester Leers had het originele verdrag (verzekerd tegen een miljoen euro) uit de kluisen van Rome naar Maastricht gehaald.

Het fraai vormgegeven jubileumboek beschrijft hoe het verdrag tot stand is gekomen en schetst een beeld van de diplomatieke manoeuvres die zich voor en achter de schermen afspeelden. Dat beeld is mede gebaseerd op de interviews die stagiair Joost van den

Akker - nu uitwisselingsstudent politicologie en geschiedenis aan de universiteit in München - hield met de hoofdrolspelers. Onder wie toenmalig premier Lubbers, Kok (op Financiën), Van den Broek (op Buitenlandse Zaken), de Franse minister van Buitenlandse zaken Dumas, zijn Engelse collega Hurd en de Duitser Waigel (op Financiën).

Vooraf de gesprekken met Eyskens, destijds minister van Buitenlandse Zaken van België en met zijn Deens collega Uffe Ellemann-Jensen waren onthullend, zegt Van den Akker. "De twee namen anderhalf uur de tijd en vertelden heel beeldend over de gang van zaken. Ellemann-Jensen haalde er zelfs zijn aantekeningen bij."

Sommige passages die de sfeer weergeven aan de onderhandelingstafel, hebben het jubileumboek niet gehaald maar zijn daarom niet minder boeiend.

Op een gegeven moment zei John Major: „Wel, ik wil behulpzaam zijn.“ Lubbers beet hem

toe: "Wees dan ook behulpzaam!" De Franse president Mitterrand, die ondertussen ansichtkaarten aan zijn vele vriendinnen schreef, riep gefrustreerd: "Ik kan het niet langer uitstaan dat we al deze discussies opnieuw moeten voeren! Het is uiterst moeilijk om je aandacht erbij te houden. Ik houd het niet meer uit. Kunnen we niet simpelweg ja of nee zeggen?"

Lubbers sloeg met zijn hand op tafel en zei: "Ik geef niemand meer het woord! We hebben alle argumenten reeds gehoord. Ik wil een akkoord over ons voorstel en alleen maar een ja of een nee horen!"

De Britten fluisterden tegen hun ambassadeur die onder de tafel zat. Toen keek Major de zaal rond en zei: "Oké, we kunnen akkoord gaan." Mitterrand schrok op en zei: "Wel, waarover waren we het zojuist eens geworden? Hmm hmm."

En sliep toen weer door.

■ Maurice Timmermans

"U-raad moet bekender worden"

Meer bekendheid met de universiteitsraad zal meer animo opleveren om aan de verkiezingen daarvoor mee te doen. Dat verwacht student-U-raadslid Abe Brandsma, die hier een notitie over schreef die deze maand aan de U-raad wordt aangeboden. Aanleiding voor zijn stuk is de vrees dat de aanstaande U-raadsverkiezingen opnieuw op een fiasco zouden kunnen uitdraaien. De laatste jaren kelderden de opkomstpercentages dramatisch, hier en daar tot onder de tien, terwijl de personeelsgeleding niet eens voldoende kandidaten in het strijdperk wist te brengen.

Brandsma gaat er van uit dat de oorzaak daarvan gezocht moet worden in onbekendheid met het werk van de universiteitsraad. Hij wil geen gelegheidsacties maar permanente publiciteit, het hele jaar door. Gedacht wordt aan praatjes tijdens colleges, powerpointpresentaties, flyers, het gebruik van de universitaire stermail om vergaderingen aan te kondigen en een serie artikelen in *Observant* waarin raadsleden hun standpunten en werkzaamheden toelichten. Mocht dat laatste niet doorgaan, dan valt een eigen driemaandelijkse medezeggenschapskrant te overwegen, schrijft hij.

■ WB

Salaris collegeleden

Bestuurders van Nederlandse universiteiten vinden dat ze meer mogen verdienen dan de minister-president. De "Code goed bestuur universiteiten", waarin de bestuurders onder andere uitspraken doen over hun bezoldiging, stelt geen 'JP-norm'.

Het salaris moet volgens de nieuwe code zodanig zijn dat goede bestuurders kunnen worden "aangetrokken en behouden". De beloning moet de belangen van de universiteit "op de middellange en lange termijn" bevorderen. Van een maximum wordt niet gerept.

In 2005 verdienden 37 bestuurders en beleidsmakers van universiteiten jaarlijks meer dan een minister. Dat was inclusief hun pensioenlasten, maar exclusief eventuele ontslagvergoedingen. Ook vijftien professoren en één docent kregen meer dan 158 duizend euro.

De code negeert afspraken die CDA, PvdA en ChristenUnie onlangs in het regeerakkoord hebben vastgelegd. Het inkomen van de minister-president zal in de publieke en semi-publieke sfeer gaan gelden als maximumnorm. De uitspraken in de code zijn niet bedoeld als harde regels, maar als beginselen waar de universiteiten vanaf kunnen wijken. Wel moeten ze dan uitleggen waarom ze zich er niet aan houden.

■ HOP, Bas Belleman

Bommen en geld

Een clusterbom is een grote bom die uiteen valt in honderden deelbommetjes. Een groot deel explodeert niet, maar blijft liggen. Het is wachten tot iemand erop trapt of ermee speelt. Moet er een internationaal verbod komen op de productie en het gebruik van deze wapens? Dat is één van de twee vragen die besproken worden tijdens de gesimuleerde Algemene Vergadering van de United Nations, vandaag en morgen in het Visitors' Centre.

ELSA, the European Law Students Association, organiseert de Maastricht Model United Nations voor de eerste keer in de Limburgse universiteitsstad. Ruim veertig deelnemers, grotendeels Maastrichtse studenten van de rechtenfaculteit, European Studies en het University College, kruipten voor twee dagen in de huid van Venezuela, de Verenigde Staten of Frankrijk. "Ze moeten de mening verkondigen van het land dat ze vertegenwoordigen, het gaat niet om hun persoonlijke opvatting", vertelt rechtenstudent en medeorganisator Shisayo Luthuli. Ook de financiering van ontwikkelingshulp is een onderwerp van discussie. Wat is de rol van de Werelbank, moet er geld worden gegeven aan regeringen of is het verstrekken van microkredieten – direct aan de mensen – een betere oplossing? Meer informatie: www.mmun.nl

■ WD



StukaFest

De meubels in de ruime kamer van student Bjarni Spans zijn tegen de bont geverfde wand geschoven. Op het aanrecht zwerven een bierflesje, een tube gel en een pak muesli, maar een grote troep is het er niet. Dat is maar goed ook, want Spans' kamer is vanavond het decor van een theatervoorstelling als onderdeel van het Studentenkamerfestival, kortweg StukaFest. Het theater- en muziekenvenement is al zes keer in Nijmegen georganiseerd en waaiert nu uit over het land. Afgelopen donderdag werd het voor het eerst in Maastricht gehouden, in

samenwerking met studentenvereniging KoKo. In tien Maastrichtse studentenkamers vonden voorstellingen plaats die drie keer werden gespeeld.

In Spans' kamer aan het Amorsplein is geen plaats meer te krijgen. Het vijftienkoppige publiek zit op een bank, op een paar losse stoelen of tegen een matras die tegen de muur is gezet. In het midden van de kamer spelen Menno Neus en Tom Dello een deel van hun cabaretvoorstelling 'Renovatio'. En gemerkt verandert een donkere studentenkamer in een schouwburgzaaltje, ook al is er geen

professioneel licht (daarvoor zorgt een lamp van Spans) en zitten de spelers bijna bij het publiek op schoot.

In een gezamenlijke keuken aan de Kruisherengang speelt even later 4 Chamber, vier muzikanten die experimentele elektronische muziek maken. "In de eerste ronde zat de keuken stampvol", zegt celliste Nanda Milbreta, "dat gaf enigszins een claustrofobisch gevoel". In de tweede ronde kwamen maar twee bezoekers opdagen, al was het concert van te voren wel uitverkocht. (BW, foto Philip Driessen)

BRIEVEN



Brieven mogen maximaal 300 woorden bevatten. De redactie behoudt zich het recht voor om brieven in te korten of niet te plaatsen. Brieven zonder vermelding van naam en telefoonnummer worden niet geplaatst.

Column Culti

In mijn postvak vond ik, in zo'n grote gele interne postenvelop, een uitgeknipte kopie van de column die twee weken geleden in *Observant* stond, getiteld Culti, en waarin ik kritiek uitte op de etnocentrische invulling van de komst van Saoedi-Arabische geneeskundestudenten naar Nederland.

In zwarte pen was er de volgende tekst onder gekrabbeld:

"Ga er lekker midden tussen wonen, dan praat je wel anders - altijd dezelfde kletspraat."

De opmerking zelf verraste me niet want sinds enige jaren mag je ook veel xenofobere teksten ongestraft roepen in ons land, dat moet allemaal kunnen, dat draagt immers zichtbaar en voelbaar bij aan een oplossing van lastige 'samenleef-problemen', of niet dan.

Maar wat me wel mateloos stoort is dat onder de tekst geen naam stond, en ook op de enveloppe een afzender ontbrak. Meneer of mevrouw mijn collega heeft niet de moed gehad zijn opmerking te ondertekenen. Waar is meneer of mevrouw zo bang voor?

En hoe weet deze collega eigenlijk of ik 'er' tussen woon?

■ Bernike Pasveer, columnist *Observant* en docent cultuur- en maatschappijwetenschappen

Bonnefantemuseum

Niet vallend onder de categorie stereotype kunstliefhebber, maar toch geïnteresseerd in kunst doet het mij overal jeuken bij het lezen van *Witschge wandelt*.

Het is lovenswaardig dat Loes zich waagt aan het enige museum van omvang in Zuid-Limburg, maar de poging is mijns inziens geheel mislukt.

Misschien is dat te wijten aan het ontbreken van een rondleiding, want moderne kunst is niet makkelijk te begrijpen, maar een poging tot begrijpen deed Loes noch haar medebezoeker. Als je in de Toren van Aldo Rossi staat, hoe kun je het dan überhaupt een "gigantische tampion" noemen?! En als je dan het werk van Soll le Witt mag aanschouwen, dat overigens zeer ingenieus in elkaar zit, wat brengt je dan tot het reduceren van dit werk tot een "ik word er schijfziek van".

Naast moderne kunst heeft het Bonnefantemuseum ook oude kunst. Bij het pronkstuk van de collectie kunnen zowel Loes als haar medebezoeker het weer niet opbrengen om verder te kijken dan hun neus lang is. Er staat inderdaad een oude heer geportretteerd, drinkend aan de borst van een volumineuse dame. Maar als je ook maar even op de website was geweest, dan zou je weten dat het hier gaat om vader Cimon en dochter Pero. Hij zat in het gevang en zij voedt hem met melk om hem in leven te houden, daar hij niks te eten kreeg. Hoe kun je dan nog roepen dat het vies is?

Ik ben me ervan bewust, en veel studenten zul-

len zich er niet aan wagen: kunst is en blijft moeilijk, net als vele andere onderwerpen waar je je niet in verdiept.

Maar van een columnist van *Observant* had ik toch iets meer onderbouwing verwacht dan een zielig boe en bah stukje over een museum als het Bonnefantemuseum.

■ Ingeborg van der Molen, vierdejaars student gezondheidswetenschappen

Fokke en Sukke (2)

Humor heeft het de afgelopen paar jaar zwaar te verduren. Net zoals er heel langzaam en haast ongemerkt aan onze vrijheden wordt geknabbeld, zo wordt er ook aan humor in al zijn vormen geknabbeld (en dus ook aan de vrijheid van meningsuiting). Het domme blondje mag niet meer, kaasfabrikanten worden in de ban gedaan vanwege spotprenten, lelijk en slim mogen niet meer in één zin genoemd worden, 'een vloek stoort'...

Humor bestaat in alle soorten, maten en smaken. Voor ieder wat wils. En toegegeven, in elke vorm van humor schuilt vaak leedvermaak en dat is niet altijd even smaakvol of aardig. Maar geef toe, toch vaak ontzettend lachuh! Het probleem ligt mijns inziens niet in humor zelf, maar in de mens die meent het slachtoffer te worden van humor. Nou probeer ik hier Marjolein van Asselts reactie op Fokke en Sukke (zie *Observant* 21) niet te ondermijnen, hoor. In haar context zal haar reactie zeker recht van bestaan hebben, en ik kan me ook wel eens aan dit soort zaken ergeren. Maar de tenen worden mij echt te lang, en zaken worden veel te serieus genomen. Omwille van discriminatie, religie, feminisme... De mens heeft humor, slecht of goed, hard nodig om al de wereldlijke ellende te doorstaan, juist en vooral waar het gaat om politiek/religieusgevoelige kwesties. Juist om zware onderwerpen wat lichter te maken.

Lach mensen, en leer vooral ook om jezelf te lachen.

■ Séverine Dufour, medewerker studentenservicecentrum, niet lelijk, maar toch niet dom. Niet dom, en toch niet lelijk. En van oorsprong een 'frog-eater'

Brouwerijkunde

Met verbazing las ik in *Dagblad de Limburger* van maandag 12 februari 2007 op de voorpagina: 'UM wil aantal studies fors uitbreiden'. Dat soort koppen trekt mijn aandacht. Onze Collegevoorzitter heeft een verhaal. Omdat in het artikel Joop van den Ende in relatie tot cultuurwetenschappen werd genoemd en Jo Coenen in verband met een post-master architectuur dacht ik nog heel even: "Zit wat in".

Toen ik tevens las dat het in de toekomst niet onwaarschijnlijk is dat studierend Nederland "in Mestreech" een opleiding vinologie (= wijnkunde), ook wel oenologie genaamd, kan komen volgen en de wijnkennisbehoefte bij de gemiddelde Nederlander niet verder vloeit dan Hubrecht Duijker, begon ik te twifelen aan, en ja zelfs te lachen om 's mans visionaire blik.

In Bordeaux en Adelaïde weet ik van het bestaan van wijn-universiteiten, maar in Maastricht. Tsja, het klimaat verandert natuurlijk wel en de gebroeders Bollen hebben hun nering uiteraard ook in het Jekerdal gevestigd.... Toen er in hetzelfde artikel gewag werd gemaakt van brouwerijkunde moest ik denken aan de enkele jaren geleden ter ziele gegane Brouwerij De Ridder langs de Maas en vrijwel in dezelfde seconde ook aan Panoramix, de druïde van Asterix en Obelix.

En plots wist ik het. Afgelopen week werden de BUUTEREEDNERKAMPIOENSCHAPPEN in Bunde GEHOUDEN MET HET OOG OP DE NAKENDE VAS-TELAOVEND. CARNAVALOGIE.....?

■ Patrick Janssen, personeelsfunctionaris FHML

Voorkeursbeleid

In de vorige *Observant* zegt personeelsjurist Hay Manders dat de UM de tekst van het voorkeursbeleid ten aanzien van vrouwen in hogere functies gaat aanpassen. De aanleiding is het oordeel van de Commissie Gelijke Behandeling dat de UM bij de invulling van de vacature van de vrouwenspersoon verboden onderscheid heeft gemaakt op grond van geslacht. De door Manders aangekondigde tekstuele aanpassing van het voorkeursbeleid biedt evenwel geen oplossing voor een fundamenteel probleem: de UM heeft helemaal geen formeel vastgesteld voorkeursbeleid voor vrouwen in hogere functies, hoewel dat door eigen regelgeving wel dwingend wordt voorgeschreven.

De geldende richtlijn Vacatureinvulling en aangaan dienstverbanden biedt de mogelijkheid om bij het zoeken naar de meest geschikte kandidaat

"Vinologie, daar weten we hier niets van"

► vervolg van pagina 1

kelt samen met onder meer de Stadsacademie een master *artistic research*. Ritzen wil echter meer, hij wil de "frisse geest" van de beginjaren van de UM weer terug, ook al zijn de pioniersjaren achter de rug. De universiteit moet alerter zijn: was men dat eerder geweest, dan was bijvoorbeeld de onderzoekspoot van het ABP niet naar Amsterdam verhuisd, suggereert hij. Is dat zo? Ruud Kleijnen, hoogleraar actuariële wetenschappen: "Ik heb zelf die afdeling opgezet bij het ABP. Zo'n tien jaar geleden ben ik naar de UM gekomen. De afdeling vertrok in die periode naar Amsterdam omdat de beleggingspoot van het ABP daar ook heen ging en omdat zij in de Randstad makkelijker econometristen konden werven dan in Heerlen. Een logische beslissing, ik weet niet wat de universiteit daar tegen had kunnen doen."

Alertheid is er volgens Ritzen op dit moment wel rond de plannen van Joop van den Ende voor een multifunctioneel theater in Maastricht. De faculteit CMW "moet bovenop zo'n ontwikkeling zitten". De "eerste contacten" met Van den Ende zouden al zijn gelegd.

Bij CMW kijkt men daar van op. Joop de Jong, bestuurslid bij CMW: "Het faculteitsbestuur heeft geen enkel contact met Van den Ende gehad. Wie dan wel? Ik zou het niet weten. En we zitten er ook niet 'bovenop'. Hoe moet je dat doen? Afgezien van wat krantenberichten is er nog helemaal niks."

De opening van het interview met de collegevoorzitter in *Dagblad De Limburger* (DDL) richtte zich op concrete plannen voor nieuwe opleidingen aan de UM, ieder afzonderlijk met een "kans van slagen (...) tussen de tachtig en negentig procent". Het gaat naast de cultuurmaster van CMW om een post-masterstudie architectuur onder aanvoering van ex-Rijksbouwmeester Jo Coenen, en om Europese pensioenkunde, vinologie en brouwerijkunde. Navraag leert dat van deze vier projecten alleen de architectuuropleiding niet onbekend is binnen de UM en inderdaad onderwerp van bespreking vormt. Bij Europese pensioenkunde ligt dat al anders. Hoogleraar Ruud Kleijnen: "Ik ken dat begrip niet, wij zijn er in ieder geval niet mee bezig. Wel met een commerciële master actuariële wetenschappen in samenwerking met het grote regionale bedrijfsleven. Bedoeld om straks actuarissen af te leveren voor de Nederlandse maar ook de internationale markt."

Hoogleraar institutionele beleggers Rob Bauer weet evenmin iets van plannen voor Europese pensioenkunde, "en ik zou dat moeten weten". Hij vermoedt dat Ritzen refereert aan de komst van de 'Netspar-academy' half maart, die onder

voor de vervulling van een functie, de hoofdregel, af te wijken bij *vastgesteld* (curs. ms) voorkeursbeleid. Daar wringt de schoen: de tien jaar oude beleidsnota Emancipatie M/V UM (November 1997) is nooit vastgelegd in een besluit van het college van bestuur, met instemming van het lokaal overleg. De UM heeft de nota wel aan de Commissie Gelijke Behandeling overgelegd, maar geen bijbehorend besluit.

Wat staat overigens in deze dus kennelijk niet officieel vastgestelde nota op pagina 4, tweede alinea: "Uitdrukkelijk zij opgemerkt dat positieve actie *ten onrechte* (curs. ms) nogal eens gelijk wordt gesteld met 'positieve discriminatie' of het absoluut voorrang geven aan vrouwen. Er bestaan echter vele gradaties van voorkeursbehandelingen, waarbij het in Nederland meestal gaat om het treffen van stimulerende maatregelen gericht op vergroting van het aantal vrouwelijke sollicitanten, terwijl de voorkeur slechts geldt bij 'gebleken geschiktheid'."

De conclusie moet luiden dat er van UM-beleid om vrouwen in hogere functies te benoemen 'bij gebleken geschiktheid' om meer dan één reden weinig sprake lijkt te zijn.

■ Marcel Schrijnemaekers, beleidsmedewerker marketing en strategie

de vlag van de UM-Business School straks "een soort permanente educatie voor professionals en bestuurders uit de pensioen-, bank- en verzekeringswereld wil opzetten. Zoiets zou je misschien later kunnen uitbouwen tot een master met een Europese focus. Maar dat komt nu pas in mijn hoofd op, daar is geen enkel plan voor."

De vraag in welke mate de ideeën voor vinologie en brouwerijkunde, de meest opmerkelijke suggesties, uit de wetenschappelijke boezem van de UM voortkomen is nog moeilijker te beantwoorden. Ritzen noch zijn woordvoerder Jeanine Hermans is bereid om aan *Observant* een toelichting te geven op zijn uitlatingen in DDL; wel valt Ritzen te beluisteren op de site van de regionale omroep L1. Daar zegt hij dat het hier om "erkenningen voor masterstudies" gaat, en dat er bij de UM "mensen met veel ervaring en betrokkenheid bij brouwen en wijnmaken zijn". Verder wijst hij op het voorbeeld van Leuven, dat "goede academische opleidingen" in de vinologie en brouwerijkunde zou aanbieden.

Een voorlichter van de KU Leuven laat desgevraagd weten dat vinologie daar onbekend is. Er zijn wel mogelijkheden voor studies in de sfeer van 'bierkunde/brouwerij' bij het centrum voor levensmiddelen en microbiële technologie. Prof. Freddy Delvaux legt uit dat het hier een klein onderdeel (45 uur) van een minor betreft ("voor een master heeft het te weinig om het lijf"), en dat jaarlijks zo'n tien studenten hun afstudeerscriptie op dit terrein schrijven. Nederlanders met interesse in het vak komt hij tegen bij de internationale cursus 'malting and brewing science' van tweeënhalf week die hij om de zoveel jaar, afhankelijk van de animo, organiseert.

Waar bevinden zich de vakmensen binnen de UM, waar de collegevoorzitter tegenover L1 op zinspeelde? Ritzen verklaarde daar dat vinologie te maken heeft met chemie en biochemie. De voorzitter van de capgroep biochemie echter, prof. Jan Rosing, is "er nooit over aangesproken, en niemand in mijn capgroep van 55 mensen, anders zou ik het weten. Bij ons bestaat er op dit terrein geen kennis van zaken." Ook bij het voedingsinstituut Nutrim zijn de plannen onbekend, meldt zowel beheerder Sef Jansen als prof. Aalt Bast, onderzoeksleider op het terrein van biologisch actieve componenten. Bast: "Als er plannen voor dergelijke masteropleidingen waren, zou ik benaderd zijn denk ik. Wij houden ons op zichzelf wel bezig met dit soort dingen. Zo promoveert hier over een paar maanden iemand op de houdbaarheid van voedingsmiddelen, waaronder bier, en we kijken naar de biologische activiteit van bijvoorbeeld de rode kleurstof in wijn. Maar dat is wat anders dan vinologie en brouwerijkunde."

■ Wammes Bos

(ingezonden mededeling)

VRIJDAG 9 EN ZATERDAG 10 MAART 2007 AMSTERDAM RAI



Registreer je nu voor en ontvang gratis de beurscatalogus en een entreebewijs! Bezoek ook de vakinhoudelijke branchecongressen voor o.a. juristen en ingenieurs.

HET GROOTSTE CARRIÈRE-EVENEMENT VAN NEDERLAND MET DE BESTE WERKGEVERS!

WWW.CARRIEREBEURS.NL

My fabulous neighbourhood

"Dead cows and caravans drifting past our house"

Employee: Ronald Knibbe, Professor of addiction
Where: Borgharen
Accommodation: detached house
How long: 27 years

"A few weeks ago the water came up to here." Ronald Knibbe points high up on the quay wall that protects his house. The Maas has retreated by now, and a large stretch of meadow is visible again. But the river is treacherous. "The water level can rise quickly with melting snow and rainwater."

Ronald Knibbe's house has been flooded four times since he moved to Borgharen with his family in 1979. For the first time in 1980, because of human error. "At that time, the storage reservoirs in Belgium were not guarded properly because of public holidays. Dead cows and caravans drifted past our house. A nasty sight."

Over the years, he and his family have developed their own flood protocol. "First we take the children elsewhere by car. Then all our stuff goes up high, which means dismantling cupboards, placing the cooker on top of the kitchen units, putting the bicycles on the roof." Once the water gets into the house, there is not much you can do. "Just sit upstairs in the bedroom and keep an eye on the water level, that's about it."

Media coverage for the flooding in Borgharen – a village to the east of Maastricht, wedged in between the Maas and the Juliana canal – has been huge in the past decade. Knibbe's house, beautifully situated on the river, was often in the picture. "When the water level is high, of course you get wonderful pictures. The misery only starts after the water has withdrawn and the smelly mire has to be cleaned up."



Ronald Knibbe Photo: Philip Driessen

After the flooding in 1995, a quay-wall was built, and he is very happy with that. Since then the water hardly ever reaches his house. The new measures to combat flooding in the area are the result of a change in mentality in government circles, he thinks. "In 1980, the mayor stated that people who were stupid enough to go and live in Borgharen had to put

up with the floods. The population was very angry about that."

The threat of flooding is only a minor blemish on his happiness of living there. "I live in the countryside and yet I am so close to the city that I can take my bicycle and cycle there. It has also been a fantastic place for the children to play and grow up."

The solidarity in the village also appeals to him. "We have good contact with our neighbours. It has to be that way, in view of the flooding." He once had a conflict with his neighbour about the right to use a path. "I investigated what the legal situation was. And suddenly I was the 'Northerner' who thinks he knows better."

■ Marlies van de Wiel

Maastricht fraternity puts on a hip hop party

"Student parties are too much alike. Usually there is the usual DJ, playing the same songs in a pub, a free barrel is offered, and the place closes at two o'clock. We wanted to do something completely different." These words come from Joep Larue, law student and member of the independent fraternity Nucleus Durus. This society decided to organise a big hip hop and R&B party in Maastricht, a so-called 'Player's Ball'. Larue expects between one thousand and two thousand guests; they will get to see a series of performances by rappers, dancers and DJs.

The concept of a Player's Ball is from the United States: an exclusive party with performances by famous names from the world of rap. Admission is often only possible upon invitation. Not so in Maastricht, though. Everyone is welcome. Nucleus Durus is therefore not just targeting students but also the local youths. Larue: "Students and locals from Maastricht never party together except during carnival. That is why the Player's Ball seemed to us to be a good opportunity to promote integration. Besides we really want to attract a varied audience, to distinguish ourselves from other parties."

To bring the event to the public's attention, the guys are organising a major advertising campaign. 'Networking' seems to be the buzzword. So far, they have approached a number of national radio stations, but also the local media, such as radio and television station L1. Furthermore they are writing to all major student associations and societies, and will



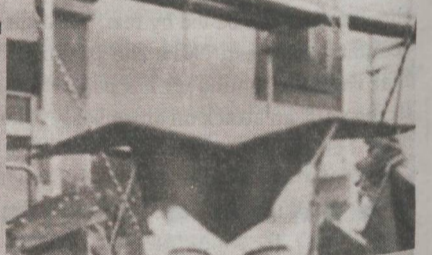
hang up posters throughout the city. Quite a job for a society with eleven active members. According to one of the members, Art van Schaaijk, the original plan has gotten out of hand. "We wanted to see what the possibilities were for a hip hop party in Maastricht. We came into contact with events agency EBM. Via that agency, we ended up in the Maastricht Music Hall. From that moment on

the party just got bigger and bigger. If the evening is a success, we hope to make the Player's Ball a regular event."

■ Myrte Dujardin

Player's Ball is on Thursday 1 March in Maastricht Music Hall. For more information: www.nucleusdurus.nl

Cultural tip



What: Carnival
When: Sunday 18 until Tuesday 20 February
Where: Maastricht, but also elsewhere in the south of the Netherlands, Germany and Belgium

Admission: free
 You still have time to choose: to stay in Maastricht and take part in the jolly buzz of carnival or to take the train to Amsterdam, Groningen or abroad. Stay away from Belgium and Germany as well, because there it is also difficult to avoid the parade of decorated floats, waving princes and drum majorettes. Carnival is an annual festivity with lots of music, beer and people wearing costumes. The official opening in Maastricht is on Sunday morning, when 't Mooswief is hoisted on the Vrijthof. This is a huge female doll holding a basket of vegetables. She is the patroness of the Maastricht carnival. At midnight on Tuesday 't Mooswief is taken down again during the final ceremony. Don't be astonished when many of the partygoers burst into tears. The two parades are really worth seeing – the huge parade that passes through the city on Sunday afternoon and the family parade the day after – as well as the Zate Hermeniekes Concours (brass band competition) on Tuesday. Dressing up is not necessary during the day, but if you want to do a tour of the pubs in the evening, then you should have a costume, wear make-up and a wig.



Universiteit Maastricht

Verkiezingen 2007 Elektronische verkiezingen

Net zoals vorig jaar worden de verkiezingen voor medezeggenschapsorganen van de UM op elektronische wijze georganiseerd. Het verkiezingsprogramma werkt via e-mail en internet. **Dit jaar zullen de verkiezingen plaatsvinden van maandag 7 mei (start 9.00 uur) tot en met 14 mei (einde 16.00 uur).**

Iedere student en medewerker van de UM is in het bezit van een unimaas mail-account. Informatie over de registratie als kiezer en over de mogelijkheid om gedurende een bepaalde periode elektronisch te stemmen wordt per e-mail aan de kiezers verstrekt. Alle mogelijke handelingen (een lijst indienen, je kandidaat stellen en natuurlijk het stemmen zelf) gaat via de internet-site <http://everkiezingen.unimaas.nl>. Deze site "herkent" de kiesgerechtigde door het inloggen als unimaas user.

Op de website van het Centraal Stembureau (www.unimaas.nl/stembureau) is naast de toegang tot het elektronisch kiessysteem ook een informatief gedeelte opgenomen met het laatste nieuws en gegevens over het Centraal Stembureau, het Kiesreglement en de verkiesbare zetels.

MEDEZEGGENSCHAPSORGANEN AAN DE UM

• Universiteitsraad

Het medezeggenschapsorgaan op centraal niveau is de Universiteitsraad. De Universiteitsraad bestaat uit 6 vertegenwoordigers van de geleding Wetenschappelijk Personeel (WP), 3 van de geleding Ondersteunend Personeel (OBP) en 9 studenten. Medewerkers worden voor 2 jaar in de raad gekozen; studenten voor 1 jaar. **Van 7 mei tot en met 14 mei 2007 zijn er verkiezingen voor de geleding: WP, OBP, studenten.**

• Faculteitsraden

Daarnaast, heeft iedere faculteit een Faculteitsraad. De grootte en samenstelling van de raden variëren per faculteit. Ook hier geldt dat medewerkers voor 2 jaar en studenten voor 1 jaar worden gekozen. **Van 7 mei tot en met 14 mei 2007 zijn er verkiezingen voor de geleding: WP, OBP, studenten.**

• Dienstraden

Voor het ondersteunend en beheerspersoneel van het Bureau der Universiteit en de 5 Servicecentra zijn er aparte medezeggenschapsorganen, namelijk de Dienstraden. **Voor de Dienstraden zijn GEEN verkiezingen in 2007!!**

Belangrijke gegevens

Voor het deelnemen aan de elektronische verkiezingen moet u op de peildatum (12 februari 2007) als student of als medewerker van de UM geregistreerd zijn. Tevens dient u in het bezit te zijn van een unimaas e-mailaccount. Als hardware heeft u nodig een com-

puter met internetaansluiting. Heeft u deze niet, dan kunt u gebruik maken van de facultaire computerruimtes/de universiteitsbibliotheek. In bijzondere gevallen kunt u zich wenden tot het Centraal Stembureau (adres onderaan).

Omstreeks 26 februari a.s. ontvangt u van het Centraal Stembureau een e-mail met daarin uw registratie als lid van de universitaire gemeenschap en uw stemrecht. Als in deze mail incorrecte gegevens vermeld zijn, kunt u per e-mail een verzoek tot correctie indienen bij het Centraal Stembureau via verkiezingen@bu.unimaas.nl.

Kijk de gegevens van deze e-mail na: fouten kunnen na 6 maart 16.00 uur niet meer hersteld worden – foutieve gegevens kunnen uw stemrecht beïnvloeden.

Indien u kiesgerechtigd bent en op uw unimaas account geen bericht ontvangt, kunt u dit zelf melden bij het Centraal Stembureau op verkiezingen@bu.unimaas.nl. **Doet u dit niet of niet tijdig, (voor 6 maart 16.00 uur) dan kunt u niet deelnemen aan de verkiezingen.**

Alleen bij het gebruik van uw unimaas account heeft u toegang tot het elektronisch stembureau! De e-mail met uw registratie als kiezer bevat daarom ook informatie betreffende het domein en account waarmee u in kunt loggen op de website.

Vanaf maandag 15 maart tot en met 19 maart 16.00 uur vindt de kandidaatstelling plaats. Dit indienen gebeurt elektronisch. U gaat naar de website van het Stembureau (www.unimaas.nl/stembureau) waar u na het inloggen de module vindt omtrent de kandidaatstelling. U kunt ook direct surfen naar de volgende link: <http://everkiezingen.unimaas.nl>

Vanaf maandag 7 mei kunt u uw stem uitbrengen voor de verschillende raden. Stemmen kunt u eveneens via <http://everkiezingen.unimaas.nl>.

De berichten van het Centraal Stembureau worden verzonden op of omstreeks:

- 26 februari 2007 (kiesregister)
- 9 maart 2007 (kandidaatstelling)
- 1 mei 2007 (stemmen)

Omdat deze informatie alleen elektronisch wordt verzonden, wordt u geadviseerd regelmatig uw mailbox in te zien.

• Centraal Stembureau

Het Centraal Stembureau is standaard per e-mail bereikbaar onder verkiezingen@bu.unimaas.nl. Bij speciale gelegenheden kunt u het Stembureau bereiken bij de Griffie Medezeggenschap, gebouw Minderbroedersberg 4-6 kamer 1105, telefoon (043) 388 3170.

Voter Registration

Just like other years the elections for the representative bodies of the UM will be conducted electronically. The elections program will make use of e-mail and the Internet. **This year the elections will be held from Monday May 7th until Monday May 14th, 2007.**

Each student and member of the staff at the UM has an unimaas e-mail account. Information on registering as a voter, submitting a list of candidates and electronic voting during a certain period of time will be sent to voters by e-mail. All necessary actions (submitting lists, individual candidacies, and voting itself) are performed via Internet site <http://everkiezingen.unimaas.nl>. This site is able to 'recognize' users when they log in as unimaas users.

Apart from providing access to the electronic voting system, the website of the Central Polling Committee (www.unimaas.nl/stembureau) also provides information on the composition of the Central Polling Committee, the election regulations, the timetable and eligible seats.

REPRESENTATIVES BODIES AT THE UM

• University Council

The central representative body is the University Council. The University Council consists of 6 representatives from the academic staff section (WP), 3 from the administrative and support staff (OBP), and 9 students. Employees are elected to the council for a term of 2 years and students for 1 year. **From May 7th until May 14th, elections will be held for the section: WP, OBP, and students.**

• Faculty Council

In addition, each faculty has its own Faculty Council. The size and composition of the councils vary per faculty. Staff members are elected to these councils for a term of 2 years, and student members for one year. **From May 7th until May 14th, elections will be held for the section: WP, OBP, and students.**

• Representative bodies for University's Central Office and Service Councils

There are separate representative bodies for administrative and support staff working in the University's Central Office and 5 Service Councils. **There will be NO elections for the representative bodies in 2007!!**

Important information

In order to participate in the electronic elections, you must be registered as a student or employee of the UM on the reference date (February 12th 2007). You also need to have an unimaas e-mail account. The hardware you need is a computer with Internet connection. If

Elections 2007 Electronic elections

you do not have access to such a computer, you may use the faculty computer room/ the university library. In special cases you can turn to the Central Polling Committee (address below).

On or about February 26th you will receive an e-mail from the Central Polling Committee to confirm your registration as a member of the university community and your right to vote. If this e-mail contains incorrect data, you can send an e-mail request for correction to the Central Polling Committee at verkiezingen@bu.unimaas.nl.

Please check the information in the e-mail: errors can no longer be corrected after March 6th at 16.00 hrs – faulty data may affect your voting rights.

If you are entitled to vote but do not receive any messages on your unimaas account, you should notify the Central Polling Committee at verkiezingen@bu.unimaas.nl. **In case you do not contact the Central Polling Committee in time (the deadline is March 6th 16.00 hrs), you cannot vote.**

You can only use your unimaas account to access the electronic polling station! The e-mail with your registration as a voter will contain information about the account and domain you should use to log in.

Nominations are invited from March 15th until March 19th, 16.00 hrs. Nominations will be invited electronically. Go to the website of the Central Polling Committee (www.unimaas.nl/stembureau) where you can find the module concerned. You can also surf to the link: <http://everkiezingen.unimaas.nl>.

From May 7th 2007 on, you may cast your votes for the various councils. You can cast your vote via: <http://everkiezingen.unimaas.nl>.

The messages from the Central Polling Committee will be sent to you on or about:

- February 26th 2007 (voter registration)
- March 9th 2007 (nomination period)
- May 1st 2007 (voting)

As this information is sent electronically only, you are advised to check your mailbox regularly.

• Central Polling Committee

The standard way of contacting the Central Polling Committee is by e-mail on verkiezingen@bu.unimaas.nl. In special circumstances, the Polling committee can be reached at the Griffie Medezeggenschap (office for UM representation), Minderbroedersberg 4-6, room, 1105, tel. (043) 388 3170.

Pokeren als bijbaan

"Ik vroeg me regelmatig af of ik verslaafd was"

Pokeren is hot. Het is een spannend spel waarmee door slimme spelers veel geld te verdienen is. Bedreven studenten verdienen duizenden euro's per maand, maar ze zetten er veel voor op het spel. Een verslaving ligt op de loer.

■ Tekst: Annemieke van Dongen, HOP
■ Foto: Philip Driessen

De film *Rounders* met Matt Damon en Edward Norton inspireerde eind jaren negentig heel wat mensen om te gaan pokeren. Maar het hek is in Nederland echt van de dam sinds Eurosport grote pokertoernooien live op televisie uitzendt. Veronica heeft nu een wekelijkse pokeravond op tv, politieke partijen waarschuwen voor gokverslaving en justitie kondigt ferme maatregelen aan om de illegale pokerbranche aan te pakken. De minister beschouwt poker als een kansspel dat – als het gaat om hogere bedragen – alleen bij Holland Casino mag worden gespeeld. Intussen wordt er volop gepokerd in cafés en zaaltjes, en ontdekken steeds meer mensen het spelletje op internet. "Een jaar geleden meldden zich per dag misschien twintig nieuwe leden aan, nu zijn dat er gemiddeld tweehonderd", schat Noah Boeken van Nederlands grootste pokersite Pokernews.nl. De voormalige rechtenstudent van de Universiteit van Amsterdam heeft in vier jaar tijd bijna een half miljoen euro aan prijzengeld bij elkaar gepokerd. Hij geldt als een van Nederlands beste spelers.

Ook Daan (27, wil niet met zijn achternaam in de krant) kan van het spelletje leven. Hij is afgestudeerd in luchtvaarttechniek aan de Hogeschool van Amsterdam en ontdekte poker drie jaar geleden. Na wat oefenen legde hij drie dollar in voor een online toernooitje. Daarmee kwalificeerde hij zich voor een tweehonderd dollartoernooi, dat hij eveneens won. De hoofdprijs was niet mis: een ticket voor een toernooi in Californië met een inzet van tienduizend dollar. Plus 2500 dollar voor de reis. "En daar zat ik ineens aan tafel met wereldberoemde pokerspelers als Phil Ivey en Gus Hansen. Ook Matt Damon en Ben Affleck liepen er rond." In 2005 speelde hij op de *World Series* in Las

Vegas, het Mekka van de pokerliefhebber, waar negentig miljoen dollar te verdelen was. Beide keren won hij niets, maar hij leerde er veel van.

Sinds anderhalf jaar pokert Daan voor de kost, voornamelijk online omdat hij dan meer kan verdienen. Binnenkort vertrekt hij met zijn laptop voor een jaar naar Azië en Amerika. "Mede mogelijk gemaakt door het pokeren ja", lacht hij, "Financieel heb ik weinig te klagen."

Daans verhaal staat niet op zich. Profspeler Noah Boeken schat dat zo'n honderd spelers in Nederland goed van het pokeren kunnen leven. "Onder hen zijn veel hoogopgeleiden, want om succes te hebben moet je behoorlijk slim zijn en de strategie van je tegenspeler kunnen doorgronden."

De gigantische bedragen die in de professionele pokerwereld omgaan, de zweem van illegaliteit en het opwindende, decadente sfeertje oefenen een grote aantrekkingskracht uit. Op tv is te zien hoe profspelers met een uitgestreken pokerface – zonnebril op de neus, iPod in het oor – in één beweging voor honderdduizenden euro's aan fiches naar voren schuiven.

De breed uitgemeten succesverhalen zijn wel wat misleidend, waarschuwt Bram (die ook niet met achternaam genoemd wil worden), econometriestudent aan de Erasmus Universiteit Rotterdam: "Als je een tijdje veel wint, waan je je al snel de briljantste speler aller tijden. Maar als je verliest, is de verleiding groot om dat aan domme pech te wijten." Zelf pookerde hij een tijdje erg fanatiek. Vaak 's nachts, want dan zijn er wereldwijd meer mensen online – en dus ook meer slechte tegenstanders. Hij verdiende zo'n 25 dollar per uur. Twintig uur spelen per week was geen uitzondering. "Ik vroeg me regelmatig

af of ik verslaafd was. Ik heb als student-croupier in het casino gewerkt en daar zag ik veel gokkers die hun verslaving ontken- den. Ik ben toen bewust een paar weken gestopt."

Binnert Boeke, studentenpsycholoog aan de Universiteit van Twente, krijgt nog geen signalen dat studenten vanwege het pokeren in de problemen komen: "Het is een verse hype, dus ik kan me voorstellen dat het effect zich pas over een jaar manifesteert. Gameverslaving is momenteel een groter probleem. Bij ongeveer 10 procent van de studenten die zich bij ons melden, is de studie gestagneerd omdat zij te veel tijd besteden aan computerspellen. Vaak raken zij ook in een sociaal isolement."

Dat ervoer ook Bram: "Online pokeren is een eenzame bezigheid. Dat was voor mij het grootste nadeel en een van de redenen dat ik nu alleen nog voor de lol poker." Ook Johan Rensink, die in Groningen economie en rechten studeerde tot hij zich fulltime aan zijn website Pokerinfo.nl wijdde, was erg veel tijd kwijt aan het spel: "Daardoor verschoven mijn dispuut en studentenvereniging naar de achtergrond. Toch was ik geen kluisenaar. Vergelijk het met iemand die klaar is met zijn studie en gaat werken." Een hoog verslavingsgevaar heeft het spel volgens hen niet. "Je kunt niet, zoals bij een gokkast, met één druk op een knop een hoog bedrag winnen", legt Johan uit. "Om een toernooi te winnen, moet je heel wat handen spelen. Je maakt alleen kans als je bij kaarten met een lage winkans past en uit goede kaarten zoveel mogelijk winst weet te slaan. Natuurlijk ben je ook afhankelijk van de kaarten die je krijgt, maar uiteindelijk win je alleen als je genoeg van het spel hebt begrepen."



Hoe poker je je collegegeld bij elkaar? Drie tips van profspeler Noah Boeken

Noah Boeken (26) studeerde een blauwe maandag economie aan de UvA, maar ontdekte al snel dat pokeren voor hem een snelle en leuke manier was om geld te verdienen. In 2004 won hij 160 duizend euro bij de European Poker Tour in Kopenhagen en tegenwoordig mag hij zich tot de beste pokeraars van Nederland rekenen. Elke maandagavond is hij op tv te zien in 'Veronica Poker'. Daar leert hij bekende Nederlanders als Johnny de Mol en Ellen ten Damme de fijne kneepjes van het spel. Voor wie zijn geluk aan de (digitale) pokertafel wil beproeven, heeft Noah drie tips:

"Spring niet meteen in het diepe. Beschouw leren pokeren als een studie. Verdiep je in het spel. Er zijn goede boeken van bekende pokeraars en natuurlijk is op het internet een schat aan informatie te vinden, bijvoorbeeld over strategieën."

"Veel doen. Maar begin met een lage inzet. Bij poker geldt zeker: oefening baart kunst. Pokerwebsites zijn prima plaatsen om goedkoop te oefenen. Je kunt al spelen met een inzet van één dollarcent. Geen man overboord als je dan een paar potjes verliest."

"Wees niet bang om te investeren als je serieus verder wilt. Blijf niet te lang hangen bij de lage limieten, want daar is de tegenstand ook minder. Als je om een paar cent pokert, is het risico kleiner en 'call' je vaker. Potjes om tien dollar zijn vaak al van een leuk niveau. Zie dat maar als lesgeld."

Pokeren voor dummies

Texas Hold'em De populairste variant van het pokerspel. Elke speler krijgt twee kaarten toebedeeld. De deler legt eerst drie kaarten open op tafel (de flop), daarna nog twee. De spelers kunnen steeds meegaan, passen of de inzet verhogen. Wie de beste hand (combinatie van maximaal vijf kaarten) kan maken, wint de pot.

De blinds De inzet die de twee spelers links van de deler doen om ervoor te zorgen dat er geld in de pot zit.

No limit Tijdens het spel mag de inzet onbeperkt worden verhoogd.

Call Meegaan met de inzet.

Raise De inzet verhogen.

Fold Passen.

All-in Alle fiches inzetten.

Cash game Spelers kunnen in en uit het spel stappen wanneer ze willen (in tegenstelling tot bij een toernooi).

Tell Gezichtsuitdrukking of gedrag waaruit een pokeraar de kaarten van zijn tegenspeler kan aflezen.

Groningse psycholoog Douwe Draaisma over psychiatrische patiënten, hun ziektebeelden

"Mijn echte man is dikker en ruika

Op een zomerdag in 1918 loopt Madame M. in Parijs een politiebureau binnen. Haar man en kinderen zijn ontvoerd door een stel bandieten en heimelijk vervangen door dubbelgangers, vertelt ze. Ze zitten opgesloten in de kelders onder de stad, samen met vele anderen – ze kan ze horen jammeren als ze over straat loopt. De dubbelgangers, die de misdadigers hebben ingezet om de verdwijningen niet op te laten vallen, zijn te herkennen aan hechtingen in het gezicht, die het gevolg zijn van een operatie waarbij ook hun gedachten zijn verwijderd. M. vraagt de agenten haar te helpen met het bevrijden van de gevangenen. De agenten brengen haar echter naar een krankzinnigengesticht in Parijs. Daar komt ze onder behandeling van de psychiater Jean Marie Joseph Capgras (1873-1950), die haar symptomen in kaart probeert te brengen.

■ Tekst: Eva de Valk

■ Foto: Sake Elzinga

De wanen van Madame M. strekten zich uit tot een allesomvattend complot, met de dubbelgangers als opvallend element. Ze was het middelpunt van een om haar heen georganiseerde nachtmerrie, omgeven door valse figuranten. Haar ideeën waren bizar, maar consequent. Toen een collega tijdens een door Capgras georganiseerde patiëntendemonstratie vroeg of er soms "auditiële psychosensorische verschijnselen" in het spel waren, een verkapte vraag of Madame stemmen hoorde, reageerde M. nog voor Capgras kon antwoorden: "De geluiden komen niet van 'auditiële verschijnselen', maar van bandieten die zich schuilhouden in kelders!" De ziekte van Madame M. zou later bekend worden als het 'syndroom van Capgras'.

Eponiemen

Het verhaal is terug te vinden in het nieuwe boek van de Groningse hoogleraar psychologie Douwe Draaisma, *Ontregelde Geesten. Ziektegeschiedenissen*. Op dinsdag 27 februari geeft hij op uitnodiging van boekhandel De Tribune een lezing over dit werk in het Maastrichtse Derlon Theater. Het syndroom van Capgras is een van de dertien 'eponiemen' uit de psychiatrie en neurologie die Draaisma reconstrueert: aandoeeningen die vernoemd zijn naar hun ontdekkers. Voorbeelden zijn het syndroom van Korsakov, de ziekte van Parkinson en die van Alzheimer. Wie er een krijgt toegekend, mag zich zeer vereerd voelen. Met een eponiem laten wetenschappers immers, in de woorden van wetenschapssocioloog Robert Merton, een "onuitwisbare handtekening achter in de geschiedenis; hun namen worden opgenomen in alle wetenschappelijke talen ter wereld." Douwe Breimer, rector magnificus van de Universiteit Leiden,

kreeg vorige week ter gelegenheid van zijn afscheid een asteroïde en een orchidee naar hem vernoemd.

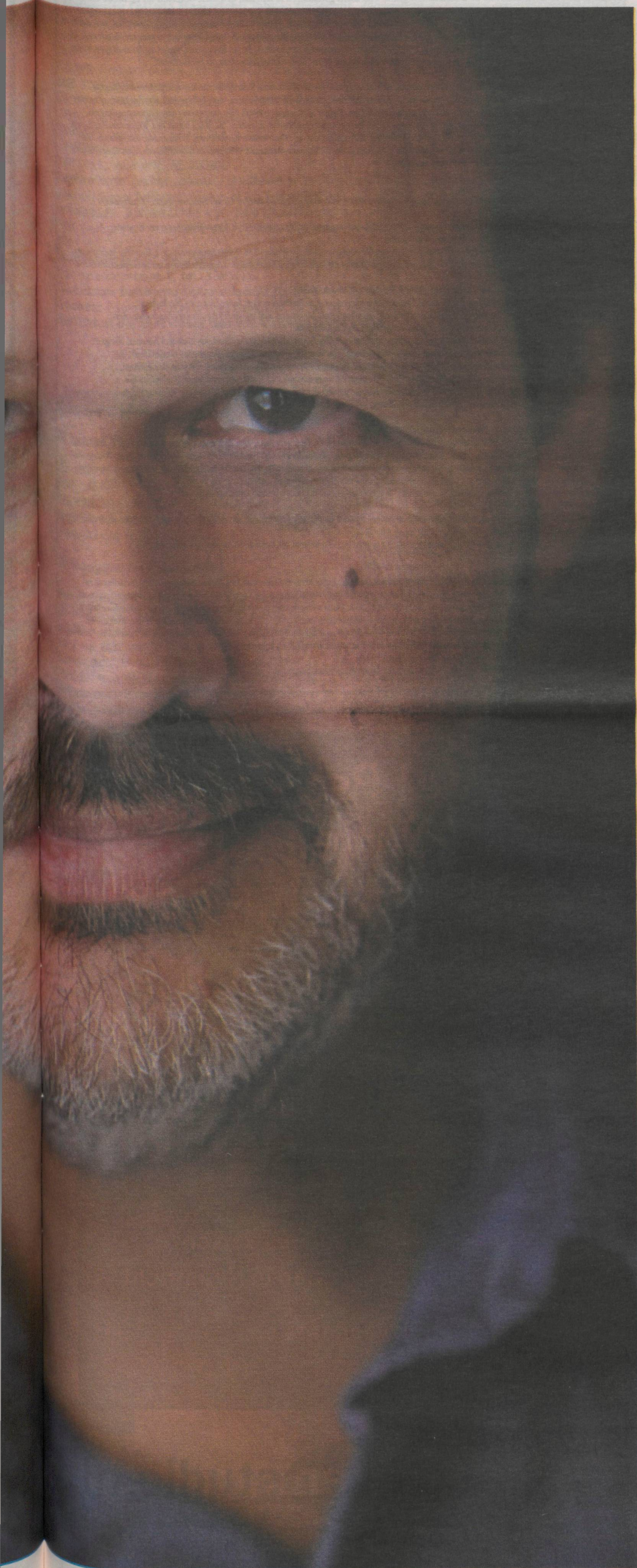
De naamgever is vaak niet de eerste die een bepaald ziektebeeld beschrijft. De meeste ontdekkingen zijn herontdekkingen, vertelt Draaisma; sommigen borduren zelfs expliciet voort op observaties van anderen. De Moskouse Ewa Ssucharewa beschreef al twintig jaar voor Hans Asperger jongens met de autistische stoornis die we nu het 'syndroom van Asperger' noemen. En Georges Gilles de la Tourette beriep zich bij het beschrijven van 'zijn' syndroom op een zestig jaar oud verslag van Jean Marc Itard die de ziekteverschijnselen had beschreven van de nog jonge markiezin van Dampierre. Ze trok grimassen, maakte onwillekeurige bewegingen en verwelkomde gasten met een luid "merde!" of "neukvarken!" – woorden die volgens Itard "een betreurenswaardig contrast vormden met haar gedistingeerde manieren en achtergrond." Ironisch genoeg vertoonde alleen de markiezin, volgens Gilles de la Tourette, als enige van dit soort patiënten alle symptomen van zijn ziekte.

Het toekennen van een eponiem verloopt via een ingewikkeld samenspel van belangen en reputaties. Niet alleen de status van degene naar wie de ziekte wordt vernoemd is van belang, maar ook van degene die de naam toekent. Het is geen toeval dat drie van de eponiemen in *Ontregelde Geesten* zijn toegekend door de Fransman Jean-Martin Charcot, de beroemdste psychiater van zijn tijd. Juist de terloopsheid waarmee hij dat vaak deed, bevestigt zijn reputatie, betoogt Draaisma: als Charcot tijdens een college liet vallen dat hij overwoog om een epilepsievorm naar John Hughlings Jack-



leven en hun 'ontdekkers'

kanders, dit is een dubbelganger"



Douwe Draaisma

Wie is Douwe Draaisma?

Douwe Draaisma (1953) is hoogleraar in de geschiedenis van de psychologie aan de Rijksuniversiteit Groningen. Van zijn proefschrift 'De metaforenmachine. Een geschiedenis van het geheugen' (1995) zijn 15 duizend exemplaren verkocht. Het boek werd in acht talen vertaald. Zijn definitieve doorbraak bij het grote publiek bereikte hij met 'Waarom het leven sneller gaat als je ouder wordt' (2001). Van dat boek werden in Nederland ruim 80 duizend exemplaren verkocht en het werd in twaalf talen vertaald (waarvan vier in voorbereiding). Draaisma is voor dit boek met verschillende prijzen onderscheiden, zowel vanwege zijn wetenschappelijke verdiensten als zijn essayistiek. De Engelse vertaling bereikte de shortlist voor de Avantis-prijs, een door de British Royal Society ingestelde prijs voor het beste en meest heldere populair-wetenschappelijke boek. Zijn nieuwste boek 'Ontregelde Geesten' is verschenen bij de Historische Uitgeverij te Groningen.

son te noemen, wist iedereen in de zaal dat men voortaan van de 'Jackson-epilepsie' zou spreken.

De door Draaisma besproken artsen leefden overwegend aan het einde van de 19^e eeuw – de pioniersfase van de psychiatrie en neurologie. De kans om vandaag de dag vereeuwigd te worden, is niet zo groot. Medisch onderzoek wordt vooral in groepen verricht, waardoor het niet snel zal voorkomen dat een ziekte naar één persoon wordt vernoemd. Er is nu een voorkeur voor beschrijvende aanduidingen voor ziektes of afkortingen daarvan, zoals ADHD of ALS, voorheen 'de ziekte van Charcot'.

Statistisch universum

Wetenschappelijk onderzoek verloopt grillig. Iedere tijd heeft eigen theorieën om een ziekte te verklaren. Capgras dacht aanvankelijk dat zijn dubbelgangersyndroom werd veroorzaakt door een defect in de interpretatie van waarnemingen. Daarna nam de psychoanalytische traditie de overhand: het syndroom zou een afweermechanisme zijn om incestueuze verlangens naar de vader te verbergen. In de jaren tachtig van de twintigste eeuw ging men juist op zoek naar een neurologische verklaring. Door een organisch letsel in de hersenen zouden de twee hersenhelften niet goed met elkaar communiceren, waardoor de patiënt het gevoel heeft een gezicht te herkennen, en toch ook niet. In 2002 rapporteerde een Braziliaanse arts echter het geval van een blinde Capgras-patiënte. Haar echtgenoot moest vervangen zijn door een dubbelganger, meende zij, want haar echte man was dikker en rook anders. De precieze oorzaak van het syndroom is dus nog steeds niet bekend.

Wetenschappers leven tegenwoordig in een "statistisch universum", dat wordt geregeerd door kwantitatief onderzoek, betoogt Draaisma. Met deze methode zijn grote resultaten geboekt; maar toch zijn er beperkingen. Bepaalde vragen kunnen er simpelweg niet mee worden beantwoord. Draaisma kaart dergelijke zaken aan in zijn boek *Waarom het leven sneller gaat als je ouder wordt* (2001), waarin hij schrijft over de raadselachtige werking van het autobiografische geheugen en verschijnselen als het déjà vu, bijna-doodervaringen en de gevolgen van trauma. Zijn volgende boek gaat over een gereleerd, eveneens herkenbaar onderwerp: het vergeten. Waarom onthouden we soms de meest onbenullige details van een gebeurtenis, terwijl de dingen die we vast willen houden ons lijken te ontglippen?

Literatuur

De artsen in *Ontregelde Geesten* hadden veel contact met hun eigen patiënten. Ze gingen uit van gevalsstudies. Deze manier van onderzoek wordt vandaag de dag afgedaan als casuïstiek; het gaat nu om de cijfers. Om meer inzicht in

de beleving van patiënten te krijgen, kan de geïnteresseerde beter terecht bij de literatuur – denk bijvoorbeeld aan Bernlefs *Hersenschimmen* (1984), waar de hoofdpersoon aan Alzheimer lijdt, of *Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht* (2003) van Mark Haddon, dat vanuit de denkwereld van een jongen met Asperger is geschreven. Ook de boeken van neuroloog en schrijver Oliver Sacks, zoals *De man die zijn vrouw voor een hoed hield* (1986), kunnen in dit rijtje worden geplaatst.

Net als Sacks weet Draaisma wetenschap te verbinden met een meeslepende schrijfstijl. Met herkenbare voorbeelden, metaforen en smeuge anekdotes maakt hij van patiënten weer mensen van vlees en bloed. Zo beschrijft hij de opmerkelijke gevallen van de Franse psychiater Clérambault, die aan het begin van de twintigste eeuw de leiding had over de Infirmerie Spéciale du Dépôt te Parijs, "het hoofdkwartier van de waanzin". De politie leverde er mensen af waarvan men vermoedde dat ze aan een geestelijke stoornis leden. Clérambault besliste na een korte ondervraging over hun lot.

Tussen 1902 en 1906 verschenen vier verschillende vrouwen aan zijn bureau die waren gearresteerd wegens diefstal van zijde. Voor alle vier de vrouwen was het niet de eerste keer dat zij waren veroordeeld, telkens voor hetzelfde delict. Na een vijf dagen durende ondervraging en veel gehuil bekende de eerste vrouw, de veertigjarige V.B., dat zij de zijde gebruikte om mee te masturberen. De andere vrouwen hadden hetzelfde motief. Cruciaal was dat de zijde door diefstal in bezit was gekomen. Een van de vrouwen kon als coupeuse zoveel zijde krijgen als zij wilde – toch kon alleen gestolen zijde haar bekoren. De vrouwen masturbeerden in de roes van de diefstal en het knisperende materiaal, soms midden in de winkel. Na hun orgasme verloren ze iedere belangstelling in het lapje stof.

Clérambault beschreef de vrouwen als hysterisch, frigide, pervers en gedegeneerd. V.B. werd wegens de diefstal voor 26 maanden veroordeeld; andere vrouwen dreigden te worden gedeporteerd naar een strafkolonie. Opmerkelijk genoeg had Clérambault ook iets met stoffen. Na zijn dood troffen vrienden een collectie aan van zeldzame soorten bond, zijde, velours, tarlatan – en zijde. "Ook Clérambault moet graag stoffen door zijn handen hebben laten gaan", merkt Draaisma op. Niet alleen de patiënten krijgen weer een gezicht in *Ontregelde Geesten*. Ook de artsen blijken menselijk.

Op dinsdag 27 februari om 20.00 uur geeft Douwe Draaisma een lezing in het Derlon Theater in Maastricht. De lezing wordt georganiseerd door boekhandel de Tribune, in samenwerking met het RIAGG Maastricht en het AZM.

Entree: €5,-



Last van een zware menstruatie?

Dan is het de moeite waard eens met ons te praten! U weet wat het is om last te hebben van een zware menstruatie. Constant wisselen van uw maandverband of tampons, dubbele bescherming, het doorlekken van bloed op uw kleding of beddengoed of zelfs een verstoorde nachtrust. U krijgt het idee dat uw menstruatie dagen duurt en maar niet ophoudt.

Unity Study voert momenteel een nieuw onderzoek uit naar het effect van een nieuw geneesmiddel op de symptomen van een zware menstruatie. En hierbij kunnen wij niet zonder vrouwen zoals u! Als u geïnteresseerd bent om iets positiefs te doen aan uw zware menstruatie, neem dan vandaag nog contact op met het onderzoeksteam van de Unity Study op onderstaand telefoonnummer. Het is zeker de moeite waard eens met ons te praten! Bij volledige deelname is een vergoeding van 1500euro voorzien.

Stuur een email naar vrouwen@ptr.nu of
bel PT&R spreek een berichtje in of
bel tussen 10.00 - 14.00 naar 046 475 9431.
Kijk ook op www.zwaremenstruatie.nl

Erasmus Masterdag 1 maart 2007 | Erasmus Master Event 1 March 2007

Erasmus Universiteit Rotterdam

Follow your ambitions
Volg je ambitie
→ master.eur.nl

RSM ERASMUS UNIVERSITEIT ROTTERDAM

ALLEN & OVERY

Als we een uitstapje met studenten doen, doen we het meteen goed

Global Apollo Experience

Ze zijn er te over. Traineeships, businesscourses, masterclasses. Vol met intensieve programma's waarvoor je soms ook naar het buitenland mag. Kom je als aanstormend talent toch mooi een keer in Londen of zelfs New York als je geluk hebt. Bij Allen & Overy pakken we dergelijke zaken net iets anders aan. Organiseren we trajecten die je net iets verder brengen. Zoals de Global Apollo Experience. Eens in de twee weken volg je een college van vier uur van kopstukken uit de juridische praktijk waarbij vrijwel alle aspecten van het recht aan bod komen. Daarnaast krijg je eenmaal per maand een training van drie uur waarin je leert hoe het is om advocaat te zijn. Bovendien kun je tijdens de Global Apollo Experience meteen je grenzen verleggen. Je werkt in een team aan een internationale overname waarvan de closing tijdens een vierdaags verblijf in Hong Kong plaatsvindt. De Global Apollo Experience is bedoeld voor rechtenstudenten in de laatste fase van hun bachelor of master. Meld je vóór 16 februari 2007 via www.werkenbijallenoverly.nl.

De Global Apollo Experience start op 5 maart 2007 met een introductie op onze kantoren Frankfurt, Milaan, Parijs, Brussel en Londen en eindigt 30 juli 2007 na een 4 daags verblijf in Hong Kong.

Het Rijksmuseum Amsterdam zoekt kandidaten voor

MANFRED & HANNA HEITING SCHOLARSHIP

Doelstelling:

De bevordering van fotohistorisch onderzoek door aankomende conservatoren uit binnen- en buitenland aan de hand van originelen uit de Nationale Fotocollectie in het Rijksmuseum.

Het Manfred en Hanna Heiting Fonds stelt het Rijksmuseum in staat jaarlijks 2 scholarships toe te kennen. Het postdoctoraal scholarship wil hoogwaardig fotohistorisch onderzoek stimuleren. Het onderzoek moet resulteren in een artikel op het gebied van de klassieke fotografie. Het dient gerelateerd te zijn aan originele objecten uit de brede en belangrijke fotografische collectie van het Rijksmuseum, waar mogelijk in samenhang met objecten in andere verzamelingen. Dat kan zijn een diepgaand onderzoek naar één foto of fotoboek en/of de verspreiding daarvan; naar een serie of een deel van een oeuvre; of naar esthetische of technische aspecten van de fotografie; of naar de bredere context van een fotoboek of album. De internationale onderzoeksbeurs bestrijkt een periode van 6 maanden, de onderzoeker werkt zelfstandig en krijgt een plek in de studiezaal van het Rijksprentenkabinet en toegang tot de (studie)collecties en bibliotheek.

In het Rijksprentenkabinet van het Rijksmuseum wordt sinds 1996 de Nationale Fotocollectie bewaard. Deze collectie bevat ruim 100.000 foto's uit de 19de eeuw, maar inmiddels ook 5000 foto's 20ste eeuw, een belangrijk aandachtspunt voor het Nieuwe Rijksmuseum. De fotocollectie is zeer breed en divers en omvat vrijwel alle onderwerpen en toepassingen, van portretdaguerreotypieën tot amateur-snapshots, en van reisalbums tot fotoboeken. In 2005 heeft het Rijksmuseum een belangrijke groep van ruim 450 originele fotografische afdrukken uit de 20ste eeuw verworven. Beroemde fotografen als André Kertész, Brassai, Robert Capa, László Moholy-Nagy, Henri Cartier-Bresson, Weegee, William Klein, Cas Oorthuys en Eva Besnyö zijn nu met werk vertegenwoordigd.

Collectie-onderdelen en accenten:

1. Internationale kunstfotografie 19de eeuw, periode 1839-1914, Baldus, Gustave Le Gray, Fenton, Julia Margaret Cameron, Asser, Breitner.
2. Overzichten van de Nederlandse, Franse, Engelse, Amerikaanse, Italiaanse, Duitse, Oost-Europese en Japanse fotografie in de 19de eeuw en begin 20ste eeuw.
3. Een omvangrijke collectie fotografisch geïllustreerde boeken uit de periode 1839-1900 (voormalige collecties Joseph en Hartkamp): c. 2500 banden: uit Europa, Verenigde Staten en Japan, met ingeplakte originele foto's en fotomechanische afdrukken.
4. Reisalbums 19de eeuw uit Nederlands-Indië, Midden-Oosten, Azië
5. Picturalisten Stieglitz, Demachy, Kuhn, Coburn, Annan en andere buitenlandse fotografen in Nederland
6. Raakvlakken met de kunsten: Prentkunst, tekenkunst, foto's als leermateriaal op de 19de eeuwse kunstscholen, fotografische kunstreproducties, foto's van sculptuur, atelierfoto's ed.
7. Collectie 20ste eeuw: foto's en een verzameling fotoboeken; foto's van de groep de 'Ondergedoken Camera', illegaal gemaakt werk van Nederlandse fotografen uit het laatste jaar van de Tweede Wereld oorlog in Nederland; de Nederlandse fotografie is aanwezig met vroeg werk van onder anderen Emmy Andriessse, Ed van der Elsen, Johan van der Keuken en Eva Nederlandse documentaire fotografie na 1945; foto-opdrachten Nederlandse Geschiedenis uit de periode 1979 tot nu; internationale fotografie van de 20ste eeuw: Man Ray, Blumenfeld, Krull, Kertész, Capa, Eugene Smith, Moholy-Nagy, William Klein etc.

Verdere informatie over de Nationale Fotocollectie

Er is een uitgebreide collectiecatalogus beschikbaar: M. Boom en H. Rooseboom, *Een Nieuwe Kunst. Fotografie in de 19de eeuw A New Art. Photography in the 19th century*, Amsterdam, Gent 1996. Op het internet is de collectie vroege fotografie 1839-1860 (internationaal) online raadpleegbaar (www.earlyphotography.nl). De boekenverzameling is te raadplegen via de online Bibliotheekcatalogus van het Rijksmuseum. (www.rijksmuseum.nl). Op aanvraag is een literatuurlijst over de collecties beschikbaar (aanvragen bij m.boom@rijksmuseum.nl of h.rooseboom@rijksmuseum.nl)

Aan onderzoek en trainee worden hoge kwaliteitseisen gesteld [voorstel/proeve van eerder gepubliceerd onderzoek/referenties/tussentijds verslag].

De honorering is conform een junior conservator te waarden in schaal 10.1 = €2402 bruto per maand.

Inlichtingen/Sollicitaties:

Aanmeldingen en voorstellen met aanbevelingsbrieven van hoogleraren richten aan het Rijksmuseum o.v.v. Scholarship Program Rijksmuseum Amsterdam. Voor nadere informatie over de inhoud van de functie kunt u contact opnemen met Mattie Boom, conservator Fotografie, tel. 00.31.20.6747262. Voor vragen met betrekking tot de sollicitatieprocedure kunt u contact opnemen met Marjolaine Meijer, personeelsadviseur, tel. 00.31.20.6747325. Schriftelijke sollicitaties met cv en een lijst van publicaties dienen uiterlijk 1 juni 2007 voor 10.00 uur binnen te zijn bij Marjolaine Meijer (per brief: Postbus 74888, 1070 DN Amsterdam of per e-mail: vacatures@rijksmuseum.nl).

De sluitingsdatum is 1 juni 2007. De datum waarop de onderzoeker begint is 1 oktober 2007.

Hee! Psssst... Een kamer kopen kan natuurlijk ook!

Via StudentenStudio.nl
kun je al vanaf € 100 per maand
je eigen studio bezitten.
Top kwaliteit studio's op
prachtige lokaties in Maastricht.

Meer weten?

Schrijf je nu in voor één van onze
informatiebijeenkomsten in Maastricht.

Kijk voor data op:

www.studentenstudio.nl

studentenstudio.nl

een initiatief van koopstudio

t 035 623 44 49 | www.studentenstudio.nl

MEDEDELINGEN

Kopij voor het Bulletin inleveren bij onderstaande contactpersonen voor het gemelde tijdstip, in de week voorafgaand aan de publicatie. Met vragen of opmerkingen kunt u daar ook terecht.

Faculty of Humanities and Sciences (vakgr./comm./studiever.):

- **Kennistechnologie:** Bureau Onderwijs, Tongersestraat 6, kamer 0.001 telefoon -3883454 E-mail: k.braeken@micc.unimaas.nl, voor vrij. 12.00 uur

- **University College Maastricht:** Bureau Onderwijs, Zwingelput 4, kamer 0.044 telefoon 3885470 Email: secretariat@ucm.unimaas.nl

Cultuur- en Maatschappijwetenschappen/Arts and Social Sciences: Bur. Onderwijs, Grote Gracht 90-92, tel. 3883946, e-mail: Frontoffice@fdcw.unimaas.nl voor vrij. 17.00 uur.

FdEWB (vakgr./comm./studiever.): Student Recruitment Office, Fac.Bur. Tongersestraat 53, tel. 388 3705/3941, kopij voor vrij. 12.00 uur, e-mail: publicrelations@efb.unimaas.nl

Faculty of Health, Medicine and Life Sciences:

- **FdG (vakgr./comm./studiever.):** Sandra Habets, Fac.Bur. niveau 2, kamernr. N206, Uns 60, tel. 3885675, voor vrij. 12.00 uur, e-mail: Sandra.Habets@facburfdg.unimaas.nl

- **FdGW (vakgr./comm./studiever.):** L. Hagens-Hoogsteder, Fac.Bur. niveau 1, UNS50, tel. 3881851, voor vrij. 12.00 uur.

Psychologie (vakgr./comm./studiever.): Yvonne Lenoir, tel. 3884123, e-mail: y.lenoir@psychology.unimaas.nl en Isabel Hikisch, tel. 3881911, e-mail: i.hikisch@psychology.unimaas.nl, Bureau Onderwijs, FdP, UNS40 Oost, voor vrijdag 12.00 uur.

FdR (vakgr./comm./studiever.): Judith Kerkhofs, Bur.Onderwijs, Lenculenstraat 26, tel. 3883003, voor vrij. 12.00 uur.

Studenten (sport)ver./studentenpastoraten: Communicatie & Relatiebeheer, Annabel Reker, Bonnefantenstraat 2, tel. 3885225

Instituten behorend bij een faculteit: bij bovengenoemde facultaire contactpersoon.

Agenda: Communicatie & Relatiebeheer, Annabel Reker, Bonnefantenstraat 2, tel. 3885225

Berichten die niet onder een van bovenstaande categorieën vallen: Observant tel: 3883174

ALGEMEEN**AbvaKabo FNV**

De vakbondsconsulent AbvaKabo FNV, Els Rhijsburger, heeft open spreekuur op iedere MAANDAG van 12.00 - 13.30 uur op k.1.155 Uns 50 tel. 81921 en iedere vrijdag van 8.30 - 10.00 uur in k.D1.05 Bonn 2.

Hoogstarters Maastricht

Speel jij met het idee te gaan ondernemen? Of ben je een jonge ondernemer die in de laatste 5 jaar gestart is? Neem dan snel contact op met om te kijken wat Hoogstarters Maastricht voor jou kan betekenen. Door middel van de Masterclass Entrepreneurship & Business Planning, workshops en individuele coaching helpt Hoogstarters studenten en alumni van HBO en WO instellingen bij het opstellen van een goed businessplan en de daadwerkelijke start van hun bedrijf. Uiteraard kunnen ook starters die reeds een businessplan hebben via Hoogstarters Maastricht de levensvatbaarheid van hun onderneming vergroten. Tenslotte biedt het project tal van extra ondersteuning en uiteraard de gelegenheid tot het vergroten van je netwerk!
Meer info: Bram van Beek, info@hoogstarters-maastricht.nl, 043-3884614

Loopbaancentrum (LC)

Loopbaanbegeleiding is een belangrijk onderdeel van de diensten die het LC aanbiedt. Afhankelijk van de vraag van de cliënt neemt deze begeleiding verschillende vormen aan. U kunt bij ons o.a. terecht met vragen over uw huidige werksituatie en/of over uw toekomstige loopbaanontwikkeling. Ook kunt u zich tot ons wenden voor een universiteitsbreed opleidingsadvies en -aanbod. Heeft u behoefte aan meer informatie of een persoonlijk loopbaanadvies, raadpleeg dan de website van het Loopbaancentrum van de UM (www.loopbaancentrum.unimaas.nl) of neem contact op met de medewerkers van het Loopbaancentrum, tel. 3885323/3885324.

Studium Generale

China: grenzen aan de groei?
Dinsdag 27 februari, 20.00 uur, Aula Minderbroedersberg 4-6
Dr. E. Vermeer, historicus en sinoloog
Eerste lezing uit de reeks over China

Europe and Islam | the last days of Europe lecture/debate
Henryk Broder, journalist and author
Co-referent: Prof. mr. Frans van der Velden, Rights of Minorities, Faculty of Law, VU Amsterdam / Chairwoman: Prof. dr. Hildegard Schneider, European Migration / International Law, Faculty of Law, Maastricht University
Wednesday 28 February, 8 PM, Aula Minderbroedersberg 4-6

Studium Generale Cursussen

De SG Cursussen zijn bedoeld voor ieder die zijn wetenschappelijke en culturele horizon wil verbreden. Hieronder treft u een selectie uit het voorjaarsprogramma 2007. Een toelichting per cursus vindt u op www.sg.unimaas.nl. Hier vindt u ook de cursusprijzen de mogelijkheden om u op te geven. Tevens informatie over andere cursussen.

- UM 20.0 | Dertig eeuwen zwerven tussen Troje en Dublin
Docent: drs. Marcel Leduc
5 bijeenkomsten | Maandagen 26 februari, 5, 12, 19 en 26 maart, van 19.00-20.50 uur
Aan de hand van vier boeken wordt de ontwikkeling van de Europese geest onderzocht: de Odysee, het verhaal van Aeneas van Vergilius, de Goddelijke Komedie van Dante en de Ulysses van Joyce.
- UM 21.0 | Cultuurgeschiedenis van de 20e eeuw
Docent: drs. Jos Meuwissen
6 bijeenkomsten | Donderdagen 1, 8, 15, 22 en 29 maart; 5 april, 15.00-17.00 uur
In deze cursus worden de politieke, sociale en culturele veranderingen die onze wereld sinds 1900 heeft ondergaan, bekeken vanuit de ontwikkeling van de populaire muziekcultuur.

- UM 22.0 | Indonesië
Docent: drs. Gerard Smeele
6 bijeenkomsten | Woensdagen 7 en 21 maart; 4 en 18 april; 2 en 16 mei, 19.00-20.50 uur
In deze cursus worden de politieke acties geplaatst binnen het bredere kader van het koloniale verleden van Nederland in Nederlands-Indië. Er wordt aandacht besteed aan de prekoloniale periode en de tijd van de VOC. Ook wordt gekeken naar de naweeën van de koloniale tijd en de invloed van de politieke acties op Nederland en het Indonesië van nu.

- UM 27.0 | Het museum gaat vreemd
Docent: drs. Marlene van der Ham-Sips
4 bijeenkomsten | Bijeenkomsten op donder-

dagen 15 en 29 maart; 12 en 26 april, 11.00-13.00 uur | Excursies op zaterdagen 14 april en 28 april (bus vertrekt om 9.00 uur vanaf NS-station Maastricht).

In deze cursus staat de tentoonstellingspraktijk in het museum ter discussie. Aan de orde komen actuele vragen als "Hoe komt het dat sommige musea hun stoffige imago behouden, terwijl andere juist uitnodigen tot reflectie, activiteit en bezoek?"

- UM 29.0 | Workshop middeleeuws Latijn
Docent: dr. Ruud Mestrom

6 bijeenkomsten | Maandagen 2, 16 en 23 april; 7, 14 en 21 mei, 19.00-20.50 uur
Wie op de middelbare school ooit Latijn heeft gehad, kan met deze workshop op een prettige wijze zijn kennis van het Latijn opfrissen en verdiepen. In deze cursus leer je niet verhalen, maar lezen.

- UM 30.0 | De wetenschap van de kosmos
Docent: prof. dr. Christoffel Waelkens
4 bijeenkomsten | Donderdagen 1, 8, 15 en 29 maart, 14.00-16.30 uur

Overzicht van de cursus: Fysica en de sterren; Chemie en stervorming; De geologie van ons zonnestelsel en andere zonnestelsels; Astrobiologie: de plaats van de mens in het heelal

Opgeven kan per e-mail (cursussen@sg.unimaas.nl) of telefoon (043-388 53 08) of post (SG Cursussen, Postbus 616, 6200 MD Maastricht).

University Library**Deviating opening hours University Library (UL) during Carnival**

UL Inner City:
- Saturday 17 February: 11:00 - 18:00 h (reference library)
- Sunday 18 February until Tuesday 20 February: closed.
UL Randwijck:
- Saturday 17 February until Tuesday 20 February: closed.

Vertrouwenspersoon

De UM beschikt over een vertrouwenspersoon ongewenste omgangsvormen. U kunt terecht voor advies als u last heeft van ongewenste omgangsvormen of grensoverschrijdend gedrag op de studie of werkplek.
Marloes Rikhof, tel. 043-3882513
e-mail: m.rikhof@bu.unimaas.nl of vertrouwenspersonen@bu.unimaas.nl

Confidential advisor

A confidential advisor on undesirable behaviour is available at the UM. The CA provides advice and assistance when you experience undesirable behaviour while studying or working at the UM.
Marloes Rikhof, tel. 043-3882513
e-mail: m.rikhof@bu.unimaas.nl of vertrouwenspersonen@bu.unimaas.nl

STUDENTEN

Studenten (sport)ver./studentenpastoraten:
Communicatie & Relatiebeheer, Annabel Reker, Bonnefantenstraat 2, tel. 3885225

STUDENTENSERVICECENTRUM**Visitors' centre - Informatiebalie: Bonnefantenstraat 2**

De bezoektijden zijn: maandag t/m vrijdag 10.00-18.00u, zaterdag 10.00-16.00 uur.

In verband met carnaval zullen het Visitor's Centre en Coffeelovers gesloten zijn vanaf zaterdag 17 februari tot en met dinsdag 20 februari 2007.

Callcenter:

De openingstijden zijn: maandag t/m vrijdag 9.00-12.30u en 13.30-17.00u.
Voor vragen m.b.t. (her)inschrijving, aanvragen van studie-informatiepakketten en

voor het maken van afspraken met studentendecanen en studentepsychologen: 043-3885388/3883979.

Studentendecanen:

Inlooppreekuur: dinsdag en donderdag 14.00-16.00u Bonnefantenstraat 2.
Telefoonspreekuur tel.043-3885273: maandag t/m donderdag 13.30-14.00u.
Een afspraak kun je maken via het Callcenter tel. 043-3885388.

Steunpunt Disability Management:

Voor studenten, docenten, en andere geïnteresseerden: Alles wat je wilt weten over studeren met een functiebeperking. Bel of stuur een e-mail.

Meer informatie is ook te vinden via www.unimaas.nl/steunpuntdm
Openingsuren: maandag t/m donderdag van 9:00 tot 11:30 uur
Tel.: 043-3885272
@: handicap@ssc.unimaas.nl

Studentenpsychologen:

Voor een gesprek met de studentenpsychologen Heiny Eilkes, Wendy Geijen of Maddy Meijers kun je een afspraak maken via het Callcenter tel. 043-3885388/3883979

CAREER SERVICES

Career Services begeleidt studenten op een professionele en persoonlijke manier met vragen over studiekeuze & loopbaanplanning. Een Quick Career Advice wordt aangeboden als eerste service. Wanneer je dieper op je vragen in wilt gaan biedt Career Services ook andere diensten, zoals individuele loopbaanbegeleiding, informatie & voorlichting, trainingen & workshops.

Bezoek de website: www.ssc.unimaas.nl/careerservices

QUICK CAREER ADVICE

Helder krijgen wat je wilt, hulp bij het exploreren van je studie- of loopbaanopties, ondersteuning bij je sollicitatie? Voor al deze en andere loopbaan- of studiekeuzevragen maak je gewoon een afspraak voor een gesprek van 15 minuten. Bel voor een afspraak: 043 3885388.

CAREER & INFORMATION CENTRE

Alle informatie die je zoekt over studie, stage en arbeidsmarkt in binnen- en buitenland is ter inzage bij het Career & Information Centre:
Bonnefantenstraat 2, kamer B 1.35, tel. 043 3885328

Openingstijden: ma t/m do 11.00 -17.30 uur, vr 10.00 -12.00 uur.

ATTENTIE: het Centrum is gesloten van 19 t/m 23 februari!

***VSB-BEURS 2007**

Studenten onder de 29, die dit academisch jaar afstuderen én een vervolgstudie of onderzoek in het buitenland willen doen kunnen een studiebeurs aanvragen bij het VSB-fonds.

Aanvraagformulier is te vinden op www.vsb-fonds.nl/beurzen, dit moet elektronisch worden ingevuld, uitgeprint en ingeleverd vóór 1 maart 2007 bij het Career & Information Centre van het SSC, Bonnefantenstraat 2, kamer B 1.35.

JAPAN PRIZEWINNERS PROGRAMME (JPP)

Het JPP wordt gefinancierd door het Ministerie van OC&W en is bestemd voor ambitieuze Nederlandse recent afgestudeerden.

Het programma bestaat uit: 4 maanden intensieve studie aan de Universiteit Leiden, 7 maanden taalstudie en stage in Japan en een 1 maand afrondend programma aan de Universiteit Leiden.

Belangrijkste voorwaarden: vóór 1 september 2007 een Masters titel behaald aan een Nederlandse universiteit, de leeftijd van 27 jaar nog niet bereikt, en de Nederlandse nationaliteit.

Sluitingsdatum: 23 maart 2007. Meer informatie en aanmelding: <http://www.jpp-japan.nl>

Agenda

15-02 Promotie dhr. Gianfilippo Bertelli MD, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
16-02 Promotie drs. Anton A. Vrij, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
16-02 Promotie mw. drs. Denise H.M. Bodden, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
01-03 Inauguratie visiting professor Prof.

Mitchell W. Krucoff, cardioloog
Duke University Medical Center,
Durham NC, USA, 15:00 uur, Rode Zaal UNS50
02-03 Promotie drs. Koen W.R. van Cleef, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
02-03 Inauguratie prof. mr. Jan Boksem, benoemd in de Faculteit der Rechtsgeleerdheid tot bijzonder hoogleraar Verdediging in strafzaken, 16.30 uur, Aula MBB 4-6

08-03 Promotie dhr. Francesco F.M. Maiolo, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
08-03 Promotie mw. drs. Ischa Kummeling, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
09-03 Promotie mw. drs. Marjan C. Slot, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
09-03 Promotie mw. drs. Kaatje Lenaerts, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
16-03 Promotie mw. drs. Daniëlle I.M. Kuijpers, 14.00 uur, Aula MBB 4-6

23-03 Promotie drs. Vincent C. Cappendijk, 14.00 uur, Aula MBB 4-6
28-03 Promotie mw. Elena Grigorieva, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
29-03 Promotie mw. Ping Wang, 16.00 uur, Aula MBB 4-6
30-03 Promotie drs. Roy Thewissen, 12.00 uur, Aula MBB 4-6
30-03 Promotie drs. Johnny Penders, 14.00 uur, Aula MBB 4-6

■ STUDENT SERVICES

E Visitors' centre - Informationdesk: Bonnefantenstraat 2

Visiting hours: Monday through Friday 10.00-18.00 hours, Saturday 10.00-16.00 hours.

The Visitors' Centre en Coffeelovers are closed because carnaval from Saturday February 17th till Thursday February 22th, 2007.

Callcenter:

The opening hours are: Monday through Friday 9.00 through 12.30hrs and 13.30 through 17.00 hrs for questions about registration, study information packages and appointments with student deans and student psychologists: 043-3885388/3883979

Student deans:

Open hours: Tuesday and Thursday 14.00 through 16.00hrs, Bonnefantenstraat 2. Telephone hours: Monday through Thursday 13.30 through 14.00 hrs, 043-3885273. Personal appointment tel.043-3885388.

Service Desk DisAbility Management

For students, faculty and everyone else who is interested: Everything you want to know about studying with a disability. Call or send an e-mail.

Office Hours: Monday until Thursday from 9:00 Am till 11:30 PM

Tel.: 043-3885272

@: handicap@ssc.unimaas.nl

Student psychologists:

For an appointment with one of the student psychologists Heiny Eilkes, Wendy Geijen or Maddy Meijers: call 043-3885388/ 3883979.

■ CAREER SERVICES

Career Services provides students with professional counselling and advice on all issues of career planning & study program.

A Quick Career Advice is offered as a first service. When you need a more in-depth consultation to your questions, Career Services also offers other services: individual career

counselling, information & education, workshops & training.

Visit the website: www.ssc.unimaas.nl/career-services

- QUICK CAREER ADVICE

Do you need help with the exploration of your career options, with the identification of what you want, or support with your job application?

For these and all other career questions, just book a 15 minute face-to-face session. For an appointment, call: 043 3885388.

- CAREER & INFORMATION CENTRE

All the information you need about national and international study, traineeships and the labour market is on approval at the Career Information Centre:

Bonnefantenstraat 2, room B 1.35, tel. 043 3885328

Opening hours: Mon t/m Thurs 11.00 am - 05.30 pm, Fri 10.00 -12.00 am.

ATTENTION: the Centre is closed from February 19 through February 23!

JUST ARRIVED: The Careers Directory - the one-stop guide to professional careers.

■ UM-SPORT

Beperkt programma sporthal Randwyck Carnaval 2007:

Zaterdag 17/2 regulier programma

Maandag 19 t/m woensdag 21/2 gesloten

Donderdag 22/2 beperkt programma:

- 12.00-20.00 fitness vrij trainen

- 15.30-17.00 zaalvoetbal vrij spelen

- 17.15-18.15 skip

- 17.00-20.00 unihockey

- 18.30-20.00 badminton

- 18.30-20.00 basketbal

Vrijdag 23/2 gesloten

Zaterdag 24/2 regulier programma:

- 10.00-12.30 fitness vrij trainen

- 10.00-10.45 spinning

- 11.00-12.00 total body workout

UM-SPORT balie sporthal Randwyck is gesloten van 19 t/m 24 februari.

Fitness on sale!

M.i.v. 1 maart is fitnesslicentie voordeliger.

Cursus (incl. licentie) voor studenten €30 en overigen €40. Licentie verlengen voor studenten €20 en overigen €30. Geldig t/m zomerprogramma '07.

Upcoming courses

- Schermen start 1 maart

- Yoga beginners en gevorderden start vanaf 5 maart

- Moderne dans Try Out 12 maart, cursus start 19 maart.

Inschrijven voor cursus alleen bij de balies van UM-SPORT.

Zie website voor meer info: www.ssc.unimaas.nl/sport. e-mail: um-sport@ssc.unimaas.nl

■ STUDENTENVERENIGINGEN EN -STUDENTENORGANISATIES

E TAFELSTRAAT 13

Tafelstraat 13, an open and inviting home for students.

All activities are for Dutch and International Students!

- The Art of Cooking 15 Februari 16.00 hrs.

Come and join us if you want to learn to make a creative and original vegetarian meal! We will eat and share the meal with others in the end. Also: 1 and 8 March. €2,50.

- Film Thursday 15 Februari 20.00 hrs.

- Get to know the Netherlands Monday 12 February start 20.00 hrs. 'Dutch History'

Please register, for one or more nights.

- Note: We will be closed from 19-25 Februari due to Carnival !

Our regulars:

- Vespers

- Every Tuesday, 19.30 hrs at the Onze-Lieve-Vrouwe-church

- Tafelen: Every Thursday, 18.15 hrs, costs €2,50. Please sign in: the same day before 13.00 hrs.

All activities, unless indicated otherwise, Tafelstraat 13.

Check our website for up-to-date information about our activities: www.tafelstraat13.nl

E-mail: tafelstraat13@ssc.unimaas.nl

Phone: 043-3215651

INTEGRAND MAASTRICHT: STAGES

Integrand is een landelijke non-profit organisatie, geleid door en voor studenten, die voor jou de juiste stage regelt! Via ons is het mogelijk om stage te lopen bij de grote multinationals of de meer regionale bedrijven. Wij bemiddelen voor alle studie richtingen, dus of je nou Economie, Rechten of Gezondheidswetenschappen studeert, Integrand heeft een stage voor jou! Daarbij regelen wij ook business courses bij verschillende grotere bedrijven!

Op zoek naar een uitdagende Economische en Rechten stage of liever iets doen op een ander gebied? Stages in alle soorten en maten van 2 tot 6 maanden met uiteenlopende vergoedingen (€300 - €1000) zijn te bekijken op onze website!

Interesse in een stage? Schrijf je in via www.integrand.nl en reageer op 1 van de 500 aantrekkelijke opdrachten! Mocht je nog vragen hebben, kun je ons bereiken via tel: 043-3885350 of e-mail: maastricht@integrand.nl.

■ SPORTRAAD MUSST

Fight Cancer!

Momenteel heeft CAZ! (radiostation) de laatste snor-staan actie! De bedoeling is simpel: het bestuur van Sportraad MUSST laat zich sponsoren om de maand februari hun snor te laten staan. De opbrengst hiervan gaat geheel naar Fight Cancer. Bij voldoende sponsoren zal CAZ! tijdens de Sportweek (21-27 april) een uitzending verzorgen. Maar hiervoor hebben we wel veel steun van jullie kant nodig. Hoe sponsor je ons? Email naar penningmeester@musst.nl met je naam, telefoonnummer en het bedrag dat je sponsort (minimaal €3).

Groot Nederlands Studenten Kampioenschap (GNSK)

Ben jij goed in een van de volgende sporten? Badminton, Basketbal, Handbal, Roeien, Rugby, Schermen, Squash, Tennis, Voetbal, Volleybal, Waterpolo, Wielrennen. Vertegenwoordig dan de Universiteit van Maastricht op het Groot Nederlands Studenten Kampioenschap (GNSK)! Ter gelegenheid van dit sportieve evenement zal er

WWW.RSM.NL/MASTEREVENTS

JUNIOR-ONDERZOEKER (M/V) 0,5 FTE (18 UUR PER WEEK)

FUNCTIEBESCHRIJVING
De junior-onderzoeker doet onderzoek naar (de ontwikkeling van) methoden voor het in kaart brengen van behoeften aan gezondheidsbevorderende activiteiten van mensen met diabetes mellitus in de regio Midden en Zuid Limburg. Daarop kan het zorgaanbod worden afgestemd. Tijdens het onderzoek verricht de junior-onderzoeker o.a. een inventarisatie van het zorgaanbod, een literatuurstudie en een test van het te ontwikkelen en valideren meetinstrument.

FUNCTIE-EISEN: Opleidingsniveau/vaardigheden: Universitair
Voor deze functie wordt een enthousiaste, afgestudeerde gezondheidswetenschapper gevraagd met ervaring op het gebied van literatuuronderzoek, het in kaart brengen van cliënt- of patiëntbehoeften en/of de ontwikkeling van meetinstrumenten op het gebied van de zorg. De junior-onderzoeker dient te voldoen aan o.a. de volgende competenties: in staat om zelfstandig alsook in teamverband te werken, over uitstekende communicatieve vaardigheden beschikken, goed kunnen werken onder tijdsdruk, en strategisch kunnen omgaan met de belangen van diverse partijen.

ORGANISATIE
De Stichting Beyaert Robuust Limburg biedt ondersteuning aan de eerste lijn in Zuid- en Midden-Limburg. Via goede en passende ondersteuning beoogt Beyaert bij te dragen aan de versterking van de eerste lijn. Ondersteuning wordt geboden rondom continuïteit van zorg, samenwerking en kwaliteit aan huisartsen, fysiotherapeuten, verloskundigen, oefentherapeuten, eerstelijns psychologen en logopedisten. Meer informatie over Beyaert is te vinden op www.stichtingbeyaert.nl

ARBEIDSVOORWAARDEN
Het betreft een aanstelling voor 12 maanden en een werktijdfactor van 0,5 fte (18 uren per week). De beoogde aanvangsdatum van de aanstelling is 1 mei 2007. In het licht van de functie en het profiel van de kandidaat zal tijdens het sollicitatiegesprek een gepast salarisaanbod worden gedaan.

AANVULLENDE INFORMATIE
Kandidaten worden uitgenodigd hun CV en sollicitatiebrief vóór 5 maart te sturen aan Dr. HJM Vrijhoef (leider onderzoek), email: b.vrijhoef@zw.unimaas.nl. Ook voor aanvullende informatie is Dr. Vrijhoef te benaderen op tel. 043 3882456. De sollicitatiegesprekken worden gehouden op 13 maart in aanwezigheid van Mevr. drs. Voermans (directeur Stichting Beyaert) en dhr. dr. Vrijhoef (leider onderzoek).

tevens een groot feest worden georganiseerd in de Escape.

Het GNSK vindt plaats van 31 mei t/m 2 juni te Amsterdam.

Meer informatie: www.gnsk.nl
De inschrijvingen lopen van 5 februari t/m 18 april. Stuur een mailtje naar [Imke\(sport@musst.nl\)](mailto:Imke(sport@musst.nl))

Inloopuren: maandag /tm donderdag van 13.00 tot 15.00 uur (SSC kamer B2.03)
www.musst.nl of mail: bestuur@musst.nl

ISO

Geen idee welke master het moet worden? Het ISO, de grootste studentenvertegenwoordiger, zoekt bestuursleden. Kijk voor meer informatie op www.iso.nl.

FACULTY OF HUMANITIES AND SCIENCES

FHS (vakgr./comm./studiever.) Kennistechnologie: Bureau Onderwijs, Tongersestraat 6, kamer 0.001 telefoon -3883454 E-mail: k.braeken@micc.unimaas.nl, voor vrij. 12.00 uur

Maastricht ICT Competence Centre**Kennistechnologie**

1. Openingstijden Bureau Onderwijs: Maandag en woensdag van 8.30 tot 11.00 uur en van 15.00 tot 16.00 uur
Dinsdag van 9.15 tot 11.00 en van 15.00 tot 16.00 uur.
Donderdag en vrijdag gesloten

2. Roosters: zie www.micc.unimaas.nl of informatiebord in de hal

3. Op woensdag 28 februari houdt de accreditatiecommissie voor de drie tULmasters Knowledge Engineering, Artificial Intelligence en Operations Research van de School voor Informatietechnologie, een open spreekuur om 09.30u in ruimte 0.003, Tongersestraat 6 te Maastricht. Medewerkers en studenten die met de commissie willen praten, dienen zich aan te melden, uiterlijk op woensdag 21 februari via e-mail bij de secretaris van de commissie dhr. Jan Willem Meijer (meijer@qanu.nl) met opgave van hun naam en te bespreken onderwerp.

Knowledge Engineering

1. Opening hours Education Office: Monday and Wednesday from 8.30 till 11.00 and 15.00 till 16.00.
Tuesday from 9.15 till 11.00 and 15.00 till 16.00
Thursday and Friday closed

2. Schedules: www.micc.unimaas.nl or informationboard in the hall

3. On Wednesday February 28th the Accreditation committee of the three tULmasters Knowledge Engineering, Artificial Intelligence and Operations Research from the School of Informationtechnology will have open office hour at 9.30 hours in room 0.003, Tongersestraat 6 in Maastricht. Employees and students who want to talk to the committee have to report via email to the secretary of the Committee: Mr. Jan Willem Meijer (meijer@qanu.nl), before February 21st. Please give your name and the topic you want to discuss.

CULTUUR- EN MAATSCHAPPIJ- WETENSCHAPPEN

CMW/Arts and Social Sciences: Bur. Onderwijs, Grote Gracht 90-92, tel. 3883946, e-mail: frontoffice@fdcw.unimaas.nl voor vrij. 17.00 uur

* In case of any questions always check: www.fdcw.unimaas.nl -> Office of Student Affairs.

* Important announcements will be made by the weekly MAS message on your Unimaas e-mail account and on the electric display in the Soiron Building, Grote Gracht 80-82.

Front Office:
Opening hours: daily 10.00-12.30 and 13.30-16.00

E-mail: frontoffice@fdcw.unimaas.nl
Tel.: +43 38 83946
Location: Hall Grote Gracht 90-92

Exam administration:
E-mail: examinations@fdcw.unimaas.nl
Tel.: +43 38 83903

Visiting hours: Tuesday 11.30-12.30, Thursday 14.00-15.00
Location: Hall Grote Gracht 90-92 (Front Office)

Board of Examiners:

E-mail: examencie@fdcw.unimaas.nl
Tel: +43 38 83484
Visiting hour: Tuesday 11.00-12.00
Location: Room D-0.14, Grote Gracht 90-92

International Relations Office:

E-mail: iro.cw@fdcw.unimaas.nl
Tel: +43 38 82032
Visiting hours: Monday, Tuesday and Thursday, 12.30-13.30
Location: Hall Grote Gracht 90-92 (Front Office)

Student Advisor Bachelor Cultuurwetenschappen/Arts and Culture and Masters: Miranda van den Boorn:

E-mail: m.vandenboorn@fdcw.unimaas.nl
Tel: +43 38 83616
Visiting hours: Monday, Thursday, Friday, 09.30-10.00 and by appointment
Location: Room E-0.01, Grote Gracht 90-92

Student Advisor Bachelor European Studies: Drs Pia Harbers:

E-mail: p.harbers@fdcw.unimaas.nl
Tel: +43 38 84983
Visiting hours: Daily 09.03 - 10.00 and by appointment.
Location: Room E-0.03, Grote Gracht 90-92

Student Association Concordantia

Open office hours: Monday - Friday 11.00-13.00. Contact us: Concordantia@fdcw.unimaas.nl. Complaints about education/exams: Helpme@Concordantia.com. Check out our website for daily updates: www.Concordantia.com.

Student Association Orakel

Open office hours: Monday, Tuesday, Thursday and Friday 12.30-13.30.
E-mail: orakel@fdcw.unimaas.nl
Tel.: +43 38 83335
Orakel on internet: www.orakelmaastricht.nl

The Student Body (STOV)

Information and contacts on student representation in our faculty can be found on: www.fdcw.unimaas.nl/stov. Do not hesitate to contact us with remarks and ideas.

ECONOMISCHE WETENSCHAPPEN EN BEDRIJFSKUNDE

FdEWB (vakgr./comm./studiever.): Student Recruitment Office, Fac.Bur. Tongersestraat 53, tel. 388 3705/3757, kopij voor vrij. 12.00 uur, e-mail: publicrelations@efb.unimaas.nl

In the week of Monday February 19th till Friday 23d there will be no consulting hours by the student advisors FE&BA.

Universiteit Maastricht Business School Korte managementcursussen en trainingen**Cursus Verandermanagement**

Startdatum: 1 maart 2007 van 16.00 - 20.30 uur, TS 53
Deze cursus is ontwikkeld voor professional, staffunctionarissen, adviseurs en managers afkomstig uit de profit- en de non-profitsector. Zij die actief te maken hebben met veranderingen in hun organisatie en/of omgeving en die hun kennis over verandermanagement en de implementatie hiervan willen verbreden.
Meer informatie? Neem contact op met Ingrid Voncken via 043-3884613 of via I.Voncken@umbs.nl.

Cursus Financieel Management voor niet Financiële Managers

Startdatum: 27 maart 2007 van 13.00 - 20.30 uur, TS 53
De cursus is uitermate geschikt voor leidinggevendenden met minimaal een HBO denk- en werkniveau en enkele jaren werkervaring, die worden geconfronteerd met bedrijfseconomische begrippen, methodieken en denkpatronen.
Meer informatie? Neem contact op met Silvie Vonk via 043-3884612 of via S.Vonk@umbs.nl.

Cursus Projectmanagement & Projectcontrol

Startdatum: 28 maart 2007 van 16.30 - 20.30, TS53
Tijdens de cursus Projectmanagement &

Projectcontrol wordt uitvoerig aandacht besteed aan het selecteren en succesvol managen en beheersen van projecten. Meer informatie? Neem contact op met Ingrid Voncken via 043-3884613 of via I.Voncken@umbs.nl.

THE INTERNATIONAL INTERNSHIP OFFICE:

Internship possibilities:
- Internship KPMG Germany Transaction Services in Düsseldorf, 2 months or longer to start A.S.A.P.
- PharmaCell Biotech in Maastricht is looking for an intern to conduct a market research; 2-3 months to start in consultation with the company. More information about Pharmacell at www.pharmacell.nl
- Vodafone in Maastricht is offering a Econometric Internship for 2-3 months, to start A.S.A.P.
- Formedia in Maastricht is offering 3 marketing internships, 4 months to start in consultation with the intern.
- Arvato Mobile in Maastricht is offering an internship possibility. The internship tasks can be determined with the intern. To start A.S.A.P.
- Economic/Econometric Internship at St. Maarten Hospitality & Trade Ass.; 6 months to start February 2007 (negotiable).
- UBS Investment Bank in London is offering an internship Equity Structured Products Desk; 6 months to start A.S.A.P.
- Stageplaats Assistant Product Manager Marketing Nederland bij Ferrero in Brussel; Nederlandse kandidaten gezocht; periode 6 maanden vanaf januari 2007

- Kessels & Smit, The Learning Company, in Utrecht is offering an internship for 3-6 months. More information available in Eleum (only in Dutch!).
- United Internet AG in Montabaur (Germany) is offering an internship at the HR Development Department. 4-6 Months to start 1 January 2007!
- LEK Consulting in München is offering internship positions. More information in Eleum.
- L'Oreal Germany offers students year-round the possibility of Marketing and Sales internships, lasting from 3-6 months.
- Societe Generale in Paris is offering a position as Sales & Marketing Assistant; to start July 2006 for 6 months. Other time frames are negotiable!
- Engelbert Strauss in Germany is offering a business administration related internship for 3-12 months. To start in consultation with the intern.

- The Dutch Chamber of Commerce in Brussels is offering 3 internship positions at the marketing department.
- T-Systems International in Bonn has some vacancies for German speaking interns in the field of Strategy and Business Development.
- Robert Bosch GmbH in Stuttgart is offering an internship at the HRM department, 4-6 months.
- Robert Bosch S.A. in Brussels is offering several internship possibilities in different disciplines.
- Deutscher Caritasverband in Freiburg is offering an internship. More information in Eleum.
- JB Cumberland in New York is offering a 6 months internship as an account coordinator, starting August 2007.
- IRB Europe, a Brussels Market Research company, is offering an internship of 3 months; to start in consultation with the company. More information about the company at <http://www.irbeurope.com>

For more information about these internships please check Eleum. It is also possible to arrange an appointment through the Service Desk (room F.0.05) with: Ms. N. Weerts; Thursday between 10am and 12am.

FACULTY OF HEALTH, MEDICINE AND LIFE SCIENCES

FdG (vakgr./comm./studiever.): Sandra Habets, Fac.Bur. niveau 2, kamernr. N206, Uns 60, tel. 3885675, voor vrij. 12.00 uur, e-mail: Sandra.Habets@facburfdg.unimaas.nl
FdGW (vakgr./comm./studiever.): L. Hagens-Hoogsteder, Fac.Bur. niveau 1, UNS50, tel. 3881851, voor vrij. 12.00 uur.

Faculty of Health, Medicine and Life Sciences

Euron Course Stereotaxy and Deep Brain stimulation
1-2 March 2007, Maastricht University, The Netherlands

Target group

MSc and PhD students, technicians and interested scientists Participants will be informed and trained about the general principles of stereotactic procedures and deep brain stimulation in rodents via lectures by experts in the field, demonstrations and hands-on training.

Organizers: Dr. Y. Temel and Dr. V. Visser-Vandewalle, Dept. Neurosurgery, School of Mental Health and Neuroscience.
For more information about this course contact our office: info@euronschool.eu or visit the website at www.euronschool.eu

Opleiding Gezondheidswetenschappen**Stageplaats GGD**

Opdracht: Evaluatie-onderzoek naar het effect van evenementen op attitudevorming en gedrag ten aanzien van beweging bij middelbare scholieren. Achtergrond: Maastricht's Mooiste is het grootste hardloop- en wandelevenement in de provincie Limburg. De Stichting Maastricht's Mooiste biedt middelbare scholen de mogelijkheid een pakket af te nemen voor docenten lichamelijke opvoeding en hun leerlingen, waarmee tieners op een gezonde manier toe kunnen werken naar deze recreatieve 5 kilometerwedstrijd, die op zondag 10 juni 2007 plaatsvindt. Meer informatie over de wedstrijd op www.maastrichtsmooiste.nl. Stage-inhoud: Om te weten of evenementen, zoals Maastricht's Mooiste, de attitude en het gedrag van jongeren beïnvloeden ten opzichte van bewegen dient een vragenlijst te worden afgenomen bij middelbare scholieren, alvorens zij starten met de voorbereiding (T0) en na het evenement Maastricht's Mooiste (T1). Er vindt een statistische analyse plaats en gegevens van T0 en T1 worden vergeleken. Tevens wordt gekeken of de middelbare scholieren hun attitude hebben veranderd en veranderingen in het beweeggedrag waarneembaar zijn. Een eindverslag wordt opgesteld met aanbevelingen. Instelling: De stage wordt begeleid vanuit de UM en de GGD. Voor meer informatie kan men contact opnemen met Nicole Ebben van de GGD (043-8506823; e-mail nicole.ebben@ggdz.nl).

PSYCHOLOGIE

Psychologie (vakgr./comm./studiever.): Yvonne Lenoir, tel. 3884123, Y.Lenoir@psychology.unimaas.nl en Isabel Hikisch, tel. 3881911, i.hikisch@psychology.unimaas.nl BO FdP, UNS 40 oost, voor vrij. 12.00 uur.

Openingstijden spreekuur onderwijsbalie Bureau Onderwijs psychologie

Het spreekuur voor studenten psychologie is op maandag t/m vrijdag van 10.00-11.00 uur. In de eerste én de laatste week van het blok is de onderwijsbalie ook van maandag tot en met donderdag van 15.00-16.00 uur geopend. Spreekuren vinden uitsluitend plaats aan de onderwijsbalie op niveau 0. Ook de spreekuren van de examenadministratie zijn op niveau 0 en niet op niveau 5.

De onderwijsbalie is gesloten van ma 19 t/m vr 23 februari a.s.!

Gezocht: stagiaire Psychologie of GGK

voor experimenteel onderzoek naar Body Dysmorphic Disorder
Het betreft het project "Spiegelkijken: instandhoudende factor voor body image stoornissen zoals Body Dysmorphic Disorder (BDD)?" Het project is een replicatie van een eerdere studie die op een aantal punten moet worden verbeterd. Hiertoe wordt een masterstudent GGK of Psychologie gezocht die geïnteresseerd is in dit onderwerp en hierover zijn/haar onderzoek wil uitvoeren. De stagiaire denkt mee over de (verbeterde) opzet, voert het experiment uit, voert de data in en analyseert deze. Uiteindelijk legt hij/zij het geheel vast in een scriptie. Start: zo snel mogelijk! Interesse? Neem contact op met Dr. Sandra Mulkens (s.mulkens@psychology.unimaas.nl).

Vacatures voor student-assistent Psychologie

In het kader van twee aankomende studies zijn er momenteel vacatures beschikbaar voor voltijd en deeltijd (student-)assistenten Psychologie. De (student-)assistent moet beschikbaar zijn (minimaal deeltijd, liefst voltijd) in de periode februari t/m half mei 2007. De assistent zal een tijdelijk contract worden aangeboden en zal belast worden met het screenen, inroosteren en begeleiden van gezonde proefpersonen in de periode april-mei 2007.

Psychologiestudenten (of afgestudeerden) met een interesse voor experimenteel onderzoek worden van harte uitgenodigd te reageren. CV sturen (brengen of per mail mag ook) naar: Dr. C.R. Markus, Experimentele Psychologie, kamer 2.777a, R.Markus@psychology.unimaas.nl, 043-3882474. Langskomen mag ook.

RECHTSGELEERDHEID

FdR (vakgr./comm.studiever.): Judith Kerkhofs Bur. Onderwijs, Lenculenstraat 26, tel. 3883003, voor vrij.12.00 uur.

Actuele informatie van Bureau Onderwijs kun je raadplegen via Internet op: <http://www.rechten.unimaas.nl>

Studieadviseur

Het telefonisch spreekuur en het inloopspreekuur van de studieadviseur op Aswoensdag 21 februari komen te vervallen.

Openingstijden onderwijsbalie

Maandag tot en met vrijdag: 10.00 - 12.00 en 14.00 - 16.30

Opening hours education desk

Monday to Friday: 10.00 - 12.00 hrs. and 14.00 - 16.30hrs.

Monday evening from 20.00-21.00 hrs. (for part-time students only)

New procedure registration for examinations

Effective from the academic year 2006-2007, all students (even those listed on an academic timetable) must register electronically for participation in written examinations. Students can only register for the written examination within the registration periods. For more information see the website: <http://www.rechten.unimaas.nl/>, notice boards FdR or Eleum.

Regeling heffing administratiekosten / Inschrijving voor examens Regulation levying of administration costs / Registration for examinations

The regulation relating to the levying of administration costs is changed: there is no possibility whatsoever to take an exam if you have not registered for that exam in time. See the website of the Faculty of Law/Students/Examination/Registration for the complete, updated regulation and the registration periods for examinations.

Bureau Stages

In de meeste Bachelor- en Masteropleidingen is het mogelijk een stage te lopen. Bekijk de website www.rechten.unimaas.nl/stages voor de algemene stagehandleiding en de richtlijnen per opleiding. In de nieuwsbrief vind je bovendien het actuele stage-aanbod dat is binnengekomen.

Maastricht Model United Nations

MMUN is the first United Nations simulation to be held in Maastricht over two plenary sessions over a two-day period and is open to all university students wishing to participate. This year MMUN will be simulating the General Assembly working as a one body organ, which will give you the opportunity to experience the working and decision-making process of the UN through role-playing. Participation will give you knowledge in world affairs and develop your public speaking and debating skills in discussing the two issues the MMUN 2007 will deal with. For further information and registration for this event please visit <http://www.mmun.nl>

European Master's Degree in Human Rights and Democratisation (E.MA)

This one-year academic Master offers a multi-disciplinary programme in the field of human rights and democratisation. Of each European country three students will

be admitted. Maastricht University is the coordinating university for the Netherlands and takes care of the national selection. The deadline for application is March 16, 2007. For further information and to download an application form at <http://www.emahumanrights.org>, or send an e-mail to Renate.Pooye@assistentfdr.unimaas.nl.

VACATURES

Schriftelijke sollicitaties o.v.v. vacaturenummer op brief en envelop (of indien aanwezig via het bij de vacature vermelde e-mailadres) binnen 10 kalenderdagen richten aan de personeelsdienst van de betreffende faculteit of het betreffende servicecentrum of bureau (Postbus 616, 6200 MD Maastricht). De vacatures staan open voor interne kandidaten (medewerkers en uitkeringsgerechtigden van de UM).

Informatie over interne vacatures kunt u inwinnen via <http://www.loopbaancentrum.unimaas.nl/> of bij het Loopbaancentrum, tst. 85323/ 85324, Minderbroedersberg 4-6, Maastricht.

Informatie over LIFT-vacatures vindt u op de LIFT-website: <http://www.liftnet.nl>

FdP Universitair Docent Arbeids- & Organisatiepsychologie (v/m), 38 uur per week

Taken: De afdeling Work & Social Psychology zoekt een UD A&O Psychologie. Deze afdeling verzorgt een Master's A&O. Het onderzoeksprogramma sluit aan bij het profiel van de faculteit en heeft een cognitief en experimenteel psychologisch karakter waarbij de luchtvaartontwikkelingen speciale aandacht krijgen.

Functie-eisen: Gepromoveerd op 't gebied van Arbeids- & Organisatiepsychologie, en door middel van Engelstalige tijdschriftpublicaties blijkt gegeven van competentie op het onderzoeksgebied. Ruime onderwijservaring is gewenst. Affiniteit met het terrein van Personeelspsychologie is sterk aanbevolen.

Arbeidsvoorwaarden: Tijdelijk dienstverband voor de periode van 12 maanden. Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 3.554,- conform schaal 10. Afhankelijk van relevante werkervaring uitgroei mogelijk naar schaal 12. Na gebleken geschiktheid volgt een aanstelling voor onbepaalde tijd.

Informatie: Bij Prof. dr. Fred Zijlstra, tel.: 043-3884337, e-mail: fred.zijlstra@psychology.unimaas.nl
Bij Nicole Niering, tel.: 043-3881908, e-mail: n.niering@psychology.unimaas.nl
Vacaturenummer: AT2007.025 / n.niering@psychology.unimaas.nl

FHML Medewerker Bureau Buitenland (v/m), 24 uur per week

Taken: De hoofdtaken zijn: organisatie van de Summercourse en Focused Courses; verantwoordelijk voor het review proces van ons internationale tijdschrift Education for Health; ondersteuning Directiesecretariaat Onderwijsinstituut.

Functie-eisen: Van kandidaten voor deze part-time functie wordt verwacht dat zij: Engels goed beheersen; beheersing andere taal; ervaring organiseren (internationale) activiteiten; stressbestendig flexibel; internationaal kunnen opereren; organisatie ervaring nodig.

Arbeidsvoorwaarden: Vast dienstverband. Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 2.867,- conform schaal 08.

Informatie: Bij mw. Pauline Vluggen, tel.: 043-3885637

Vacaturenummer: AT2007.017 / pzfdgvacatures@facburfdg.unimaas.nl

VIJVERDAL MAASTRICHT

CENTRUM VOOR GEESTELIJKE GEZONDHEIDSZORG

In verband met zwangerschap hebben wij per 1 april 2007 een plek vrij voor een

ANIOS

op een van de leukste plekken in de Universitaire Opleiding Psychiatrie Maastricht.

Het gaat om werkzaamheden in een van ACT teams (Assertive Community Treatment).

De mogelijkheid bestaat tot instroom in de opleiding psychiatrie als

AIOS

Enthousiaste supervisie en werkbegeleiding ontvangt u van dr. Machteld Marcelis en drs. Marcel Hilwig.

Interesse? Neem contact op met prof. dr. Jim van Os, Hoogleraar Psychiatrie en Opleider (tel: 043-3875443 of e-mail: j.vanos@sp.unimaas.nl).

 **Ja,**
ik wil een
baantje
en ik ben
handig
met
computers

Bij OGD werken ruim 500 studenten en afgestudeerden. Solliciteer online of bel voor een (bij)baan in de ICT.

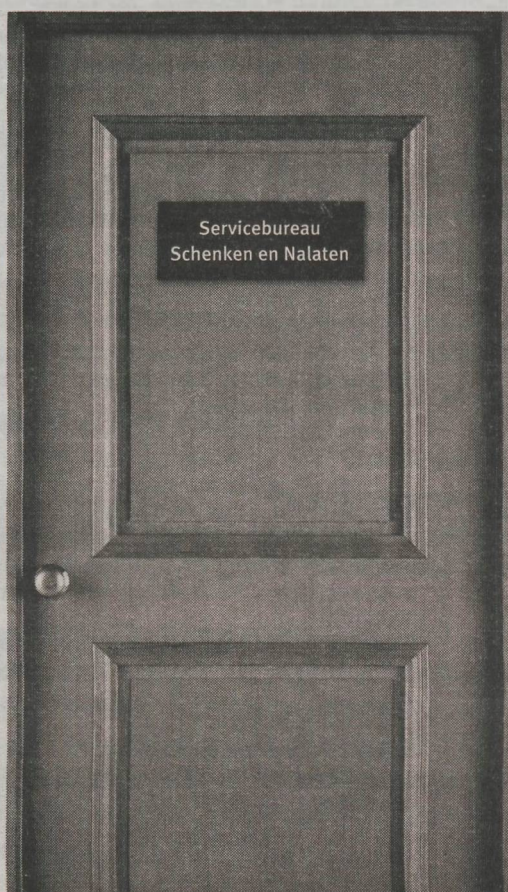
Bel in Maastricht 040-2464055

**info@ogd.nl
www.ogd.nl**

 **OGD**
Delft Amsterdam Utrecht
Eindhoven Enschede

Huis, boedel, nalatenschap? Neem het Reumafonds in vertrouwen!

Het Servicebureau Schenken en Nalaten van het Reumafonds neemt alle tijd om in een vertrouwelijke sfeer samen met u te praten over de mogelijkheden van schenken en de vragen die bij u leven over huis, boedel en nalatenschap. Een jarenlange ervaring met de afwikkeling van nalatenschappen, boedelruiming en verkopen staan borg voor maximale zorg, accuratesse, professionaliteit en betrouwbaarheid. Het Servicebureau Schenken en Nalaten adviseert bij het opmaken en aanpassen van testamenten en kan desgewenst optreden als executeur. Dit kan zowel in samenwerking en overleg met uw notaris als met de huisnotaris van het Reumafonds.



Sleutel bewaarservice
Ook biedt het Servicebureau Schenken en Nalaten een sleutelbewaarservice. Om u maximale zekerheid te geven dat uw zaken na overlijden meteen en goed worden opgepakt.

Voor meer informatie of een aanvraag voor een oriënterend gesprek belt u met Dick van Dijk van het Servicebureau Schenken en Nalaten van het Reumafonds. Tijdens werkdagen op 020 589 6435. Email: nalaten@reumafonds.nl of stuur een kaartje naar: Postbus 59091, 1040KB Amsterdam.

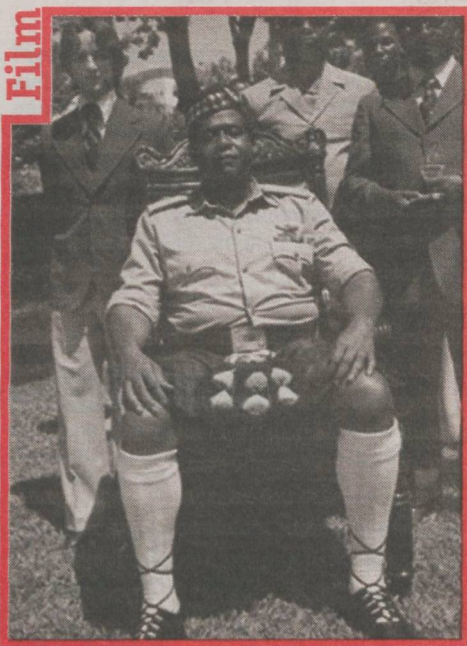
 **Reumafonds**
Sterk in beweging

Meeliften naar Wit-Rusland? kijk op

CAN) GET A RIGHT.ORG



Film



Soms teddybeer, soms psychopaat

★★★★★

Het regime van Idi Amin, die de bijnaam 'slachter van Afrika' droeg, was er een van onvoorstelbare wreedheid. In Oeganda lieten onder zijn bewind in de jaren zeventig zo'n driehonderdduizend mensen het leven. De toen heersende sfeer van angst en dreiging heeft regisseur Kevin MacDonald mooi verbeeld in *The Last King of Scotland*. Wat de film huiveringwekkend maakt zijn de gedaantewisselingen van Amin: de ene keer een charmante teddybeer, de andere keer een paranoïde psychopaat. Dat is de verdienste van hoofdrolspeler Forest Whitaker, die terecht wordt genoemd als een van de favorieten voor een Oscar.

Het verhaal begint met de jonge Schotse arts

Nicholas Garrigan die, net van de universiteit maar nooit in staat om zijn briljante vader te evenaren, besluit de wereld in te trekken. Op een rondraaiende wereldbol prikt hij Oeganda als zijn nieuwe bestemming. Met bravoure stapt hij op het vliegtuig, vastbesloten om goed werk te verrichten in de Derde Wereld.

Hij gaat aan de slag in een klein, armoedig ziekenhuis. Maar al snel wordt de arts geconfronteerd met de politieke realiteit van Oeganda, waar Idi Amin na een coup wordt bejubeld als de nieuwe leider. Deze goedlachse 'man van het volk' boezemt vertrouwen in, ook bij Garrigan.

Na een ontmoeting waarin Amin zijn voorliefde voor Schotland betuigt (het land waarvan hij zichzelf ooit tot koning zou kronen), neemt hij Garrigan als lijfarts op in de familie. De

Schot wordt een belangrijk persoon voor de hypochondrische Amin en geldt zelfs als zijn persoonlijke adviseur.

Langzaam maar zeker moet Garrigan echter zijn oogkleppen afzetten: zijn geliefde vriend blijkt een wrede tiran onder wiens regime honderdduizenden mensen verdwijnen, worden gemarteld en afgemaakt. Vanaf dat moment verandert Garrigans avontuurlijke leven in een nachtmerrie. De idealistische dokter beseft dat er nu bloed aan zijn handen kleeft terwijl hij erop uitrok om mensen te helpen.

Uiteindelijk valt hij, net als Amin, in ongenade en dan zijn de gevolgen niet meer te overzien. Het *Algemeen Dagblad* schrijft: "*The Last King of Scotland* laat zien hoe overtuigend een dictator zich geliefd kan maken."

■ Jorien Knevel

Televisie



Lachen am laufenden Band

Waarom heeft geen enkele landelijke Nederlandse televisiezender belangstelling voor carnaval? Het Nederlandse mediacentrum ligt dan boven de rivieren, maar het blijft merkwaardig dat dit volksfeest, waar de Limburgers en Brabanders het hele jaar naar toe leven, je als 'Hollander' volledig kan ontgaan. Als we iets van het carnavalsgevoel willen meekrijgen, moeten we naar regionale zenders als *L1* en *TV Maastricht* of de Duitse televisie kijken. In Duitsland besteden alle grote omroepen namelijk aandacht aan de *Fastnacht*. ZDF spant de kroon: de zender toont wekenlang avondvullende carnavalsshows, zoals *Karnevalissimo*.

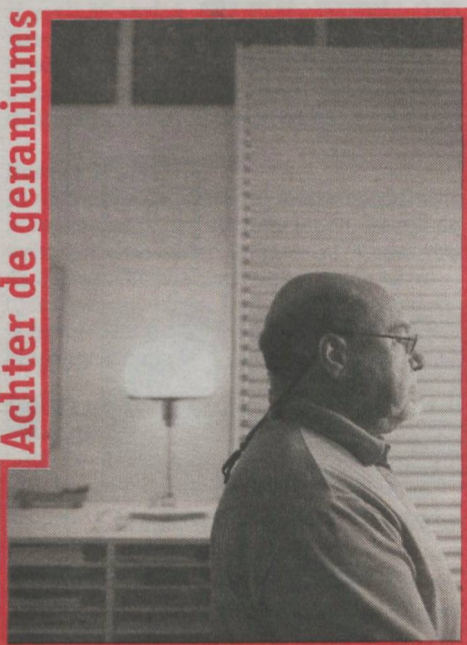
Het programma belooft "*lachen am laufenden Band*." De grappen zijn niet grappig en toch wordt er gelachen. "Lieve vrienden!",

begint een cabaretier in een te hoog opgetrokken *Lederhose* zijn sketch. "Ik ben wat laat, want ik ben met de *Deutsche Bahn* gekomen." "Tadaaaa!", schalt het orkest, waarvan de dirigent de zware taak heeft bij elke potentiële grap een kwart aan te geven. Het publiek maakt dankbaar gebruik van deze cue en brengt een daverend lachsalvo voort. Het maakt niet zoveel uit wat er gebeurt, de alcohol doet zijn werk en het is gezellig. De mensen zitten aan lange tafels en bewegen gemoedelijk heen en weer op de muziek van verschillende 'hoempapa'-bands. Het blijmoedige, in een knalgroen pak gestoken duo dat de avond presenteert, "*das blondeste Moderatorenduo des deutschen Fernsehens*" volgens de ZDF, praat het geheel in een zwaar Keuls dialect aan elkaar.

Dit klinkt allemaal ridicul, en dat is het ook. Toch kijken er miljoenen mensen naar. Net als andere volkscultuurprogramma's, zoals het schlagerfestijn *Musikantenstadl*, is carnaval volledig geïntegreerd in de Duitse *mainstream*-televisie. De uitzendingen ogen lichtvoetig, maar zijn zeer professioneel van opzet: ze hebben een strakke regie, een gelikte presentatie en dansers en vuurwerk om het geheel aan te kleden. Kosten noch moeite worden gespaard. En – het blijft Duitsland – ook de serieuze noot ontbreekt niet. De ZDF-website waarschuwt bijvoorbeeld dat je niet moet rijden onder invloed van alcohol en geeft tips hoe je een kater kunt vermijden. En als je toch gaat autorijden, vergeet dan niet je clownschoenen uit te doen.

■ Eva de Valk

Achter de geraniums



Ovalen tafels brengen welvaart

Op het Partij van de Arbeid Congres dat voorafging aan de verkiezingen die het kabinet Den Uyl opleverden, heb ik namens mijn partijafdeling geheel onopgemerkt tegen een alternatieve Rijksbegroting gestemd. Samen met enkele anderen hadden wij er bezwaar tegen dat het laatste gat van driehonderd miljoen gulden moest verdwijnen door "creatief boekhouden". Zo'n 1800 stemmen (of zullen het er 1200 zijn geweest?) deelden onze mening niet. Ik was dan ook afgevaardigde namens Wassenaar. Daar speelt de portemonnee een grote rol. Het regeerakkoord van dit jaar bevat ook een financiële stoutmoedigheid. Weet je wat we doen, zei informateur Wijffels. We schatten de economische groei gewoon een kwart procent hoger dan de deskundigen voorspellen. Want

de economische opleving zal veel groter zijn dan we denken.

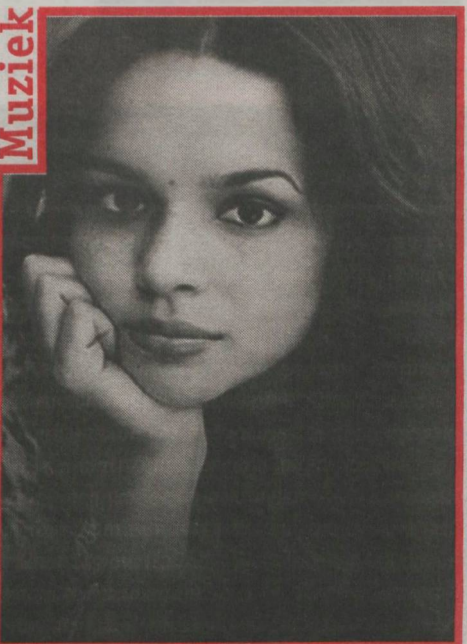
Ik heb me suf gepiekerd hoe De Grote Verzoener dat zo zeker wist. Een man van zijn portuur verkoopt geen praatjes. Toen ik alle vraaggesprekken met hem had gezien en gehoord, wist ik het. Balkenende IV zet in op een ongeëvenaarde groei van de meubelindustrie. Er zal een niet te stuiten vraag ontstaan naar ovale tafels. Het wereldraadsel is eindelijk ontsluit. Aan de ovale tafel kan niet alleen iedereen iedereen zien, maar als het een beetje meezit, ook verstaan. En met verstaan wordt in de leer van Wijffels en zijn leermeester Hermans niet alleen geduid op een adequaat functioneren van het gehoororgaan. Ovaliteit leidt onafwendbaar tot een Dialoog van de Een met de Ander. Sterker

nog, als de dagen vorderen ontstaat zelfs een Dialoog met de Ander in Jezelf. Bij gebrek aan ovale tafels in ons koninkrijk liet Wijffels het meubel met zijn besloten circus meereizen. Wat raar dat nog nooit iemand dat gezien heeft. Een mooie toekomst wenkt waarin het sjouwen met kleine rechthoekige tafeltjes om een goede vergaderopstelling te vinden voorgoed voorbij is.

En moreel knapt men er ook van op. De bekende Ovalist en CDA-Watcher, Jacques Tichelaar, legde voor de televisie afgelopen zondag uit waarom PvdA-leider Wouter Bos hem nodig had aan Wijffels' tafel. Dat was om als rooie rat de roomse rat Maxime Verhagen te neutraliseren. Samen hadden ze veel gelachen.

■ Hans Philipsen

Muziek



Norah blijft braaf

Toen Norah Jones in 2002 debuteerde met *Come away with me* zong ze nog gewoon in kleine New Yorkse muziekbars. Een jaar later was ze een wereldster. De single *Don't know why* werd grijs gedraaid op de radio en in iedere hippe eet- of drinktent, en zo mocht ze in 2003 acht Grammy's in ontvangst nemen. Jones, dochter van de beroemde Indiase sitarvirtuoso Ravi Shankar, stelt mensen met haar mengelmoes van pop, jazz, folk en country op hun gemak. Dit deed ze ook op haar tweede plaat *Feels like home*, al vond een deel dat ze door het gebrek aan experiment wel erg op safe speelde.

Op het zojuist verschenen *Not too late* beperkt de zangeres en pianiste zich opnieuw tot een aantal variaties op een beproefd concept. Dat

had nochtans niet zo hoeven zijn. Het album werd opgenomen in de thuisstudio van Jones en haar vriend, bandleider en bassist Lee Alexander. Met een royaal budget en zonder druk van buitenaf was er alle speelruimte om nieuwe wegen te verkennen. Was het een bewuste keuze dat niet te doen? Of kan haar begeleidingsband gewoon niet beter?

Norah Jones kan namelijk meer. Gelukkig is dat af en toe ook te horen. Zo lijkt *Sinkin' soon* vanwege die baldadige blazers een subtiel knipoog naar Tom Waits. *Be my somebody* past in de stijl van de country-nummers op *Feels like home* maar heeft meer pit. Nieuw is ook dat Jones ditmaal voor het eerst haar eigen teksten schrijft. In *My dear country* levert (ook)

zij kritiek op Bush en de zijnen: *Nothing is as scary as election day*. Geen tekst die anti-Bush-demonstranten op spandoeken zullen rondzeulen maar politieke stellingname is het niettemin.

De muziek van melancholie en nostalgie is nog altijd fijn om bij te onthaasten. Zelf lijkt Jones evenmin vooruit te willen. Ze blijft braaf, lief en bescheiden en is daardoor eerder een anti-diva dan een entertainer. Juist daarom is haar filmdebuut komende zomer in *My blueberry nights* opmerkelijk. Hopelijk verraadt het een toekomst met meer muzikaal lef. Dan kan de nieuwe Norah Jones daadwerkelijk de critici de mond snoeren.

■ Jan-Willem van Hees



MELD JE AAN VOOR DE WFP BUSINESS COURSE!

300.000 TON VOEDSEL BESCHIKBAAR
BESTEMMING: 5000 KM VERDER OP
DE INFRASTRUCTUUR ONTBREEKT
WAT IS JOUW STRATEGIE?

Meld je voor 1 maart 2007 aan voor de WFP Business Course! 24 Studenten, 5 Consultants, Plus 5 dagen de tijd om na te denken over het portfolio van projecten van het World Food Programme. Het WFP heeft projecten in 81 landen. Doel: het oplossen van de honger in de wereld. Locatie van deze Business Course: het hoofdkantoor van het WFP in Rome. Data: van 20 t/m 25 mei 2007. Meer weten? Ga naar www.bcg.nl/rome

MAAK HET WAAR

THE BOSTON CONSULTING GROUP

LIZ

Huishouden

Huishouden is niet mijn talent, dat had ik al vroeg ontdekt. Lang geleden besloot mijn moeder dat ik groot genoeg was om zelfstandig de afwas te doen. Toen ze zag dat de bodem van haar gootsteen gevuld was met de glasscherven van haar favoriete wijnglazen heeft ze haar mening bijgesteld. Tegenwoordig gaat de afwas prima en andere huishoudelijke klusjes lukken ook wel. Strijken is mijn favoriet. Ik zet een lekker muziekje op, pak de strijkplank en het strijkijzer erbij en werk swingend de was weg. Sinds mijn verhuizing naar Maastricht is daar een einde aan gekomen vanwege een gebrek aan strijkijzer en tijd. Zeven november jl. kwam daar verandering in: ik kreeg een strijkijzer voor mijn verjaardag. Omdat ik nog steeds te weinig tijd heb wordt het ding niet zo vaak gebruikt, maar een paar dagen geleden moest het er toch van komen omdat een aantal kledingstukken al een maand lag te verpieteren. De strijkplank deel ik met mijn huisgenoten. Het ding stinkt naar rook, vertoont vreemde gele plekken en plakt. Bovenal is het oud. Zo oud dat de omatjes in het bejaardentehuis waarschijnlijk zullen zeggen dat hij van vóór hun tijd is. Om de stank van de strijkplank toch een beetje te bestrijden goot ik het waterreservoir van het strijkijzer vol met geparfumeerd water en zette de stoomknop op maximaal. Terwijl ik bezig was met een van mijn lastige jurken, een ding met verschillende lagen en veel plooiën, stoomde het strijkijzer er vrolijk op los. Naar mijn smaak iets te vrolijk want mijn brillenglazen besloegen. Ik draaide de stoomknop terug maar de hoeveelheid stoom werd er niet minder om. Het begon ook nog eens rokerig te ruiken. Ik bekeek de boel nader en het bleek dat het probleem niet bij het strijkijzer lag, maar bij de strijkplank. Die stond in brand. Er likte een klein vlammetje aan de zijkant. In paniek goot ik de rest van het geparfumeerde water over de strijkplank. Een groot deel daarvan kwam op het hete strijkijzer terecht zodat er een grote, naar chemische rozen ruikende stoomwolk ontstond, maar het vuur was uit. Ik haalde een paar keer diep adem en hoestte vervolgens de chemische rozenlucht op. De ramen gingen open en de strijkplank werd met stevige gebaren naar buiten gegooid. Hij vertoonde nog een zielig pluimpje rook alvorens onder mijn ijzige blik vuurvrij te worden. Nu boezemt strijken me angst in. Ik heb stellig besloten dat ik rijk word of een rijke man trouw. Ik wil namelijk hulp in de huishouding. Mijn talenten liggen in het bestuderen en analyseren van mijn omgeving, niet in het schoonmaken ervan.



De volgende dag werd ik wakker in een loft in Brooklyn. De woonkamer had geen gordijnen en ik sliep op de bank, dus voor iemand die om vijf uur 's ochtends naar bed was gegaan werd ik veel te vroeg wakker. Voor iemand die te veel Jack Daniels on the rocks had gedronken, al helemaal. Maar het uitzicht vanaf de sofa maakte veel goed: eerst de East River, dan de Manhattan skyline, en de spriet op het Empire State Building die de zon reflecteerde. De hoge gebouwen aan de overkant van het water liepen moeiteloos door in het hoge plafond van het voormalige fabriekspand waarin ik me bevond. Zoals de architectuur van Manhattan je altijd omhoog doet kijken, gingen ook in dit appartement mijn ogen steeds naar boven: er gebeurde van alles aan dat plafond. Van de

fietsen en hun takelsysteem boven de deur, tot het drumstel op de mezzanino; van de pannen die over het kookeiland bungelden tot de verwaarloosd schommelende verwarmingsinstallatie boven mijn hoofd. De kriskras door het appartement verspreide kleidingrekken en de adembenemende hoeveelheid laarzen, pumps en schoenen (één van de bewoners is modeontwerpster, en had net haar Fashion Week show achter de rug), vonden hun echo in de bovenbuurvrouw die, aan de andere kant van de zoldering, vol verve haar hoge hakken uitprobeerde op de houten vloer. Het huis pulde uit van de spullen, en illustreerde daarmee dat Manhattan al lang niet meer het alleenrecht heeft op hysterisch ruimtegebrek. De avond ervoor waren we naar een rent party

geweest: een feest dat bewoners geven om met de opbrengst van entreegeld en drankverkoop de huur te kunnen betalen. Het gebouw lag in een afgelegen en moeilijk bereikbaar stukje Brooklyn, maar desondanks stond de straat vol met klapertandende New Yorkers - en binnen was het druk dat het gros van de wachtenden niet eens meer naar binnen mocht. "Please go away, it's too crowded!" riep de parkerende huisbazin - en iedereen deed of 'ie do was. Pas toen het aantal politieauto's in de straat aanzienlijk toenam, werden taxi's aangehouden en gingen de nachtdieren elders op zoek naar asiel. Te veel mensen, te weinig ruimte; en alles wat er gebeurt, is een variatie op dat thema. Wij eindigden in een bar waar, naast de rij voor de toiletten, een ouderwetse photobooth stond. We vouwden onszelf op en onder het oude, houten krukje; armen en benen staken door het rode gordijn naar buiten, gewrichten kraakten en botjes knakten - en hoe lang geleden had ik dit eigenlijk voor het laatst gedaan? Vier dollar, vier flitsen, en vier minuten later het resultaat. Witte kaders die op raamlijsten leken en daarbinnen vier foto's van te veel meisjes op een te klein hokje. Brooklyn was een spiegel van Manhattan, en die verticale strip zwart-wit een overbevolkte woonkenkrabber.

■ Lynn Berger

Iedere twee weken schrijft Lynn Berger, afgestudeerd aan het University College, over haar belevenissen als masterstudent Amerikanistiek in New York.

Witschge wandelt



Foto: Loraine Bodewes

Les één: het gaat om het spel, niet om de knikkers. Soms win je, soms niet. Flirten moet vooral leuk blijven en enthousiasme is het allerbelangrijkst. De mensen die zich in de conferentiezaal in Centre Céramique hebben verzameld knikken, maar één jongen blijft sceptisch. "Wat nou als je eigenlijk heel chagrijnig bent, maar toch iemand wilt ontmoeten?" vraagt hij aan onze instructeur. "Je bedoelt als je geen zin hebt om te flirten maar gewoon wil scoren?" "Ja, eigenlijk wel". Het is zondag, drie dagen voor Valentijnsdag, maar uit de grote opkomst voor de cursus flirten in de stadsbibliotheek blijkt dat nog lang niet iedereen is voorzien van een valentijnsdate. Drazen Lisak is onze flirtmanager. Hij is afkomstig uit Kroatië en vindt dat er te weinig geflirt wordt in Nederland. Flirten hoeft lang niet altijd amoreus van aard te zijn, legt hij uit, al denken Nederlanders vaak dat het niet meer is dan iemand het bed in praten. Ik zit op één van de achterste rijen met een vriendin die ik heb meegeeslept. Plotseling grijpt ze me vast. "Oh nee, Loes, ik wil nú weg." Ik kijk haar vragend aan, "kijk daar, mijn pa zit daar". Tja, de opkomst is, op zijn zachtst gezegd, gevarieerd. Ik zie een handjevol studenten, middelbare dames, maar ook genoeg grijze mannen. Het merendeel is single, maar lang niet iedereen. We mogen onze flirtekunsten direct in de praktijk brengen. Onze instructeur haalt een tas vol stropdassen tevoorschijn. "Die moet je verdienen door met mij te flirten", legt hij uit, "gewoon non-verbaal", want flirten is vooral een kwestie van lichaamstaal. En daar gaan we, vijftig mensen kijken de

instructeur op hun zwoelst en verleidelijkst aan. Een beetje ongemakkelijk is het wel, vooral als voor de volgende opdracht sambamuziek wordt opgezet en we opnieuw stropdassen kunnen verdienen door onze heugpogen te gooien. Ook verbaal flirten komt aan bod. Onze flirtmanager legt uit hoe belangrijk het is om complimentjes te geven - al zitten er natuurlijk wel grenzen aan. Maar hoe verleidelijk je ook praat, lichaamstaal en expressie blijven het belangrijkste. Dit blijkt wanneer we, in de volgende oefening, complimentjes aan elkaar moeten geven zonder enige uitdrukking op ons gezicht. Makkelijker gezegd dan gedaan. "Wat heb je mooie ogen", zeg ik met een chagrijnig gezicht tegen een wildvreemde naast me en per ongeluk schiet ik toch in de lach. Voordat we ons flirtdiploma overhandigd krijgen leren we de juiste lichaamshouding aan te nemen en verleidelijk te lopen. Iedereen flirt erop los met iedereen, maar als mijn vriendin wordt ingedeeld met haar vader om te oefenen met oogcontact maken steekt ze daar een stokje voor. "O, dat is je vader, zijn jullie samen gekomen?" Niet bepaald. Tussen de oefeningen door kunnen we vragen stellen. "Wat als je gaat flirten met een man die helemaal niet leuk blijkt te zijn?" "Hoe weet je wanneer je moet stoppen met complimentjes geven?" De flirtmanager geeft geduldig antwoord. Maar wat is nou toch de beste openingszin? De aanwezige vrouwen weten het allang: de mannen zouden het moeten weten en de expert beaamt het nog eens. "Openingszinnen werken niet."

■ Loes Witschge