



De leden van damesdispuut Allicht trotseerden afgelopen zaterdag het slechte weer en lieten weer talloze ballonnen vanaf het Onze Lieve Vrouweplein de lucht in vliegen. Dit in het kader van de Ragweek 2008. Vandaag staat onder andere het feest Battle of the Bands van Koko, Tragos en Circumflex op het programma. Via tientallen activiteiten hoopt het Ragweekbestuur twintigduizend euro op te halen voor twee goede doelen. Zie pagina 4 voor nieuws en de winnende column van de Ragweek-columnwedstrijd  
Foto: Philip Driessen

**3 Rechtenfaculteit gooit curriculum om voor bachelorstudenten**

**7 Verkiezingsdebat: moeten verenigingen worden gedwongen om buitenlanders op te nemen?**

**8-9 Economie- en IB-studenten kiezen Christian Kerckhoffs tot beste docent**

**15 Jubileumeditie van cultuurwetenschappelijk tijdschrift Mosaïek ter ere van tienjarig bestaan**

*"Zeer ongebruikelijke transfer"*

## Koppel Maastrichtse hoogleraren begint in Tilburg nieuw centrum

**Twee prominente hoogleraren op het gebied van kunstmatige intelligentie verlaten de Universiteit Maastricht om per september in Tilburg een nieuw onderzoekscentrum te beginnen. Het gaat om Jaap van den Herik en Eric Postma van het Maastricht ICT Competence Centre (MICC). Hun overstap kwam als een donderslag bij heldere hemel.**

Het op te richten TiCC (Tilburg centre for Creative Computing) zal door Van den Herik (60) geleid worden, samen met Postma en een promovendus van deze twee, de huidige Tilburgse hoogleraar Antal van den Bosch. Centrale onderzoeksthema's: kunstmatige intelligentie, cognitieve modellen (perceptie en taalverwerking), mens-computer interactie, games en serious gaming. Het centrum wordt ondergebracht bij de nieuwe Tilburgse fusiefaculteit geesteswetenschappen en krijgt voor de komende jaren ettelijke miljoenen mee.

De verrassing, zo blijkt bij navraag, was groot bij het MICC, voorheen de faculteit der algemene wetenschappen met de twee vakgroepen informatica en wiskunde, en tegenwoordig onderdeel van de Faculty of Humanities and Sciences (FHS). Het overgrote deel van de staf wist niets van de plannen van de twee hoogleraren die samen de informaticakant op dit niveau gezicht gaven. Nu twee boegbeelden vertrekken wordt dat als een aderlating gezien. Er zijn echter ook

medewerkers die er niet rouwig om zijn dat met name Van den Herik verkast. Deze laatste heeft in de lange tijd dat hij hoogleraar was - sinds 1987 - een prominente rol gespeeld in de vele bestuurs- en andere crises bij AW, waarbij hem meer dan eens vergaand intimiderend gedrag is verweten. Binnen het MICC is het een publiek geheim dat het college van bestuur daarover een dossier heeft bijgehouden.

In het Tilburgse universiteitsblad *Univers* klinken intussen triomfantelijke geluiden over de "zeer ongebruikelijke" transfer, die ook als "inlijving", zij het nog net niet als "kaping" wordt betiteld. Rector Van der Duyn Schouten: "We zijn geen zeerovers, dus van kapen is geen sprake, maar we houden onze ogen wel open als er mogelijkheden zijn om onze universiteit te versterken."

Van der Duyn is een oud studiemaatje van Jaap van den Herik; beiden studeerden wiskunde aan de VU. Bij een ontmoeting vorig najaar deed de Tilburgse rector zijn plannen met geesteswetenschappen uit de doeken, en al snel groeide bij beiden het idee dat Van den Herik daarbij een rol zou kunnen spelen, vertelt Van der Duyn.

Vorige week hebben de twee rectoren van UvT en UM contact gehad over de kwestie. Daarbij is ook de overstap van andere medewerkers aan de orde geweest. Volgens *Univers* is er wellicht sprake van 10 tot 12 uit Maastricht vertrekkende promovendi, maar dat blijkt nog aller-

minst duidelijk. De Tilburgse rector wil alles "netjes regelen, het gaat er niet om dat wij de revenuen opstrijken die in Maastricht zijn gecreëerd", zegt hij. Decaan Louis Boon van de FHS is er evenmin bang voor dat de UM straks promotiebonussen gaat mislopen: "De contracten zijn met de UM gesloten, dus daar gaat het geld naartoe."

Volgens Boon zijn met het vertrek van de twee hoogleraren meteen alle financiële zorgen van het MICC opgelost. Er zal slechts één hoogleraar voor terugkomen, meldt hij. Een bijkomend voordeel, voegt hij toe, is dat het MICC zich kan gaan oriënteren op andere thema's dan men tot nu toe bestudeerde.

■ Wammes Bos

## Wachttijd studentenpsycholoog

De wachttijd voor een intake bij de studentenpsycholoog aan de Universiteit Maastricht is opgelopen tot vijf weken. Spoedgevallen kunnen wel nog in week van aanmelding terecht. In het laatste geval gaat het om studenten, meestal doorverwezen door verontruste studieadviseurs of docenten, die bijvoorbeeld erg somber zijn of kampen met extreme angsten.

De oorzaak van het probleem: de 1,5 arbeidsplaats aan studentenpsychologen op meer dan twaalfduizend studenten kan de vraag niet aan. En dat is niet voor het eerst. "Vanaf oktober tot juni hebben we wachttijden, dat was vorig jaar ook al zo. Toen liepen ze uiteindelijk op tot zeven weken", zegt het afdelingshoofd studentenbegeleiding van het studentenservicecentrum, Heiny Eilkes. Zij heeft het CBB (het overleg waarin de faculteitsdirecteuren zijn verenigd) voorgesteld om 0,5 psycholoog extra aan te stellen. Het zijn immers de faculteiten die de

studentenpsychologen moeten betalen. Eilkes: "Met een halve erbij zijn we al zeer geholpen. Wij proberen ervoor te zorgen dat studenten met lichte psychische problemen uit het circuit van de GGZ/Riagg blijven. We krijgen ze vaak snel weer op de rails, dat is goed voor hun zelfvertrouwen. Zijn de klachten zwaarder, dan verwijzen we door."

■ RJ



**Only in English**

5 Goodbye party for exchange students at economics  
6 Stories behind the ad: four fridges in one semester

# Altied deneve



## Oudste lift van Nederland

Er is geen twijfel over mogelijk: het Oud Gouvernement aan de Bouillonstraat, waar de juristen verblijven, is nodig toe aan wat verfrissing. Een verbouwing, nieuwe verlichting – de raadsleden van de faculteit staan er volledig achter. Maar hoe zit het met de liften? De lift bij de ingang wordt vergroot, meldde decaan Aalt Willem Heringa vorige week, en de lift achter de computerruimte verdwijnt. Junioronderzoeker Mariken Lenaerts: "Ik

heb van rechtshistorici gehoord dat het misschien wel de oudst werkende lift is van Nederland. Moet u dat niet even navragen voordat-ie wordt gesloopt?" Heringa: "De gemeente heeft al ingestemd met de plannen. Alles is besproken." Lenaerts: "Ja, maar moeten we toch niet Monumentenzorg inschakelen?" Het voormalig gouvernementsgebouw is sinds 1996 rijksmonument. Lenaerts heeft het verhaal van een collega "en heeft het nog niet geverifieerd". Misschien weet Louis Berkvens, bijzonder hoogleraar rechtsgeschiedenis der Limburgse Territoria, er meer van. Helaas. "Ik ben geen deskundige op het gebied van liftengeschiedenis. Het zou me overigens zeer verbazen. Het gebouw is van omstreeks 1935; liften zijn aanzienlijk ouder."

## Linten NovUM

Rood-witte linten betekenen vaak ellende. In een ingepakt huis is dan vast en zeker een dode gevonden. En een afgezet stuk straat met politieagenten en ambulancepersoneel belooft ook niet veel goeds. Toch heeft studentenpartij NovUM er een ludieke pr-actie mee bedacht. Het is verkiezingstijd en ze willen zoveel mogelijk studenten trekken die op hun kandidaten stemmen.

Maandagochtend 9.00 uur fladderden meterslange rood-witte linten langs de Tongersestraat, Kakeberg, Ezelmarkt en zo verder richting de universiteitsbibliotheek en de rechtenfaculteit. Het doel, aldus Sven Baijens: "Bridging the gap, een belangrijk thema van NovUM. Het gaat om de gap tussen buitenlandse en Nederlandse studenten en tussen studenten en medezeggenschapsorganen. En ook mag het interfacultair en interdisciplinair onderwijs beter worden geregeld. We hebben dus zoveel mogelijk universiteitsgebouwen met elkaar proberen te verbinden; gaten zijn symbolisch gedicht."

## Duur feestje

De medezeggenschapsraad van de Christelijke Hogeschool Windesheim is geschrokken van de kosten van de afscheidsreceptie van bestuurslid Annette Roeters. Kosten: 113 duizend euro. De centrale medezeggenschapsraad

had het bestuur al eerder om opheldering gevraagd, meldt de *Hogeschoolkrant*. Het gerucht ging dat de receptie – achthonderd bezoekers – een ton had gekost, maar het bedrag lag dus nog hoger. Windesheim gaf 34 duizend euro uit aan de catering, 24,5 duizend euro aan de techniek en 23,5 duizend euro aan entertainment. De achttienduizend euro die de instelling uitgaf aan 'tijdelijk meubilair' sprong het meest in het oog. "Zoveel uitgeven voor meubilair dat twee uurtjes staat, vinden wij onredelijk."

Annette Roeters was vanaf 1996 bestuurslid bij Windesheim en als zodanig collegelid van de Vrije Universiteit sinds de bestuurlijke fusie in 2002. Op 1 februari trad ze aan als inspecteur-generaal van het onderwijs.

## Ten dode opgeschreven

Ja, dat kun je wel aan studenten van de kunstacademie overlaten: een boodschap krachtig verbeelden. Afgelopen dinsdag plaatsten de Maastrichtse studenten kruisen op het *Herdenkingsplein* (waaraan de academie ligt) en gingen daar naast liggen alsof ze dood waren. Ook verzorgden ze een koffietafel en openden ze een condoleanceregister. De boodschap: de opleiding is ten dode opgeschreven als de voorgenomen bezuinigingen van het college van bestuur (Hogeschool Zuyd) doorgaan. Het zou volgens de studenten betekenen dat goede docenten moeten vertrekken. De opleiding zou kampen met een tekort van een miljoen euro als gevolg van lagere instroomcijfers. Het condoleanceregister, waarin studenten hun zorgen kunnen noteren, wordt aangeboden aan het college van bestuur. Lang leve de kunst!

## Sexy naam

Stel dat iemand je vraagt waar je werkt en je moet zeggen: "Ik ben onderzoeker bij het Maastrichts Europees Instituut voor Transnationaal Rechtswetenschappelijk Onderzoek Graduate School/ Research Institute." Starrende blikken of omhoogkullende mondhoeken gegarandeerd.

In de laatste raadsvergadering van rechten stond de onderzoeksstructuur aan de faculteit op de agenda. Wie heeft welke bevoegdheid? Wat mag de portefeuillehouder onderzoek doen? En de directeur van Metro? En die van de Graduate School? Veel raadsleden begon het te duizelen. Niet alleen vanwege het complexe verhaal, maar meer nog vanwege de nieuwe naam van Metro. Junioronderzoeker Mariken Lenaerts, lid van de wetenschappelijke fractie: "Ik zal Metro Graduate School/ Research Institute niet voluit uitspreken, maar dit is niet de meest sierlijke oplossing. Er komt bovendien twee keer 'instituut' in voor. Eén keer in het Engels en één keer in het Nederlands." Decaan Heringa geeft haar gelijk, maar alternatieven zijn er niet. Daarom, met spoed gevraagd: een sexy naam voor Metro.

■ Bijdragen van Wendy Degens, Maurice Timmermans, HOP

■ Illustratie Simone Golob

## Colofon

### Redactieadres

Bonnefantenstraat 2  
(volg routebordjes in het Visitors' Centre)  
Postbus 616  
6200 MD Maastricht  
T 043 - 38 85 385  
F 043 - 38 82 799  
E observant@obs.unimaas.nl  
W www.observant.unimaas.nl

### Stichtingsbestuur

Cor Spreeuwenberg (vz), Etienne Packbier,  
Mary Peters

### Redactieraad

Rico Camp, Erik Driessen, Ellen Krijnen,  
Christoph Rausch, Eline Verwey

### Redactie

Riki Janssen (hoofdredacteur) T 38 85 384  
Wammes Bos T 38 85 383  
Wendy Degens T 38 85 382  
Irene Smeets T 38 85 386  
Maurice Timmermans T 38 85 381

### Beheerder

Marlies In de Braekt T 38 85 385

### Redactie-assistent

Marion Janssens T 38 85 390

### Aan dit nummer werkten verder mee:

Sigrid Heuvelmans, Jorien Knevel, Hans  
Philipsen, Wouter Smeets, Sina Spohr,  
Danielle Stals, Marijke de Vries, Janina  
Weser, Loes Witschge

### Fotografie

Philip Driessen, Loraine Bodewes

### Opmaak

Simone Golob

### Basisontwerp

Studio Dumber, Rotterdam

### Vertalingen

o.a. door B. Wall & P. Nekeman

### Druk

Em. de Jong b.v., Baarle Nassau

### Mededelingen

Voor het inleveren van mededelingen  
zie aanhef op mededelingenpagina

### Advertenties

Bureau Van Vliet, Postbus 20, 2040 AA  
Zandvoort. Tel. 023-5714745, fax 023-  
5717680, l.paap@bureauvanvliet.com  
Internet: www.bureauvanvliet.com  
(Voor Paarltes zie info bij Paarltes)

### Abonnementen

Leden van de universitaire gemeenschap  
ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden  
en andere belangstellenden kunnen zich  
abonneren voor € 37,00 per jaar. Losse  
nummers € 1,00

### HOP

Observant is aangesloten bij het  
Hoger Onderwijs Persbureau

### © Stichting Observant

Niets uit deze uitgave mag zonder  
voorafgaande schriftelijke toestemming van  
de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk  
worden overgenomen



## Olie

De olieman heeft een Fordje opgedaan.  
Daar rijdt hij mee als een vorst door de  
Jordaan!

Maar als hij 's avonds thuiskomt is het  
uit met de pret:  
dan stopt zijn vrouw de slinger onder  
't bed.

Retteketet  
(Louis Davids, 1936)

Het is 15 april en Koenders, minister voor Ontwikkelings-  
samenwerking, mijn baas nu ik gedetacheerd ben bij het  
ministerie, heeft een interne bijeenkomst laten organiseren  
om het Akkoord van Schokland weer te activeren in ons aller  
bewustzijn. Hij presenteert daarbij het ministerie en zichzelf  
als een oliemannetje: een handelaar in olie waardoor het  
samenwerken soepel kan lopen tussen de maatschappelijke par-  
tij die akkoorden hebben getekend.

Twee dagen later staat op de voorpagina van de NRC dat Jac  
Tichelaar aftreedt als het oliemannetje van de PvdA, want zo  
werd hij als fractievoorzitter genoemd. Omdat hij de olie was

tussen zijn eigen partij en het CDA want hij kon goed door een  
deur met Verhagen. In dezelfde krant dezelfde dag staat dat de  
nieuwe voorzitter van de Europese Raad ook een oliemannetje  
moet zijn.

Dat is dan toch weer frappant. Ik ben al best oud, maar had de  
term niet eerder zo nadrukkelijk op een en dezelfde dag in deze  
symbolische betekenis zien langskomen. Dat is geen toeval, dit  
is serendipiteit. Oliemannetjes zijn blijkbaar wat ons culturele  
klimaat dezer dagen behoeft. Want zoveel onderdelen van het  
samenleven zijn bijna verdroogd en schuren heel moeizaam  
tegen elkaar aan, ze kraken en piepen en steeds dreigen ze  
vast te lopen. Het samenleven stukt. En het weldenkende deel  
der natie denkt dan aan oliemannetjes. Je zou Kader Abdolah  
vanwege zijn prachtige Boodschapper en Koran ook een olie-  
mannetje kunnen noemen. Maar misschien is dat te wishfull  
vooruitlopen op de rol van die boeken.

Dat schuren is begonnen toen er aan het begin van dit nieuwe  
millenium tweelingtorens werden stukgevoegen, markten wer-  
den opgeblazen en hier in Nederland met Fortuyn het populis-  
me met enorme kracht zijn her-intrede deed in de politiek. En  
daarna kwam 'Ayaan' en nu zitten we met de slimme überpopu-

list Wilders en zijn minder slimme maar niet minder enge col-  
lega Verdonk, die allemaal de ontwikkelingshulp willen afschaf-  
fen want we hebben genoeg aan 'onze eigen' problemen, en  
in hun kielzog een paar imams die geen Nederlands willen of  
kunnen spreken ook al wonen ze hier al decennia en weten ze  
blijkbaar voldoende van deze samenleving om haar vrijheden  
fundamenteel te verwerpen. Langzaam en sluipend zijn zo  
gelaagde, oliemannetje-achtige identiteiten onder vuur komen  
te liggen en zijn mensen ineens Trots Op Nederland en Bang  
Voor Moslims of juist Heel Erg Alleen Maar Moslim daardoor, en  
loopt het samenleven steeds vaster. Het conflictueuze van deze  
tijd kun je niet verklaren met een beroep op vaste, een-voudige  
identiteiten; die verklaring, populair onder populistten, is eerder  
zelf een bron van aanvaringen en angst, stelt Amartya Sen, en  
gelijk heeft hij. Dat moet anders. Misschien dat oliemannetjes  
daar ook wat in kunnen betekenen.

Is de handelaar in olie ineens weer bij de tijd.

■ Bernike Pasveer, universitair docent bij cultuur- en  
maatschappijwetenschappen

De column wordt op persoonlijke titel geschreven

# Little Germany aan de UM

Ze overheersen getalsmatig menige onderwijsgroep, praten daar Duits met een van de vele Duitse tutoren, kapen met hun hoge cijfers de favoriete buitenlandstages weg, en bevolken massenhaft de universiteitsbibliotheek, die ze ook wel *Little Germany* noemen. Tijdens een bespreking van de facultaire strategie - afgelopen maandag in de faculteitsraadsvergadering - meldden economiestudenten dat Nederlanders zich steeds meer ergeren aan Duitse studenten.

Of deze percepties overeenkomen met de werkelijkheid, valt te bezien, aldus de studenteraadsleden. Feit is wel dat veel Nederlanders er zo tegenaan kijken, en dat is hoe dan ook een pro-

bleem. Het komt het imago van de faculteit niet ten goede, zegt de een. "Ik kan me voorstellen dat een vwo-student denkt: daar heb ik geen zin in", meent een ander, "je voelt je toch soms gast in eigen land." Er is sprake van "territori-umdrijf", weet weer een ander. "Duitsers praten soms met opzet Duits zodat je als Nederlander geen andere keus hebt."

Decaan Jos Lemmink zegt dat hij de negatieve beeldvorming - hij is per slot hoogleraar marketing - serieus neemt, maar dat hij ook de harde cijfers voor het voetlicht wil brengen. Die tonen immers een genuanceerder beeld: in het derde jaar is slechts eenderde van de populatie Duits als gevolg van studentenuitwisseling, en

het totale aantal Duitse tutoren ligt lager dan studenten denken: slechts 47 procent van de staf is afkomstig uit het buitenland, en onder hen veel Belgen.

Niettemin geeft Lemmink toe dat de facultaire ambities om meer studenten van buiten de EU te werven, nog niet zijn gehaald. Het bestuur zal zich daar de komende jaren extra voor inspannen, zegt Tom van Veen, portefeuillehouder internationalisering. "We werven in de doellanden die de universiteit heeft uitgekozen, maar we gaan ook vier à vijf eigen landen selecteren, waaronder Frankrijk en de Scandinavische landen."

■ Maurice Timmermans

## Gewijzigd curriculum bij rechten

De onderwijsprogramma's bij rechten worden met ingang van het nieuwe academische jaar flink gewijzigd. Vooral staf en studenten van de bacheloropleidingen Nederlands recht, European Law School (reguliere track) en fiscaal recht krijgen te maken met omgegooide en aangepaste blokken en een gereduceerd aantal keuzevakken. Dit laatste om de werklast onder de medewerkers te verlagen. "Nieuwe masters en initiatieven als de Engelse track van de European Law School en de gedeelde opleiding met Hasselt en Leuven vergen meer energie en tijd en daarnaast voelt men nog steeds de naweën

van de reorganisatie enkele jaren geleden", vertelt opleidingsdirecteur Ria Wolleswinkel.

"Verder kregen we klachten over met name staats- en bestuursrecht en privaatrecht. De stof zou niet systematisch genoeg worden overgebracht op studenten." Deze twee belangrijke onderdelen van het recht zijn in het oude eerstejaars curriculum nog ingebed in thematische blokken als overheid en rechtshandeling. Vanaf september worden het echter zelfstandige, vakmatige blokken met namen als inleiding in het staats- en bestuursrecht en inleiding in het privaatrecht.

De stof wordt niet zwaarder, benadrukt Wolleswinkel. Er wordt alleen gehusseld, van het tweede of derde jaar naar het eerste en vice versa.

Terwijl het faculteitsbestuur graag zag dat het curriculum per september 2008 in één keer zou worden ingevoerd, heeft het toch besloten om alleen het nieuwe eerste en derdejaarsprogramma in te voeren. Het tweede jaar blijft nog even bij het oude om een berg aan problemen, vertraagde studenten en een overbelaste staf te voorkomen.

■ Wendy Degens

## "Geen gelijke powerpointpresentaties"

Is het probleem gestuurd onderwijs dood of heeft het misschien behoefte aan een *extreme make over*? Die vraag stond vorige week woensdag centraal tijdens de jaarlijkse onderwijsmiddag van de opleidingscommissie geneeskunde en studievereniging Pulse. Aanleiding voor dit thema zijn kritische geluiden over het pgo, vertellen Krista Koetsenruijter en Marre Andrée Wiltens, derdejaars en lid van de organisatie. "Het pgo is ontwikkeld om het leerproces op gang brengen, maar in de praktijk valt dat soms anders uit. Studenten hebben het over een 'trucje' dat helpt om achter de juiste leerdoelen te komen."

De rol en de taak van de tutor kregen vorige

week de meeste aandacht tijdens de verschillende lezingen. De ene spreker betoogde dat docenten meer structuur in de kennis moeten aanbrenge, de ander hield een warm pleidooi voor een degelijke docentenopleiding voor alle tutoren. En moet de tutor nu inhoudskundig zijn of toch niet?

Het vijftigkoppige publiek, dat mocht bepalen welk idee het beste was, zag uiteindelijk het meeste in het voorstel van Gerard Dunselman, verantwoordelijk voor de nieuwe masteropleiding arts-klinisch onderzoeker. Hij wil af van de "gelijke powerpointpresentaties" in de onderwijsgroepen. "Ik wil de student weer met wiltstift

en *white board* de stof zien uitleggen. Hele moeilijke schema's kunnen wel op een sheet, maar het meeste mag gewoon uit het hoofd. We moeten voorkomen dat probleem gestuurd onderwijs wordt tot powerpoint gestuurd onderwijs."

Fred Stevens, voorzitter van de OC, beloofde de uitkomsten aan het onderwijs management team te rapporteren. Waarna het tijd was voor de uitreiking van de jaarlijkse onderwijsprijzen door Pulse. Simon Robben bleek opnieuw de beste spreker, Jean Hoeberigs (opnieuw) de beste skill-slab docent en blok 2.2 'Wens, kind, mens' werd wederom verkozen tot beste blok.

■ Marijke de Vries

## Globaliseringsindex

Zwitserland is koploper. Nederland staat op de vijfde plaats. En Haïti, Madagaskar en Rwanda bungelen onderaan. Dit zijn enkele uitkomsten van de Globaliseringsindex, onlangs opgesteld door het Maastrichtse instituut ICIS. De ranglijst laat zien in hoeverre de verschillende landen zijn verweven met de rest van de wereld.

De index van ICIS, die 117 landen telt, is een van de weinige die niet alleen economische maar ook sociale en ecologische ontwikkelingen meet, zegt ICIS-directeur Pim Martens. "Wij verzamelen ook gegevens over toerisme en migratie, technologie (telefoonaansluitingen en internetgebruik), milieu, militaire operaties en politiek (aantal ambassades en lidmaatschap van internationale organisaties). Een hoge notering is niet per se gunstig. Denk aan een land dat vaak verwickeld is in internationale gewapende conflicten", aldus Martens.

De Maastrichtse hoogleraar werkt samen met onderzoekers van de Australische Bond University en het Swiss Federal Institute of Technology. Gezamenlijk publiceren ze komende zomer het boek *Measuring Globalisation*, waarin de verschillende globaliseringsindices kritisch tegen het licht worden gehouden. Het Zwitserse instituut zal Martens benoemen tot onderzoekshoogleraar, wat betekent dat hij een paar weken per jaar samen met de Zwitsers onderzoek doet.

■ MT

## Opknapt beurt rechtenfaculteit

Deze zomer begint de rechtenfaculteit met de verbouwing van haar pand aan de Bouillonstraat. "De sobere en soms ietwat *shabby* uitstraling wordt eruit gehaald." Decaan Aalt Willem Heringa gaf vorige week tekst en uitleg aan de raadsleden. Behalve wat verwerk, aanpassing van de verlichting en modernisering van toiletten, zijn er ook grotere klussen gepland. De secretariaten in de hoofdhal maken plaats voor een onderwijsbalie en de koffiekamer, grenzend aan de tuin, en een nabijgelegen onderwijsruimte veranderen in een common room met computerfaciliteiten en loungemeubelen. Ook krijgt de Feestzaal, die nu nog universiteitsbreed wordt gebruikt voor onder meer vergaderingen van de universiteitsraad en buluitreikingen, een nieuwe functie: collegezaal annex mootcourt ruimte met tachtig vaste zitplaatsen en een podium voor (oefen)rechters. Deze ruimte zal samen met de onderwijsbalie als eerste worden aangepakt. Kosten: grofweg twee miljoen euro. Het college van bestuur neemt zo'n driekwart voor zijn rekening; rechten het restant. "In 2009 hebben we een meevaller van zes ton die samenhangt met de extra oud-doctoraal diploma's die vorig jaar zijn uitgereikt. Dat geld kunnen we mooi hiervoor gebruiken."

Een halfjaar geleden kondigde Heringa nog een ambitieus plan aan waarin een gedeelte van de kelder bij de begane grond zou worden getrokken. Dat blijkt te duur en bovendien krijgt de faculteit geen welstandsvergunning.

■ WD

## Brand TU Delft

Het gebouw van de Delftse faculteit bouwkunde, dat vorige week afbrandde, had een stuk minder brandgevaarlijk kunnen zijn. Dat zei de Delftse brandweercommandant Jan Bron afgelopen zondag in dagblad *De Telegraaf*.

De brandweer had tijdens een recente controle aangeraden om 'brandcompartimenten' in het gebouw aan te leggen. Als er dan brand uitbrak, zou die zich minder snel verspreiden. Maar de aanleg van de compartimenten was niet verplicht. Voor bestaande gebouwen gelden namelijk andere veiligheidseisen dan voor nieuwbouw.

Volgens de universiteit is gebleken dat de veiligheid in orde was. Aan de wettelijke normen was ook voldaan. Deze week is begonnen met de sloop van het gebouw. Het zal nog maanden duren voor de resten zijn opgeruimd. Hoe snel er een nieuw onderkomen voor de faculteit zal worden gebouwd, is nog niet bekend.

■ HOP



Swim-against-Malaria

"Op uw plaatsen... Ja!" Tweedejaars geneeskunde Jennifer Kuijlaars geeft het startsein aan de zes studenten die zijn komen opdagen voor de Swim-against-Malaria actie. Vijf studeren er geneeskunde, een volgt de opleiding economie. Afgelopen vrijdagmorgen trok de kleine groep baantjes in zwembad De Dousberg te Maastricht. "Met het sponsorgeld dat we ophalen, onder meer van familie en vrienden, kopen we geïmpregneerde malarianetten", legt Kuijlaars uit. Samen met studiegenoot Wassima Messoudi heeft ze de actie op touw gezet. Messoudi: "We zitten allebei bij de internationale studentenvereniging IFMSA. Op die manier

zijn we in contact gekomen met een Leidse geneeskundestudent die met het idee kwam om de netten mee te nemen naar Kameroen. Hij coördineert daar stageplekken en zorgt ervoor dat de spullen in twee verschillende dorpen worden uitgedeeld."

Malaria, een infectieziekte, wordt veroorzaakt door malariaparasieten die na een muggenbeet in het lichaam komen. "Malaria treft vooral kinderen en ouderen; hun immuunsysteem is zwakker. Vooral in derdewereldlanden vallen veel slachtoffers", vertelt Messoudi. Deelnemer Annelies Post voegt toe: "Het is een direct doel, daarom doe ik ook mee. Bovendien is het inzetten van muggennetten een kleine moeite."

Net als veel van haar jaargenoten heeft Post het tropenblok gevolgd, een bijvak. "Ik vind dat er meer aandacht voor ontwikkelingslanden en de problemen aldaar zou moeten zijn. Acties als deze helpen daarbij."

De dames hadden gehoopt op meer enthousiaste deelnemers. "Het is de eerste keer dat we dit organiseren, volgend jaar willen we het groter aanpakken", aldus Kuijlaars. Na een korte estafette en het onderdeel 'zwemmen met elastiek' klimmen de zwemmers uit het water. Het is inmiddels half twee. De 150 euro sponsorgeld waar Kuijlaars het vrijdag nog over had, is inmiddels opgelopen tot 250 euro. (EB, foto IFMSA)

# Ragweek 2008: eerste duizend euro's zijn al lang binnen

Ruben Komkommer liet het afgelopen zaterdag afweten. De kinderen die het natte weer hadden getrotseerd voor zijn kindertheater op het Onze Lieve Vrouweplein, zagen geen Ruben, maar konden wel een kleurige ballon kopen bij een van de leden van het onafhankelijk damesdispuut Allicht.

De Ragweek 2008, die zaterdag 17 mei begon, loopt nog door tot en met vrijdag. Vandaag zijn er Belgische wafels te koop in de universiteitsbibliotheek van de binnenstad. Vers gebakken door de International Student's Association Maastricht. Een straat verder, bij Tafelstraat 13, is nog de hele week een speciaal voor deze gelegenheid Engelstalig kookboekje *The art of cooking* te koop. Om 14.00 uur staat het 'vlaworstelen' (dames strijden tegen elkaar in een bad met vierhonderd liter vla) van het damesdispuut Statika op de agenda, en een bingo in

Zorgtehuis Scharwyerveld. Om 17.00 uur is er weer wijnproeven in Hoeve Nekum, 's avonds volgt Battle of the Bands, het grote feest van Koko, Tragos en Circumflex.

Sinds 2000 organiseren studenten de Ragweek in Maastricht. Via allerlei activiteiten proberen verenigingen, studentenorganisaties en stadsbewoners zoveel mogelijk geld op te halen voor twee goede doelen. Dit jaar zijn dat de Stichting Power die medische hulp biedt aan jonge vrouwen in Nigeria, en de Stichting Leergeld Maastricht die minder draagkrachtige gezinnen helpt om de onderwijsvoorzieningen van hun kinderen te betalen.

De eerste duizenden euro's zijn al binnen, laten Renate van de Ven en Manouk de Hooge van het bestuur van de Ragweek op dinsdagmiddag weten. Ze hopen in totaal twintigduizend euro op te halen, duizend meer dan vorig jaar.

Hierin zit de subsidie van de universiteit, die de opbrengst zal verdubbelen tot een maximum van vijfduizend euro, verwerkt.

Een bescheiden bedrag werd opgehaald met de columnwedstrijd die dit jaar voor de eerste keer werd georganiseerd door de Ragweek en de Tafelstraat 13. Maar liefst twaalf studenten stuurden een column in en namen afgelopen zondag deel aan een workshop. De winnaar Janina Weser (studerend aan het University College Maastricht) las - net als de professionele schrijvers die de workshop gaven - dinsdagavond in het Vrijthoftheater voor uit eigen werk. Haar column *Mirror, Mirror, in my hand, please tell me how popular I am ...* staat hiernaast afgedrukt.

■ Riki Janssen

Programma: [www.ragweek.nl](http://www.ragweek.nl)

## Winnende column Ragweekwedstrijd

*Mirror, Mirror, in my hand, please tell me how popular I am...*

"At 7 at the Vrijthof then?"

"Ok, so what is your number?"

"I don't have a mobile phone"

"Are you serious?? How am I going to call you if something goes wrong, or if I can't find you, or if I am late, or...?"

How many times have I had this conversation?

I lost count during the first week after losing my beloved mobile phone and finding myself not only financially incapable to purchase a new one, but also unable to further participate in social activities. The latter, however, was not due to my rather depressing, but for students not untypical, financial status, but rather to the rather ridiculous dependence on mobiles in our society. Being not innocent of this development whatsoever, it took me to be left without a mobile to really experience the realm of areas in our lives that are dependent on these little annoying devices.

I started wondering how people managed to meet each other in times before the mobile phone. Did they simply have to keep appointments? Were they just stood up more frequently? Or did they actually come on time to the exact place they agreed upon when setting the appointment? I am pondering this question up to this day. And this was just one of the life-altering effects of the loss of my mobile. Not only did I have to figure out another way to be woken up in the mornings, since alarm clocks lost all function and were long gone from my household. I also had to return to writing reminder-post-its notes and use my agenda for important dates, appointments and things-to-do. Sadly, my agenda does not beep when I have to leave for something.

I also cannot rely on short-message-services to remind me that I have friends and somebody thinks of me every once in a while. Where the girls way-back-when used little mirrors to make sure that they were attractive, socially presentable and popular even, all these functions are combined within the mobile phone nowadays. Not physically of course, but one cannot see many girls looking into their little pocket mirror every five minutes anymore, yet one can observe many girls checking their mobile even more frequently for eventual messages or, god forbids, even missed calls. Or to take pictures, since the night was not really fun unless there are pictures on facebook to prove it.

So now, after being a social hermit and having much time to ponder the importance of mobile communication devices, if I don't buy myself one soon, I will be just as lonely a few years from now, when most have died from deadly radiation, and the unsocial me is still around.

■ Janina Weser

## In memoriam Jacques Lambregts

Met grote verslagenheid hebben wij kennis genomen van het overlijden van onze oud-medewerker Jacques Lambregts. Hoewel ons bekend was dat zijn gezondheid de laatste twee jaar te wensen overliet, kwam zijn overlijden voor ons toch vrij onverwacht. De oorzaak van zijn gezondheidsproblemen kwam pas kort geleden aan het licht. De laatste fase van zijn ziekte heeft hij op bewonderenswaardige wijze gedragen, de consequenties volledig aanvaardend. Jacques was voorbereid op zijn laatste reis.

Jacques is op 2 februari 1975 bij de Capaciteitsgroep Fysiologie van de toenmalige Medische Faculteit Maastricht in dienst gekomen en is op 29 september 2000, de dag voor zijn 61ste verjaardag, met prepensioen gegaan. Hij was één van de eerste medewerkers van onze prille instelling.

Wij hebben Jacques leren kennen als een geweldig fijne collega, altijd bereid te helpen, vooral als er iets te vieren viel. Jarenlang maakte hij rond Kerst Glühwein voor de hele afdeling en was hij een drijvende kracht achter ons jaarlijks "dagje uit". In zijn 25 jaar bij onze capaciteitsgroep heeft hij vele medewerkers en promovendi technisch ondersteund bij hun experimenten en hen geholpen bij het uitwerken van de behaalde resultaten. Hij is van onschatbare waarde geweest bij het inrichten van de fysiologische laboratoria in het Biomedisch Centrum.

Jacques was een levensgenieter. Hij hield van een goed glas wijn en heeft vele jaren geprobeerd de goede Franse wijnen naar de kroon te steken met zijn thuis vervaardigde wijnen. Wij mochten allen meegenieten, maar het moet ons van het hart dat het een opluchting was toen hij ons meedeelde deze ambitieuze onderneming te hebben gestaakt. Hij was eigenlijk een vrijbuiters, niet altijd gemakkelijk in de hand te houden, vaak zijn eigen tijdschema's volgend. Dit werd mede ingegeven door zijn liefde voor het tekenen en de schilderkunst, waaraan hij terecht veel tijd besteedde. Hij heeft heel mooie doeken gemaakt.

Wij wensen zijn vrouw Riet, zijn kinderen en kleinkinderen heel veel sterkte met het verwerken van dit grote verlies. Hij nam een belangrijke plaats in, in jullie gezin.

■ Namens de Capaciteitsgroep Fysiologie,

Mark Post, Ger van der Vusse, Maurits Alessie en Rob Reneman



## Twee Fullbright beurzen UM

Twee (oud) studenten van de Universiteit Maastricht kunnen komend jaar met sponsoring van het Fullbright Center studeren of onderzoek doen in de Verenigde Staten. De beurzen variëren in grootte van drieduizend tot ongeveer 35 duizend dollar. Het gaat om Jan Machiels, afgestudeerd aan het University College Maastricht en nu bezig met een PhD in Oxford, en Annelies Raué, bijna klaar met European Studies. Raué gaat de tweejarige Master of International Affairs (MIA) doen aan de School of International and Public Affairs (SIPA) van de Columbia University (New York). Machiels gaat voor zijn onderzoek naar Princeton University.

## IB-student wint SER-Scriptieprijs 2008

De Maastrichtse masterstudent International Business, Maïke Schroers, heeft vorige week vrijdag de SER-Scriptieprijs 2008 gewonnen. Haar bachelor-scriptie *Improvement of the internal organisation of a middle-sized distributor* schreef ze aan de Fontys Internationale Hogeschool Economie in Venlo. Schroers was de enige genomineerde (van de vier) met een hbo-scriptie. In totaal waren er 107 inzendingen. Maïke Schroers ontvangt € 2000, de overige genomineerden elk € 500.

## Onderwijsprijs psychologie naar Arie van der Lugt

Arie van der Lugt heeft de Onderwijsprijs 2008 van de faculteit psychologie in de wacht gesleept. De studentenraad deelt deze prijs - €2.500,- en een plaquette - jaarlijks uit aan de meest gewaardeerde docent. De prijs voor de beste tutor 2008 gaat naar Eline Jochems.

Boekhandel

DE TRIBUNE

Kapoenstraat 8-10

6211 KW Maastricht

Telefoon (043) 325 19 78

## FOKKE & SUKKE ZIJN ENORME MIERENNEUKERS

ZULLEN WE  
"SCRIPTIE\_DEF\_3\_NUWELGOED-  
ECHTDEF-OK" NU UITPRINTEN?

WACHT! NOG  
EÉN KEER  
CHECKEN!



# OBSERVANT

ENGLISH

Face-to-Face party for exchange students

## "It's almost fun to go to classes here"



Looking in the faces book Photo: Philip Driessen

"Look at you!" one student shouts, leafing through the *faces book* (a kind of yearbook). "Can I write in your book please?" It is 21.30h last Thursday and the Backstage is filling rapidly with exchange students from the Faculty of Economics and Business Administration. Groups of students all around with a beer in one hand and writing messages in each other's *faces book* with the other. "We all live together on the same corridor in the guesthouse", says Peruvian student Rocio Hernandez, pointing to the girls at her table "I am going to miss them, because the guesthouse has really become my 'home'." "We organise a party for all the exchange students at our faculty every semester", says Ellen Nelissen from the International Relations Office at FEBA. "We are also presenting a *faces book* to everyone this evening, as a reminder of their

time in Maastricht. Alongside photos and email addresses, a space has been provided for a personal message."

The exchange students appear to be satisfied about their stay in Maastricht and are clearly enjoying the evening. "My university would never allow a party with alcohol, let alone giving the drinks away free", Conny Burdis laughs, who is an American studying International Business. "Maastricht is a good place for an exchange student: "It is very central, you can travel abroad quite easily. I want to see as many places as I can, before I go back home."

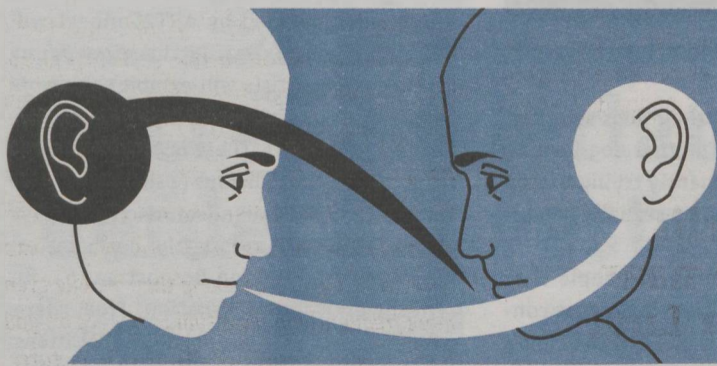
"I have already been to Germany, Spain and Ireland", says Ben Gill. Initially, the Australian business student came to Maastricht for one semester, but he has decided to come back after the summer and stay for another six months.

"It's nice here, the city is very old compared to Australian cities and everyone speaks English." He nevertheless feels that there are also disadvantages to studying at the UM: "The workload is very high. We have to give many presentations and read a lot." Especially the latter was something he was not used to: "At home I did not even buy study books, we received summaries of everything". The Taiwanese students Li-Ting Chiu and Chih-Wei Wu agree with him, "the PBL is too difficult and really much too much work." According to Conny Burdis, there are also positive sides to the education system at the UM: "Some lecturers are approximately as old as I am, they are easy-going and even make jokes during the tutorial meetings, it's almost fun to go to classes here."

■ Marijke de Vries

Observant's maxim: put dogowners who don't clean up their pets'mess on the internet

## "If he does it, why shouldn't I?"



Can you remember the last time you stepped in dogshit? An Amsterdam councillor has had enough of it. He took a photo of a man who let his pet shit on the street and published it on the internet. Later he was forced to remove it, because of privacy violation laws. Unbelievable, he declared. "What kind of country do we live in? Why can't I share this photo with others?"

"What this councillor did, it went too far. It's indeed a privacy violation", all three interviewees say. Dutch **Ruth Brauer**, research master's student in health sciences, is doing her internship in a London hospital and thinks the dogshit problem is much bigger in the Netherlands than in England. "In the six months I've lived here, I've never seen any dogshit on the pavement. Maybe there are fewer dogowners here, or maybe they take their dog to a little green field in their neighbourhood." Here she comes to a solution: "Possibly we need more green in cities, specifically for walking your dog." She also thinks the council-

lor is a quibbler. "How easy to take a photo of a man who perhaps has done this only once, by accident or because he was in a hurry. He'd have been better off just politely asking the dogowner to clean up the mess. Besides, there are worse things happening in our world." Speaking of worse things, Dutch UM science spokesperson **Caroline Roulaux** heard some time ago that dogshit is the biggest problem in Dutch society. "Can you imagine? Isn't there anything more important?" Roulaux lives in a little village 10 kilometres from Maastricht, and has two dogs: Takkie, a mongrel from the animal shelter, and Lambiek, a dachshund. "I always carry little sachets with me, so after they have answered nature's call, I clean it up." Stepping in dogshit is not so nice, she admits, "but tattling is even worse. Putting a photo of someone on the internet for such a relatively small thing is stupid. I don't even think it's polite to do that with photos of real criminals like rapists and murderers. What does this councillor want to achieve? That people change their behaviour? I don't think so." She hasn't got a solution for the dogshit problem. "That people don't clean it up is typical for our culture in my opinion; it's prohibited, but people conclude: if he does it, why shouldn't I?"

German **Bilbo Schickenberg**, research assistant in health sciences says: "You can't put the man's picture on the internet just like that. It's the dog's mess, not the owner's. But okay, I agree that he is responsible for his pet and that it makes no sense to put his dog's snout on the internet. A whole other story is that of paedophiles. When police officers have exhausted all possibilities to track down a paedophile, I understand that they put their picture, other information or a warning on the internet."

■ Wendy Degens

## Topdog at Economics: Christian Kerckhoffs

According to students, interviewed in an *Observant* survey among more than a hundred respondents, Christian Kerckhoffs is the best lecturer at the Faculty of Economics and Business Administration. The mathematics teacher is a cut above his colleagues; no less than two thirds of the students nominated him. The rest of the nominations were spread out over 25 lecturers.

Kerckhoffs is one of the few staff who have a full-time teaching appointment at the institute. In 1997, he won the faculty education prize. In the years after that, he scooped up the majority of the votes on various occasions, but the award went to a colleague. The board felt that the prize should change hands. The faculty finally honoured Kerckhoffs with a cup that read: *Honorary Education Prize FdEWB*.

He has been working as a lecturer at the UM for fifteen years now, teaching not only mathematics and statistics but also microeconomics, macroeconomics and growth theory. He derives great pleasure from teaching young people. Sees it as a challenge, as many students who take mathematics and statistics find it difficult or dislike it.

His lectures stand out because of his clear explanations, cast-iron structure, humour, silence in the hall, use of old-fashioned language and an orange pointer with a hand. What gives me the greatest feeling of satisfaction, is when students catch on to the subject and discover how it works. He takes a lot of time for anyone who makes an effort, including senior students who knock on his door with a USB memory device filled with research data. But those who take the easy way, need not look for his sympathy. "I want to do my work as well as possible and I work more than forty hours a week, but I am not a slave. If you knock on my door without having read anything, don't expect me to show you the light. You won't get anything from me."

■ MT

For the complete text:  
[www.observant.unimaas.nl](http://www.observant.unimaas.nl)

Next week: The topdog at the faculty of arts and social sciences

## Waiting time for counsellor

The waiting time for an intake interview with the psychological counsellor for students at Maastricht University has increased to five weeks. Emergency cases, however, can still be dealt with in the week of application. The latter are usually students who are feeling very down or suffer from extreme anxiety, and are often referred by concerned study advisors or lecturers.

The problem is caused by the fact that the 1.5 FTE for counsellors cannot cope with the demand from a population of more than twelve thousand students. This is not the first time. "From October to June we have waiting lists, which was also the case last year. Delays eventually rose to seven weeks", says the department head of student guidance at Student Services, Heiny Eilkes. She has proposed to the CBB (the consultative framework of faculty directors) to appoint an additional counsellor for 0.5 FTE. It is after all the faculties who have to pay for the counsellors. Eilkes: "An additional half-time appointment would really help. We try to keep the students with minor psychological problems away from the local and regional institutes for mental welfare. We often manage to get them back on track quickly, which is good for their self-confidence. If their problems are more serious, we refer them."

■ RJ

Series: story behind the ads

# Four fridges in less than a semester

Gesa Kappen, a first-year psychology student from Düren, Germany, didn't need to bring any furniture when she first came to Maastricht because she sub-rented. "Shortly after I moved in we had trouble with mice. They actually got into the insulation lining of the fridge." When she had finally got rid of them, the fridge was unusable because it "reeked of mice". Gesa swapped that refrigerator for a Stone Age model her parents had kept in their basement. "It was a total electricity hog and hummed and clicked loudly all the time. But it didn't matter so much, as the kitchenette and bedroom were separated," Gesa explains. This meant when the guy she sub-rented from returned, he inherited the humming monster. "I only moved up one floor in the same house, but my new room didn't have a separate bedroom and kitchenette. I just couldn't have slept through the noise from that fridge." Since then Gesa has been living without a fridge. "In my student house everyone has a private kitchenette, so we don't really share one." For her, life without the icy box sucked – "Nothing really keeps" – so she had to go grocery shopping almost every day. "Have you ever tried preparing single-portion meals? It's impossible to estimate," she says; and with-

Original ad:

Wanted: Refrigerator!

IF ANYBODY HAS A SECOND-HAND REFRIGERATOR THAT I CAN HAVE, PLEASE CONTACT ME. I'M STARVING!

G.Kappen@student.unimaas.nl

out a fridge, there is no storing leftovers for a midnight snack. For the last three and a half months Gesa has been living off sweet breakfast food – because jam, peanut butter, and Nutella actually keep well – and eating at her friends' places a lot.

Despite the discomfort, Gesa didn't put a lot of effort into obtaining a new fridge. "I put the ad up in the hope that someone would just contact me." Once she even went to the Kringloop but didn't go in, deciding that there probably wouldn't be anything there anyway. A brand new one would exceed the budget of €80.

Luckily, though, things turned around for her. "I had my birthday last week and my parents gave me a teeny weeny refrigerator." But a day later a friend heard about the glove-compartment-size cool box and offered her a bigger one. Sadly, her friend's father's business had to shut down, and he's lending Gesa the business refrigerator indefinitely. "I only have to return it when I don't need it anymore."

"Today I'm going food shopping to fill my new(est) fridge for the first time: milk, strawberry yoghurt, gouda, ham, bread, iced coffee and whatever looks appetising."

■ Sina Spohr

## Witschge's wanderings

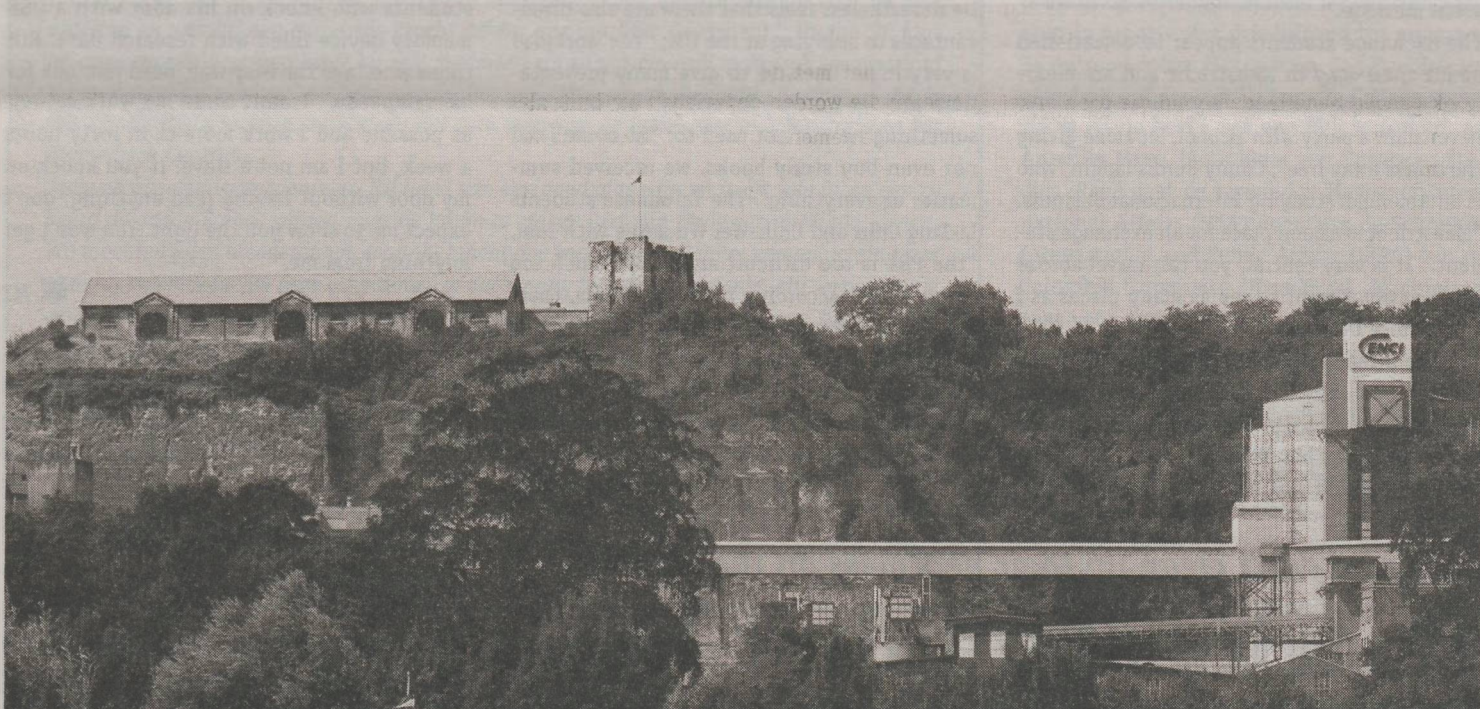


Photo: Loraine Bodewes

It's time to give the St Pietersberg back to Maastricht's citizens, says one interest group venting its frustrations on TV Maastricht last weekend. Another group is equally concerned, albeit primarily because one chimney expels as much carbon dioxide as all the cars in southern Limburg each year. And then, of course, there is the company itself and its employees,

the licence should be renewed has already become a matter of heated debate.

A vista of the Enci pit can be found from the top of the St Pietersberg, where a fence and a "do not enter: dangerous area" sign mark off the forest and fields where people and their dogs happily frolic. The artificial valley is somewhat sinister-looking this Sun-

kites; people are walking their dogs serenely, occasionally bumping into other dog-owning recreationists and subsequently trying to stop their four-pawed friends from sexually harassing each other.

It is probably this category of people that could be prompted to rally against a new concession for Enci. In any event, last weekend's

### For 60 years now, Enci has been digging into the hill for resources

struggling to keep business going for another 12 years and digging deeper every day.

Most of those who have ventured beyond Maastricht are familiar with the sight of a tall chimney squatting next to the tree-laden St Pietersberg. For 60 years now, Dutch cement producer Enci has been digging into the hill for resources – contributing to the city's welfare, yet often to the chagrin of environmentally and recreationally concerned citizens. Now that its licence is due to expire, Enci will apply for a prolongation until 2020. Whether

day. Multilayered grey plateaus form a stark contrast with the picturesque tree-line and sheep-speckled fields behind the terrain. A high, yellowish cliff gives an impression of where the earth used to reach. The lift trucks are dormant and deserted: the only sign of life is the monotonous, low-pitched drone from the factory building, its tall chimney sticking out.

Only a few metres from this panorama, people are enjoying their Sunday afternoon. Two girls are running about, clutching the grips of their

show on TV Maastricht was meant to stir the debate, but how can anybody be expected to get enthusiastic when the only thing to be seen is talking heads trying to follow the autocue? A lost opportunity, I reckon.

■ Loes Witschge

Every week UCM-student Loes Witschge explores the city of Maastricht

Cultural tip

**KUNST  
TOUR  
2008**

**What:** Kunsttour 2008  
**When:** May 24-25  
**Where:** all over town  
**Admission:** most activities are free

This coming weekend, the seventh annual *Kunsttour* organised by ART2Connect will liven up the city. During this time young and upcoming artists will exhibit their work and you can participate in activities at various places in town. There is a great variety, ranging from the ludicrous (a slowbiking contest) to the studious (a lecture on "traces of autism"). You can stop at the headquarters (the Timmerfabriek on Boschstraat 5), for refreshments and information. From there, a free bus will take you to various locations. This year's theme is graffiti art. In line with this, there's a lecture on graffiti, graffiti workshops and a graffiti wall. In this year's focal neighbourhood, Wittevrouwenveld, you can participate in the Wittevrouw Safari – all about art that transcends cultural differences.

The *Kunsttour Nacht* starts the tour off with a bang. The entire evening of the 23<sup>rd</sup> is centered on the theme "the spirit and the soul of the place." The event will end with another big bash called the After KunstTour Party 'Reflexion' at the Timmerfabriek. For more information, including the walking and biking routes, visit [www.kunsttour.com](http://www.kunsttour.com).

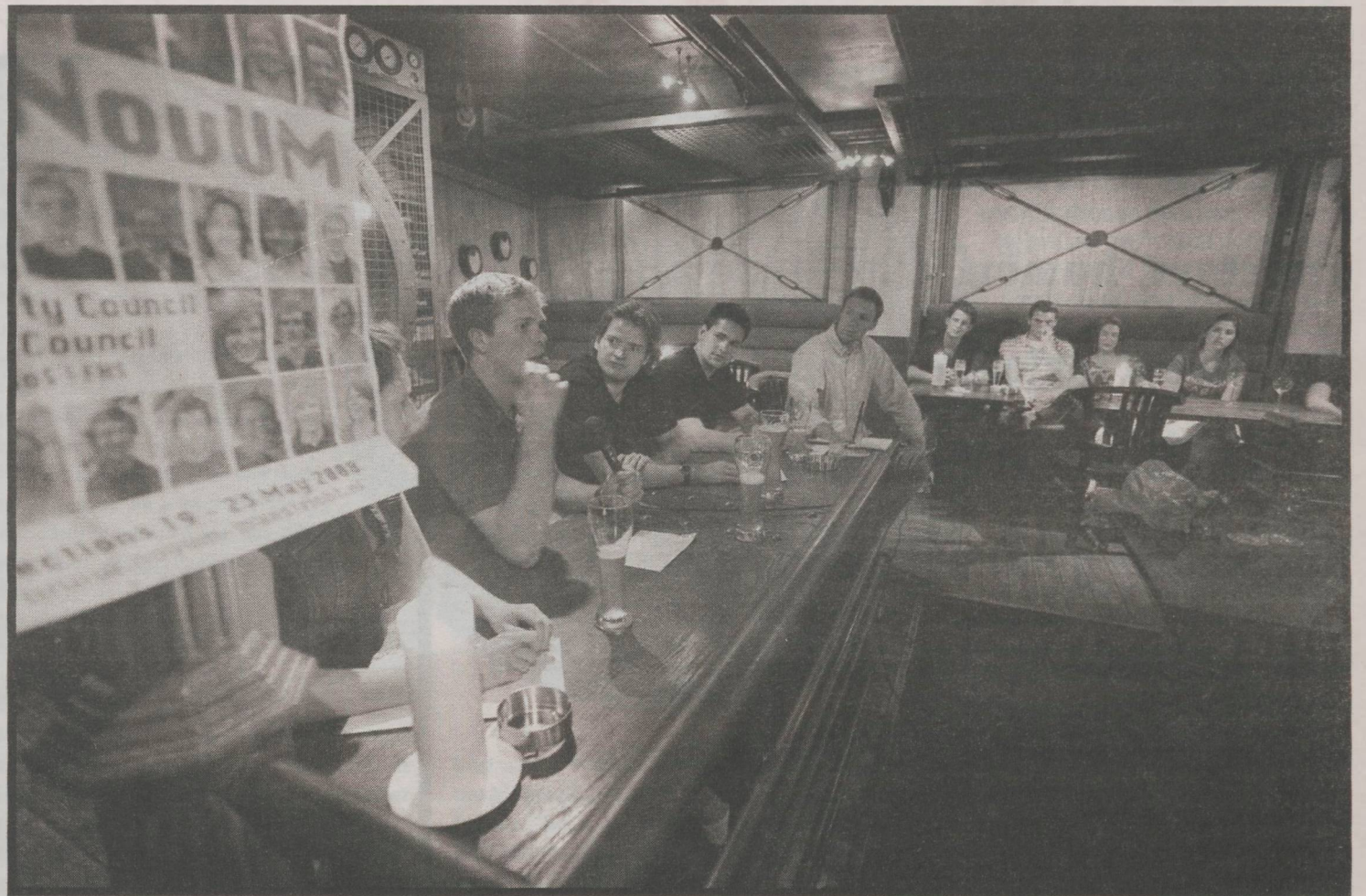
# "De UM moet studenten werven die open-minded zijn"

**Geen vinnig verkiezingsdebat tussen Dope- en Novum-leden, maar een politiek café waar iedereen zijn zegje kan doen. Onder andere over de broodnodige integratie van internationale studenten. Moeten studentenverenigingen gedwongen worden om buitenlanders op te nemen?**

Tegenwoordig noemt de landelijke studentenbond LSVb zichzelf "een ANWB voor studenten". De van oudsher linkse club is nauwelijks meer te betrappen op politieke standpunten maar behartigt de belangen van studenten. De LSVb biedt scherp geprijsde verzekeringspakketten aan en is druk doende om goedkope laptops te regelen voor studenten, meldde *de Volkskrant* vorige week.

Ook de Maastrichtse politieke studentenpartijen als Dope en Novum tooien zich niet met ideologische veren. Het pragmatisme viert hoogtij, met als gevolg dat de verschillen tussen de partijen met het blote oog niet meer zichtbaar zijn. "Ze onderscheiden zich niet in principeel maar hoogstens in cultureel opzicht", zegt Dope-lid Abe Brandsma, tevens lid van de universiteitsraad. "Onze leden zijn vaker lid van een studentenvereniging en die van Novum niet." Vorige week woensdag tijdens een politiek café, waar zo'n dertig bezoekers op af kwamen, liet een vierkoppig panel van Novum- en Dope-leden – in het Engels – zijn licht schijnen over onder meer het internationale karakter van de UM, de integratie van buitenlandse studenten en de toekomst van de studentenverenigingen.

Tegen de achtergrond van een ronddraaiende mijnschachtventilator waren de leden het in Edd's Café roerend met elkaar eens. De UM is in wezen niet internationaal maar eurekaal



Weinig ideologische verschillen in Edd's Café Foto: Philip Driessen

en moet zich inspannen om de integratie tussen studenten te bevorderen. "We weten dat veel Duitsers in het vierde jaar nog geen woord Nederlands praten", klinkt het. "Maar er lopen ook genoeg Nederlanders rond die geen enkel contact zoeken. Het moet van twee kanten komen."

Een toehoorder stelt voor om exchange-studenten onder te brengen in studentenhuizen, in de kamer van een bewoner die bijvoorbeeld een half jaar op stage gaat in het buitenland. Maar dwang lijkt de rest van de aanwezigen geen goed idee. "Studenten hebben een eigen verantwoordelijkheid", zegt Joost van den Akker, lid van de faculteitsraad van cultuur- en maatschappijwetenschappen.

De gespreksleider (Wouter Zorg) vraagt: "Stel dat Ritzen, onze spirituele leider, hier was, welke oplossing zouden we hem meegeven?" Sommigen benadrukken dat de universiteit tijdens de werving meer oog moet hebben voor

de attitude van nieuwkomers, ze moeten *open-minded* zijn en beschikken over een werkelijk internationale mentaliteit.

Hoe zit het met de studentenverenigingen? Moeten die worden gedwongen om buitenlanders op te nemen, op straffe van een subsidiekorting? Een enkeling gelooft in *incentives* om meer openheid te creëren, maar de meesten zien er niets in. Nog los van het feit dat Duitsers helemaal geen lid willen worden, moet een en ander zich langs natuurlijke weg voltrekken. De taal is het grootste probleem, zegt panellid Imre Tijssse Klasen, die voor Novum in de universiteitsraad zit. "Bij Alles is Drama praten we Engels en de buitenlanders komen vanzelf." De voorzitter van studentenroeivereniging Saurus, Wout Rensink, blijkt aan de bar te hangen. "Weet je, zolang onze boten winnen, maakt het mij niet uit of er Nederlanders of buitenlanders in zitten. Ik vind het prima als internationale studenten zich bij ons melden, maar

ze komen niet."

Dan belandt het thema 'duurzaamheid' op tafel. Dat zou voor enige reuring kunnen zorgen, zeggen enkele Dope-leden. Volgens hen gaat het om een van de laatste accentverschillen tussen beide partijen: Novum die duurzaamheid hoog in het vaandel heeft, terwijl Dope liever investeert in studentfaciliteiten (universiteitsbibliotheek, computers).

Tijssse Klasen steunt het voornemen van het college om duurzaamheid te integreren in het beleid. Ze verwijst naar duurzaam inkopen, strenge normen voor nieuwe UM-gebouwen en tweezijdig printen. Even lijken rivaliserende gevoelens de kop op te steken, als een Dope-lid een fullcolour, aan twee zijden met dezelfde tekst bedrukte flyer van Novum hekelt. "Had ook elektronisch gekund." Maar een paar tellen later zitten de partijen weer op de dezelfde golfvlengte.

■ Maurice Timmermans

**Nieuwe president KNAW spreekt aan UM over kennisvalorisatie**

## Succes Nederlands onderzoek te danken aan eerdere investeringen

**De wetenschappelijke output in Nederland is goed. Een relatief klein aantal onderzoekers produceert een gigantische hoeveelheid aan boeken en artikelen en wordt zeer vaak geciteerd. Het zijn de vruchten van eerder gedane investeringen, want op dit moment blijven de investeringen in fundamenteel onderzoek achter.**

Aan het woord is Robbert Dijkgraaf, de kersverse voorman van de KNAW (Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen) die vorige week woensdag aan de Universiteit Maastricht zijn licht liet schijnen over kennisvalorisatie. Ofwel hoe die wetenschappelijke kennis beschikbaar wordt gesteld aan

de maatschappij. Te denken valt aan lezingen, artikelen, interviews, boeken, documentaires, adviezen aan overheid, maar ook door de start van bedrijfjes, het ontwikkelen van nieuwe producten, het aanvragen van copyright en patenten.

Dijkgraaf vindt valorisatie van groot belang, want die kennis kan een cruciale bijdrage leveren aan de oplossing van maatschappelijke problemen. Maar het gebeurt nu op te kleine schaal, zowel het bedrijfsleven, overheid, als de universiteiten kunnen meer doen.

De industrie moet meer oog krijgen voor de lange termijn, meent hij, investeren in het fundamenteel onderzoek en gaan samenwerken met de universiteiten. Het zou goed zijn als de universiteiten hun onderzoeksagenda mede afstemmen op belangrijke issues in de maatschappij. Daarnaast moeten zij het onderne-

merschap stimuleren en een cultuur scheppen waarin valorisatie 'normaal' wordt. Het zal de reputatie van de instelling verbeteren en de aantrekkingskracht op de student vergroten, denkt Dijkgraaf.

De UM timmert op al deze fronten al aan de weg, zegt Ermo Daniëls, beleidsmedewerker onderzoek en innovatie bij Academic Affairs. "We werken samen met DSM, Philips, Organon en Siemens, en we zijn bezig met het midden- en kleinbedrijf. We beschikken sinds kort over het *Centre for Entrepreneurship*, valorisatie staat in ons strategisch programma en we hebben deskundigen in huis die zich met dit onderwerp bezig houden." Daniëls is een van hen. Hij schreef onlangs een nota over economische valorisatie die is besproken in college van bestuur en het managementteam. "Hierin staat wat de UM onder economische valorisatie

verstaat: alle kennis die direct wordt omgezet in klinkende munt. Denk aan contractonderzoek waarbij je reeds verworven kennis inzet voor onderzoek voor derden, maar ook aan datgene wat de UM verdient aan copyrights of de winst uit de holding. We zijn nu bezig om die opbrengsten in kaart te brengen." Op dit moment schrijft hij een nota over maatschappelijke valorisatie. "Hoeveel uren besteden wij buiten het onderzoek en onderwijs aan maatschappelijke zaken als lezingen, advies, interviews, commissies, tv-optredens en dergelijke. Als je eenmaal de uren in kaart hebt gebracht, kun je ook een beter oordeel vellen over de impact ervan en als UM beslissen of je in al dit soort zaken daadwerkelijk tijd wilt steken. Deze nota is nog niet af, en het laatste woord hierover is nog lang niet gezegd."

■ Riki Janssen

Economie-en IB-studenten kiezen Christian Kerckhoffs tot beste docent

# “Ik gedij goed in een massale, anonieme setting”

Zijn colleges onderscheiden zich door een heldere uitleg, een ijzeren structuur, humor, stilte in de zaal, ouderwets taalgebruik en de oranje aanwijsstok met handje. Christian Kerckhoffs geldt als de beste docent aan de Maastrichtse faculteit economie en bedrijfskunde, zo blijkt uit een *Observant*-enquête onder meer dan honderd studenten. En dat terwijl hij statistiek geeft.

■ **Tekst:** Maurice Timmermans  
 ■ **Foto:** Philip Driessen  
 ■ **Tekening:** Simone Golob



Hoe krijg je kwetterende studenten stil in een collegezaal? Tip van een Wageningse docent: dim het licht in de zaal en zet jezelf in de spotlight, en net als in een kippenhok wordt het vanzelf stil. Bij de huidige studenten van de MTV-generatie zou de verveling sneller toeslaan, waardoor ze moeilijk bij de les te houden zijn. Christian Kerckhoffs – een keurige Limburger in gestreep overhemd, pantalon, met traditioneel gekapt haar – heeft geen enkele moeite om de aandacht van zijn gehoor vast te houden. Tijdens zijn colleges is het nagenoeg muisstil. En dat is tamelijk opmerkelijk, als je bedenkt dat hij zo'n vierhonderd studenten in de zaal heeft zitten die voordrachten over wiskunde en statistiek moeten aanhoren. Hij voelt zich vereerd met het predikaat van 'beste docent', hoewel hij de afgelopen jaren al overladen is met lof. In 1997 won hij de facultaire onderwijsprijs. En in de jaren daarna sleepte hij diverse malen de meeste stemmen in de wacht, maar ging deze onderscheiding naar een collega. De prijs moest rouleren, vond het bestuur. De faculteit lauwerde Kerckhoffs uiteindelijk met een beker, waarop stond: *Erepreis onderwijs FdEWB*. Hij praat gespeeld-stijf, kiest belegen woorden of zoals hij zelf zegt, maakt gebruik van het vocabulaire van pa. Het gaat te ver om hem te vergelijken met oud-premier Dries van Agt, maar hij komt in de buurt. In het Engels

formuleert hij net zo. Studenten kunnen er kostelijk om lachen. Het gesprek verloopt - hoe kan het ook anders met een wiskundige - gestructureerd. Terug naar het begin: hoe krijgt hij de zaal stil? "Dat hangt af van twee factoren", zegt hij. "Een: de kwaliteit van het gebodene. Twee: de manier waarop je omgaat met verstoringen." Wat de kwaliteit betreft windt hij er geen doekjes omheen: "Ik leg de stof beter uit dan het leerboek. En doe dat ook overtuigend en gedreven. Studenten zien iemand die gelooft in zijn vak. De meesten zien statistiek als een noodzakelijk kwaad, maar ik probeer ze duidelijk te maken dat het een bijzonder nuttig vak is, waar ze later veel aan hebben." Twee: gepast reageren op verstoringen. "Ik begin, zeg, één minuut na elfen, onder totale 'negering' van waar de studenten op dat moment mee bezig zijn. Het tijdstip is een onduidelijk gedefinieerd concept. Te laat komen mag, maar ik zeg er wel iets van. Niet kwetsend maar op goedmoedige wijze. Een beetje in de zeik zetten, zoals we in het dialect zeggen. 'Nog steeds de klok niet bijgesteld?' Met een beetje geluk krijg je de zaal mee. Die wacht al geamuseerd op wat ik ga zeggen. En dan zijn er natuurlijk de mobiel-tjes. Hetzelfde verhaal. Als een telefoon gaat, maak ik opmerkingen over de saaiheid. Of ik begin mee te swingen en vraag of-ie 'm nog een keer wil afspelen. Die telefoon gaat

daarna nooit meer af."

Respect afdwingen, daar gaat het om. Dat de jeugd van tegenwoordig lui en ongedisciplineerd zou zijn, gelooft hij niet. "Ze zijn wel degelijk te motiveren, maar dan moet je je niet als een watje gedragen. Dus niet tien minuten later beginnen omdat studenten nog niet op hun plek zitten." Of hij charisma heeft? Tja, het woord heeft wat hem betreft meerdere facetten. Duidelijk is dat hij goed gedijt in een massale en anonieme setting, zegt hij. "Een zaal vol met studenten, van wie je de gezichten op de achterste rij niet eens kunt onderscheiden, een microfoon om de nek, ja, dan kom ik tot mijn recht. Ik vind het bij wijze van spreken moeilijker om met één iemand in het café een dialoog te voeren."

## Bere-moeilijk

Kerckhoffs (Heer, 1966) studeerde cum laude af aan de Maastrichtse economiefaculteit. Daarna begon hij aan een promotieonderzoek maar dat was geen succes. Na twee jaar hing hij zijn proefschrift aan de wilgen. "Daar moet ik eerlijk in zijn, ik ben geen onderzoeker. Ik vind het niet leuk en ambieer geen wetenschappelijke carrière. Misschien is het een intellectuele beperking en ben ik beter in het verteren en herkauwen van wat anderen bedacht hebben, dan zelf dingen verzinnen." Hij vond een baan bij het Centraal Planbureau in Den Haag, bij de afdeling bouwnijverheid. "Samen met anderen probeerde ik de productie van de sector te voorspellen, wat geen verkeerd werk was. Alleen, ik ben nogal provinciaal aangelegd. Ik was niet happy in het westen. Ik voelde me als een gastarbeider die zit te wachten totdat hij in zijn vrije tijd naar huis mag. Elk weekend kwam ik terug naar Maastricht. Niet dat Den Haag me niet beviel, ik miste Limburg." Inmiddels geeft hij vijftien jaar les aan de UM, wiskunde en statistiek maar ook micro-economie, macro-economie en groeitheorie. Hij schept er veel plezier in om jonge mensen iets bij te brengen. Ziet dat als een uitdaging,



een die moeite doet, onder wie ouderejaars die met een USB-stick vol onderzoeksdata bij hem aankloppen. Maar wie de kantjes ervan af loopt, hoeft niet te rekenen op enige wellwillendheid. "Ik wil mijn werk zo goed mogelijk doen en werk meer dan veertig uur per week maar ik ben geen slaaf. Iemand die hier totaal onbelesen op de deur klopt, moet niet verwachten dat ik hem het licht breng. Dan krijgt-ie nul op het rekest."

## Mannenhuishouden

Juist omdat de stof zo ingewikkeld is, is structuur van het grootste belang, zegt hij. Qua inhoud en vorm. "Ik vermijd zisprongen in mijn presentatie en stel de *handouts* altijd op dezelfde manier op, dezelfde aanhef, dezelfde lengte. En zoals gezegd begin ik stipt op tijd. Steeds op dezelfde wijze: ik wens ze goedmorgen, nodig ze uit om te gaan zitten en het gesprek met de buurman te beëindigen. Ik stop altijd binnen dertig seconden van de eindtijd. Je ziet studenten een paar minuten voor twaalf al op hun horloge kijken. Haalt-ie het of niet? Ik maak er een sport van. Het zijn de kleine dingen die het lesgeven extra leuk maken. Net zoals mijn oranje aanwijsstok met een handje aan het uiteinde, alle studenten kennen dat ding." Die structuur zit verweven in zijn hele doen en laten. Op zijn werkkamer wijst hij naar de kast met tientallen ordners. "Wat zien we hier? Een uiterst geordende kast. Loop in dit gebouw een willekeurige deur binnen, en je krijgt iets heel anders te zien." Er volgt een demonstratie. Hij roept "herkansingstoets micro-economie 1998" en beweert dat hij het formulier binnen twintig seconden vindt. Hij duikt in de kast, grijpt de juiste ordner, klapt hem open en voilà. "Het voordeel hiervan is dat je een toets van vijf jaar geleden nog een keer in aangepaste vorm kunt hergebruiken." Zijn boekenkast thuis is even onberispelijk. Dat geldt niet voor het hele huis, zegt hij. "De badkamer wil zich nog wel eens maandenlang aan iedere verzorgende activiteit onttrekken. Dat krijg je in een mannenhuishouden."

juist omdat veel studenten wiskunde en statistiek moeilijk vinden of er een hekel aan hebben. "Het is een illusie om te denken dat je driekwart van de studenten intrinsiek gemotiveerd krijgt. Inferentiële statistiek gaat over schatten en toetsen, bere-moeilijk. In de verschillende formules zien de meesten niet meer dan een verzameling losse flodders. Als docent is het de kunst om de onderliggende intuïtie over te brengen." Intuïtie? Hij veert op, plukt een eerstejaars leerboek uit de kast en slaat een willekeurig hoofdstuk open. "Kijk, de minimalistisch ingestelde student beperkt zich doorgaans tot deze *green boxes* (kaders met belangrijkste formules, red.). Zo kun je de toets halen, maar als je de stof begrijpt, dan zie je hoe al deze *boxes* samenhangen en in feite niet veel van elkaar verschillen." Studenten melden overigens, met veel genoegen, dat ze de colleges van Kerckhoffs waarderen omdat die het leerboek overbodig maken. "Tja, dat is dus niet de bedoeling hé. Maar goed, wat doe je eraan? Beroerde colleges geven?" Wanneer studenten de stof doorzien en begrijpen hoe die in elkaar steekt, voelt dat uiterst bevredigend. Hij neemt alle tijd voor ieder-

Volgende week:  
de topdog onderwijs van  
cultuur- en maatschappij-  
wetenschappen

## Onderwijs carrière aan de faculteit economie en IB

Christian Kerckhoffs is volgens studenten de beste docent van de faculteit economie en bedrijfskunde, zo blijkt uit een enquête van *Observant* onder meer dan honderd respondenten. De wiskundedocent steekt met kop en schouders boven zijn collega's uit; maar liefst tweederde van de studenten nomineerde hem. De resterende nominaties zijn versnipperd over 25 docenten. Kerckhoffs is een van de weinige medewerkers die een voltijdse onderwijsaanstelling hebben. In 1997 won hij de facultaire onderwijsprijs. Hij betreurt dat het bacheloronderwijs over het algemeen minder wordt gewaardeerd dan het masteronderwijs. Hij

ziet wel eens collega's die niet erg gemotiveerd zijn om een eerstejaars vak te verzorgen. "Dat is jammer. Men is zich er kennelijk onvoldoende van bewust dat de helft van de eigen bachelorstudenten doorstroomt naar een van onze masters." Portefeuillehouder onderwijs Roger Meuwissen, die Kerckhoffs uitzonderlijk goed vindt, erkent dat een enkele docent minder enthousiast is om in het eerste jaar de algemene beginselen van economie en bedrijfskunde uit te leggen. "Maar de evaluatiecijfers van studenten, onder meer over de motivatie van tutores, laten geen verschillen tussen de jaargangen zien. Wel kan ik me voor-

stellen dat docenten het onderwijs in latere jaren interessanter vinden omdat het nauwer aansluit bij hun eigen onderzoek." De faculteit heeft uitgewerkte plannen om goede docenten aan zich te binden via een senior lectureship, zegt Meuwissen, een extra carrièreplan die vanzelfsprekend gepaard gaat met een hoger salaris. Het gaat om UD's met meer dan twaalfenhalf jaar onderwijservaring. Kerckhoffs heeft de folder op zijn bureau liggen en vreest dat hij er niet voor in aanmerking komt. Aan één van de voorwaarden voldoet hij niet. Hij heeft geen promotieonderzoek op zijn naam.



## MEDEDELINGEN

Kopij voor het Bulletin inleveren bij onderstaande contactpersonen voor het gemelde tijdstip, in de week voorafgaand aan de publicatie. Met vragen of opmerkingen kunt u daar ook terecht.

**Faculty of Humanities and Sciences (vakgr./comm./studiever.):** Kennistechnologie/ Knowledge Engineering, Education Office MICC, Bouillonstraat 8-10, room 0.002, tel. 3883454. E-mail: bo-micc@micc.unimaas.nl, before Friday 12.00 hours

**Cultuur- en Maatschappijwetenschappen/Arts and Social Sciences:** Bur. Onderwijs, Grote Gracht 90-92, tel. 3883946, e-mail: frontoffice@fdcw.unimaas.nl voor vrij. 17.00 uur.

**FdEWB (vakgr./comm./studiever.):** Student Recruitment Office, Fac.Bur. Tongersestraat 53, tel. 388 3705/3941, kopij voor vrij. 12.00 uur, e-mail: publicrelations@efb.unimaas.nl

**Faculty of Health, Medicine and Life Sciences:**

- FdG (vakgr./comm./studiever.): Carly Hollewijn, Fac.Bur. niveau 2, kamernr. N206, Uns 60, tel. 3885675, voor vrij. 12.00 uur, e-mail: Carly.hollewijn@facburfdg.unimaas.nl

- FdGW (vakgr./comm./studiever.): L. Hagens-Hoogsteder, Fac.Bur. niveau 1, UNS50, tel. 3881851, voor vrij. 12.00 uur.

**Psychologie (vakgr./comm./studiever.):** Yvonne Lenoir, tel. 3884123, e-mail: y.lenoir@psychology.unimaas.nl en Isabel Hikisch, tel. 3881911, e-mail: i.hikisch@psychology.unimaas.nl, Bureau Onderwijs, FdP, UNS40 Oost, voor vrijdag 12.00 uur.

**FdR/Faculty of Law (vakgr./comm./studiever.):** Nicki van Dijk, Education Office, Lenculenstraat 26, tel. 3884806, before Friday 12.00 uur.

**Studenten (sport)ver./studentenpastoraten:** Communicatie & Relatiebeheer, Ingrid van den Boogard, Bonnefantenstraat 2, tel. 3885222 of 3885224

**Instituten behorend bij een faculteit:** bij bovengenoemde facultaire contactpersoon.

**Berichten die niet onder een van bovenstaande categorieën vallen:** Observant tel: 3883174

In deze Observant worden de pagina's van de mededelingen gebruikt voor informatie van het College van Bestuur.

Dit zal ook nog gebeuren in de editie van 26 juni (Observant 37).

De actuele mededelingen staan op de website: [www.observant.unimaas.nl](http://www.observant.unimaas.nl)

## VACATURES

**Schriftelijke sollicitaties o.v.v. vacaturenummer op brief en envelop (of indien aanwezig via het bij de vacature vermelde e-mailadres) binnen 10 kalenderdagen richten aan de personeelsdienst van de betreffende faculteit of het betreffende servicecentrum of bureau (Postbus 616, 6200 MD Maastricht). De vacatures staan open voor interne kandidaten (medewerkers en uitkeringsgerechtigden van de UM).**

**Informatie over interne vacatures kunt u inwinnen via <http://www.loopbaacentrum.unimaas.nl> of bij het Loopbaacentrum, tst. 85323/85324, Minderbroedersberg 4-6, Maastricht.**

**Informatie over LIFT-vacatures vindt u op de LIFT-website: <http://www.liftnet.nl>**

**FdEWB Secretary of the Board (f/m), 32 hours a week**

**Tasks:** Support of Faculty Board and Council of the Faculty of Economics and Business Administration: agenda, notes, follow up actions, letters, documentation in Corsica, organization of special events (e.g. accreditation, strategy meetings), support of dean.

**Requirements:** VWO, Schoevers programme (or similar), fluency in English, cheerful, entrepreneurial spirit, teamplayer, flexible, MS office ECDL level.

**We offer:** Temporary appointment for a specified period of 1 year, permanent after probation period. Estimated maximum salary per month € 2.627,- in accordance with scale 07. Please add a passport photo to your application.

**Information:** Ms. Ingrid M. Wijk, tel.: 043-3883850, e-mail: i.wijk@efb.unimaas.nl

Ms. Marika van Helden, tel.: 043-3883844, e-mail: mj.vanhelden@efb.unimaas.nl

**Vacancy number:** AT2008.117 / recruitmentfebafts@efb.unimaas.nl

**FdP Promovendus (v/m), 38 uur per week**

**Taken:** Voor het project "Randomized Controlled Trial (RCT) of Parent Management Training Oregon model PMTO for children with externalizing behavior problems in The Netherlands" voert U een multicenter trial uit naar de effectiviteit van PMTO in vergelijking met Care As Usual in vier jeugdzorginstellingen.

**Functie-eisen:** Master Psychologie of Mental Health Science met interesse in veldonderzoek en de jeugdzorg, goede contactuele vaardigheden, organisatie- en onderzoekstalent. Het onderzoek vindt plaats i.s.m. jeugdzorginstellingen in Drenthe, Amsterdam en Leiden. Bereidheid tot reizen is vereist.

**Arbeidsvoorwaarden:** Tijdelijk dienstverband voor de periode van 48 maanden. Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 2.558,-. Het bruto

maandsalaris bedraagt € 2.000,- in het eerste jaar oplopend tot € 2.558,- in het vierde jaar, conform salarisschaal Promovendus. Ingangsdatum: z.s.m.

**Informatie:** Bij Prof. Dr. C. de Ruiten, tel.: 043 3884344, e-mail: corine.deruiter@psychology.unimaas.nl

Bij A.F.M. Verweij, tel.: 043 3881972, e-mail: afm.verweij@DEP.Unimaas.nl

**Vacaturenummer:** AT2008.125 / pzfdpvacatures@psychology.unimaas.nl

**HERHAALDE OPROEP FHML Onderzoeksmedewerker (v/m) Humane Biologie / NUTRIM, 38 uur per week**

**Taken:** U participeert in humaan experimenteel onderzoek naar de rol van een verstoorde vetstofwisseling in de etiologie van obesitas en type2 diabetes mellitus. Specifiek wordt gekeken hoe variatie in de hoeveelheid en het type vet in de voeding de vetstofwisseling van de skeletspieren kan beïnvloeden.

**Functie-eisen:** Afgestudeerd met een biomedisch profiel of (moleculaire) levenswetenschappen met aantoonbare belangstelling voor de moleculaire aspecten van metabole processen. Ervaring met het opzetten van moleculaire technieken is een vereiste. In teamverband kunnen werken.

**Arbeidsvoorwaarden:** Tijdelijk dienstverband voor de periode van 2 jaar. Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 3.678,- conform schaal 10.

Verlenging om een academische promotie te bereiken is niet uitgesloten.

**Informatie:** Bij Prof. dr. E. Blaak, Humane Biologie, tel.: 043-3881503, e-mail: e.blaak@HB.unimaas.nl

Bij Prof. dr. E. Mariman, Humane Biologie, tel.: 043-3882896, e-mail: e.mariman@HB.unimaas.nl

**Vacaturenummer:** AT2008.72 / pzfdgw@facburfdg.unimaas.nl

**HERHAALDE OPROEP FHML Onderwijs- / onderzoeksmedewerker School ODB / Epidemiologie (v/m), 38 uur per week**

**Taken:** U verricht werkzaamheden voor het Netherlands Cohort Study on Diet and Cancer (NLCS) en verricht DNA isolaties uit teennagels die binnen dit cohort verzameld zijn. U werkt in teamverband en bent verantwoordelijk voor de technische uitvoering van DNA isolaties, kwaliteitscontrole en adequaat administr.

**Functie-eisen:** Biochemisch analist(e) op MLO-niveau liefst met ervaring in moleculaire technieken.

**Arbeidsvoorwaarden:** Tijdelijk dienstverband voor de periode van 10 maanden. Het maximum bruto maandsalaris bedraagt € 2.383,- conform schaal 06.

**Informatie:** Bij dr. S. van Breda, tel.: 043-3881103

Bij dr. L.J. Schouten, tel.: 043-3882390

**Vacaturenummer:** AT2008.97 / pzfdgvacatures@facburfdg.unimaas.nl

## Agenda

22-5	Promotie, drs. Rudy G.E. van Eijdsen, 12.00, MBB 4-6	29-5	Promotie, mw.drs. Leonne M. Prompers, 16.00, MBB 4-6	12-6	Inauguratie van prof. dr. Peter Sampers RA, benoemd in de Faculteit der Economische Wetenschappen & Bedrijfskunde tot buitengewoon hoogleraar Financial Accounting. Titel: De invoering van International Financial Reporting Standards in de Europese Unie - een tussenbalans, 16.30, MBB 4-6	20-6	Promotie, drs. Lars P.J. Cruysberg, 12.00, MBB 4-6
22-5	Inauguratie van prof.dr. B.T.M. Steins Bisschop, benoemd in de Faculteit der Rechtsgeleerdheid tot bijzonder hoogleraar Corporate Law and Corporate Governance. Titel: Bescherming tegen niet geïnviteerde overnames en ongewenst aandeelhoudersactivisme; een politiek correcte en bedrijfsmatig effectieve benadering, 16.30, MBB 4-6	30-5	Promotie, mw.drs. Linda A.W. Jans, 12.00, MBB 4-6	12-6	Promotie, mw.drs. Marie G.B.C. Bertens, 14.00, MBB 4-6	20-6	Promotie, drs. Erik C. Ruland, 14.00, MBB 4-6
23-5	Promotie, dhr. Nico A. Guldemond, 12.00, MBB 4-6	30-5	Inauguratie van prof.dr. R. Bauer, benoemd in de Faculteit der Economische Wetenschappen en Bedrijfskunde tot hoogleraar Institutionele Beleggers, 16.30, MBB 4-6	13-6	Promotie, mw.drs. Marie G.B.C. Bertens, 14.00, MBB 4-6	20-6	Inauguratie van prof.dr. Luc de Witte, benoemd in de Faculty of Health, Medicine and Life Sciences tot hoogleraar Technologie in de Zorg. Titel: Technologie, mij(')n zorg! Over langdurende zorg, technologie en innovatie, 16.30, MBB 4-6
23-5	Promotie, mw.drs. Marjanke A. Hoving, 14.00, MBB 4-6	5-6	Promotie, drs. Edwin R. van de Haar Msc, 12.00, MBB 4-6	13-6	Afscheidscollege van prof.dr. C. Spreeuwenberg, hoogleraar Eerste- en Tweedelijns zorg voor chronische zieke patiënten. Titel: : www.mychronic-disease.org - naar samenhangende, de patiënt activerende en ondersteunende chronische zorg -, 16.30, La Bonbonnière, Achter de Comedie 1	25-6	Promotie, mw.drs. Hannerieke C.I. van der Boom, 10.00, MBB 4-6
23-5	Inauguratie van prof.dr. Frans L. Leeuw, benoemd in de Faculteit der Rechtsgeleerdheid tot hoogleraar Recht, Openbaar Bestuur & Sociaal-wetenschappelijk onderzoek. Titel: Gedragsmechanismen achter overheidsinterventies en rechtsregels, 16.30, MBB 4-6	5-6	Promotie, mw.drs. Brigitte A.B. Essers, 14.00, MBB 4-6	18-6	Promotie, drs. Roy F.A. Vliegen, 12.00, MBB 4-6	25-6	Promotie, mw.drs. Karin Groenewegen-Sipkema, 14.00, MBB 4-6
28-5	Promotie, dhr. Ben d'Exelle, 12.00, MBB 4-6	6-6	Promotie, mw.drs. Gerarda A.M.J. Notten, 12.00, MBB 4-6	18-6	Promotie, drs. Daniëlle A.M. Cloudt, 14.00, MBB 4-6	25-6	Promotie, drs. Erik W. Driessen, 16.00, MBB 4-6
29-5	Promotie, Ir. Arjan P. Vos, 12.00, MBB 4-6	6-6	Promotie, mw. Astrid Haegens, 14.00, MBB 4-6	18-6	Promotie, drs. Hay P.T. Derckx, 16.00, MBB 4-6	26-6	Promotie, drs. Guido C.H.E. de Croon, 12.00, MBB 4-6
29-5	Promotie, mw.drs. Angela A.W. van Baardwijk, 14.00, MBB 4-6	6-6	Afscheidscollege van prof.dr. J.T. Wilmink, hoogleraar Neuroradiologie. Titel: Radiologie in de lift, 16.30, Blauwe zaal, Uns. 50	19-6	Promotie, drs. Bas L.J.H. Kietselaer, 12.00, MBB 4-6	26-6	Promotie, drs. Felix Höpfe, 16.00, MBB 4-6
		11-6	Promotie, drs. Anneke I.E. Bouman, 14.00, MBB 4-6	19-6	Promotie, drs. Ben C. van Steenkiste, 14.00, MBB 4-6	27-6	Promotie, drs. Xavier H.A. Keuter, 10.00, MBB 4-6
		11-6	Promotie, mw. drs. Marika R.C. Hendriks, 16.00, MBB 4-6	19-6	Promotie, drs. Astrid J.P.G. Smeets,	27-6	Promotie, mw.drs. Rifka M. Weehuizen, 12.00, MBB 4-6
		12-6	Promotie, mw. drs. Jill Lobbestael, 10.00, MBB 4-6	19-6	Promotie, drs. Astrid J.P.G. Smeets,	27-6	Afscheidscollege van prof.dr. H. Hillen, 16.00, Auditorium 2, Mecc
		12-6	Promotie, mw. drs. Celeste J.C. Meijjs, 12.00, MBB 4-6				
		12-6	Promotie, ing. Frederik B. Tack, 14.00,				

(gratis advertentie)

## Help slachtoffers cycloon Birma!



Tienduizenden mensen gedood, honderdduizenden dakloos. Help nu!

**SAMENWERKENDE  
HULPORGANISATIES**  
www.giro555.nl

**Giro555**  
Den Haag



**Geven aan  
een goed doel?**

**Let op dit keurmerk**

Voor vragen over het CBF-Keur:

Centraal Bureau Fondsenwerving

Tel: 0900 202 55 92 (€ 0,35 p.m.)

www.cbf.nl



'Bruut geweld, in welke vorm dan ook, zal nooit het verlangen naar vrijheid en waardigheid kunnen onderdrukken.'

Zijne Heiligheid  
de Dalai Lama

**Tibet heeft uw  
hulp nodig**

### HELP VANDAAG NOG

Van de 6 miljoen Tibetanen zijn honderdduizenden om het leven gekomen als gevolg van de Chinese bezetting; door marteling, hongersnood en executies. Meer dan 6.000 kloosters zijn verwoest, inclusief de onvervangbare kostbaarheden uit de Tibetaanse cultuur en erfenis. Tibetanen worden stelselmatig gevangen genomen en gemarteld alleen voor het geweldloos uiten van hun overtuiging.

Naarmate het publieke bewustzijn en de verontwaardiging over de Chinese onderdrukking toenemen, groeit de wereldwijde steun voor het Tibetaanse volk. Om de Europese regeringen en de Chinese overheid onder druk te blijven zetten, zijn de Tibetanen van ons afhankelijk. Steun International Campaign for Tibet en vraag meer informatie aan via [www.savetibet.org](http://www.savetibet.org) of bel met (020) 330 8265, Giro 4223

International Campaign for Tibet, Vijzelstraat 77, 1017 HG Amsterdam

Het Centre Céramique zoekt een weekend  
medewerker administratief uitleen centrum  
(Vacaturenummer 2008.41)  
en een weekend medewerker hospitality  
(Vacaturenummer 2008.42)



• **Weekend medewerker administratief uitleen centrum (2008.41)**

*De taken*

Je verricht taken verbonden aan de uitleenadministratie zoals het innemen en uitlenen van de media en je verzorgt de financiële afhandeling van de bij dit proces behorende handelingen, je sorteert de media en ruimt deze ook op. Bovendien signaleer je de benodigde reparaties die aan de media gedaan moeten worden.

*De eisen*

Er wordt van je verwacht dat je een teamspeler bent, dat je klant- en servicegericht, stressbestendig en resultaatgericht bent. Je bent flexibel en bereid in de weekenden en schoolvakanties te werken. Het kunnen beantwoorden van eenvoudige vragen in het Duits, Engels en Frans strekt tot aanbeveling.

Het salaris bedraagt maximaal € 430,- bruto per maand.

• **Weekend medewerker hospitality (2008.42)**

*De taken*

De medewerker hospitality verstrekt mondeling en telefonisch informatie en geeft algemene inlichtingen. Hij maakt klanten wegwijs in het zelfstandig gebruik van het Centre Céramique en verzorgt rondleidingen voor (potentiële) klanten en andere gebruikers. Ook de afhandeling van klachten behoort tot de taak.

*De eisen*

Er wordt van je verwacht dat je een teamspeler bent, dat je klant- en servicegericht, stressbestendig en oplossings- en resultaatgericht bent. Je bent flexibel en bereid in de weekenden en de schoolvakanties te werken. Het kunnen beantwoorden van eenvoudige vragen in het Duits, Engels en Frans strekt tot aanbeveling.

Het salaris bedraagt maximaal € 454,- bruto per maand.

- Voor beide functies geldt dat je ongeveer 7 uren per week werkt. Deze uren zijn gespreid over de openingsuren op zaterdag en zondag en tijdens de schoolvakanties ook door de week.

Sollicitaties kunnen gestuurd worden vóór 5 juni a.s. aan [vacaturebox.p&o@maastricht.nl](mailto:vacaturebox.p&o@maastricht.nl) o.v.v. het vacaturenummer. De contactpersoon is Kim Otten (Tel. 043 350 5417).

terre des hommes

**LIFE STAGES**

**WIL JIJ EEN LIFE ERVARING OPDOEN IN BRAZILIË?  
(of Bolivia, of India, of Indonesië)**

Kinderrechtenorganisatie Terre des Hommes zoekt voor haar projecten enthousiaste studenten en starters die stage willen lopen.

**Ben jij....**

- (Oud) student op het hbo/universiteit?
- Zit jij minimaal in je derde jaar of ben je een starter?
- Flexibel, pro-actief & zelfstandig?
- Geïnteresseerd in projecten van Terre des Hommes?

**Wij bieden:**

- 12 stageplekken in ontwikkelingslanden als India, Indonesië, Bolivia en Brazilië.
- De mogelijkheid je professionele kennis te vergroten.
- Een stageperiode van september 2008 tot en met januari 2009.
- Professionele begeleiding door Pecoma Business Technology en ABN Amro.
- Voor verschillende studie achtergronden van economie tot psychologie een zeer interessante stage.

pecoma business technology

ABN-AMRO

Ga naar [www.TDHLIFE.nl/stage](http://www.TDHLIFE.nl/stage)

INTERNATIONALE STICHTING  
**CAMPAIGN  
FOR TIBET**





Maastricht University

Leading  
in Learning!

Universiteit Maastricht Nieuws is een initiatief van het College van Bestuur  
Vragen over onderstaande informatie? Mail naar [communicatie@bu.unimaas.nl](mailto:communicatie@bu.unimaas.nl)

Nieuws

Universiteit Maastricht en DSM Resolve richten samen forensisch instituut op

# The Maastricht Forensic Institute

De Universiteit Maastricht heeft na een jaar van voorbereiding op 1 mei samen met DSM Resolve 'The Maastricht Forensic Institute' (TMFI) opgericht. Het instituut streeft ernaar uit te groeien tot een breed forensisch instituut van topkwaliteit. Universitaire kennis over gedragswetenschappen en recht wordt gekoppeld aan gespecialiseerde natuurwetenschappelijke kennis, waaronder de hoogwaardige analyse-technologie van het laboratorium van DSM Resolve. Deze unieke bundeling van competenties zorgt voor een nieuw en krachtig concept in de strafrechtwereld.

De kracht van het nieuwe instituut ligt in het brede pakket van forensisch onderzoek. DSM Resolve zorgt voor de expertise op het gebied van fysisch en chemisch onderzoek (verf, glas, drugs, schotresten, vezels en overige materialen). De Universiteit Maastricht levert expertise vanuit de faculteiten Rechtsgeleerdheid en Psychologie: forensische psychologie (prof. dr. Harald Merckelbach en prof. dr. Corine de Ruiter), rechtspsychologie (prof. dr. Peter van Koppen c.s.), criminalistiek en spraakonderzoek (prof. dr. Ton Broeders) en DNA-analyse. Voor het toxicologisch onderzoek bundelen de universiteit en DSM Resolve hun krachten.

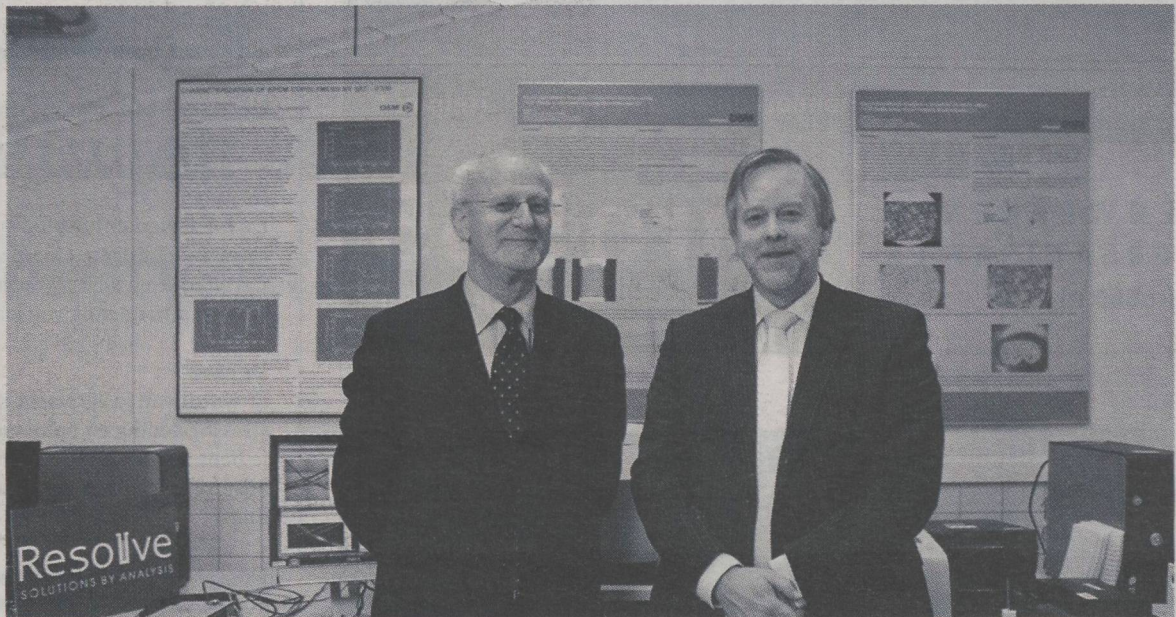
#### Voornaamste opdrachtgevers

The Maastricht Forensic Institute wordt geleid door wetenschappelijk directeur prof. dr. Ton Broeders, hoogleraar Criminalistiek, en dr. ir. Bert Kip, General Manager van DSM Resolve. De activiteiten worden geconcentreerd in Maastricht (Randwyck) en op de Chemelot Research & Business Campus in Sittard-Geleen. TMFI zal vooral in het strafrecht actief zijn, met de rechterlijke macht, het Openbaar Ministerie, de politie en de advocatuur als voornaamste opdrachtgevers.

Parallel aan de start van het instituut wordt een onderzoeksproject gestart voor kennisopbouw op het gebied van forensische methoden en technieken. Op die manier wordt een belangrijke bijdrage geleverd aan de ontwikkeling van de forensische wetenschappen. "Samenwerking tussen een universiteit en een private speler van het kaliber DSM Resolve is in de forensische wereld een absoluut unicum", stelt Ton Broeders. "Daarmee creëer je de ideale voorwaarden voor het ontstaan van nieuwe methoden en technieken van forensisch onderzoek."

## Masteropleidingen

Naast The Maastricht Forensic Institute, dat zich primair richt op zaaksonderzoek, kent de Universiteit Maastricht de masteropleiding Forensica, Criminologie en Rechtspleging en de mastertrack Psychology and Law. Daar komt binnenkort nog een 2-jarige master Forensic Psychology bij. Doordat ervaren forensisch deskundigen nauw betrokken zijn bij het onderwijs, worden academisch onderwijs en onderzoek integraal benaderd. Dat borgt een kwalitatief hoogwaardige evidence-based benadering van het forensisch zaaksonderzoek. Ook biedt TMFI op termijn stagemogelijkheden en onderzoeksprojecten aan de studenten van deze masteropleidingen. Audrey Daniëls (26) is een van de eerste twee afgestudeerden van de masteropleiding Forensica, Criminologie en Rechtspleging. Vooral de multidisciplinaire visie op criminaliteit sprak haar aan: "Van forensische accountancy tot biomedische technieken, dat vond ik interessant." Daniëls kreeg eind maart haar diploma en werkt bij het Nederlands Forensisch Instituut in Den Haag als 'forensisch adviseur internationaal i.o.'.



Ton Broeders (links), Universiteit Maastricht en Bert Kip, DSM Resolve  
Foto Philip Driessen

## TMFI geeft de kwaliteit van strafrechtspleging een impuls

"Een lang gekoesterde droom is met de oprichting van The Maastricht Forensic Institute in vervulling gegaan. Samen met anderen heb ik altijd gepleit voor de oprichting van een onafhankelijk forensisch instituut. Wetenschappelijke kennis van recht, psychologie en psychiatrie wordt gekoppeld aan het 'harde' natuurwetenschappelijk onderzoek van DSM Resolve. Deze integrale benadering van forensisch onderzoek is van grote wetenschappelijke én maatschappelijke betekenis. Kennis blijft niet binnen de universiteit maar komt ten goede aan de samenleving: de kwaliteit van forensische rapportages in strafzaken, civiele zaken en andere geschillen verbetert. Ook de zorgvuldigheid van procedures en daarmee de kwaliteit van de strafrechtspleging krijgt hiermee een impuls."

Prof. mr. Gerard Mols, Rector Magnificus en hoogleraar Strafrecht en Strafprocesrecht

#### Gat in de markt

Het nieuwe instituut vult een gat in de markt. Tot nu was er slechts één instelling in Nederland die zich bezighield met een breed pakket van forensisch onderzoek: het Nederlands Forensisch Instituut (NFI) in Den Haag. Maar er is duidelijk behoefte aan een nieuw, onafhankelijk instituut dat niet uitsluitend werkt voor politie en justitie. "Dan loop je het gevaar dat je je ongemerkt toch te zeer gaat vereenzelvigen met de rol van politie en justitie", aldus Ton Broeders, die zelf bijna twintig jaar bij het NFI werkte, de laatste jaren in de functie van Chief Scientist. Daarnaast neemt de vraag naar forensisch onderzoek toe door nieuwe wetgeving gericht op versterking van de positie van de verdediging en de kwaliteit van het deskundigenbewijs. Er zijn regelmatig second opinions nodig, die per definitie niet

kunnen worden uitgevoerd door hetzelfde instituut.

#### Grensoverschrijdende samenwerking

Zuid-Limburg is een ideale plaats voor zo'n forensisch centrum. Niet alleen omdat DSM Resolve en de Universiteit Maastricht elkaars expertise kunnen aanvullen, maar ook omdat het centraal ligt in de euregio. Dit vergemakkelijkt de ontwikkeling tot een sterke speler op de Europese markt. Het ligt dan ook voor de hand dat het instituut zich op termijn ook gaat richten op de Europese strafvervolgving en dat de samenwerking wordt gezocht met internationale academische en commerciële partners zoals het Biomedisch onderzoeksinstituut van de Universiteit Hasselt en de École de Criminologie Jean Constant van de Universiteit Luik. Naar verwachting levert het instituut

Advocaat mr. Gerard Spong over The Maastricht Forensic Institute: "Eindelijk zal het technisch bewijs, dat een steeds grotere rol in het strafproces speelt, variërend van DNA, stemvergelijking, toxicologisch en computeronderzoek, op onafhankelijke wijze in een contra-expertise onderzocht kunnen worden." (Bron: juristenblad JIB, nr. 4, zomer 2008)

Prof. dr. Corine de Ruiter, hoogleraar Forensische Psychologie: "The Maastricht Forensic Institute is niet gebonden aan één opdrachtgever, maar werkt voor alle partijen binnen het strafrecht en kan ook in civiele zaken onderzoek doen.

Deze onafhankelijkheid maakt TMFI uniek."

Prof. dr. Harald Merckelbach, decaan van de Faculteit der Psychologie en hoogleraar Rechtspsychologie: "Typerend voor complexe strafzaken is dat zeldzame fenomenen zich tegelijkertijd voordoen. Dit moet je als deskundige tegemoet treden met gesofistikeerde kennis uit diverse wetenschapsdomeinen. Dat kan alleen maar als er een innige band met de universiteit bestaat."

Maastricht University News is an initiative of the Executive Board  
If you have any questions about the information below, please respond to [communicatie@bu.unimaas.nl](mailto:communicatie@bu.unimaas.nl)

## News

*Maastricht University and DSM Resolve jointly establish forensic institute*

# The Maastricht Forensic Institute

After a year of preparation, Maastricht University and DSM Resolve jointly established The Maastricht Forensic Institute (TMFI) on 1 May 2008. The institute will be developed into a broad, high quality forensic institute. University research into behavioural sciences and law will be coupled with DSM Resolve laboratories' specialised natural sciences research and technology. This unique combination of expertise will bring about new and powerful forensic tools.

DSM Resolve offers its expertise in physical and chemical research (paint, glass, drugs, gunshot residues, fibres and other materials) while Maastricht University contributes expertise from its law and psychology faculties, including forensic psychology professors Harald Merkelbach and Corine de Ruiter, law psychology professor Peter van Koppen and his colleagues, criminalistics and speech research professor Ton Broeders, as well as expertise in DNA analysis. The two organisations will combine their strengths to conduct toxicological research.

#### Main clients

TMFI is led by scientific director Ton Broeders, professor of criminalistics, and Dr Bert Kip, General Manager of DSM Resolve. The institute's activities are concentrated in Maastricht Randwyck and at the Chemelot Research & Business Campus in Sittard-Geleen. TMFI will mainly work for the judiciary, the public prosecution service, the police and lawyers.

In addition, TMFI will conduct research to improve forensic methods and techniques, making an important contribution to the advancement of forensic sciences. "Collaboration between a university and a company of DSM Resolve's calibre is unparalleled in forensics", says Broeders. "It creates the quintessential preconditions for innovating new methods and techniques of forensic research."

#### Filling a market niche

Until now, only one institution in the Netherlands was engaged in broad forensic research: the Netherlands Forensic Institute (NFI) in The Hague. But there was a clear need for an institute that operated independent of police and judicial authorities. "You risk pushing their agendas without noticing", says Broeders, who was employed at the NFI for nearly two decades, the last few years as chief scientist.

In addition, the demand for forensic research is on the rise, in part because of new legislation that strengthens the courtroom position of the defence and the quality of expert evidence. At the same time, second opinions are often necessary. These cannot, by definition, be performed by the same institute.

#### Cross-border cooperation

South Limburg is also an ideal place for such a forensic centre because of its central location in the Euregion. In the long run, the institute will also orient itself towards European criminal prosecution and seek cooperation with international academic and commercial partners, such as Hasselt University's biomedical research institute and Liège University's École de Criminologie Jean Constant in Belgium. This is expected to create a further 50 or 60 jobs at the institute.

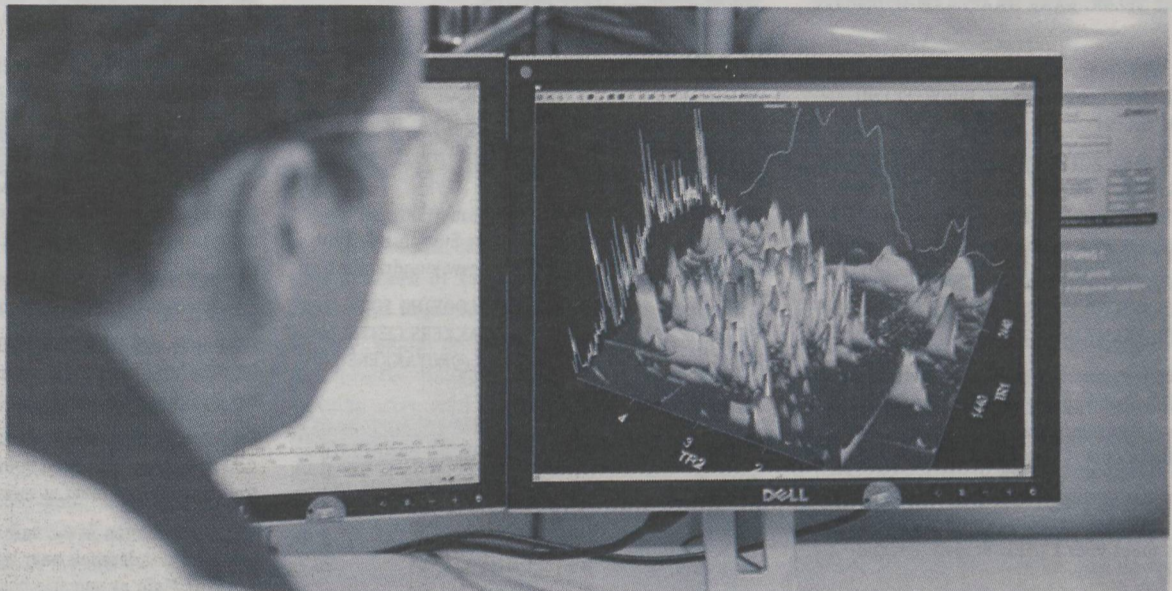


Photo Philip Driessen

## TMFI boosts the quality of criminal justice administration

"A long-cherished dream has been realised with the creation of The Maastricht Forensic Institute. We have long advocated the establishment of an independent forensic institute where the academic knowledge of law, psychology and psychiatry are coupled with DSM Resolve's 'hard science' research. This integrated approach to forensic research will be of great benefit, not only to science, but to society as a whole, improving forensic reports in criminal and civil cases and other disputes and boosting the thoroughness of procedures, improving the overall quality of criminal justice administration."

Prof. Gerard Mols, rector of Maastricht University and professor of criminal law and law of criminal procedure

## Master's programmes

While TMFI focuses primarily on criminal investigations, Maastricht University will introduce a two-year Forensic Psychology master's to supplement the existing Forensics, Criminology and Administration of Justice master's programme and the Psychology and Law master's track. The close involvement of experienced forensic experts in these programmes will keep teaching and research integral, ensuring education and application are of high quality. In the future, TMFI will offer internship opportunities and research projects for students of these programmes

Audrey Daniëls (26) is one of the first two graduates of the Master of Forensics, Criminology and Administration of Justice. The programme's multidisciplinary vision of criminality appealed to her in particular: "I found everything, from forensic accountancy to biomedical techniques, to be interesting and engaging." Daniëls was awarded her degree last March and now works at the Netherlands Forensic Institute in The Hague as an international forensic adviser.

*Lawyer Gerard Spong on The Maastricht Forensic Institute: "We will finally be able to examine the technical evidence which plays an increasing role in criminal proceedings, from DNA, voice comparison, and toxicological and computer research to independent counterchecks." (Source: JIB jurist magazine, no. 4, summer 2008)*

*Corine de Ruiter, professor of forensic psychology: "The Maastricht Forensic Institute is not bound to one client: it works for all parties within criminal law, but can also carry out research in civil law cases. This independence makes TMFI unique."*

*Harald Merkelbach, dean of the Faculty of Psychology and professor of psychology and law: "The simultaneous occurrence of rare phenomena is typical of complex criminal proceedings. As an expert, you have to set about them with sophisticated knowledge from various domains of science. That is only possible if there are close ties with the university."*

**PAARLTJES**

€ 3,00
€ 4,00
€ 5,00
€ 6,00
€ 7,00
€ 8,00

Per letter, leesteken of spatie een apart hokje gebruiken. Regels volschrijven tot het einde. Paartjes thuis invullen.  
Eventueel rooster kopiëren. Inleveren maandag tot en met donderdag van 09.00 tot 17.00 uur bij de redactie, **Bonnefantenstraat 2**.  
Vóór dinsdag 16.00 uur ingeleverde Paartjes verschijnen de donderdag daarop in de krant.  
Paartjes moeten contant betaald worden. Voor langere teksten geldt het advertentietarief.

€32,50 verdienen in 2,5 uur en bijdragen aan belangrijk onderzoek naar leren? 2<sup>e</sup> jrs, man, VWO gedaan? Mail: [annemarie.boschloo@np.unimaas.nl](mailto:annemarie.boschloo@np.unimaas.nl)

GEVR.: MANNEN 18-28JR ONDERZOEK REACTIESNELHEID, PCTAAK VRAGENLIJST, 1,5UUR €12,50 MAIL TELNR. NAAR WAAKZAAMHEID@LIVE.BE

6-8 jun 08 WIG-weekend! Leuke workshops over alternatieve geneeswijzen. WIGWEEKEND. [GOOGLEPAGES.COM](http://GOOGLEPAGES.COM)

LA BONNE FEMME ZOEKT PER DIRECT MEDEWERKERS BEDIENING EN AFWAS. SOLLICITEREN VIA WWW.LABONNEFEMME.NL OF AAN DE BAR.

CHECK OUT STUVI.NL FOR DAILY VIDEOS OF ALL STUDENTACTIVITIES IN MAASTRICHT! /NEWS/ PARTY/SPORT/TOKOOZ/CULT/WWW.STUVI.NL WANT TO JOIN OUR TEAM? INFO@STUVI

Fred Rempelberg zoekt: administratie vrouw flexibele tijden snel typen kennis office evnt. ook weekend [fredrompelberg@planet.nl](mailto:fredrompelberg@planet.nl) [www.fredrompelberg.com](http://www.fredrompelberg.com)

Wil JIJ een jaar gratis naar de film? Doe mee aan de JongerenraadExpositie in de stadsbiel! Inschrijven moet voor 23MEI! Vragen: [jr-expo-08@live.nl](mailto:jr-expo-08@live.nl)

OP ZOEK NAAR FULLTIME WERK IN JUNI, JULI OF AUGUSTUS? NCR ZOEKT MAGAZIJNMEDEWERKERS! INTERESSE BEL SABINE OF JACQUELINE 043-4077793

STUDENT-ROOM; REMOVE/TRANSPORT-SERVICE; HEYOKA-TRANSPORT.FOR YOU! STUDENTS ON THE ROAD, WE HELP! ABOUT 30€! CALL: 0654688956 [WWW.STICHTING-HEYOKA.ORG](http://WWW.STICHTING-HEYOKA.ORG)

SCHOONMAAKHULP GEZOCHT: WISSELEND 3 EN 6 UUR PER WEEK TIJD FLEXIBEL IN TE DELEN €10 P.UUR 06-12145377

Op zoek naar een leuke kamer of appartement? Kijk op [www.maaslandbeheer.nl](http://www.maaslandbeheer.nl) of bel 043-3215913

RECHTENSTUDENT! JuroFoon heeft de ideale bijbaan. Praktijkervaring opdoen en veel bijverdienen tegelijk? Bel NU voor meer info 043-8800200

Fred Rempelberg zoekt administratief vrouw snel typen kennis office voor weekend [fredrompelberg@planet.nl](mailto:fredrompelberg@planet.nl) [www.fredrompelberg.com](http://www.fredrompelberg.com)

Studentencafé DE BEURS, GEZELLIG, GROOT&GOEDKOOP! Voor al uw (afstudeer)feesten. Bel Rudy:0629593083

LA BONNE FEMME ZOEKT PER DIRECT MEDEWERKERS BEDIENING EN AFWAS. SOLLICITEREN VIA WWW.LABONNEFEMME.NL OF AAN DE BAR.

SCHOONMAAKHULP GEVR. VR.9-13UUR VANAF 31 MEI. TRUDY MEIJERS TEL.043-3627277

GEEN TIJD OM TE PUBLICEREN IN DE POPULAIRE MEDIA? HUUR EEN GEPROMOVEERDE GHOSTWRITER IN! [MARKPLUYMAEKERS@HOTMAIL.COM](mailto:MARKPLUYMAEKERS@HOTMAIL.COM)

Op zoek naar een leuke bijbaan? Check5 zoekt enthousiaste huiswerkbegeleiders. Ga naar [www.check5.nl](http://www.check5.nl) en vul het sollicitatieformulier in!

DAMES-, HERENFIETSEN V.A. €35 P.ST. 046 4495362

Fred Rempelberg zoekt: administratie vrouw flexibele tijden snel typen kennis office evnt. ook weekend [fredrompelberg@planet.nl](mailto:fredrompelberg@planet.nl) [www.fredrompelberg.com](http://www.fredrompelberg.com)

UW PROEFSCHRIFT, ONZE ZORG! UNIEKE VORMGEVING-SCHERPE PRIJZEN- DRUKWERKBEGELEIDING-MEDISCHE ILLUSTRATIES OP MAAT. DOEN!! [info@dlgraphics.nl](mailto:info@dlgraphics.nl) 045-5661193

DAGSTRAND VRAAGT HORECAPERSONEEL 2a3 dgn per week ook tijdens weekend. Met en zonder ervaring. REACTIES: [www.dagstrand.nl](http://www.dagstrand.nl) tel. 043 4094441 tot dan

Weet jij wél waar het heen moet met Europa? Word jongerenvertegenwoordiger Europese Zaken! Aanmelden kan tot 23 mei op [www.jeugdraad.nl/eu](http://www.jeugdraad.nl/eu)

OP ZOEK NAAR EEN TANDARTS? LOOKING FOR A DENTIST? TANDHEELKUNDE ROYAKKERS CENTRUM MAASTRICHT 043-3500979 [MAIL@ROYAKKERS.COM](mailto:MAIL@ROYAKKERS.COM)

**VOOR HETZELFDE GELD STAAN DE PAARLTJES IEDERE DONDERDAG OM 12.00 UUR OOK OP INTERNET: [WWW.OBSERVANT.UNIMAAS.NL](http://WWW.OBSERVANT.UNIMAAS.NL)**

Kinderdagverblijf het Zonnetje warm voor kinderen wij bieden opvang voor kinderen 0-4jr. Wij hebben geen wachtlijst door onze grotere locatie per 1mei [WWW.BEWERBUNGSFOTOS-AACHEN.DE](http://WWW.BEWERBUNGSFOTOS-AACHEN.DE) FON 0049/241/4018418

Fred Rempelberg zoekt administratief vrouw snel typen kennis office voor weekend [fredrompelberg@planet.nl](mailto:fredrompelberg@planet.nl) [www.fredrompelberg.com](http://www.fredrompelberg.com)

FOR THE BEST ROOMS, APARTMENTS AND STUDIOS IN TOWN VISIT [WWW.WMM.NL](http://WWW.WMM.NL) OR CALL 043-325959

GROEPSREIS PRAAG? Oud-Student UM is daar agent [www.privateguide.cz/nl](http://www.privateguide.cz/nl)

Te huur Atelier Grote Looiersstraat. Tel. 3212751

WIJ ZOEKEN VAKANTIEKRACHTEN. KIJK VOOR INFORMATIE OP [WWW.MOSAEZORGGROEP.NL](http://WWW.MOSAEZORGGROEP.NL) OF VRAAG EEN FORMULIER AAN 043-3549116 OF [VAKANTIEWERK@MOSAEZORGGROEP.NL](mailto:VAKANTIEWERK@MOSAEZORGGROEP.NL)

CHIN.REST. ZOEKT BAR/TERRASMEDEWERKERS GOEDE BIJVERDIENSTE. FLEX.TIJD. BEL 0655331043 OF MAIL CV NAAR [INFO@LACHINE.NL](mailto:INFO@LACHINE.NL) OF KOM LANGS.

LA BONNE FEMME ZOEKT PER DIRECT MEDEWERKERS BEDIENING EN AFWAS. SOLLICITEREN VIA WWW.LABONNEFEMME.NL OF AAN DE BAR.

Fred Rempelberg zoekt: administratie vrouw flexibele tijden snel typen kennis office evnt. ook weekend [fredrompelberg@planet.nl](mailto:fredrompelberg@planet.nl) [www.fredrompelberg.com](http://www.fredrompelberg.com)

€32,50 verdienen in 2,5 uur en bijdragen aan belangrijk onderzoek naar leren? 2<sup>e</sup> jrs, man, VWO gedaan? Mail: [annemarie.boschloo@np.unimaas.nl](mailto:annemarie.boschloo@np.unimaas.nl)

GEVR.: MANNEN 18-28JR ONDERZOEK REACTIE-SNELHEID, PCTAAK VRAGENLIJST, 1,5UUR €12,50 MAIL TELNR. NAAR WAAKZAAMHEID@LIVE.BE

GEVR.: STUD. DIE TEGEN VERG. WILLEN HELPEN IN HUISWERKINST. STICHTINGSPIJKER@HOME.NL OF 043-3214818

STUDENTEN-VERHUIZINGEN!! VOOR ONGEVEER €30.- JE HELE TOKO VERHUZEN IN/OM M'TRICHT BEL HEYOKA-TRANSPORT: 06-54-68-89-56 OF WWW.STICHTING-HEYOKA.ORG

OP ZOEK NAAR FULLTIME WERK IN JUNI, JULI OF AUGUSTUS? NCR ZOEKT MAGAZIJNMEDEWERKERS! INTERESSE BEL SABINE OF JACQUELINE 043-4077793

RECHTENSTUDENT? Geïnteresseerd in een baan als juridisch adviseur? Bel nu voor meer informatie naar JuroFoon 043-8800200

Op zoek naar een leuke kamer of appartement? Kijk op [www.maaslandbeheer.nl](http://www.maaslandbeheer.nl) of bel 043-3215913

Studentencafé DE BEURS, GEZELLIG, GROOT&GOEDKOOP! Voor al uw (afstudeer)feesten. Bel Rudy:0629593083

Fred Rempelberg zoekt administratief vrouw snel typen kennis office voor weekend [fredrompelberg@planet.nl](mailto:fredrompelberg@planet.nl) [www.fredrompelberg.com](http://www.fredrompelberg.com)

€32,50 verdienen in 2,5 uur en bijdragen aan belangrijk onderzoek naar leren? 2<sup>e</sup> jrs, man, VWO gedaan? Mail: [annemarie.boschloo@np.unimaas.nl](mailto:annemarie.boschloo@np.unimaas.nl)

CHECK OUT STUVI.NL FOR DAILY VIDEOS OF ALL STUDENTACTIVITIES IN MAASTRICHT! /NEWS/ PARTY/SPORT/TOKOOZ/CULT/WWW.STUVI.NL WANT TO JOIN OUR TEAM? INFO@STUVI

STUDENT-ROOM; REMOVE/TRANSPORT-SERVICE; HEYOKA-TRANSPORT.FOR YOU! STUDENTS ON THE ROAD, WE HELP! ABOUT 30€! CALL: 0654688956 [WWW.STICHTING-HEYOKA.ORG](http://WWW.STICHTING-HEYOKA.ORG)

RECHTENSTUDENT! JuroFoon heeft de ideale bijbaan. Praktijkervaring opdoen en veel bijverdienen tegelijk? Bel NU voor meer info 043-8800200

Studentencafé DE BEURS, GEZELLIG, GROOT&GOEDKOOP! Voor al uw (afstudeer)feesten. Bel Rudy:0629593083

Op zoek naar een leuke bijbaan? Check5 zoekt enthousiaste huiswerkbegeleiders. Ga naar [www.check5.nl](http://www.check5.nl) en vul het sollicitatieformulier in!

Weet jij wél waar het heen moet met Europa? Word jongerenvertegenwoordiger Europese Zaken! Aanmelden kan tot 23 mei op [www.jeugdraad.nl/eu](http://www.jeugdraad.nl/eu)

GROEPSREIS PRAAG? Oud-Student UM is daar agent [www.privateguide.cz/nl](http://www.privateguide.cz/nl)

GEVR.: STUD. DIE TEGEN VERG. WILLEN HELPEN IN HUISWERKINST. STICHTINGSPIJKER@HOME.NL OF 043-3214818

# Ja,

ik wil een

# baantje

en ik ben

# handig

met

# computers

Bij OGD werken ruim 500 studenten en afgestudeerden. Solliciteer online of bel voor een (bij)baan in de ICT.

**Bel in Maastricht**  
040-2464055

[info@ogd.nl](mailto:info@ogd.nl)  
[www.ogd.nl](http://www.ogd.nl)

Delft Amsterdam Utrecht Eindhoven Enschede

**Meeliften naar Wit-Rusland? kijk op**

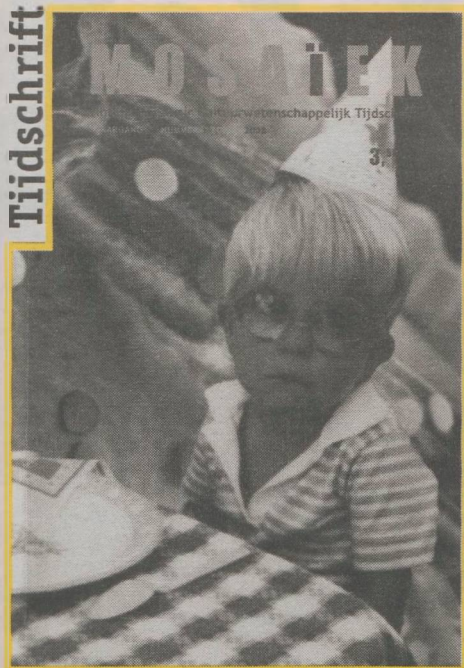
CAN ) GET A RIGHT.ORG

**CINEMA**

Speelweek: 22 t/m 28 mei

<p><b>LUMIÈRE BOGAARDENSTRAAT 40B</b> Tel. 043-3214080 Shine a Light: dag. 22.00</p>	<p><b>Before the Devil knows you're dead:</b> wo 21.45 <b>Into the Wild:</b> do t/m di 21.30; wo ook 14.00 <b>No Country for old Men:</b> wo 21.30 <b>Dan in real Life:</b> dag. 19.45 <b>Paris:</b> dag. 19.30; wo ook 14.15 <b>Happy-go-lucky:</b> dag. 19.45 en 22.00; wo ook 15.00 <b>The Fall:</b> dag. 21.45 <b>The Kite Runner:</b> dag. (beh. za) 19.15 <b>Persepolis:</b> zo t/m wo 19.30 <b>I'm not there:</b> dag. (beh. za en wo) 21.45 <b>Tropa de Elite:</b> dag. 19.15 en 21.30; wo ook 14.30 <b>De Tweeling:</b> wo 14.45</p>
<p><b>East Palace, West Palace:</b> do, vr, za 19.30 <b>Diaries Notes and Sketches (Walden)-Kunsttour:</b> za 19.30</p>	<p><b>MINERVA WILHELMINASINGEL 39</b> Tel. 043-3253565 <b>Zomerhitte:</b> dag. 19.00 <b>Minerva Sneak:</b> di 21.15 <b>Alvin and the Chipmunks (nv):</b> za en zo 13.15 <b>The Bucket List:</b> dag. (beh. di) 21.30 <b>Winx Club &amp; het Geheim van het verloren Rijk (nv):</b> vr 15.00; za en zo 13.00; wo 14.30 <b>Drakenjagers:</b> do 15.00; za en zo 13.45; wo 14.30 <b>Morrison krijgt een zusje:</b> za en zo 13.45; wo 14.15</p>

Tiidschrift



## Op zoek naar een gezicht

Het tienjarige bestaan vierden ze afgelopen zaterdag op een locatie waar de gemiddelde cultuurwetenschapper goed gedijt: tussen de boeken. *Mosaïek*, het interdisciplinair cultuurwetenschappelijk tijdschrift gemaakt door studenten van de faculteit CMW, presenteerde in boekhandel De Tribune zijn jubileumnummer. Met een klein feestje, muziek van zangeres Nadie en de uitreiking van de eerste exemplaren aan decaan Rein de Wilde, universitair docent Marietje Kardaun en student Timon Kiers.

In deze - voor de gelegenheid full-colour - uitgave maakt de redactie de balans op. Hoe staat het met de maatschappij anno 2008? Onder andere freelancer en feministe Karin Spaik wordt geïnterviewd over haar bezorgdheid over de aantasting van de digitale privacy: mensen laten steeds makkelijker gegevens achter op

internet zonder te beseffen dat kwaadwillenden er mee aan de haal kunnen gaan. Veel wetgeving (die die privacy aantast) spruit niet voort uit veiligheidsmaatregelen maar uit de lobby van auteursrechtenorganisaties.

Daarnaast zijn er columns, briefwisselingen en essays (de een wat taaier geschreven dan de ander) van docenten, alumni en studenten over de ontwikkelingen in de kunst, wetenschap en technologie. Maar ook is er plaats voor zelfreflectie: wat is de kern van de studie en wat is het gezicht van de cultuurwetenschapper? Om die laatste vraag te beantwoorden schrijft student Anna Wolters een essay waarin ze Stine Jensen eruit licht; een alumna die bekend werd door boeken als *Goddelijke brulapen* en *Turkse vlinders* en van wier proefschrift *Waarom vrouwen van apen houden* na de Bokito-affaire

een publiekseditie werd uitgebracht.

Is zij, die zich zo makkelijk beweegt in de media en op podia, de nieuwe cultuurwetenschapper (en hoe zag de oude er dan uit)? Een mediageniek mens met een stem en pen die allerlei soorten publiek bereiken. Jensen toont de cultuurwetenschap op haar mooist betoogt Wolters: als een factor die van maatschappelijk belang kan zijn. Maar: "Er zijn maar weinig mensen die zich als cultuurwetenschapper afficheren. Jensen ook niet." En wie betekenis wil hebben, moet zijn gezicht laten zien.

■ Irene Smeets

*Mosaïek*, €3,50, te koop o.a. bij boekhandel De Tribune. Inclusief gratis dvd met interviewfragmenten van docenten en (oud-)studenten over de vraag 'Wat is cultuurwetenschappen?'

Televisie



## Multi-cultureel familiedrama

Stel je voor: mama heeft een relatie met een moderne Turk en besluit met hem te gaan samenwonen. In de Duitse jeugdserie *Turks voor Beginners* worden twee totaal verschillende gezinnen, met elk twee kinderen, samengevoegd: dat van de anti-autoritaire moeder en psychotherapeut Doris met haar tegendraadse en puberale dochter Lena en brave zoontje Nils én het gezin van de Turkse vader Metin met 'fundamentalistische' dochter Yagmur en 'coole' zoon Cem. Het multi-culturele familiedrama is compleet.

Tijdens de verhuizing loopt Yagmur met een kompas door het huis om een slaapkamer in het oosten te spotten; Lena moet deze met haar delen. De toon is gezet. Vanaf nu wordt ze elke ochtend ongewenst gewekt door Yagmurs wekker, in de vorm van een moskee, waaruit een oorverdovend gebed schalt. Al gauw ontstaat er een koude oor-

log en noemen ze elkaar 'nazi' en 'sluiertrutje'. Met clichés kan het twee kanten op: ze kunnen irriteren óf krachtig en hilarisch zijn. In *Turks voor Beginners* zijn ze ronduit hilarisch. Wellicht omdat ze worden ingezet in combinatie met gevatte dialogen, eigenzinnige personages en knap acteerwerk. Een voorbeeld - flauw, maar toch grappig: als Lena uit geveinsde solidariteit met haar moslimzus meegaat naar de moskee, neemt ze een poster van een poedelnaakte man mee die dienst doet als bidkleedje. De geschokte moslima's vragen haar het 'kleedje' om te draaien, maar het lost niks op. De achterkant toont een mannelijk achterwerk.

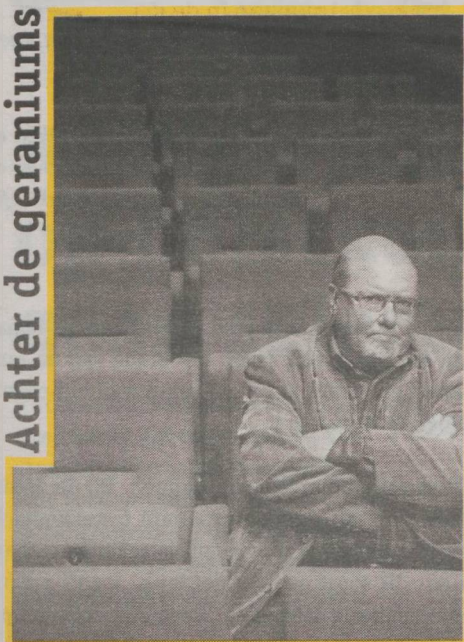
Multi-culti-series vormen een mooie tegenbeweging in een tijd waarin Wilders en Verdonk de voorpagina's van de krant vullen. In Nederland kennen we bijvoorbeeld de alom geprezen jeugd-

serie (en inmiddels verfilmde) *Dunya en Desie* over de vriendschap tussen een moslimmeisje en een Hollandse blondine. Toch is *Turks voor Beginners* beter. Het is fijnzinniger, de types zijn beter uitgewerkt. Beide series raken niet alleen kinderen, maar ook volwassenen recht in het hart, net als het jeugdrama *De Daltons*. Misschien komt het omdat de blik van jongeren zo eerlijk, onbezoedeld en ontwapenend kan zijn. Het is televisie met een ziel, zonder gepolijste barbiepopjes die vanwege hun smoel op televisie komen. Jeugdseries nemen ook de wereld van volwassenen met alle schone schijn vaak heerlijk op de hak. En een beetje zelfspot siert de mens.

■ Danielle Stals

*Turks voor Beginners*, zondag, Nederland 3, 17.20 uur

Achter de geraniums



## Antigone aan de keukentafel

De strijd om Thebe is geëindigd met de overwinning van de Thebanen. In het heetst van de strijd hebben de zonen van Oidipoes, Eteocles, de huidige koning en Polyneikes, ex-koning en nu de landverrader, elkaar gedood. Kreon, de nieuwe koning, oom van de broers, verbiedt aan iedereen Polyneikes te begraven. Prooi voor de honden zal hij zijn. Zijn zuster Antigone zegt niet te zullen rusten voor zij haar broer de laatste eer heeft bewezen. Zij kiest daarmee voor de dood. Van haar zelf, van de tirannieke Kreon, diens zoon en Antigones verloofde Haimon, haar aanstaande schoonmoeder. Alleen haar zuster Ismene, de behoedzame beschermster van de continuïteit van het leven, ontkomt misschien aan het geweld.

Antigone, de tegendraadse, heeft nooit bestaan, maar zij is altijd aanwezig. In het Toneelstad

Maastricht Festival zag ik op één dag Sophocles' stuk in twee versies. De Nederlander Jibbe Willems bewerkte het verhaal. We bevinden ons in het paleis van Kreon. De twistgesprekken tussen Kreon en schoondochter Antigone spelen zich af aan de keukentafel waarbij de koning zelf de sinaasappels perst. Haimon zit er handwringend bij. Uiteindelijk hangt Antigone zich op. Op zolder zo te zien. Kortom, een psychologisch drama waarin een dwarse meid en haar slappe echtgenoot het afleggen tegen een hork van een schoonvader. Zo'n man die zondags het vlees snijdt. Een interessant stuk, met een sterke Antigone. Duidelijk geen Sophocles.

Griekse stukken spelen zich bijna altijd buiten af op de trappen van het paleis. Het volk - als koor - staat er altijd bij om commentaar te

geven. De Duitser Dariusch Yazdkhasti speelde wel degelijk Sophocles. Het koor werd gespeeld door een heavy metal band, inclusief de daarbij behorende decibellen. Geen slechte vondst: een poppodium als palestrap. Maar voor nuance laat dat weinig ruimte. Antigone is dan al gauw de in een soldatenjas gehulde vrijheidstrijdster, Kreon een langzaam *einstürzende* luchtgitar spelende macho en Haimon een ijverige *side man*. Kreon is in deze versie wel de sterkste rol. Zij het met oorwatjes tegen het lawaai. En Ismene, *Mensch mit allen Menschen?* Tweemaal weggeschreven. De boel-bij-elkaar-houden verliest aan populariteit.

■ Hans Philipsen

*Heimwee naar Antigone* in *Heimwee naar mens*, Joke Hermsen, 2003

Moet je lezen!



## Gezocht: God voor een jaar

God is overspannen, neemt een jaar rust en zoekt een plaatsvervanger. Dit is het uitgangspunt van een van de leukste en origineelste romans die ik in de laatste jaren gelezen heb. De roman heet *Wees Genadig* (in Nederland vertaald en gepubliceerd in 2005) en is geschreven door Arto Paasilinna. De Finse auteur, geboren in 1942, is een van de populairste schrijvers van zijn land. In Nederland zijn zes boeken van hem verschenen. *De huilende molenaar* en *De zelfmoordclub* zijn de bekendste titels.

Pirjeni is een Finse hoogwerker die regelmatig het woord richt tot God over alle ellende in de wereld. De almachtige is onder de indruk van de monologen van Pirjeni en vraagt aan Petrus en Gabriël om Pirjeni te overtuigen de

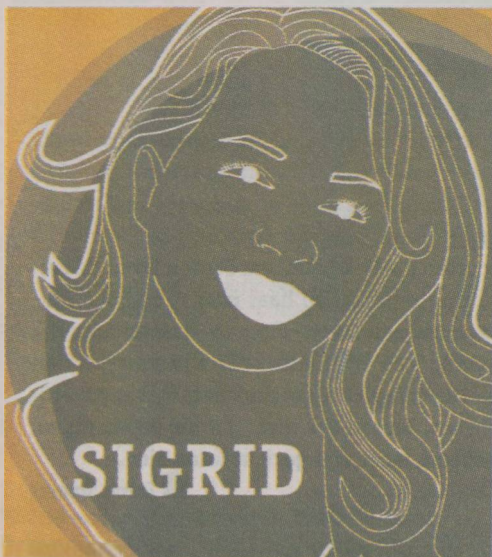
honneurs voor een jaar waar te nemen. Pirjeni stemt toe, op voorwaarde dat Petrus en Gabriël zich bekommeren om de financiële schulden van een vriend. Petrus en Gabriël overvallen een bank en Pirjeni wordt God. Hij zet alle hemelse zaken naar zijn hand en zorgt voor een cultuurschok in het hiernamaals. Maar ook op aarde zullen alle wezens weten dat er een "nieuwe God" over hun lot beslist.

*Wees genadig* is een satire doordrenkt van melancholie. Paasilinna speelt voortdurend met verschillende emoties. Het ene moment laat hij Pirjeni een hemel inrichten voor alle dieren en het volgende moment laat hij de paus hersenspoelen omdat deze niet meer in hem gelooft. Op elke pagina is er ruimte voor zwartgallige

humor, bezinning of gefronste wenkbrauwen. Toch valt Paasilinna nergens te betrappen op overdrijving. De humor is subtiel in zijn absurditeit en achter alle slapstick is een diepe ernst voelbaar.

*Wees Genadig* is echter geen pretentieuze boek, geen aanklacht tegen religie. De auteur richt zijn pijlen vooral op de idioterie waaraan de menselijke soort zich schuldig maakt. Tot mijn schande moet ik bekennen dat *Wees Genadig* het enige boek is dat ik van de Fin heb gelezen. Vele critici typeren deze roman als zijn zwakste creatie. Ik ben erg nieuwsgierig naar het overige werk van Paasilinna want met zijn zwakste roman heb ik me kostelijk vermaakt.

■ Wouter Smeets



## Chinees

Het zal de vaste lezers van *Observant* wel niet ontgaan zijn: de uitspraak van Abe Brandsma over onze Chinese medestudenten. Ze zijn te weinig assertief, spreken slecht Engels en zouden weinig bijdragen aan het PGO-systeem. Onze rector, Gerard Mols, vond de uitspraken van Dope-lid Abe verre van aangenaam, want volgens hem kan iedereen met het PGO-systeem leren omgaan. Zelfs Chinezen.

Ik vraag me toch echt af of meneer Mols wel eens verder heeft gekeken dan de boekjes over PGO, waar ze op de uni zo graag mee slepen. Ik raad hem vooral aan om eens bij een willekeurige onderwijsgroep te gaan kijken. Ik betwijfel namelijk, net als Abe, of iedereen het PGO-systeem aankan. Er zijn bepaalde fenomenen die echt niet in die boekjes staan.

Iedere onderwijsgroep bestaat uit bepaalde typetjes. Zo heb je 'De Drukker', meestal een student die zijn eerste studielustrum al heeft gevierd. De Drukker is meestal voorzien van enkele smoezelige A4-tjes waarop hij, met behulp van veel pijlen, zijn leerdoelen heeft beantwoord. Bij het literatuur-rondje geeft hij vage antwoorden als "dat boek heb ik inderdaad in de bieb zien staan" en "mijn huisgenoot heeft dat artikel gelezen". Dan heb je nog de 'Stille Smiecht', iemand die alle literatuur heeft, maar niks wil delen. Deze persoon houdt de volle twee uur zijn mond en is vaak gekleed in schutkleuren, zodat niemand er op komt hem naar zijn kostbare informatie te vragen. 'De Hollander' is vaak het meest gehate type. Iemand die denkt dat hij geboren is met Alle Kennis al in zijn hoofd en iedereen corrigeert, tot aan de tutor aan toe. 'De Hollander' zucht doorlopend, rolt met ogen en heeft opmerkelijk vaak een groot gebit. Vaak zie je in de onderwijsgroep ook nog wel een 'Slijmerd'. De Slijmerd wil door iedereen aardig gevonden worden en stuurt zijn / haar getypte leerdoelen naar iedereen, gevraagd of ongevraagd. De Slijmerd lacht vaak net iets te hard, om dan vervolgens bevestiging te zoeken bij 'De Hollander', die dan weer met de ogen rolt. Zo kan ik nog wel even doorgaan. Het PGO-systeem functioneert namelijk vaak ondermaats. Waar er wederzijdse interesse en bereidheid in het delen van kennis moet zijn, zijn er vaak luie, ongeïnteresseerde of domweg te vertegen mensen die het hele PGO-systeem letterlijk verzieken. Niet iedereen is geschikt voor dit systeem, of het Chinezen zijn of niet. Abe heeft gelijk, er zou een vorm van selectie moeten zijn. Maar het enige punt, tegelijkertijd het meest trieste: er zouden weinig mensen meer overblijven.



Momentopname van John Maessen

## "Als dj ben je net een acteur"

Op deze foto staat John Maessen (rechts), copyshopmedewerker bij de universiteitsbibliotheek, aan het werk als dj (links zijn collega dj Remi Blommers). "Het dj-en is een contrast met mijn saaie 'van negen tot vijf'-baan. Maar die baan bij de copyshop houdt me in een 'normaal' dagritme, zodat ik me tegelijkertijd kan blijven concentreren op mijn studie commerciële economie in Eindhoven. Natuurlijk ben ik soms moe 's ochtends, maar ik krijg ook energie van het draaien."

De liefde voor muziek zit er bij Maessen al van jongs af aan in: "Het begon met een oude platen-speler van mijn opa. Als die kapot ging, zat ik hem steeds weer in elkaar te knutselen. Ik was altijd bezig met platen en heb een hoop kop telefoons versleten." Een blauwe maandag speelde hij piano en drums, maar het draaien trok hem uiteindelijk meer. "Aan de ene

kant door de muziek zelf, aan de andere kant door een uitzinnig dansende menigte." Volgens Maessen is "die vibe" met niets vergelijkbaar: "Dan kan ik mezelf ook niet meer inhouden. Sommige dj's blijven heel cool, maar ik begin ook te springen en te dansen. De *rush* is verslavend." De vrouwen ook? "Ik krijg wel eens briefjes met telefoonnummers of zelfs stukjes ondergoed toegeschoven, maar daar ga ik niet op in. Het gaat ze niet om jou maar om de rol die je speelt. Als dj ben je net een acteur." Grote housefeesten vindt Maessen erg op elkaar lijken: altijd dezelfde namen en weinig verrassingen. "Ik geniet van de muziek, maar daar kun je ook thuis naar luisteren. Ik heb alles al gehoord, het is te weinig entertainment." Maessen wilde hier verandering in brengen en bedacht daarom met Blommers het concept *Playtime*. "We draaien met zijn tweeën door

elkaar. De ene keer laten we live een percussionist mee doen, dan weer een violist of een goochelaar." Ze hebben bovendien veel wilde plannen: "Bijvoorbeeld op straat draaien, een tape opnemen en die dan uitdelen. Of spontaan een feest organiseren onder een brug, wat fakels erbij." Ook over een fulltime carrière als dj blijft Maessen dromen: "Als de juiste kans voorbij komt, op het juiste moment, dan pak ik hem. Maar je moet naast hard werken veel geluk hebben. Ik zie mensen die er dag en nacht mee bezig zijn en toch nog onderaan op een playlist eindigen."

■ Jorien Knevel

In deze serie wordt iedere twee weken een student of medewerker geïnterviewd over een door hem of haar gemaakte foto



Of de co-assistenten zich even willen verzamelen op de gang van de afdeling, professor Miedema komt wat later. De secretaresse die dit ongewone nieuws komt brengen (Miedema is er altijd als eerste en bliest van woede als een co het waagt ook maar een halve minuut over tijd te verschijnen) kijkt er een beetje ongelukkig bij. Rogier, nog altijd de favoriet bij deze prof, informeert bezorgd of er iets aan de hand is. "Niet dat ik weet", zegt de secretaresse, terwijl ze zich snel uit de voeten maakt.

"Hij zal gisteren wel weer een zware avond hebben gehad", fluistert een van hen met een veelbetekenende grijns. De anderen grinniken. Rogier draait zich naar hen toe: "Dat is toch nog nooit een reden voor hem geweest om te laat te komen? Zelfs na een spoedoperatie die de hele nacht duurt is hij hier altijd op tijd."

Zijn collega trekt zijn wenkbrauwen op. "Merk jij dan helemaal niks Rogier? Ik heb het niet over spoedgevallen, ik heb het over ...", hij zwijgt als een patiënt met bed en al door de gang wordt gereden, "... over die drankkegel die je de laatste tijd bij hem ruikt. Hij raakt hem flink man, dat is nu al een paar weken bezig, het begint op te vallen. Maar niet bij jou dus." De anderen lachen, Rogier staat er wat hulpeloos bij en pijnigt zijn hersens of hem inderdaad niets is opgevallen. Tja, nu hij erover nadenkt, Miedema lijkt de laatste tijd wat van zijn scherpte verloren te hebben bij de diagnoses, en hij heeft vaker kringen onder zijn ogen. Maar dat is het dan ook, meer is Rogier niet opgevallen. Trouwens, was Miedema's vader niet ziek, en hier in het ziekenhuis opgenomen? Dat heeft Anna hem verteld. Logisch dat je dan niet op je allerbest bent.

Als Miedema eindelijk gehaast opduikt oogt hij wat verformfaaid, maar een kegel heeft hij niet en zijn besprekingen bij de bedden zijn trefzeker als

vanouds. Rogier haalt opgelucht adem. Hij houdt er niet van als iemand die hij bewondert van zijn voetstuk valt. Tegen het einde van de ronde neemt de prof hem even apart en vraagt of hij om een uur of vijf even op zijn kamer wil komen. Rogier knikt van ja.

Eerder die middag moet Jaap zelf nog ergens verschijnen. Bij de decaan, hij verwachtte het al. Bij het verlaten van het restaurant gisteravond was er één collega die hem venijnig toebeet dat "dit muisje zeker een staartje zou krijgen, Heuvelaar vindt dit soort gedrag niet leuk, Jaap", maar de aangesprokene was in een opperbste stemming, sloeg zijn collega op de schouder en riep in zijn oor "dat we toch verdomme wel een keertje lol mogen hebben? Dit is Maastricht man, niet de Veluwe!"

Heuvelaar heeft er overduidelijk geen zin om er veel woorden aan vuil te maken. "Jaap, ga zitten, of nee, blijf maar staan, ik spreek hier een formele waarschuwing uit, je hebt je gisteren bij een werkdiner op een onacceptabele manier laten gaan, gedrag dat niet te rijmen valt met je status van professor en specialist. Er komt een formele aantekening in je personeelsdossier, en ik moet je waarschuwen dat een volgende keer zeker consequenties gaat krijgen. Ik hoop in de nabije toekomst alleen nog maar in positieve zin over je te horen."

En voordat Jaap ook maar aan een repliek kan beginnen beent Heuvelaar de kamer al uit, hem verweesd en onzeker achterlatend.

Als Rogier stipt om vijf uur aanklopt bij prof. Miedema en na een onduidelijk gebrom naar binnen gaat, ziet hij nog net iets glinsterends in de bureaula verdwijnen. Miedema kijkt op, er blikkert een venijnige glans in zijn ogen: "Zo, Kranenburg, om je meteen maar uit de droom te helpen, het gaat vanmiddag niet over je co-schap. Dat pak je heel goed en voortvarend aan. Maar er is iets anders waar je wat minder voortvarend mag wezen." Miedema pauzeert even, leunt dan voorover: "Jij flikflooit met mijn vrouw. En dat pik ik niet."

■ Kootje Bikker  
▶ Wordt vervolgd

Aflevering gemist? Zie [www.observant.unimaas.nl](http://www.observant.unimaas.nl), onder 'vaste rubrieken'