

Maasticht, 12-5-1959

Turennestraat 21.

Hoozpaacht Uer Harry Puch,

Beste dank von Uur kaart van 7
deseren toezending afdruk van Uur
Roeping-artikel. Ik hoop, dat U intussen
meer is opgeknapt en dat het zonder opera-
tie is afgelopen.

Uur artikel heb ik met bijzonder
genoege gelezen, want U toucheert er
veel en nog meer in, zo "de symfonie
der camaldassen en over de stille Katho-
liken als ik mij nog goed herinner "The
Ten-kilo-Sex-appeal-Delegy." 't is groot en
goed op in en de dichter heeft daar wat aan.

Pistieren was de schryver Adriaan
Vander Veen, die blykbaar by het echtpaar
Schilder-Rosenberg-Soudriaen ^{of nalt} op kasteel
Cost de lysden verlooft by mij op bezoch.

Mij interviewen voor de N. Rot. Cou-
rant, waarvan hij de kunst- of en liter-
atuur beheert.

Later op de dag kreeg ik nog een brief-
kaart van Bertus Claffes, die zich op
5 Mei in Rome „ergens in een heel klein
Stuintje aldaar“ (het gaat op KETELBEY)
Zich mijner herinnert en mij vriendbrief-
kaartelg met wat tekst hartelg groet.

Volgens Van der Veen, die ook in Antwer-
pen is geweest en er ook sprak met Adriaan
De Rover, is men daar bijzonder ingnomen
met mijn poëzie en heeft zij dan een voor
Van der Veen verrassende bekendheid.

Vannuorgen ontving ik van Uitzgever Hols een
krispel uit Lindhovens Jagblad van 9-5-39 met
een interessante bespreking v. mijn SF's + Emeritaat.
getekend H. J.

Blijft laat ik het voor vandaag (deze liggen op
expositie) en druffel nog eens naar verzamelsubris
voor Uw collectie Kempman - Weest intussen met
hij heel hartelg gegroet vol dichter-genegeheid
van Uw zich brachtens te rusten, 29. van-
nieuwzij,

Reverent