

MMAFIUS



KABUPATEN
LABUO 53
KORPORASI

en"

"



redactieleden Maffius

Ton Schmidt	Vijverdal	Eindredakteurs	Henny Peltenburg
Kees Schröer			Henk Scholten
Kees Ruissen	Biomedisch Centrum	Redactieadres:	Sibille Berden
Ger v.d. Vusse			Elizabeth-huis
Hans Adriaanse	Elizabeth-huis		K 114, tst. 427
Jan Muytjens	Hoofdgebouw	Druk	: reprografie RL
Jan Duijzers	Studenten	AV-groep: K00:	lay-out, illus-
Henny Peltenburg			traties en voor-
Sibille Berden	Redaktiesekretaresse		bereiding drukw.
Joep Offermans	Adviseur		

” van de redactie

Hartelijk welkom in deze nieuwe verfrissende Maffius.

Na alle voorgaande Maffii met deprimerende artikelen over probleemdrinkers en WAO-ers, vakgerichte tentamens en crises in het hoger onderwijs wordt het eens tijd voor wat opwekkende geluiden.

De voorliggende Maffius zou aanvankelijk zo mogelijk nog erger worden. De leegloop en kaalslag zou in dit nummer zijn hoogtepunt gevonden hebben, ware het niet dat ik in deze nood hulp heb gevonden bij mijn Fate-genoot Henkie, die in dit nummer als gast-eindredakteur optreedt. Met zijn scherpe blik en eenvoudige stijl zal hij enige zorgwekkende ontwikkelingen in gezondheidszorg en studentendom schetsen.

Warme aanbevelingen zult u her en der in dit nummer aantreffen over het gebruik van orale anticonceptiva, over haikus en ombudslieden. Zelfs begint het erop te lijken dat eindelijk enkele dichtertelijke aders beginnen te vloeien.

Met enkele rake woorden zal vervolgens de verkoop van gezondheid in zgn. gezondheidswinkeltjes aan de kaak gesteld worden. En ook hoeven we helemaal niet bang te zijn dat het culturele er bij in zal schieten, daar staat onze Guus borg voor met zijn rubriek "Bekijk 't maar".

Warm klopt ons hart natuurlijk voor de zaak Nicaragua.

Het is maar droevig gesteld met de gezondheidszorg.

Aan de ene kant worden de mensen steeds meer ziek en aan de andere kant worden de mensen door de daarop volgende behandeling nog zieker. De hoofdschuldige is de diagnostiek. Steeds onmenselijkere apparaten worden uitgevonden om afwijkingen vast te stellen.

Een andere zorgwekkende ontwikkeling is de steeds verder voortschrijdende dufheid van de modale student. De student van nu is een bejaarde schooljongen maar zonder kattenkwaad of ideeën. Braaf en steeds vaker uitgeselekteerd op grond van hoge eindexamencijfers. Door hun conformistisch gedrag slagen ze er makkelijk in hun invloed uit te oefenen in bestuurlijke functies maar dit zgn. jonge bloed verandert niets.

Wij roepen een ieder van de studenten die zich nog fris en wakker voelt op onbevangen en vol strijd lust alle dufheid en meelzakkerij aan te vatten. Maar doe het op je eigen manier en ga je vooral niet organiseren.

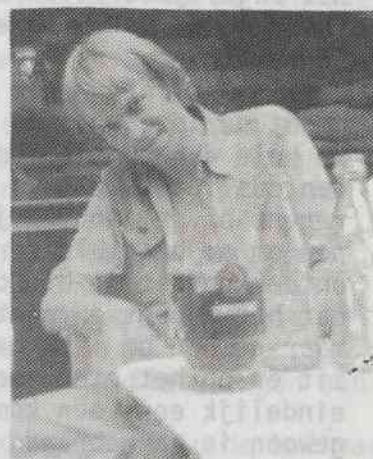
Fijn veel leesplezier.

EVEN AANSTELLEN

Aangezien Maffius al heel lang een studenten-redakteur zoekt, heb ik besloten mijn vriend collega en Fate-genoot Henny voor eenmaal te helpen bij de eindredactie.

Mijn naam is Henk(ie) Scholten, 1.92 m. lang en 43 kg. zwaar. M'n hobby's zijn sex, drugs en rok en rol. Ik hou ook veel van kinderen en misschien word ik later kinderdokter. Zelf heb ik helaas nog geen kinderen alhoewel er best een op komst kan zijn omdat ik mijn vriendin verboden heb nog langer de pil te slikken.

Ik hou veel van dieren vooral van varanen en schorpioenen.



Verder wil ik jullie mijn medische voorgeschiedenis niet onthouden. Als pasgeboren baby werd ik al na 1 uur blauw, reden waarom ik 4 weken lang in een glazen kistje heb moeten liggen. Vervolgens werd ik als 6-jarige vanwege een dubieuze hersenschudding 6 weken lang opgesloten in een donkere kamer, dit waarschijnlijk omdat m'n ouders particulier verzekerd waren, genoeg hospitalisatie dus in m'n vroege jaren. Later nog een meevallertje, als dienstplichtig soldaat kreeg ik last van rugklachten tijdens lange marsen. Geheel tot mijn verrassing werd een afwijking vastgesteld en met de diagnoseziekte van Scheuermann werd ik voorgoed voor dienstplicht ongeschikt verklaard. Door medici zijn verder tot op heden nooit andere afwijkingen bij mij vastgesteld.

Ik hoop dat jullie veel plezier aan deze Maffius beleven.

Groetjes,
Henkie.

Verspreid over deze uitgave van Maffius zijn enkele stellingen geponeerd. Deze stellingen zijn tot stand gekomen na diepgaand wetenschappelijk onderzoek van Fate Research Unltd.

MAFFIUS, maandelijks verschijnend informatie- en
opiniebulletin van de Rijksuniversiteit Limburg

Maffius nr. 10
5e jaargang, november '79

INHOUDSOPGAVE

	pag.		
Even aanstellen	1	Gezondheidswinkel	13
Daily Fate	2	Nicaragua	16
Over de keuze van een kunstwerk	3	OFFICIELE INFORMATIE -----	
Initiatiefgroep Lucifer	5	Publicaties, etc.	17
VNVA	7	Ter inzage	18
NSEM	8	Mededelingen	19
Poësie Medicale	9	Keuzestage studenten	20
Rachida/Hand of Fate	10	Centraal computersysteem	21
Feet of Fate	11	Kunst	23
Haiku	12	Post-hoger onderwijs	24
		Programma LV&S	26

		Bekijk het maar	27

daily fate

Het dagelijkse leven en de dagelijkse beslommeringen dat ben jij. Soms regent het en brandt het eten aan. Dan weer schijnt de zon en denk je niet eens aan eten. Of het maakt niets uit of het regent of de zon schijnt of het eten aanbrandt of dat er niet gegeten wordt omdat de ideeën in je hoofd de rest van je lijf doen vergeten.

De hele dag commissies vergaderen, structuurplannen ontwerpen en dan dus iets van hoge bloeddruk krijgen en weer vergeten dat het regent of de zon schijnt en vergaderingen structuurplannen ontwerpen om de hoge bloeddruk te bestrijden en als het plan klaar is ontdekken dat je bloeddruk nog hoger geworden is en maar vergeten dat het regent en niet eens merken dat het eten aangebrand is, maar gewoon "om iets aardigs te zeggen" zeggen wat een lekker korstje zit er op het eten, hoe heb je dat gedaan en omdat je vrouw, nu je eindelijk eens een compliment maakt, niet wil zeggen dat het eten gewoon is aangebrand, maar vriendelijk lacht en halfin haar onbewuste denkt, maar het is gewoon aangebrand, krijgt ze ook hoge bloeddruk en dan moet ze van haar man omdat hij het beste met haar voor heeft naar de hoge bloeddrukdokter. Dan worden haar dagelijkse beslommeringen het 's ochtends op tijd innemen van de bloedvatontspanners, het zoutloos bereiden van maaltijden en het weer gewoon zoutmaken van de maaltijden van de 2 zorgvuldig geplande kinderen die alleen maar van patat en appelmoes houden zodat het gewoon zoutmaken gelukkig weer meevalt omdat de kinderen zelf het zout erop kunnen strooien op de patatten maar dan er natuurlijk weer te veel op gooien zodat ze het niet willen opeten en dan de verplichte gezonde wandeling, of het regent of de zon schijnt maakt niets uit.



Voor de fijnlezer hebben we het volgende advies. Vanwege de democratie en zo zijn we verplicht slechte en goeie artikelen met elkaar te mengen. Het nadeel hiervan is dat de lezer periodiek in slaap valt en dan weer wakker geschrikt wordt. Daarom stellen wij voor eerst pagina's **2,5** en **10,11,12** te lezen om daarna rustig met de rest in slaap te vallen.

Het is waarschijnlijk beter om zich minder vaak af te vragen "waarom?" maar gewoon te antwoorden "pourquoi pas!".

KEUZE VAN EEN KUNSTWERK

Om het groeiend aantal capaciteitsgroepen van de Medische fakulteit onderdak te bieden is dit jaar een start gemaakt met de uitbreiding van het Biomedisch Centrum. De bouwkosten bedragen 7 miljoen gulden.

Volgens de zogenaamde "1% regeling" wordt onze instelling door het Rijk in staat gesteld om het nieuwe gebouw op te sieren met toegepaste decoratieve kunst.

Aan deze decoratie mag niet meer dan 1% van de totale bouwsom gespendeerd worden. In praktijk komt dit na aftrek van BTW en bijkomende kosten neer op een bedrag van 60 duizend gulden dat aan de kunstenaar uitgekeerd kan worden.

Aangezien geld in absolute zin mijzelf niets zegt, geef ik u de volgende maatstaf. Toen Rembrandt in 1642 de "Nachtwacht" schilderde, ontving hij daarvoor 1600 gulden. De gulden van toen had ongeveer 30 maal zoveel koopkracht als nu. Een rekensom leert ons dat Rembrandt ruimschoots onder de begroting volgens de 1% regeling gebleven zou zijn.

Volgens goed democratisch gebruik wenst het College van Bestuur bij de beslissing welke van de ontwerpen uiteindelijk ten uitvoer gebracht zal worden, ook de mening van de toekomstige consumenten van het kunstwerk, de werkers binnen het BMC, te betrekken.

Op 17 oktober organiseerde de voorzitter van het Locatieoverleg een hoorzitting waar naast een groepje universitaire officials, de architect en de drie kunstenaars een miniem aantal BMC-ers aanwezig waren.

Na een mondelinge toelichting van de kunstenaars werd door de voorzitter van het L.O. voorgesteld met de drie heren een open en onverbloemde discussie over hun ontwerpen aan te gaan.

Wat volgde was één van de gemakkelijkste zaken die ik deze week mocht meemaken. De aanwezigen waren vooral bezorgd. Zorg bestond over de plaatsing van de sculpture van Hermans. Het 8 meter hoge gevaarte voorstellend 4 aan elkaar gesmolten reageerbuizen, mocht geen sta in de weg worden, niet de toekomstige uitbreiding van het BMC belemmeren of zodanig geplaatst, dat Kees R. er met zijn blij-dat-ik-fiets fiets tegen aan kon rijden.

Zorg over de rotzooi in de hal van het BMC, die de wandvullende fotoaluminium collage van Lenartz aan het oog van de toeschouwer zal onttrekken.

Met het ontwerp van Roymans was men het meest begaan, 42 betonblokken in carré-vorm bij elkaar geplaatst met daarboven, op vier pootjes, een "basaal biologisch gegeven".

De verzekering van Roymans, dat de ruimte tussen de betonblokken breed genoeg zou zijn om met een haakje binnengewaaide kranten en koffiebekertjes te verwijderen en smal genoeg om te voorkomen, dat hoofden van spelende kinderen klem zouden komen te zitten, nam de bezorgdheid grotendeels weg.

Het voorstel van de voorzitter van het L.O. om nog tijdens de hoorzitting een advies aan het College van Bestuur uit te brengen, oogstte geen bijval.

Ik heb geprobeerd criteria en argumenten te bedenken die de keuze van het uiteindelijke kunstwerk acceptabel kunnen maken. Het probleem is dat ik weinig van kunst afweet, niet meer dan dat kunst het vermogen is dat wat in geest of gemoed leeft of daarin gewekt is tot uiting of voorstelling te brengen op een wijze, die schoonheidsontroering kan veroorzaken (Van Dale, 1976 Martinus Nijhof 's-Gravenhage, pag. 1287). Uitgaande van deze omschrijving kom ik tot de volgende matrix: verticaal de drie kunstenaars, horizontaal de Spontane opmerkingen van de werkers in het BMC over de ont-

werpen, 2e Schriftelijke explicatie van de ontwerpers bij de tentoonstelling, 3e Mondelinge toelichting tijdens de hoorzitting en ten 4e Het fotoboek met vroeger werk.

Ten eerste: de spontane opmerkingen waaruit een ontroerende eerlijkheid sprak. ontwerp
Ontwerp Lenartz: te eenzijdig, een verknipt plaatje uit een anatomie boek;
ontwerp Hermans: een galg en
ontwerp Roymans: jasses, het lijkt wel een drol op pootjes.
Een min punt voor de drie heren.

Ten tweede: de schriftelijke toelichting Lenartz: "Omdat naar mijn mening het onderzoek naar de mens centraal staat, heb ik gekozen voor herkenbare uitbeeldingsmotieven. Ik vond het belangrijk om dat gegeven realistisch in te spelen. Natuurlijk zijn de thema's die ik in het ontwerp uitbeeld, niet allesomvattend. Het is de bedoeling om een indruk te geven van het werk waarmee men bezig is. Het objekt is niet opgezet als blikvanger, maar als geïntegreerd deel van gebouw, omgeving en werk".

Toelichting Roymans: "Wat in het BMC gebeurt is creatief ontdekkend werk. Dat is een van de dingen, die ik in mijn ontwerp heb neergelegd.

Mijn ontwerp gaat over dat werk, het wordt niet toegevoegd als een representatie. Uitgangspunt voor de vormgeving is een basaal biologisch gegeven".

Toelichting Hermans: "Als grondgedachte voor de vorm stond voor mij de reageerbuis, de glazen pijp, de leiding in het algemeen als laboratoriumelement, model. Een zeer eenvoudige vorm!

Op deze manier maakt men iets duidelijk omtrent de activiteiten, welke zich ondermeer in het inwendige van het gebouw afspelen.

De "pijp"-vorm leent zich uitstekend om gebogen te worden. Een welkome aanleiding om van de rechte lijn af te wijken".

Een pluspunt voor alle drie. Zij hebben zich alle drie gehouden aan het oorspronkelijke verzoek van het CvB.

Ten derde: de mondelinge toelichting.

Hermans en Lenartz: neutraal, Roymans: zijn kotsement, zijn flux de bouche was goed, hij bouwde de toelichting spannend op. Op het moment dat hij de ware aard van "het basale biologische gebeuren" aan ons ging openbaren, merkte ik dat ik op het punt van mijn stoel zat en dacht "nu zegt hij het zelf, daar komt het". Een korstmos. Een miniscuul organisme dat wroet en assimileert. Vergroot tot de module van het BMC. Voor deze onverwachte trouvaille krijgt hij een plus punt.

Ten vierde: het vroegere werk.

Hermans : een prachtige sculpture voor de Clauscentrale te Maasbracht. Het ontwerp voor de RL steekt daar mager bij af. Een min punt.

Lenartz: voor mij is hij de grootste kunstenaar van de drie. Een fraai ontworpen waterval voor de promenade in Heerlen en een prachtige toonladder vankleuren in zijn decoraties voor het GAK-gebouw en een zwembad in Kerkrade.

Het ontwerp voor de RL blijft hier ver bij achter: Twee min punten.

Roymans: een bronskoperen plastic voor het Waterzuiveringsschap Limburg, geïnspireerd door de vloeiende beweging van water over zandbanken. Artistiek van vergelijkbaar niveau als het ontwerp voor de RL. Een plus.

Bij het uitwerken van de matrix blijkt **dat Roymans degene is wiens** werk ten uitvoer gebracht gaat worden. bij de ingang van het BMC.

Laten wij God bidden dat toekomstige bezoekers niet te zeer vervuld met scatologische associaties het gebouw betreden.



lucifer

De laatste tijd krijgen we te maken met een toenemend aantal veranderingen zoals bijv. het examenreglement, een ander colloquium doctum, meer gestructureerde blokboeken, een andere klinische stage enz. Daarnaast bestaat er onvrede van onszelf en van meer studenten over veel zaken, om maar wat te noemen: te veel stof in te korte tijd bestuderen, volgepropte checklijsten van de anatomiepraktika, het afschaffen van het evaluatieblok, de vernederende manier waarop co-assistenten tijdens de klinische stage behandeld worden, het verdwijnen van onze kritiek in de bureaucratische rompslomp, slechte vragen op de formatieve toetsen, te weinig aandacht voor de maatschappelijke aspecten van gezond en ziek zijn, en als er aandacht voor is vaak in zo'n droge en formele vorm dat de lust tot discussie de meesten vergaat, en tenslotte het steeds verder afglijden van het onderwijsstelsel naar.....ja, waar naartoe eigenlijk? Zo zouden we nog wat dingen kunnen opnoemen. Veel van de onvrede is zeer terecht, maar wat doen wij, studenten, zelf eigenlijk om die knelpunten aan te pakken? Laten we de gebeurtenissen niet teveel over ons heen spoelen?

INVLOED VAN DE STUDENTEN.

Je ziet een klein aantal mensen die in raden en planningsgroepen zitten en erg hard werken aan het onderwijs, maar die toch, meestal tegen hun zin, geïsoleerd staan van de rest van de studenten. Het aantal actieve studenten is sterk in de minderheid **ter** verbetering van hun eigen situatie. Waarom eigenlijk? Zijn de andere studenten ongeïnteresseerd of gewoon passief enz.

Als je individueel met andere studenten praat, merk je dat ze meestal wel geïnteresseerd zijn in en nadenken over het onderwijs en dat er veel kritiek is. Maar vaak zien ze geen mogelijkheid om iets met hun kritiek te doen of denken ze dat "het toch niet veel uithaalt" of dat ze alleen staan in hun kritiek.

Daarnaast bestaat er het probleem dat er op het ogenblik niet veel mogelijkheid is om er zelf iets aan te doen; je wordt voor de keuze gesteld om of in één van de universitaire organen te stappen, wat meteen erg veel tijd kost en soms ver afstaat van de problemen waar je dagelijks mee te maken hebt of om brieven te schrijven en je progamevaluatie in te vullen en machteloos af te wachten of de planningsgroep of de faculteit er "iets" mee doet.

De vraag rijst dan of er aan deze situatie niets te doen is? Is het zo dat een klein aantal mensen moet beslissen en besturen en dat "de massa" gedoemd is om bestuurd te worden?

Volgens ons is dat niet zo, en kunnen de studenten wel de situatie veranderen en invloed hebben, maar dan moeten er wel een paar dingen gebeuren.

In de eerste plaats moeten we samen een mening vormen over wat er hier gebeurt en mogelijke verbeteringen. Dat wil niet zeggen dat we over alles hetzelfde moeten denken (dat zou ook niet kunnen), maar wel dat we duidelijkheid krijgen over onze gezamenlijke kritiekpunten en die verder proberen uit te werken.

Verder zouden we ons kunnen organiseren in een soort vakbond om onze ideeën ook in daden om te zetten, het "samen staan we sterker" geldt ook voor studenten. Vanuit zo'n organisatie kun je ook tot een democratische vertegenwoordiging komen en contact onderhouden met de studenten in planningsgroepen en raden.

VOORLOPIGE PLANNEN.

Er bestaat nog geen precies plan hoe we bovenstaande ideeën kunnen verwezenlijken en het is ook beter om dat te beslissen als we met een grotere groep zijn. Wel hebben we al wat ideeën, maar die staan nog niet vast. We zouden kunnen beginnen met groepen studenten, die onderwerpen bespreken zoals de laatste ontwikkelingen in het onderwijssysteem, het examenreglement, of de kloof tussen wat je hier leert aan attitude en wat je in de klinische stage moet doen. In die groepen kan dan besproken worden hoe je er tegen aankijkt, wat de kritiek is en hoe de zaken verbeterd kunnen worden. Vooral wat we er zelf aan kunnen doen. Vanuit die punten die uit die groepen zijn gekomen, kun je tot een actieprogramma komen. Verder kun je vanuit die groepen contact onderhouden met student-plannings-groepleden en je zou ook een aantal studenten kunnen instellen die per blok napluist wat de knelpunten zijn. Deze groepen zouden dus in de eerste plaats funktioneren om zelf duidelijkheid te krijgen over de konkrete praktijk, van daaruit kan daarna tot handelen worden overgegaan.

WIE DOET ER MEE?

Ieder die geïnteresseerd is in bovenstaande ideeën en zich samen met ons wil bezinnen op de vragen "Hoe kunnen we iets meer doen met onze kritiek?" en "Hoe krijgen we zeggenschap over onze eigen studietoestand?", kan met een van ons contact opnemen, persoonlijk of via een briefje in de KOKO-kamer. Hoe meer mensen er meedoen, des te sneller kunnen we met konkrete plannen komen.

Verder houden we op woensdag 21 november om 20.30 u. in kamer 034 Studielandschap in het Hoofdgebouw een bijeenkomst waarop we tot definitieve voorstellen willen komen. Hier is iedereen welkom.

We hopen dat er veel mensen willen meedoen, immers democratie ontstaat niet vanzelf, die moet je maken.

Tenslotte, we willen met zoveel mogelijk mensen en groepen samenwerken; misschien is het mogelijk om binnen of samen met het N.S.E.M. onze plannen te verwezenlijken, maar dat moet nog precies bekeken worden.

INITIATIEFGROEP LUCIFER

Ferdinand Thung, Koen van Vugt, Irene Soeters, Henny Peltenburg.



*"Höb geer un zwegelke
veur mich?"*

VNVA

DE VERENIGING NEDERLANDSE VROUWELIJKE ARTSEN.

Dinsdag 18 sept. j.l. heeft Carolien Roos namens de V.N.V.A. een lezing gehouden over de positie van de vrouwelijke arts.

Tijdens de lezing en de daarop volgende discussie bleek er een duidelijke belangstelling voor en interesse in de V.N.V.A. te bestaan. Naar aanleiding daarvan heb ik hierover verdere informatie aangevraagd.

De V.N.V.A. is in 1933 opgericht en is de enige artsenvereniging in Nederland die de specifieke belangen van de vrouwelijke artsen behartigt. Ze maakt deel uit van de Medical Women's International Association (de M.W.I.A.) met meer dan 40 andere landelijke verenigingen. De M.W.I.A. bevordert de contacten en behartigt de belangen van vrouwelijke artsen over de gehele wereld in het bijzonder in de ontwikkelingslanden. Ze organiseert daartoe congressen van de landen uit Noord-West-Europa afgewisseld met wereldcongressen, zodat er iedere 1 à 2 jaar een congres is waarbij voor vrouwelijke artsen belangrijke thema's en de positie van vrouwen en kinderen in de gezondheidszorg aandacht krijgen. De M.W.I.A. heeft een adviserende stem in de Wereld Gezondheidsorganisatie en bevordert de contactmogelijkheden met vrouwelijke artsen in het buitenland via de National Corresponding Secretary in ieder land.

Na deze informatie over de hoedanigheid van de V.N.V.A. volgen nu een aantal punten waarmee de vereniging op dit moment daadwerkelijk bezig is.

De V.N.V.A.

- geeft mogelijkheden tot onderling contact en uitwisseling van informatie aan haar leden,
- brengt in de Nederlandse Vrouwenraad en andere overlegorganen via vaste vertegenwoordigers de standpunten van de vrouwelijke

artsen naar voren,

- brengt in de landelijke vergaderingen van de K.N.M.G. de categorale standpunten van de vrouwelijke artsen naar voren,
- informeert naar en geeft bekendheid aan arbeidsvoorwaarden (honoraria, pensioenen e.d.) en verzekeringsmogelijkheden voor vrouwelijke artsen. Ze signaleert ongelijkheid in rechtstreeks opzicht en dringt op verbetering aan,
- komt op voor de belangen van part-time werkende collegae. Ze erkent de gezinstak als reden tot het verrichten van part-time werk, ook in de opleiding tot specialist,
- organiseert lezingen, vergaderingen en excursies, regionaal en landelijk, enkele malen per jaar, en
- geeft 3 keer per jaar een stencilkraantje uit.

Na het doctoraal examen is het mogelijk lid te worden van de V.N.V.A.

Na het kandidaatsexamen bestaat de mogelijkheid aspirant-lid te worden. Je ontvangt dan uitnodigingen voor vergaderingen en bijeenkomsten en 3 keer per jaar de stencilkraantje; je hebt dan echter nog geen stemrecht.

Ik heb een 25-tal formulieren voor aanmelding bij de V.N.V.A. aangevraagd. Deze kunnen bij de balie van het hoofdgebouw afgehaald worden. De contributie voor het lidmaatschap is afhankelijk van de inkomsten en varieert van f 10,- tot f 50,-.

Tijdens de discussie bleek er belangstelling te bestaan om onderwerpen die aan bod kwamen verder uit te diepen en te bespreken. De onderwerpen waren o.a. de mogelijkheden en onmogelijkheden voor vrouwelijke artsen bij specialisatie, vestiging enz. en onderwerpen die in een algemeen kader van de gezondheidszorg te plaatsen zijn.

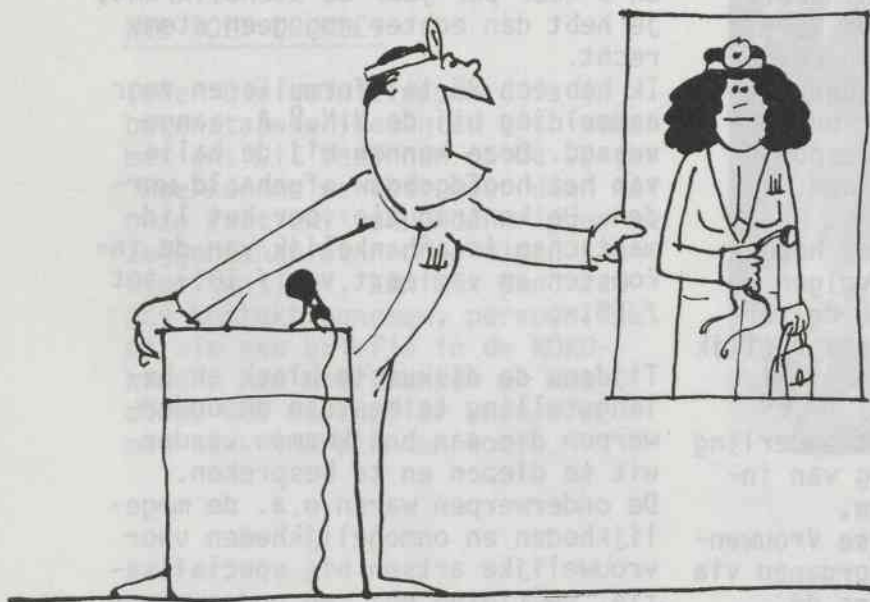
Dit laatste kwam bijv. naar voren tijdens de discussie hoe te komen van een masculinistische naar een humane gezondheidszorg en hoe daarin de plaats en de taak van met name vrouwelijke artsen zou kunnen zijn.

De problemen die specifiek vrouwen tijdens het uitoefenen van hun beroep hebben, blijken vaak niet als opzichzelfstaand te behandelen te zijn, omdat ze een onderdeel vormen van de gehele aanpak en uitvoering van de gezondheidszorg op dit moment. Voornamelijk om deze laatste reden is het voor vrouwelijke én mannelijke studenten en medewerkers interessant en nuttig om hierover verder te praten.

Met dit artikel wil ik dus meteen vragen of mensen die hierin interesse hebben even hun naam willen doorgeven aan mij of die willen noteren op een daartoe bestemd blad in de KOKO Kamer.

We kunnen dan zien hoe we hieraan vorm kunnen geven. Ideeën hieromtrent zijn dan natuurlijk ook van harte welkom.

Resie Moonen
2e jaars.



Het dragen van onderbroeken is volstrekt overbodig. Net zoals naakt-zwemmen voelt het "only jeans" veel vrijer.

nsem

nieuwe studenten eenheid maastricht

presenteert : **de ombudsman**



medewerkers
studenten
↓
informatie
↓
ombudsman

info

elke dinsdag : van 1 tot 2 uur

kamer 005 naast de kokokamer

* Van de volgende bijdrage distantiëren wij ons als redactie volledig. We plaatsen het echter wel want wij willen dat onze lezers iets af moeten afweten van wat er zoal onder studenten leeft.

'POËSIE MEDICALE' of 'REFLEKTIES VAN EEN 2e JAARS'.

'VAGINAAL TOUCHER'

Zelfs in Maastricht
'n 'torture total',
psychisch bovenal!

gespreide benen,
kloppende venen,
bloot gevoel
in zo'n gynecologische stoel.

in je kruis getast
door 'n (onbehouwen?) mediese gast.
waartoe dit vernederend 'gewroet',
is 't werkelijk altijd 'n 'moet'?
waarom dat onderzoek
van 'virgo' of 'kloek'?

'mediese indicatie' als motief
neem je als patiënte-in-steensnede
gauw voor lief.

maarvrouwen! sta jullie mannetje, liever: vrouw!
niets is er
wat je niet weten mogen zou!
staar je niet blind op dat 'witte schort';
bekijk 't zoals je bekeken wordt:
met koude 'keurders blikken'
en laat die 'toucheur' dan even weten
dat ie jōu niets hoeft te flikken!

GEERT TILLEMANS



Met dank aan het Kietsj konseervatorium

De werkloosheid en de verveling onder de huisvrouwen is voornamelijk het gevolg van het gebruik van orale anticonceptiva.

Hand of Fate

RACHIDA

Next to me she was sitting
dressed only in straw colored
cheese linen shawls. (Two of them).

"Shall you never let me down?"

"I'll surely let you down!"

"Why?"

"Don't know, but wanne see
you come back anyhow".

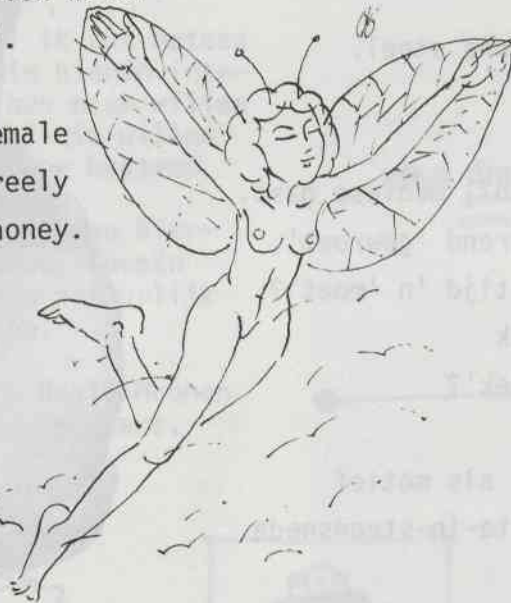
"And if I don't?"

"You weren't even worth
letting down".

Then this fine female
animal gave me freely
to drink of her honey.

but beware:

SUGAR BEGGARS
GET STINGS



FEET of Fate

Zoals alle capaciteitsgroepen verricht ook de groep Heelkunde wetenschappelijk onderzoek. Vaak vindt dit plaats d.m.v. trials. In de praktijk komt dat erop neer dat bijv. voor één bepaald letsel verschillende behandelingen gegeven worden. Later vergelijkt men de resultaten van de verschillende behandelingen en via statistiek rolt de beste methode eruit. Als de patiënt met bedoeld letsel de EHBO binnenkomt, wordt er stiekum geloot of patiënt behandeling A, B of C krijgt. Vaak staat al lang vast dat bijv. behandeling B het beste is, maar om statistische relevantie te krijgen gaat men nog lang door de inferieure B en C behandeling te geven.

Op een zonnige nazomerdag lopen Henny, Henkie en Japi eens lekker een wandelingetje te maken en steken daarbij van veel kwaad bewust een zebra over. Hierbij haken ze met hun voeten in elkaar. Ze stellen de diagnose enkelbandtrauma bij elkaar. Op naar Annadal dus. Tot onze grote verbazing verzocht de dienstdoende assistent ons een strootje te trekken. Henkie trok aan het kortste eind, dit betekende contrastfotografie onder narcose gevolgd door het elektrochemisch oprekken van de enkelbanden volgens de nieuwste methode Honderdtravolta. Henkie ligt nog steeds in het ziekenhuis. Het middellange strootje trok Henny, dit betekende geen behandeling enkel bedrust. Henny loopt als nooit tevoren. Aan het langste eindje trok Japi. Intensieve en intieme massage van het enkelmanchet door een charmante masseuse. Japi voelt zich prima en wil eigenlijk niet meer lopen.



De Haiku is een nieuwe vorm van dichten volgens een ritmisch vorm-technisch principe. Vooral in Japan erg populair en nu ook in de States en Europa helemaal in en eindelijk ook tot Maffius doorgedrongen.

Haiku's bestaan steeds uit 3 regels volgens een 5-7-5 lettergrepig systeem.

Simon Buschman schrijft hierover:

" Haiku: vandaag en morgen

Een haiku geeft op sobere wijze weer, wat anders in een overdaad van woorden verloren kan raken - in ieders eigen leven, in relatie met de ander, in ervaringen van elke dag, zoals in:

slechts mijn moeder weet,
hoe diep zeepbellen op mij
blijven inwerken".

Wij schreven er ook een:

*Is dat een pak-bloem
dat flikkerde van de kast
in een schaterlach.*





gezondheidswinkel

Onlangs heeft de Gezondheidszorgkommissie een rapport uitgebracht naar aanleiding van de vraag van het CvB aan het FB om advies uit te brengen over de aanvraag van de gezondheidswinkel om een subsidie. Het FB vindt de gezondheidswinkel een goed initiatief; de gezondheidskommissie heeft daar blijkbaar andere ideeën over. Wat is en wat doet de gezondheidswinkel?

Dit artikel is tot stand gekomen met medewerking van enige winkeliers.

Het idee van een Maastrichtse gezondheidswinkel is in de herfst van 1978 ontstaan. In een aantal andere universiteitssteden bestonden al langer gezondheids- of medicijnwinkels, en een zeer gevarieerde groep mensen besloot, gesteund door adviezen en ervaringen van de medicijnwinkel

Gröningen, om ook hier in Maastricht een eigen winkel op poten te zetten.

Binnen universitaire kringen was er weliswaar al langer sprake van een Werkgroep Wetenschapswinkel, maar die verkeerde nog in het stadium van praten en plannen maken.

De gezondheidswinkelgroep bestond uit mensen van zeer verscheidene komaf: mensen van de universiteit, mensen uit de apothekerswereld zoals de voorzitter van de Maastrichtse Apothekersvereniging, mensen van het J.A.C. enz.

Direkt al in het begin was de vraag aan de orde hoe de zaken aangepakt zouden worden:

- a) een gezondheidswinkel op basis van een echte medicijnwinkel, waar je informatie kunt krijgen over de werking en bijwerkingen van medicijnen,
- b) een gezondheidswinkel met informatie over dieet, gezond leven, vermageren, slapeloosheidsproblemen e.d.

Zowel de ene als de andere aanpak heeft zijn voor- en nadelen en hoewel er binnen de startgroep geen eenstemmigheid was over de beste methode, besloot men in eerste instantie toch te kiezen voor de opzet met een smalle basis naar het idee van een medicijnwinkel. Omdat het slechts een eerste aanzet was, en zeker de wens bestond om, indien nodig en mogelijk, de activiteiten uit te breiden, koos men niettemin voor de naam Gezondheidswinkel.

Ook over de manier waarop de Gezondheidswinkel gerealiseerd moest worden, waren er verschillende ideeën: een rondrijdende bus, onderdak zoeken in een groot winkelcentrum zoals de Brusselse Poort of bij A.H., in de binnenstad of juist niet.....

Uiteindelijk is de Gezondheidswinkel in Oostermaas van start gegaan door toevallige factoren om een aantal bewuste redenen:

"Het is belangrijk dat je je richt op mensen die informatie nodig hebben en niet weten hoe ze eraan moeten komen".

Zo opende begin april de Gezondheidswinkel haar deuren in de Frankensstraat begeleid door een uitgebreide propaganda-actie.

De winkeliers zijn studenten van de RL, apothekers-assistenten, maatschappelijke werksters, buurtwerkers, en er worden akties ondernomen om de groep aan te vullen met studenten uit opleidingen voor paramedische beroepen en andere H.B.O.-instellingen.

Hoe vaak sta je nou in de winkel?

"Normaal wordt de winkel met twee personen bemand, volgens een bepaald rooster, liefst met één mannelijke en één vrouwelijke winkelier.

Het blijkt soms dat bijv. vrouwen makkelijker hun vragen met een vrouw bespreken dan met een man en andersom. De ander luistert mee en noteert het een en ander. We hebben momenteel zo'n 20 winkeliers".

De winkeliers komen regelmatig bij elkaar voor werkoverleg, waarbij begeleiding aanwezig is van een aantal adviseurs, zoals artsen, farmacologen, diëtiste, juristen en bovendien een deskundige op het gebied van gedragswetenschappen.

Wat doe je nou als je voor een geval komt te staan waar je zelf niet uitkomt?

"In echte noodgevallen kunnen we onmiddellijk één van de adviseurs bellen; anders doen we dat na het gesprek met de klant en nemen dan later weer contact op".

Het blijkt dat de klanten met verschillende verwachtingen naar de Gezondheidswinkel komen; de meesten hebben wel een vrij goed idee van wat de gezondheidswinkel voor ze kan doen, maar een aantal hebben een verkeerde voorstelling van de gezondheidswinkel.

"Ons werk bestaat eigenlijk uit het geven van informatie, zò, dat de mensen zich realiseren wat hun probleem is, en dat ze dat dan ook zelf proberen op te lossen, desnoods met behulp van een advies van ons. Soms zullen de mensen dan geadviseerd worden om weer terug te gaan naar hun huisarts. We proberen hier niet op een amateuristische manier gezondheidszorg te plegen.

We hebben goede medewerking ondervonden van o.a. de secretaris van de Plaatselijke Huisartsenvereniging".

Veel vragen waarmee de mensen komen ontstaan uit onvrede over de communicatie met de huisarts. Door allerlei oorzaken blijft de patiënt met vragen zitten die hij niet bij de huisarts kwijt kan of kwijt wil. Hoewel een aantal van deze oorzaken gevolg zijn van de hele structuur van onze gezondheidszorg, is het ook zo, dat de

patiënt moet leren zelf verantwoordelijk te zijn voor zijn gezondheid, en desnoods net zo lang moet doorvragen totdat hij weet wat hij wil weten.

Daarbij rijst dan meteen de vraag wat voor een soort publiek je met de gezondheidswinkel bereikt; dat zijn juist de mensen die de verantwoordelijkheid zelf willen dragen, die bezig zijn met hun eigen gezondheid.

Wellicht blijft een grote groep mensen buiten schot, omdat ze op een of andere manier toch een drempelvrees hebben.

Eén van die drempels is dat de klant bang is dat zijn huisarts de gang naar de gezondheidswinkel zal zien als een gebrek aan vertrouwen, als een inbreuk op de relatie arts-patiënt. Hoewel dat in werkelijkheid waarschijnlijk zeer zelden echt zo is, vormt dat voor een aantal mensen toch een belemmering.

Bovendien vind je in de gezondheidswinkel geen autoriteit, die precies voorschrijft hoe en wat. Veel mensen hebben daar blijkbaar nog wel behoefte aan, maar als je de gezondheidswinkel binnenstapt moet je je bewust zijn van je eigen mogelijkheden en verantwoordelijkheden.

"We hebben tot nu toe over het algemeen positieve ervaringen. Het loopt nog wel niet storm, maar de mensen moeten ook gewend raken aan het idee.

Binnenkort gaan we ook meer actie ondernemen in de buurt in samenwerking met buurtopbouw, iets van een dieetkursus of zo".

Zoals in de kop al aangegeven, heeft ook de Gezondheidszorgkommissie zich met het verschijnsel Gezondheidswinkel bezig gehouden en met name wat betreft de kwaliteit van het werk.

Het lijkt mij aanbevelenswaardig dat voornoemde commissie, om meerdere redenen, zelf eens een bezoek aan de Gezondheidswinkel brengt.

In het rapport worden allerlei mogelijke ontsporingen en misstappen die de Gezondheidswinkel zou kunnen begaan, zonder blijkbaar te hebben nagegaan op welke wijze de winkeliers, deze dingen allang onderkend hebben, zichzelf hebben behoed tegen deze misstappen. Gelukkig heeft de U-raad, het ongevraagde advies van de Gezondheidszorgkommissie ten spijt, in ieder geval een startsubsidie toegekend.

De huidige financiering van de winkel geschiedt bijna geheel op partikuliere basis, voor een groot deel door de winkeliers zelf.

Het is duidelijk dat de U-raad t.z.t. een definitieve subsidie niet kan weigeren, wil zij tenminste niet verantwoordelijk gesteld kunnen worden voor het wellicht verdwijnen van dit uitstekend stuk werk.

Kees Ruissen.



Zie de versie artikel in
Medisch Contact nr. 37
van 14 september 1979.

nicaragua

Aan alle medewerkers en studenten

Enige tijd geleden is de stichting Medisch comite Nicaragua opgericht waarbij de regio Zuid-Limburg door een afdeling Maastricht vertegenwoordigd wordt.

Deze stichting stelt zich tot doel het volk van Nicaragua door middel van medische projecten te helpen. De burgeroorlog heeft veel schade aan het hele land toegebracht. Om een bijdrage te leveren aan de wederopbouw van Nicaragua stelt de stichting Medisch comite zich ten doel daadwerkelijk steun te geven aan de gezondheidszorg in het algemeen en de ziekenhuizen in het bijzonder.

Deze hulp wordt op verschillende manieren geboden.

Een van die manieren bestaat hieruit dat wij willen proberen bij ziekenhuizen, verpleegtehuizen, inrichtingen, huisartsen, specialisten, fysiotherapeuten en andere medische en paramedische instellingen en personeel, oude, niet meer gebruikte, maar nog wel bruikbare medische apparatuur en benodigdheden in te zamelen. Op een later tijdstip kunnen deze artikelen dan tesamen met elders in het land verkregen medische apparatuur naar Nicaragua worden verstuurd.

Hiertoe hebben wij een brief opgesteld die aan alle bovengenoemden wordt verstuurd. Enkele dagen daarna wordt dan telefonisch contact opgenomen met de desbetreffenden en eventueel persoonlijk bezocht. Dit laatste en ook het uitzoeken en voor verzending klaarmaken van de betreffende spullen zal veel tijd gaan kosten, wat wij onmogelijk als comite alleen kunnen gaan doen. Daarom wilden wij vragen of iedereen misschien wat tijd beschikbaar wil stellen, een middag, een dag of misschien meer, of deel wil gaan nemen aan het comite.

Voor meer inlichtingen of aanmelding kun je terecht bij een van de onderstaande personen.

Charles Phaff, skillslab, tst222 of 226

Margriet van Dijk, eerste jaars

Ria van Gemert, tweede jaars

Zie tevens artikel in
Medisch Contact nr. 37
van 14 september 1979.

publicaties voordrachten reizen congressen

Op 27 september j.l. gaf Dr. G.J. van der Vusse van de capaciteitsgroep Fysiologie een lezing in de Rustende Jager te Bergen. Deze lezing vond plaats in het kader van het huwelijk van zijn broer Jan en was getiteld Penetratie of defloratie.

Een overdruk van de tekst ligt ter inzage bij de dienst Voorlichting.

In het tijdschrift voor de Rijksuniversiteit van Limburg/Maffius nr. 11 (1978) pag. 14 publiceerde H. Peltenburg een artikel onder de titel "Asbach-Uralt und man fühlt sich wohl! of Psychosomotiek in Maastricht".

J. Duijzers en Drs. K. Schröer reisden 8 september naar het Dijkzigtziekenhuis te Rotterdam om aldaar de zieke moeder van K. Schröer te bezoeken. Een beknopt reisverslag ligt bij de dienst Voorlichting ter inzage.

Op 12 en 13 oktober werd in Maastricht in de Europahal het jaarlijkse K.N:M.G.-congres gehouden. Drs. T. Schmidt van de capaciteitsgroep Medische Psychologie woonde tot zijn verbazing gedurende een uur het congres bij. Hij dacht de Pasar Malam te bezoeken, maar had zich in de datum vergist.

ter inzage

bij de Dienst Voorlichting

Jekerkwartier

'Inspraak over het concept bestemmingsplan rehabilitatie Jekerkwartier'.
Verslag van de inspraak die dit voorjaar gehouden werd over het bestemmingsplan Jekerkwartier.

Studiereis

'Verslag van een studiereis naar de Verenigde Staten' 2-16 augustus 1979, van P.R.J. Falger, capaciteitsgroep Medische Psychologie.
P. Falger bezocht enkele universiteiten aan de oostkust van de Verenigde Staten in het kader van het OE: 'Cardiovasculaire aandoeningen, stressful life events en levenslooppsychologie'.

Symposium

'Wie ben ik, wie zijn jullie; een waarden vaste opvoeding in een waardenloze wereld?'
Aankondiging van een symposium dat op 29 en 30 november a.s. in het kader van het jaar van het kind wordt georganiseerd aan de Katholieke Universiteit Nijmegen.

Cursus Engels

The Exe College of English organiseert cursussen in Engelse taal, met verblijf bij Engelse families. Minimumduur van een cursus 1 maand.
Folder ter inzage.

PAO

De Academische Raad heeft een bulletin opgesteld van cursussen voor postacademisch onderwijs.

Gezondheidsvoorlichting en -opvoeding

V. Dubois (Huisartsgeneeskunde) en H. Adriaanse (0 en 0) bezochten begin september in Londen de driejaarlijkse conferentie van de International Union of Health Education. Het congres werd bezocht ten behoeve van de curriculumontwikkeling van de afstudeerrichting Gezondheidsvoorlichting en -opvoeding.
Verslag ligt er inzage.

H. Adriaanse hield op 28 september voor de schoolartsenvereniging Zuid Nederland te Roermond een lezing over het beroepsprofiel van de afgestudeerde GVO-er (Gezondheidsvoorlichter en -opvoeder) van de studierichting Sociale Gezondheidskunde.
Tekst ter inzage.

mededelingen

Dienst Centrale Proefdiervoorzieningen

Met ingang van 1 oktober jl. is ingesteld de dienst Centrale Proefdiervoorzieningen.

Tot hoofd van deze algemene dienst is benoemd drs. P.G.C. Hermans. Drs. A.E.J.M. van den Bogaard is op half time-basis benoemd tot dierenarts-microbioloog van de dienst.

Tot de formatie behoren voorts mw. M.I. Simons-Achtenberg en de heren H.P. Simon, J.J.H. Knops, P.J.M. Franssen en E.P.N. Faay. Secretaresse is mw. E.N. Moeskops-Wouters.

Voordrachten en Publicaties

Op 11 oktober hield K. van der Meer (Bibliotheek) voor de Nederlandse Vereniging van Bibliothecarissen een lezing getiteld "Het Interbibliothecaire leenverkeer; systeemanalytische aantekeningen.

Een publicatie van K. van der Meer (RL), L.M. Koster (PUDOC) en D.Brande-Heer (RU Utrecht) onder de titel 'A first national course in information retrieval in the Netherlands' is aangeboden aan het tijdschrift 'Online Review'.

aan alle studenten

Dit schrijven bevat een poging om te komen tot een inventarisatie van de belangstelling onder de studenten voor een keuzestage in het Nederlands Astmacentrum te Davos, Zwitserland. De hoofdpdracht van deze keuzestage luidt: het uitvoeren van inspanningsfysiologisch onderzoek bij oudere longpatiënten. Konkreet betekent dit uitvoering van de volgende taken: voorbereidende handelingen ten behoeve van een ergometerproef, praktische assistentie bij de uitvoering van de ergometerproef, uitvoering van een aantal bloed-chemische bepalingen, het berekenen van een aantal tijdens de proef verkregen gegevens en het registreren van de verkregen gegevens. Behalve assistentie bij het inspanningsfysiologisch onderdeel van het onderzoek zal ook assistentie gevraagd worden bij de verzameling van de patientengegevens, het anamnestic onderzoek, het lichamelijk onderzoek, het immunologisch onderzoek, het longfysiologisch onderzoek en het röntgenologisch onderzoek. Behalve het beschreven onderzoeksaspect van deze keuzestage is er ook gelegenheid ervaring op te doen met CARA-patienten in andere leeftijdsfasen. Globaal kan men dus stellen dat deze keuzestage gelegenheid biedt uitgebreide ervaring op te doen met de chronische longpatient.

De duur van de keuzestage wordt op tenminste drie maanden gesteld, waarbij dan steeds twee studenten tegelijkertijd aanwezig zijn. Het is verder de bedoeling dat gedurende tenminste drie jaren steeds twee studenten aanwezig zijn ten behoeve van het onderwijs, dat betekent dat voor drie achtereenvolgende jaren tenminste 24 studenten ter beschikking moeten zijn. Gezien de vrij hoge eisen die het onderzoek aan de studenten stelt, wordt gedacht aan 4e, 5e of 6e jaars studenten. Ofschoon het nog niet duidelijk is in hoeverre de gevraagde continuïteit van het onderzoek interfereert met het curriculum aan deze Medische Fakuliteit, mag worden aangenomen dat er wel oplossingen gevonden worden. In ieder geval zal getracht worden zoveel mogelijk de stages in te passen in de bestaande studieschema's. Het is natuurlijk wel duidelijk dat er overlappingsen kunnen optreden met vakantieperiodes. Aangezien echter deze keuzestage in een vakantieoord plaats vindt, lijken er voldoende compensatiemogelijkheden aanwezig. Er wordt van de belangstellende studenten wel verwacht dat zij voor het vertrek naar Davos enige training ondergaan in het ergometrisch onderzoek op het inspannings-

fysiologisch laboratorium van de capaciteitsgroep Fysiologie.

Wat betreft de reis- en verblijfkosten lijkt het waarschijnlijk dat deze door derden gesubsidiëerd zullen worden.

Belangstellende studenten die voldoen aan bovenvermelde "eisen" worden verzocht zich vóór 15 november a.s. op te geven bij Frans Verstappen, capaciteitsgroep Fysiologie, Biomedisch Centrum. Derde en tweede jaars studenten kunnen zich dus voor 1981, resp. 1982 opgeven. Op grond van deze inventarisatie wordt de beslissing genomen of deze keuzevakstage doorgang vindt of niet.

F.V.

centraal computer systeem voor rl

Naar verwachting zal in december door de RL een middelgroot computersysteem (een VAX-11/780 van de firma Digital Equipment Corporation) in gebruik worden genomen. Deze computer wordt zoals alle informatieverwerkende apparatuur beheerd door de Dienst Informatieverwerking (DIV) en staat ten dienste van de gehele universiteit.

Door diverse oorzaken valt de levering geruime tijd na de oorspronkelijk hiervoor geplande datum. Hier staat echter tegenover dat de RL door recente prijsverlagingen en de snelle ontwikkelingen in de computertechnologie de beschikking krijgt over een meer geavanceerd systeem dan aanvankelijk in de bedoeling lag.

Naast deze middelgrote computer zal de universiteit gebruik blijven maken van de Burroughs computer van het rekencentrum van de TH in Eindhoven via het Remote-Job-Entry station. Ook de kleine PDP-11 computers zullen in gebruik blijven. Voor elke toepassing zal afgewogen moeten worden, welk computersysteem het meest geschikt is. De VAX-11/780, het RJE station en de andere apparatuur zal uiteindelijk opgesteld worden in een speciale ruimte in de nieuwe uitbreiding van het BMC. Tot het gereedkomen van dit gebouw wordt de VAX-11/780 tijdelijk opgesteld in kamer 35 van het huidige BMC.

In het kort enkele karakteristieken van de bestelde configuratie:

De VAX-11/780 maakt zoals vele grote computers gebruik van een 32-bits architectuur; hierdoor kan hij met een zeer groot geheugen worden uitgerust. Wij beginnen bescheiden met een werkgeheugen van 512.000 tekens.

Voor langdurige opslag van gegevens kan gebruik gemaakt worden van floppy disks en magneetbanden. Voor opslag van gegevens die frekwent gebruikt moeten worden zullen er twee schijfeenheden van elk 67×10^6 tekens worden aangesloten.

Kaartlezer, regeldrukker, ponsbandapparatuur en terminals, de laatste zowel op het BMC als op andere lokaties, completeren het hardware gedeelte. Ook enkele van de reeds in gebruik zijnde apparaten (plotter, grafische display, cassette-deck) zullen op de VAX aangesloten worden.

Het ligt in de bedoeling er voor te zorgen dat gegevens uitgewisseld kunnen worden tussen alle door de universiteit gebruikte computersystemen.

Om de computer te kunnen gebruiken wordt door de fabrikant de nodige "harde" software bijgeleverd: Het operating systeem is een z.g. virtual memory systeem, dat het mogelijk maakt om programma's te verwerken die groter zijn dan het aanwezige werkgeheugen. Daarnaast biedt het systeem de mogelijkheid om meerdere gebruikers tegelijk op de computer te laten werken. In onze configuratie zal dit aantal maximaal 16 zijn, maar dit aantal is te verhogen door extra hardware te kopen.

Voor het schrijven van zijn programma's kan de gebruiker kiezen tussen FORTRAN, COBOL en BASIC. Voor statistische toepassingen kan gebruik worden gemaakt van SPSS en BMDP. Ook voor toepassingen op administratief gebied beschikt de VAX over geavanceerde programmatuur, zoals DATATRIEVE, FMS, RMS etc.

Het voert te ver om hier verder in te gaan op de technische gegevens van de VAX-11/780. Deze en andere informatie die van belang kan zijn voor gebruikers en belangstellenden, zal opgenomen worden in "DIVersen", het mededelingenblad van de DIV. Aanvragen voor een (gratis) abonnement op "DIVersen" kunnen worden gericht aan M. Huygen, BMC toestel 242.

In overleg met de gebruikersraad, Faculteitsbesturen en College van Bestuur, werkt de DIV aan het opstellen van regels voor het gebruik van de computer. De hieruit voortvloeiende procedures zullen t.z.t. in "DIVersen" worden gepubliceerd.

Om de huidige gebruikers van de computers op de hoogte te stellen van de te verwachten ontwikkelingen is er een informatie-middag belegd op 6 november a.s. De bedoeling is om een beeld te schetsen van de nieuwe- tegenover de huidige faciliteiten. Tevens zal er ingegaan worden op het converteren van bestaande programma's naar de VAX-11/780.

Ook hiervoor kunt u zich opgeven bij M. Huygen.

Naast deze informatie-middag geeft de DIV een aantal cursussen voor (toekomstige) computergebruikers:

Inleiding automatisering

Gebruik VAX-11/780

Gebruik PDP-11/RT-11

FORTRAN

SPSS

Een nadere omschrijving van de inhoud en een vermelding van verwachte voorkennis wordt opgenomen in "DIVersen"



IN HET BIOMEDISCH CENTRUM ZIJN EEN DRIETAL MAQUETTES TENTOONGESTELD IN DE SECTIE-BIBLIOTHEEK WELKE IN HET KADER VAN DE 1%-REGELING VOOR KUNST ZIJN ONTWERPEN TER COMPLETERING VAN DE UITBREIDING BMC. OP 16 oktober HEBBEN DE HEREN HERMANS, LENARTS EN ROOYMANS HUN ONTWERPEN TOEGELICHT IN EEN HEARING. HET LO-BMC NODIGT ALLE UNIVERSITAIRE MEDEWERKERS UIT OM HUN VORKEUR VOOR EEN VAN DE ONTWERPEN UIT TE SPREKEN

KUNST

(doorhalen wat niet van toepassing is)

Werkzaam op het BMC / In de toekomst werkzaam op het BMC / Elders werkzaam

Uw voorkeur voor de ontwerpen aangeven met de cijfers 1, 2 en 3:

- ontwerp de heer Hermans
- ontwerp de heer Lenarts
- ontwerp de heer Rooymans
- géén van de ontwerpen
- géén voorkeur

Dit strookje a.u.b. opsturen aan het LO/BMC.

SLUITINGS DATUM TWEEK NA HET VERSCHIJNEN VAN DIT BLAD

posthoger onderwijs aan de af

Het creëren van mogelijkheden voor post-hoger onderwijs (P.H.O.) vormt één van de taken, die de minister van O en W de Algemene Faculteit heeft toebedacht. Bij het verstrekken van deze opdracht ging hij verder dan het gestelde in artikel 2 van de WUB. In dit artikel wordt aan universiteiten en hogescholen de verzorging van post-academisch onderwijs opgedragen. Deze verruiming houdt in, dat binnen de Algemene Faculteit te organiseren post-hoger onderwijs cursussen niet enkel voor academici, maar ook voor afgestudeerden van het hoger beroepsonderwijs open staan. 'Op langere termijn' zo lezen we in het ontwikkelingsplan Sociale Gezondheidskunde, dat de werkgroep Algemene Faculteit op 22 mei 1978 aan het College van Bestuur heeft aangeboden, 'kan zelfs gedacht worden aan toelating van mensen die wel het vereiste niveau hebben, maar geen wetenschappelijke of hogere beroepsopleiding hebben gevolgd'.

Zodra dit ontwikkelingsplan voltooid was, kon binnen de projectgroep Algemene Faculteit van start gegaan worden met de voorbereiding van een aantal van dergelijke post-hoger onderwijs cursussen. Sociaal-gezondheidskundig onderzoek, planning en beheer van gezondheidsvoorzieningen en gezondheidsvoorlichting en -opvoeding, dat waren de drie specialisatiemogelijkheden, waaraan binnen het terrein van de Sociale Gezondheidskunde werd gedacht. Het ligt voor de hand dat ook de cursussen voor post-hoger onderwijs zich met deze kennisgebieden zouden gaan bezighouden.

Zo konden eind januari 1979 de eerste twee pho-cursussen aan de Algemene Faculteit worden aangekondigd: 'Gezondheidsvoorlichting en -opvoeding' en 'Voeding en voedingsgewoonten'.

De cursus Gezondheidsvoorlichting en -opvoeding, die gegeven werd op de dinsdagen tussen 13 maart en 29 mei van dit jaar, was gericht op mensen die in de dagelijkse praktijk met aspecten van gezondheidsvoorlichting en -opvoeding te maken krijgen, maar die daar niet permanent mee bezig zijn. Als coördinator trad Hans Adriaanse op.

De cursus Voeding en Voedingsgewoonten was bedoeld voor personen, die in hun werk te maken hebben met de huidige voedingsproblematiek en met de vraag hoe het (ongezonde) voedingspatroon in gunstige zin beïnvloed kan worden. Voor deze cursus kwamen de deelnemers bijeen op de donderdagen tussen 15 maart en 7 juni. Coördinator was Laurent Serpenti. De start van deze twee cursussen betekende tevens het begin van de onderwijsactiviteiten aan de Algemene Faculteit.

Een derde cursus 'Arbeidsomstandigheden en gezondheid' is op 6 september begonnen en loopt nog op het moment dat deze Maffius uitkomt. Doel van deze cursus is het leren hanteren van gezondheidsproblemen, die veroorzaakt worden door arbeidsomstandigheden.

Tijdens een bezoek aan deze instelling verklaarde minister Pais van O en W op 7 februari 1979 in grote lijnen accoord te kunnen gaan met de inhoud van het ontwikkelingsplan voor de Algemene Faculteit.

De variant Sociaal-gezondheidskundig onderzoek evenwel, die in het ontwikkelingsplan in de eerste fase - de doctoraalopleiding - was gedacht, zag hij liever overgeheveld naar de tweede fase. In de doctoraalopleiding zou daarvoor in de plaats de verplegingswetenschap als afstudeervariant ontwikkeld dienen te worden.

Voor de medewerkers van de Algemene Faculteit een aanleiding om ook rond het thema Verplegingswetenschap een post-hoger onderwijskursus te organiseren. Deze cursus 'Inleiding in de verpleegkundige research' gaat begin volgend jaar van start, naar alle waarschijnlijkheid op 28 februari. Als coördinator treedt Vic Dubois op. In diezelfde periode zal ook een cursus 'Beleid en beheer van gezondheidsvoorzieningen' plaatsvinden, die gecoördineerd wordt door Ed Beuker.

Volgens het ontwikkelingsrapport moet de opzet van programma's voor post-hoger onderwijs gebeuren in nauwe relatie met het onderzoeks- en ontwikkelingswerk, dat voor de doctoraalprogramma's van de Algemene Faculteit wordt verricht.

In het verslag van de in het voorjaar gehouden PHO-cursus 'Gezondheidsvoorlichting en -opvoeding', dat begin oktober gereed kwam, kon op basis van een enqueteformulier, dat door 16 van de 25 deelnemers werd ingevuld en van de bevindingen van de planningsgroep een aantal aanbevelingen in dit verband worden gedaan.

De drie afstudeerrichtingen binnen de Sociale Gezondheidskunde zijn gericht op een drietal praktische terreinen, die ontleend zijn aan de maatschappelijke werkelijkheid. De studie zal daarom duidelijk gericht moeten zijn op het planmatig handelen, op de praktijk. Bij de ontwikkeling van de studie zullen de behoeften in de samenleving duidelijk voor ogen gehouden moeten worden. Een tweerichtingverkeer tussen het praktijkveld enerzijds en anderzijds het onderwijs en onderzoek zoals die aan de universiteit plaatsvinden, lijkt daarom onontbeerlijk.

Deelnemers aan de pho-cursussen beschikken in het algemeen al over een hoge graad van deskundigheid binnen de eigen sector. Waar in het onderwijs oriëntatie op praktijkproblemen verlangd wordt, zouden juist personen die aan een pho-cursus hebben deelgenomen vanuit hun dagelijkse praktijk belangrijke bijdragen aan het curriculum kunnen leveren.

Hierbij kunnen als voorbeelden aangevoerd worden het aandragen van praktijkproblemen, alsmede van vragen, opdrachten en problemen ten behoeve van de toetsing. Bij het opstellen van een planning voor realisatie van stage- en praktijk-oriëntatieplaatsen kunnen zij eveneens van grote waarde zijn.

Tenslotte wordt in het verslag gewezen op de wenselijkheid de samenhang van pho en initieel onderwijs verder onderzoeksmatig te onderbouwen, en de planning van contacten met beroepsbeoefenaren te baseren op een samenwerkingsmodel tussen wetenschappers en beroepsbeoefenaren.

De planningsgroep is voorts van mening dat in samenhang met de curriculumplanning voor propedeuse en afgestudeerrichtingen een meerjarenplanning voor het pho dient te worden opgesteld.

M.S.

programma lv&s

Woensdag 5 december

In verband met 'pakjesavond' vervallen alle trainingen op deze avond. Alleen het zaalvoetbal van 17.00 - 18.30 uur gaat door.

Programma L.V. & S. 24/12 - 5/1

In de Maffius van december wordt het aangepaste programma L.V. & S. gepubliceerd.

Veldvoetbal

Gezien de geringe belangstelling is het onderdeel 'veldvoetbal' voorlopig uit het programma l.v. & s. geschrapt. Degenen die per studiejaar of lokatie een wedstrijd willen organiseren, kunnen contact opnemen met het buro L.V. & S. Er zal voor hen dan een veld gehuurd worden. Bij voldoende belangstelling organiseert het buro L.V. & S. in het voorjaar een zaal- of veldvoetbalkompetitie voor studenten en medewerkers (gekombineerde elftallen worden toegejuicht).

Volleybaltraining dames

Vanwege de grote belangstelling die hiervoor bestaat en tevens vanwege het verschil in geoefendheid is het volgende besloten:
Op dezelfde tijd als nu het geval is (woensdag 18.30-20.00 u) wordt in de kleine zaal van Vijverdal volleybaltraining gegeven aan de "sub"-top. Hieronder verstaan wij iedereen die nog niet de juiste techniek heeft. Deze training staat o.l.v. Gerard van der Heijden/Jos Wolfs. Geert Postma zal zich bezighouden met de "R.L.-top", bestaande uit zowel studenten als medewerksters.

Badminton

De gelegenheid tot rekreatief spelen op woensdag van 18.00 - 20.00 uur vervalt en wordt verplaatst naar: donderdag 17.30 - 19.30 uur. Ook in de kleine zaal van Vijverdal.

Uitslagen tennistournooi R.L. 1979

Onder werkelijk ideale weersomstandigheden werd dit toernooi op zaterdag 6 oktober gespeeld. De opkomst was goed te noemen en het spel eveneens.

De uitslagen:

Damesenkelspel beginners	:	1. Anneke Burger 2. Kitty van Rassel 3. M. Versteegen
Damesenkelspel gevorderden	:	1. Liesbeth Adreaansens 2. Regien Stevens 3. Julia Böhm
Herenenkelspel beginners	:	1. Oswalt Gerats 2. Jan Joost Meys 3. Dirk-Jan Braggaar
Herenenkelspel gevorderden	:	1. Alex van Doorn 2. Han van Zeyl 3. Pieter van Reedt Dortland
Verliezersronde heren gevorderden	:	1. Ruud Ubachs - 2. Frans van Gee1

bekijk't maar

een culturele rubriek die nog moet groeien

diegenen die over informatie beschikken die ze in "Bekijk 't maar" opgenomen zouden willen zien, gelieve deze informatie vóór de sluitingsdatum door te spelen naar:
Guus van Rooy
planetenhof 75 maastricht

TENTOONSTELLINGEN:

KASTEEL GRONSVELD:

L'orangerie, Rijksweg 68.
Openingstijden:
wo/vrij/zat. 13.00 - 18.00 u
zon- en feestd. 11.00 - 18.00 u

2 november - 25 november
GRAFIEK VAN JAN VAATSTRA

1 december - 31 december
KERAMIEK EN SCHILDERIJEN VAN
THEO MUYRES

Vanaf 1 november permanent aanwezig werk zoals SCULPTURES VAN APPIE DRIELSMa, RINIE DADO, MARIE-JOSE MURÉ, MANFRED EN ERICA KRUTZ
KERAMIEK VAN NATASCHA RIETER.

KASTEEL HOENSBROEK:

Klinkertstraat 118.
Openingstijden:
alle dagen van 10.00 - 12.00 u
en van 13.30 - 18.00 u.

6 oktober - 22 november
FOTOGRAFIE VAN TON HUYBERS

2 november - 12 november
LIMBURG-FOTO

24 november - 4 januari '80
"AVANT-GARDE DER FOTOGRAFIE" in samenwerking met het duitse fotofotoblad "Fotografie".

HEERLEN THERMENMUSEUM:

Coriovallumstraat 9.
Openingstijden:
di. t/m zat. 10.00 - 17.00 u
zondag 14.00 - 17.00 u

20 oktober - 18 november
EXPOSITIE "BESCHREVEN WERKEN"
Wat is een archief? Waarom worden archieven bewaard? Hoe worden ze bewaard? Welke archiefdiensten zijn er in Limburg? Is het raadplegen van archieven gratis?

Deze tentoonstelling wordt gehouden in de zaal voor wisselende exposities.



MAASTRICHT BONNEFANTENMUSEUM

Dominikanerplein 5.
 Openingstijden:
 alle werkdagen van 13.00 - 17.00 u.

15 november - 1 januari 1980
 maastricht ingenomen door Parma.

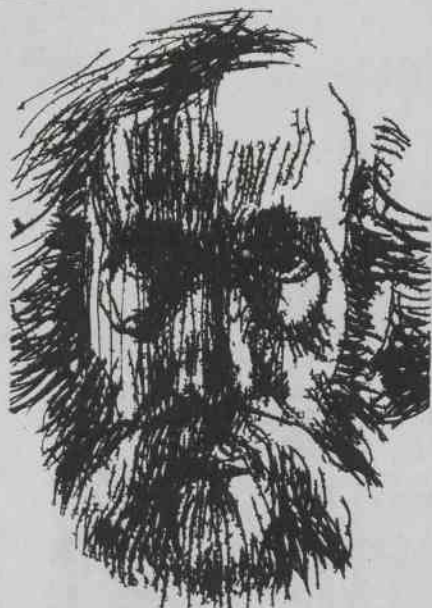
Jan Dibbets "bonnefanten saenredan"
 Ries Linnartz, schilderijen.
 architectenburo van de broek en
 bakema(ontw. entre deux)

MAASTRICHT NATUURHISTORISCH MUSEUM

Bosquetplein 7.
 Openingstijden:
 werkdagen van 10.00 - 17.00 u
 zat./ zond. 14.00 - 17.00 u.
 In weekend toegang gratis.

12 oktober - 1 januari 1980
 "SCHRIJBREUKELINGEN VAN DE NATUUR"
 Tentoonstelling over dieren op
 eilanden, die ver van het vasteland
 liggen.

allerlei diersoorten zijn op uiteen-
 lopende wijzen als 'schipbreukelingen'
 op eilanden terecht gekomen.
 Zwevend, vliegend, zwemmend, drijvend
 op boomstammen, raakten zij geïsoleerd
 van soortgenoten, en ontwikkelden zich
 anders dan hun soortgenoten; de evolutie
 is er anders verlopen.

MAASTRICHT DEJONG-BERGERS

Grote Staat 65.
 Openingstijden:
 gewone winkeltijd.

9 november - 9 december
 PLASTIEKEN VAN APPIE DRIELSMA
 SCHILDERIJEN VAN CARST LULOFS.

NUTH ATELIER VINKEN.

Stationsstraat 71.

5 oktober - 11 november
 KLEUR GRAFIEK VAN FON KLEMENT.

SITTARD KRITZRAEDTHUIS.

Rosmolenstraat 2.
 Openingstijden:
 ma. t/m vr. 10.00 - 12.00 u
 en 14.00 - 18.00 u
 zat. en zo. 14.00 - 17.00 u.

19 oktober - 19 november
 RETROSPECTIEVE TENTOONSTELLING
 VAN JAN VAERTEN.

23 november - 31 december
 AQUARELLEN VAN RINEKE KROON.

SITTARD STREEKMUSEUM DEN TEMPEL

Gruizenstraat 27.
 Openingstijden:
 ma. t/m vr. 10.00 - 12.00 u
 en 14.00 - 18.00 u
 zat. en zo. 14.00 - 17.00 u.

13 oktober - 11 november
 OUD SPEELGOED.

VENLO CULTUREEL CENTRUM

Begijnengang 4.

Openingstijden:

ma. t/m vr. 10.00 - 17.00 u

zat. en zo. 14.00 - 17.00 u.

14 september - 12 november

DE GENERATIE VAN 1900

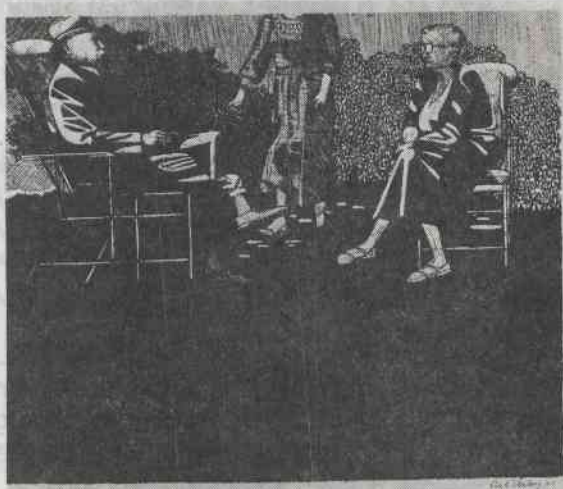
250 werken van 33 kunstenaars
waaronder Carel Willink, Pijke
Koch, Kees Verwey, Magritte enz.

17 november - 10 december

GRAFIEK 79 (foyer)

zat. 17 november organiseert
het Cultureel Centrum hun
jaarlijkse verkooptentoon-
stelling van nieuwe speciaal
voor deze expositie vervaar-
digde prenten.

Ook in 1979 werken weer 25
grafici mee, doch nu met twee



prenten per kunstenaar, zodat
een veel ruimer aanbod en een
grotere keuzemogelijkheid
ontstaat.

Een nieuwtje is voorts dat er
naast de gebruikelijke map
met tien prenten ook een map
met vijf werken kan worden
gekozen.

De vijftig prenten (houtsne-
de, lino, litho, ets of zeefdruk)
zijn gemaakt in een genummer-
de en gesigioneerde oplage van
min. vijftig en max. honderd
exemplaren.



17 november-31 december
ERIC DE NIE
schilderijen, tekeningen
akwarellen.

overzicht van de ontwikkeling
van deze haarlemse schilder
vanaf 1972 tot heden.
"wat te denken van de werkelijk-
heid"

VENLO MUSEUM VAN BOMMEL-
VAN DAM

Deken van Oppensingel 8.

Openingstijden:

ma. t/m vr. 10.00 - 17.00 u.

zat. en zo. 14.00 - 17.00 u.

23 november - 31 december

SCHILDERIJEN, TEKENINGEN,
ETSEN VAN WIM STEYN.

TONEEL:

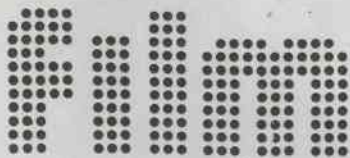
TONEELACADEMIE MAASTRICHT

Lenculenstraat 31. Aanv. 20.30 u.

Op 5, 8, 9 en 10 november
EINDFASE AKTEURSOPLEIDING
speelt "XXX" (drie kruisjes).

**stadsschouwburg
staargebouw
maastricht**

- 4 november Concerto Amsterdam
Kamermuziek
- 8 november Object Zerken
- 10 november Het belang van
Ernst
- 20 november Thucholsky "Tussen
Gisteren en Morgen"
Brecht
Klein Muziektheater
- 21 november De Kale Zangeres/
UBU roi
- 22 november Urbanus van Anus
- 25 november Chris Hinze Combina-
tion
- 30 november Mechels Miniatuur
Theater "Jan Rap en
zijn maat".



FILMHUIS MAASTRICHT

Capucijnengang 3. Aanvang 20.30 u.

- 1 - 5 nov. "Het land van de grote
belofte" van
Andrzej Wajda.
- 8 - 12 nov. "Opname" en "toestan-
den", 2 films van het
werktheater.

- 15 - 19 nov. CINEMA THEMA '79,
Arabisch Cinema
- 15 nov. "De Schreeuw"
- 16 nov. "Kroniek van de vlam-
mende jaren"
- 17 nov. "Omar Gatlato"
- 18 nov. "De Ambassadeur"
- 22 - 26 nov. "Die Geduld der Män-
ner ist die Geduld
der Frauen" van Chris-
tina Perincioli.

MUZIEK:

STADSSCHOUWBURG MAASTRICHT

- 15 nov. "The world of Gilbert
and Sullivan", een
oer-Engelse gala-avond.
Aanvang 20.00 u.
- 25 nov. Familieconcert door
het Limburgs Symphonie-
Orkest. Dirigent: Wolf-
gang Trommer, solist:
Rudolf Werthen, viool.
Uitgevoerd worden wer-
ken van Hummel, Lekeu,
Sarasate, Turina, Cop-
land, Bartok en S. Re-
vueltas.
Aanvang 15.00 u.
- 17 nov. Concert door het Lim-
burgs Symphonie Orkest.
Dirigent: Wolfgang
Trommer, solist Herman
Krebbers, viool.
Op het programma staan
werken van Händel,
Dvorak en Beethoven.
Aanvang 20.00 u.

LUIK, 22 november, aanv. 20.00 u.

Opera "Benvenuto Cillini" van
Berlioz.

Vertrek 19.00 u van de bus-
tocht naar de Opera.
Kosten f 35,- incl. vervoer.
Reserveren tot 15 nov. bij
VVV-Maastricht.