

Maastricht, 3.1.1962.  
Turennestraat 21.

Hoogechte Heer Prick,

In de drukte heb ik U al als drukwerk een kleurenpapier-boekje toegezonden. Uit de [??] van correspondentie stijgt ik langzaam naar boven, iets als een dode uit het graf. En nu wens ik U en naast U Lily voor 1962 het allerbeste op ieder terrein, iedere sfeer, geestelijk en lichamelijk. Ik doe het maar zonder prentje en nu valt mij in, dat ik U beiden reeds via K. Reynders bij het prentje met de B.H. reeds al dit allerbeste heb toegewenst.

In ieder geval in dit nieuwe jaar is het ook al-weer- werk je niet, dan hebt je niet. Aan die nieuwe fabricage 62000 ben ik eigenlijk niet toe, al heb ik F.L. een rijmpje van 1962 gezonden met 62001 er boven. Jongstleden Zaterdag heeft Stuivering [?] in de VARA Boekenwijsheid nog waarderend gesproken over D.I.L. en sieraden en een andere stem heeft er nog een kleingedichtje uit voorgedragen.

Gistermiddag hoorde ik Max Tab uit New-York over de Ned. Letterkunde in de V.S. als neerslag. Hij sprak nog over een bloemlezing uit de "laatste" Ned. Literatuur, waarbij Vestdijk, Roland Holst, Bloem enz. (een 8 à 10tal) werd genoemd. P.K. was er niet bij. Bij de samenstellers werd wel James Holmes genoemd. Maar de bloemlezing scheen samengesteld door Ed. Hoornik.

Van J. Holmes, mede-ondertekend door Hans van Marle kreeg ik een New year of promisses wat U vermoedelijk ook wel zult hebben ontvangen.

Van Bert Voeten, die mij schreef, dat de Gids naar Meulenhoff overging, kreeg ik nog een verzoek om bijdragen voor de Gids, ik geloof dat hij

(2

proza de voorkeur gaf. Heb hem verzocht mij de eerste maanden te willen ontzien.

Ik krijg nu krantenknipsels over de schrijvers Prentenboeken 5, 6 en 7. Ze vallen nog al mee en de H.H. critici vinden, dat de foto's veel tekst uitsparen, enz. enz. enz.

Overigens is alles met de post een beetje rommelig als normaal om de jaarwisseling overal.

Van Prof. Meuwesse kreeg ik een brief waarin hij zijn avontuurlijke reis op terugkeer van 1 december zeer aardig beschrijft. Hij vroeg mij ook (weer?) naar de verschijningsdatum van de tweede lezing v.d. Tocht (in Roeping 1923?) 24?) 25?

Natuurlijk groeit in Januari mijn nieuwsgierigheid naar het ex. nr. v. Roeping en naar

het artikel van Julienne. U ziet met mijn  
ogen wil het nog niet. Ik schrijf al maar  
ongereviseerder. Ik zou nu zo mijn ogen ter  
ruste kunnen leggen, tussen de bladzijden die  
ik U schrijf. Wel zou ik ze een pyjama aan-  
trekken, opdat iedere vrouw er naar mag kijken  
vol medelijden over zulke ruines van gezicht.  
Laatst hoorde ik schoonheidsspecialiste vertellen  
wat de vrouwen al allemaal moeten doen om  
stralende ogen te verkrijgen en te behouden. Ik  
wilde het ook proberen er mee, maar ik vergeet tel-  
kens wanneer en waarom ik het eigenlijk zou doen!

Daar klinkt het signaal: ogen moe, brief toe!  
Nog een herhaling van mijn goede wensen voor  
1962 voor Lily en U en weer met de kunst- en  
literatuur groeten voorop

in alle genegenheid

Uw beider

Pierre Kemp [handtekening]