

Maastricht, 6-XI-1961  
Turennestraat 21,

Hoogeachte Heer Prick,

Dank voor brief van 5 dezer. Ik weet niets van plannen van dhr. Tegenbosch af en ik kan ogenmogelijk nog iets meer doen dan ik voor Roeping deed. Ik wens in geen geval terwille van mijn 75<sup>e</sup> verjaardag ergens in de P.A. terecht te komen. Iedereen moet er toch mee rekening te houden, dat van uit mij alles x 75 jaar moet gebeuren. Wil Roeping liever niets doen, och, ik zal mij er bij neervlijen. Het enige wat ik wil is lekker te dichten, ook over onlekkere dingen, maar dichten in ieder geval. Dit hoef ik niet te doen om 61.300 te halen dit jaar, maar om de mateloze inspiratie, met veilig verkeer, af te laten vloeien.

Dichten is schoonheid dienen en de zorg voor tijdschriftartikels, die mij niet liggen,

P.S. Van Maurice Laudy ontving ik vanmiddag de 19 ex. Uit de paleiscahiers enz. enz. heeft met de dienst van de schoonheid niets te maken.

Dan is er nog de dienst v. mijn ogen. Vroeger kon ik interessante gegevens bij elkaar zoeken, om een artikel te „spekken“, dat kan ik niet meer. Ik wacht maar tot 1 december voorbij is en zal dan de oogarts moeten raadplegen. Maar terwille van mijn komende gedichten zal ik zuinig moeten blijven met het gebruik van mijn ogen.

Dit alles neemt niet weg, dat ik dhr. Tegenbosch zeer dankbaar ben en blijf, voor hetgeen hij voor mij en mijn poëzie heeft gedaan.

Ik heb hier intern al zoveel gebrek aan medeleven met mijn dichterij en het kon wel eens zijn, dat men elders genoeg heeft van P.K.'s werk, vooral in zekere kringen!

Morgen hoop ik dit briefwerk voort te zetten; ik schrijf U alvast voorgaande en wens U met Lily het allerbeste, als trouwe medewerkers en ook anderszins.

In alle genegenheid met hartelijk groeten  
Pierre Kemp

Vervolg brief v. 6-XI-'61  
heden 7-XI-'61

Uw brief (aan U) heb ik eens laten overnachten in de Turennestraat in de hoop er wat klaarheid in te dromen. Die is er niet gekomen,

want welke plannen het ook moge zijn met dat Roeping nr., ik verkeer in de onmogelijkheid nog iets nieuws er voor op te kunnen brengen.

Gisteren hebben ze me haast om zeep gebracht hier.

Eerst kwam een pakketje met 24 ex. van Maurice Laudy's drukwerk: Uit de paleiskahiers van Pierre Kemp: Deel I. Schets van een Roodkapje.

Later kwam F.L. + F.v.L. en his Mieu met een aantal ex : van P.K's An English Alphabet, om te signeren, hetgeen geschiedde.

F.L. met het verzoek om mij door de fotograaf F. Lahaye te laten bewerken, a.s. Vrijdag, 10 dezer te ±17.00.

Maar F. v. Leeuwen kwam met het verzoek om de T.V. van Brussel te laten opereren in de Turennestraat. Dit heb ik met een haast bloedend hart moeten afwimpelen. Werkelijk, ik kan niet meer en mijn huisgenoten, dat weer U wel, maar ook zonder dat; ik moet het rustig aan kunnen gaan doen en om niet tot zelfmoord te komen, lekker gaan dichten in woord en daad.

Dus hier ligt al: Maurice Laudy verzocht met de uitgifte te wachten tot 1 dec. e.k.

Een ex. Met ingedrukte opdracht: voor Lily en Harry Prick van de Schets voor een Roodkapje.

Vervolgens een gebonden ex. van P.K's An English Alphabet.

Daar gaf Fr.v.L. mij nog bijgaande brief van Dr. J. Hulsken voor U door als secretaris.

Toen Julienne Huybrechts hier kwam, bracht zij een rode cyclamen mee voor

(3 ~~4~~)

Mevrouw P.K.

(mijn zoon Antoine heeft mij verteld, dat de Gemeente Bibl. Maastricht een intekening op de Alphabet aan U zou laten toekomen)

Julienne (vervolg)

Zij informeerde bij herhaling of er nog wat nieuws was. Ik moest zeggen van neen, maar eerst Vrijdag-avond hoorde ik in het nieuws v. Hilversum, dat Julienne H. een opdracht tot het schrijven v.e. dichtbundel had gekregen. Van haar voorkeuren schreef ik U al iets.

Het begint me te draaien voor mijn ogen. Ik besluit met U beide heel harte-

lijk te groeten in alle genegenheid, ook voor  
al het goede door U beiden bij voortdoring  
verricht,

als

Pierre Kemp