

Maastricht, 7 nov. 1962
Turennestraat 21,

Hooggeachte Heer Prick,

De zon is niet meer sportief met mij. Zij ligt (hangt) (zweeft) op mijn Vleeschgeworden Kleur-schap. Toen ik mij daar zo bewust van was, schreef men vleesch nog met ch., maar alles verandert. Hemel en aarde zullen voorbij gaan en met mijn kleurschap schijnt het niet anders te zullen gaan. En al hebben die aardige fans Ineke (Jungschleger) en Edmée (Scheffers) mij al zulke aardige ovaal met monsters van velours gedecoreerd toegezonden; de huiselijke omstandigheden zijn voor mij van die aard, dat ik mij de gedroomde 20 gedichtjes niet voor Sinterklaas klaar krijg om hun op deze wijze te danken voor hun kranige kleurenkaart. Met de poëzie is het overigens bijna hopeloos. Er komt nog wel af en toe een gedichtje en ik ben meen ik aan 62 129. Bij het bezoek van Calis & Munk was ik aan 62126.

Karel Reijnders is op 2 en 3 dezer hier geweest, alsook F.L. en G. Borgers met Mevrouw, om de expositie-stukken te retourneren.

(Zolang mijn vrouw niet
thuis is)

U kunt gerust op een Zaterdagmiddag komen, als gewoon tussen 4 en 5 u, als ik het maar van te voren weet en ik behoef U niet te verzekeren, dat mij dit uiterst welkom zou zijn. *

Naar de speelgoed-tentoonstelling ben ik zeer benieuwd.

*Vooral als U me kunt vertellen over C&M, die het ook op de band hebben opgenomen.

Ik dank U nu maar hartelijk en meteen of voorop Lily voor Uw Goede wensen en gebeden. U begrijpt, dat ik kort moet zijn. Met mijn vrouw gaat het overigens goed, zij is zich aan 't oefenen, om weer op de been te komen en te blijven.

Zeer genegen naar U beiden mijn groet

Pierre Kemp