

Maastricht, 8 juli 1962.  
Turennestraat 21.

Hooggeachte Heer Prick,

Al hergedenk ik vandaag, dat het twintig jaar geleden van de 8e juli van haar ogen uit de Namiddag van een stille katholiek en voel ik in die richting een geweldige Amaranthen - eenzaamheid, de reden is het volgende. Maar misschien is het helemaal geen reden.

Donderdag jl. heb ik de dokter laten komen en mij laten onderzoeken. Zijn bevinding was een trage werking van de dikke darm en hij heeft mij eens duchtig aan mijn darmen getrokken en gewoeld. Maar hij vroeg mij toch ook, of ik bang was of geweest voor kanker. Nu dit was niet het geval, ik had gedacht aan een zweer in de darmen en het springen daarvan, toen ik enige dagen te voren, behalve de normale pijnen in bekken, die mij het liggen zo penibel maken, nog een paar zeer fikse steken ondervond en ik begon te vrezen voor een buikvliesontsteking. Enfin, als ik de tabletten, die hij mij voorschreef slikte op de meest effectvolle wijze, zou het wel overgaan. Het was een goed argument, in verband met zijn kankervraag, dat ik zo goed kon eten en zo behoorlijk honger had en overigens, behalve dan buiklokaal, geen koorts of hoge temperatuur had.

De oogst over het 1<sup>e</sup> halfjaar '62 heeft het gebracht tot 62051 (ingeschreven stuks). Misschien zijn er ook nog wel 50 andere, maar oogzicht belemmert wel veel.

Intussen is U zeker zo stilaan aan de vakantie toe?

O ja, dokter Berntrop uit Amsterdam schreef mij dezer dagen na zijn vacantiereis tot aan de bronnen van de Maas in Frankrijk: Wist U, dat tegenwoordig in Uw geboortehuis een school voor mannequin's was gevestigd? – Ik schreef hem terug, dat mij dat niets verwonderde, dat op de plaats waar ik ten wereldtonele verscheen, iets zo speciaal vrouwelijks zou moeten ontstaan!

Nog geen vergadering van de P.K. stichting geweest? Ik hoorde wel iets over een expositie in Kerkrade.

En nu, met mijn beste wensen voor een goede en mooie beweerde vakantie samen met Lily, hartelijke dichtergroeten

Nu in alle genegenheid,  
Pierre Kemp