

Mansticht, 9 - VI - 60  
Turennestraat 21.

Geer Gaetle Heer Frick.

Misschien heeft dr. Lodewijk het u al aan de telefoon verteld. Zaterdag jl. ontving ik van Bert Bokken een brief als volgt. dd. 3-6-60.

Zeer geachtmeerp. Kemp.

Op de laatste bestuursvergadering v. h. Ned. Letterm. Museum + Doc.-centrum kwam de oprichting v. d. P. K. Stichting te Mt. ter sprake. Uit de stukken bleek ons, dat u nu manuscripten en andere documenten, t. z. t. aan die Stichting gaat afstaan. Het verbaast mij, omdat u toch nog niet zo lang geleden onze cons. dr. Borgeers hebt voorgesegt, dat al deze stukken door u beschikbaar zullen worden gesteld voor het Centrale Museum van Letterk. i. d. Hoog.

Het zou toch te betreuren zijn, als dit niet het geval werd. U bent baas over uw eigendommen maar ik doe een dringend beroep op u: deponeer, zo dra u dat wilt, al in uw documenten in ons Centrale Museum. Dat vergemakkelijkt de litera-

Auurstudie. Mag ik uw zienswijze eens vernemen?  
Uw collega Roland Holst doet reeds geruime tijd  
hetzelfde.

Met hartel. gr.

B - B

Daarop heb ik geantwoord:

Een gedicht is een resultaat (hier de kwaliteit be-  
ten beschouwing latend).

Of dit gedicht geschreven of gedrukt voorligt, is om  
het even.

Alle gedichten samen van één dichter, ~~voor~~ vormen de  
100% v. zijn productie.

Als deze 100% in uw bezit zijn hebt u de zaak com-  
pleet optewil rond.

U neemt <sup>aan</sup> dat ik Mr. Borges iets in die zin heb toege-  
zegt.

De zaak is nu: hoe stel ik hem in het bezit v. h.  
hem ontbrekende?

Daar moet ik nog eens over nadenken en dat dan in  
een tempo, dat rekening houdt met mijn tegen-  
woordig en toekomstig gezichtsvermogen, realiseren.

Is dit voltooid, dan kan aan elke aanvro-  
ge om raadpleging worden voldaan.

De P.K. Stichting beoogt iets anders dan  
het voorgaande; zij wil het dichteleren suggereren,

is dichters verzenkeiken met alles wat daarin is en wat U vrouwen ook hebt kunnen zien, hoe bescheiden dit alles ook was. De P.K. Stichting is een onderdeelje w.h. culturele centrum van "het Land Zonder Grens" te weten: alfabetisch Olken, huik, Maastricht.

Ik ben sedert Sept. 1959 ereburger van mijn vaderstad, wat ook verplichtingen meebrengt Ik kan Maastricht niet zonder enig stukje of tekstje van P.K. laten zitten of staan, of maar alleen de waslijn van mijn zo moeizak dragende linyrie-poëzie (zie hierover het bek. artikel in het ~~Vater~~ Vrij Nederland) testamenteren.

Ten slotte: A Roland Holst is volmakter dan ondergetekende, die niet diep in het mystieke wenste door te dringen.

Met harteljk Mosaanse, Noord-Nederlandse en Europese dichterspoet,  
Janne Hw  
(w.g.) P. K.

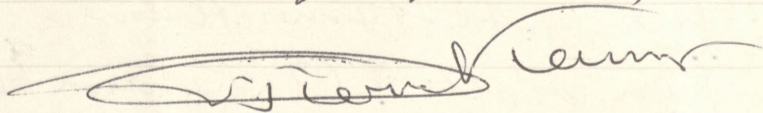
Tot zover mijn antwoord dan. Ik heb over dit antwoord met dhr. Hodeurich gesproken en ik kunt het

hem ook laten lezen.

Ik ben nu benieuwd naar B.B.'s vervolging.  
Overig nieuws heb ik niet, alleen via dr.  
Lodewijk kreeg ik een versje van Dr. Tj. de Haan uit  
Wassenaar, waarop ik reeds reageerde. Dr. d. H. ver-  
zoekt mij op 5 juli e.k. twee van zijn beste opste-  
makers een <sup>kort</sup> gesprek te stam. Waartegen mij-  
nerzijds geen bezwaar was (is).

Hiermee en op advies v. mijn ogen linderij  
ik mean, en wens ik beiden

mijn beste twee beeltes achtige groeten (incl.  
wekend-groet  
in alle genegenheid,



P.S. - Als ze hier in Nederland de leeuw toch niet  
in zijn heerd kunnen laten staan,  
kan ik dat toch ook niet met de Stede-luydel of  
Stede-maght van Maastricht, met of zonder Cups.