

en 11

Maastricht, 10. 10 - 1961
Turennestruut 21.

Hooggendhe Heer Frick,

Met verwachting en opluchting heb ik
vandaag dezer ben ik blij, dat U zich zo ontlast
gevoeld.

In zijn bundel "De Vogel Giggelgack"
(= de Haan) heeft Dr. Tjaard de Haan het
gedichtje "Vredespeel" voorzien van een
"Voor P.K. (voluit den).

In nu de punten van Uw brief.

A. Mijn broer heb ik weer een paar weken
nog niet gezien en nog niets van hem vernomen.

B. C. U weegt mijn nieuwsgierigheid nog
al op. Einlijk nog goed 1 1/2 maand. Bedult P.K.

D/E haast uken. Bakker en Borgers naar
komen! Fred v. L. heb ik zeker al een kleine
maand niet meer gecontacteerd.

F: de stand was op 10/10/61: 61,223.
(Interesso volgt)

F. L. Zond mij extract uit Herfst-
nr. van Perceel, Oct-1961, waarin opge-
nomen het gedichtje =

U hoor de wind in de publieke bomen.

(EINDE V.H. INTER MEZZO)

F. Het is jammer dat Adriaan de Rover
zo weinig (of niets) meer laat horen. Maar
enfin, "Struggles for life" gaat voor. U
pardonner zijn silentium in ieder geval.

G. Kipping's huwelijks-aankondiging is
wat ^{publisch} ~~duur~~ voor in een bibliografisch gege-
ven, als op de kamten v. d. h. - Baryers.

H. De doorlagen van Hausman - Time enz.
zal ik gauw tegenover zien. Dank U
hily alvast tussentijds namens mij voor haar
medewerking.

I. Veel succes met interview Elseris!

J. Na afspraak (en contact via U)
wil ik ^{door} ~~aan~~ Melieum Peeters. Reijbrechts wel eens
geïnterviewd worden voor Roeping. Is dat mij
voor het P.K. Roeping. nr. ? Ik hoop, dat ze

Zoekt.

K. artistieke K.K. Lexicon 20 Jhr. kan wel lyden na de zetting aan onjuistheden, maar dat is een kwaal voor de meeste van die opsetten als encyclopediën.

L De 6 deelige Ned. Wereldliteratuur-encyclopedië is al langer gesignaleerd; ik hoop dat ze mag uitvoerbaar zijn.

M. M. Justus Asselbergs is nog niet komen opdagen, ^{hij} verzocht in verband met zijn artistieke drukke mistel.

Ik heb wel al eerder een paar van zijn illustraties van hem geschenken gekregen.

N - Wij zullen even geduld moeten hebben om weer eens samen te kunnen praten.

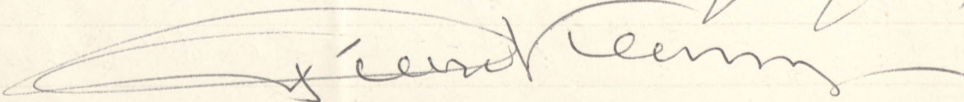
Met de Zaterdagmiddag zit dat zo; mijn vrouw is gewend in de werkruimte aan het raam in mijn werkkamer te gaan zitten kijken naar het straatverkeer en als er dan iemand komt, loopt ze verstoord weg en

hebben de kunstenaars het gedaan. Zo is
het Zondag eveneens. Ik weet haar dat
dus laten en nog even geduld hebben tot
een andere dag.

Mijn zoon Antoine (die ook in de
P.K. Stichting zit) heeft mij Julienne
enigszins beschreven als een Oosters, Zuid-
Oost Aziatisch vandoende, niet te groot
van stuk. Over haar ogen enz. heeft
hij mij niets gezegd. Laat haar in ieder
geval eenig idee hebben van mijn eeuwoord,
of zoals Faet v. heeaven dat uittrekt
van mijn maldaars-kentoorje.

Mijn beste dank voor al Uw goede
wensen nog eens samenwattend en ze met
Mossanne dichteryproeten bundelend tot
een geschreven bloemstafje voor Lily
en met georje dekbladen voor U,

Uw in beiden zeer gezegge,


Papilloneliter Whistleriensissandus!