

Maasticht 11-11-60.
Turennestraat 21.

Hoozjaecher Henrich

Dank von brief van 9 dezer.

Er is weer een rage opgestoken van vra-
gen om gedichten van tijdschriften. bv. een van dhr.
Crolla voor een gedicht in een schoolblad. Dhr. Crolla
woont in Maasticht, in verband met mijn verjaardag.

Een van "De Bronk" van het Bronkwr. gezelschap
aan de 70^e verjaardag v. mijn broer. Moet ik nog
zoeken naar.

Van Lambert Tegenbosch kreeg ik een ver-
zoek om wat gedichten voor Roeping. Ik heb hem er zes
gestuurd, maar geschreven; ik wou ik niet lastig val-
len en hij had er blykbaar wat haast mee. Maar
juist stopt me de post me het antwoord van Tegen-
bosch in de bus. De zes gedichten worden nog opgenomen
in het Novembernummer van Roeping, vooral ik verband met
het gedicht "le poète s'amuse" en poète's verjaardag
op 1 ^{e.k.} ~~dezer~~. Hyzelf zoekt van te correcties.

Dan schryft hij mij nog: Uw gunstig nieuws over de
T-olier wordt geëncouraged door de gunstigheid van het nieuws

betreffende "le Pays du Tendre" missen: Uw boek
gaat nog dit jaar verschijnen. Spreekj zullen u (of
Harry Prich) drukproeven geworpen.

Persoonlijk lijkt het mij het geschiktst, wanneer wij
beiden de drukproeven konden doornemen, wat denkt U hier-
over? U denkt het wel aan te kunnen en twee correctors
zien allicht completer toe dan één. Laat Uw gedachten
daar eens over gaan en hoe wij het kunnen realiseren, zonder
van U te bezwaarlijk te zijn.

Jan is er nog van Cornhout, die weer wat gedichten van
voor Terate. Zodra ik hem die inset zal ik ook eens met
hem iets vertellen over "de incomplete lusteren".

Het "Ballet des baisers" moet ik nu wel wat naar
achterom schrijven.

De kwatrijnen liggen mij niet meer. U hebt het jamme-
snoit kunnen vergeven, dat bij zo'n goet jaags was.

Van mededeel, over "literair accord" zijn dank, U
heb er nog niets van gezien.

"Mijn Raad van Alfabet" mean ik te hebben horen ver-
voeren op een avond tussen elf en half twaalf. Het ging
onder vrolijke koud.

U eintj maar honsj maar mittemin even harteljk
als steeds met de schoonsie dichtergroeten, die ik momen-
teel vooratj heb en waarin ik bij zo ruim moezeljk te-
denk, alles in alle jenerenheid om nu te eend eend