

Moraskochs, 12.2.60

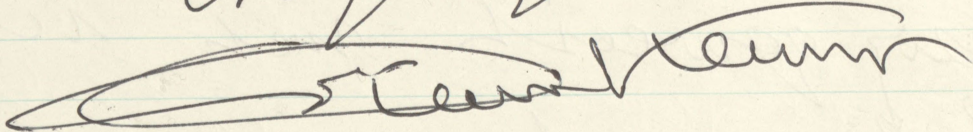
Hoozgerehr Herr Prich,

Herzlich dank von dem Brief
von heden ontvangen. Her Trio
don't ughesocht vord it uel-
stehent.

Woensdajavond ben ik nu
besog geweest met icht von
Calwel smit. Her eerste klady
A-B-C-D gant hieby, evenals
een groot gedeelte von de uitroen-
king. Als Her uel u 22ah,

Kunt U het naar eigen goed-
denken uitroepen.

In alle haast, dan krijgt U
ook medeliden nog voor zondag
in handen. Het kan nog niet
van de bus vechten -

plakelstude groeten dan U
beiden van Uw beiden
toegeweeg


Ma mijn neus drie en zeventig jaar oud is
voel ik er aan

en denk aan alles wat niet meer zo bond is
of afgedaan.

Ik ruik de geur van witte bloemen gaar.

Ook ik begon met wet.

waar toch al muskus en accacia in zit

Bengalische lucifer, rood, groen, en later

de prikkelende essentie van menbouwater.

Tot mijn grimlachert ^{streek} ~~op~~ ~~zijn~~ - Uool

elf dagen streek van een geparfumeerd Uool.

28-XI-19 59
No. 2.

Vroeger schreef ik tegen halfvijf
van een klein gedicht.

Ik dacht aan muziek en Aijolverdrijf
als spelend met het licht.

Mijn ogen zijn slecht en dit
is ^{mijn} ~~mijn~~ verdriet, ik zit

nu denk ik aan Gabriel Jansz
van half-vijf en aan een klein lied.

Ik hoor een blokfluit en klaviersymbool.

Zijn Gabriel! Harry Park vraagt
het mij.

Kan dit gezegd

1/ Eens hebt gij aan mijn huis gebeld,
Het was een Dondrymiddag en
niet om half vijf.
Ik heb er mijn slaapje om uitgesteld
en ^{duz} ~~toch~~ ^{nu} ~~de~~ ^{de} ~~af~~ ^{af}, ~~dat~~ ^{dat} ~~ik~~ ^{ik} ~~mijn~~
gij hebt mij toen getankt voor ^{het} ~~de~~ ^{schrijven} ~~schrijven~~
dat ik veel goeds heeft gedaan.

Ond ben ik wel ten
ik verget al eens
licht,

Maan dat bleef steeds,
voor mij staan.

Vroeger schreef ik om nu vijf
een vrank een klein gedicht,
Ik dacht aan muziek en tyfdracht
als spelen met het licht.

Mijn ogen en mijn slecht in dit
is mij een verdracht. Ik zit
Nu denk ik aan fabrieksmusiek
om half vijf en aan een klein lied.

Ik hoor een bloeflase en klanken
in een clavey mbel ^{roy die}
zijn Cabriels. klavy Puck waag ^{is dat gewoog *}
het mij ^{an ik} leef ²³⁶
ver van mijn rose ²³⁷
ere ²³⁸
but.

Zou het dit moogen fabriek -
dese kleine ^{egment} ~~egment~~ zonder licht
met een half vijf en de ^{schip} ~~schip~~
van licht, dat ik meer want, dan ^{het} ~~het~~

Maarskilt, 2-XII-1960.
Turennestraat 21,

Hooggeacht Heer Frick

Het leek een beetje op de drie kistjes in Shakespeare's
Koopman van Venetië met die brieven van eerst die
lezen en dan dit en dan de hoofdgray in beschouwing
nemen. Ik heb dit in ieder geval trouw gedaan en
er geen spijt van gehad, integendeel, ik heb de stellers
van beide brieven heel hartelijk te danken, wat ik twijfel
gamine doe, al kan ik het momenteel niet in zijn.
Helaas! Want ook Robur is nu dood en be-
graven. Het is wel een dichterlijke dwaasheid hoe
poëtisch geheel ik was aan dat dichterlijke figuurke
uit mijn kinderjaren, dat ik nog altijd oudgeworden
in de omgeving van het humbergse land west. En
dat mij na die kinderdagen (en ook niet) nooit mee-
heeft teruggezien.

Toevallig komt Karel Reijnders in zijn felicit-
satie per 1 deser het over Karel Huijzenius te hebben
met een lang citaat uit "Au rebours", waarvan ⁱⁿ sprake
ke is van een locomotief met een gellekoperen ketel. Zes
wat in de verbeelding met Robur zulke nauwe verband

schap had, als met de besemmen van acacia-
bladeren om hem kenbaar te maken en de
rooksluik van de veldbranden over het gelyke deel
al gemiddelde koren. Enfin, je bent nooit out ge-
noeg om dromen van dit altare te begraven.

Dankt U hily namens mij spijdel om hem
poëtische bijdrage en weest beiden hartelyk gedankt
voor het mooie boeke met de gekleurde Tientekenen-
gen uit China, waarin ik zo uitzonderlyk belang stel.
Werkelyk het was als geschenk een voltreffer. En
misdriew inspireert het mij wel in de naaste
soekunst inderhand nog wel.

Er is met bloem en blad nog al belangstelling
geweest van mijn 74 e levensjaar (het begin dan even-
wel). Crolla heeft mij nog een werkelyk royale wijk
Cyclamen in pot gebracht zelyk en mede namens met
een dubbele lijst namen van leerlingen. Icy was heel hart-
lyk en vertelde mij, dat U hem dit had geadviseerd,
want U wist dat ik een plant boven geseit bloemen
verhoort.

Een onderwijzer, die mij trouw felicitat by
elke verjary, schreef mij, dat 25 de leerlingen om hem
sterke klasse op 1 deser van mij zou laten bidden. En waren

elk geord, wat ook de (penicilla - all round beween, die de 2e
meest in de keuken schuift of gaarn manifesteert.
Zij demontreerden

Woz andere goede daden en giften in boek- en bladruim
Zodanig dat by deze gelegheden altijd is. Laat mij dan
by niet vergeten het felicitatione - versje van Lou-
bert Tegenbosch. ^{heeft een doosje met twee prachtige benen in}
^{mankeerde nipt, ik mag niet zeggen van wie * * *}
Onderbussen heeft de tijd, die snel is,

Zich met verrassende (omvangs dagelijks gewende)
snelheid van de middag naar de avond begeren, om
het eens koninklijk uit te drubben en zie ik dat ik
behalve met het doseren van mijn oog-activiteit
ook moet rekenen met het verstryken van de buslichting-
serrijn, die het mogelijk maakt dat deze brief moog-
lijk nog ook de ogen komt.

Ik eindig dan met nog een heel hartelijk au-
Uw "three cheers" te denken en te danken en te bevens
te beloven, dat ik in mijn vijf en zeventigste levensjaar
Zo alrijtig mogelijk zal trachten te dichten, frivool-braaf
tevens, zoals men dat van mij gewend is en gewoon. Ook
dat bij het mij mooglijk zijn gegeven nog van verras-
sing's te zorgen, iets wat de geestelike en geestry-
sfeer levend houdt, enz. enz. enz..

Waar ten slotte met Uw berijdingsswaardige Com-
pagne de vie heel hartelijk gegroet, ik streef hartly en
Maaslandse Blitterzauber over Uw hoopen en over Uw nachtrust,
hily en havy zeer genegen Uw ~~siem~~ ~~reun~~