

Maastricht, 17-2-63  
Turennestraat 21

Hooggeachte Heer Prick,

Dank, hartelijk dank voor Uw zending van 12 dezer: 2 Fans Suite in 5 ex. enz. enz...

Ik hoop maar voor U beiden, dat de griep U intussen verlaten heeft en dat U weer naar Uw normale besognes kunt wederkeren.

Als het U schikt, zal ik weer alles gereedzetten voor 20 februari. Maar kalm aan, breekt het lijntje van de griep misschien of hervult weer niet terug. Derangeert Lily en U niet voor mijn zo tijdelijke verlangens. Het kan ook zo! Ik heb maar aangenomen dat U geen afschrift hebt gezonden aan K.R..

Nu is het hopen, dat U op Woensdag 20 Februari hersteld moogt zijn en dat een herstelde Lily U uitgeleide doet, maar volgens de laatste weerberichten is er nog niets goeds in het vooruitzicht en dan zou ik U aanraden het of dat weer liever niet te trotseren en stilletjes achter de kachel te blijven zitten en U behaaglijk te conserveren in plaats van dit akelige, misselijke jaargetijde te doorkruisen en de sneeuw niet Uw verachting er voor ten deel te laten vallen. Waar zijn toch onze grote uitvinders van heden, die niet eens kunnen zorgen, dat de temperatuur in de straten 3 ` 4 graden hoger komt te liggen en buiten op de vlakte blijft zoals ze nu is. De steden waren dan al geholpen. De hoogste luchtlagen [verkegelen?], dat kunnen ze wel, daar zijn het genieën in, maar in het [levensontbare?], o wee!!!. Een punt mee dan streepjes.

Met nog mijn plechtige dank voor het goede werk dat U en Lily in deze Suite weer aan mij hebt gedaan, vele goede wensen voor Uw beider beterschap en de meest op de lentelijke lelietjes van dalen vooruitlopende dichtergroeten

Uw toegenegen Suite-fokker,

Pierre Kemp

P.S. Voor „De Verloren Componist“ ben ik een heel nieuw ander idee aan 't opkweken.