

Maastricht, 17-6-'65

Hooggeachte Heer Prick,

Dank voor Uw brief v. 9 dezer.

Inderdaad Zaterdag-namiddag en Zon-
of Feestdagen schikken zich niet zo voor mij.
Mijn huisgenoten zijn toch al zo geprikkeld
over mijn literatuur! Begrijpt U! Maar
werkt U uw examens eerst rustig af en in-
formeert U dan eens over Uw komst.

Aan het door mij beloofde doorzicht
van een eventuele achterstand in de correspon-
dentie ben ik nog niet toe kunnen komen; ik
ben er werkelijk té ellendig voor en slaap maar.

Doch dat kan misschien ook direct node-
loos zijn, want gedateerd 14-6-'65 kreeg ik van
Bert Bakker het volgend verzoek: Hij gaat in het
najaar een dubbel nummer van Maatstaf uitge-
ven gewijd aan Het korte gedicht. Twee tot vier der
dichter door tekenende dichters als ik liefst
mede voorzien van lijntekeningen. Er zijn ook
bekende essayisten met artikelen tussen over 't
korte gedicht. Gedichten in chronologische volg-
orde van mij en A. Roland Holst tot aan de
tegenwoordige jongeren.

Ik zou gaarne over het gehele restant
van mijn gedichten beschikken en moet voor 15
Juli inzenden. Hebt U er nog van mij, die zouden
kunnen dienen? Van een bundel „Verloren Compo-
nist“ komt niets meer, ik kan het niet meer aan en
B.B. stelt blijkbaar erg prijs op mijn deelname.

Alweer dankend voor de te nemen moeite, met
alle genegenheid en ook voor de goede wensen aan U
Lily en U, tot nader bericht steeds Uw toegedane,

Pierre Kemp