

Maastricht, 20 oktober 1958
Turennestraat 21.

Hooggeacht Heer Prick,

Maar dadeljk heb ik mijn broer opgebeld, of hij in zijn antiquariaat misschien „Het kleine meertje op de heide“ zkt was. Dit was helaas niet het geval. Ik kan er toen bangs lgen van gebideldheid. Uw uitverkorene dus geen plezier mee doen. Het beste zou zijn nog eens te proberen bij een goede boekverkoop, die er Brinkmann's Cumulatieve Catalogus uit die tijd kon op naslaan. Succes ermee, zou ik wensen willen!

Gemeenlijk zijn dergelijke verhaaltjes erg „gewoon“, maar de sfeer - het goud en rose - van die kindertijd overstraalt veel, wat overigens aan het weledelgestrenge kritische oog van later niet kan ontsnappen.

„Die middag en die sieraden“ komt nog niet voor in de „Vijf families en één poederblauw“. Het staat in „Emeritaat“ of komt er bij het uitgeven ervan in te staan. Stols/Den Haag durfde het dit jaar niet meer aan, toen hij hoorde dat de „5 F's“ verschenen. Misschien wordt het iets voor de Boekenweek in 1959. Ook ik zag het gaarne gedrukt en uitgegeven,

al zou ik na "Emeritaat," als een echte emeritus geen
verregel meer van het papier mogen toevertrouwen.

De "Engelse Verfoos" No. 2 hangt nog, wat men
noemt, in de lucht. Half september heb ik het ma-
nuscript ingezonden, maar de tweehoofdige directie
en een adviseur moeten nog beslissen, hoeveel van
de zestig kleine gedichten zij overnemen in hun, nog
al zeer dure reclame-uitgave, omdat ik op de bun-
delvorm ben blijven staan. Zij zullen niet te koop
zijn, maar ik heb U al gquoteerd om U aan een exem-
plaar te helpen bij de vertaling.

Na april 1958 is in Tirade geen poëzie van mij
meer verschenen. Wel in het Juli/Aug. nr. van "De
Nieuwe Stem," waarin het befaamde "Discipiel," dat
het "Parool" van 12 sept. jl. met mijn portret heeft overge-
nomen en afgedrukt.

Het doet mij echt plezier, dat U zoveel genoezen beleeft
door "die middag en die tieraden." Het ontstond in de
tijd, toen die bruine peau-de-tiède ^{dames} jasjes pas opkwamen.
Enfin, enfin, zullen mij maar vergeleken!

U al dankend voor Uw bestelling op de 5 Families,
en U nog veel exquisite enangerige wurtjes wensend, met
hartelijke dichtergroet en alle hoogachting,
Uw

Sierstroom

P.S. Kunt U er niet in alle stilte richten komen, welke drie
kleuren Uw uitverkorene het liefst ziet, respectievelijk 1...2...3...
Welke drie kleuren zij liefst niet ziet of ongarne " " " "
Welke lievelingsbloem ^{zij} heeft? desnoods ook 1, 2 en 3?
" " ^{pluimers} " " " " " " " "
" " componisten " " " " " " " "

(Maan een gedicht hier-
over moet U schrijven!)