

Maastricht, 21-3-63

Turennestraat 21

Hooggeachte Heer Prick,

Het deed mij genoegen, dat Uw uitstekingheid uit de aether van zulk een geruststellende oorsprong, dat het tot de rubriek : doe het zelf is terug te brengen. Met de onderbezetting aan huishoudelijke krachten heb ik die schoonmaakwoede, zeer tot mijn verdriet, nog tegoed.

Ik ben blij, dat U een passende illustratie voor de „Entrée romantique“ op „de kop“ hebt kunnen tikken. Gustave stuurt me wel eens prospectessen van zijn exposities, maar zet er nooit zijn adres bij, om hem een complimentje daarover te maken. En zoeken tegenwoordig betekent wat voor mij, is ondoenlijk en niet om aan te beginnen.

Dichten doe ik nog wel, maar ik ben ook erg beroerd er bij, niet er van. Laatst (4 weken terug) kwam een brief van een Scheveningse dichteres hier aangewaaid, met proeven van haar werk en over haar medewerking aan het Protestantse tijdschrift „Ontmoeting“. Ik schreef haar terug, dat ik 76 jaar was en ziek en mij moeilijk nog kon laten deelnemen voor een mening over haar overigens niet onsnijdige werk. Als antwoord kreeg ik daarop een gebed voor mij, met gevolg, dat ik wel voor haar zal gaan bidden in de zelfbedieningswinkel van een bidvers. Zo lappen de Muzen je dat tegenwoordig.

Die gedichten onder de filmerij waren wat de Duitsers noemde „Knittelverse“.

Al enige jaren geleden ben ik het oneens geweest met Hetty Kluijtmans over wat Roeping is. Ik beweerde, dat er geen roepingen bestaan en dat die toestand beter is te ompennen met „Constitutie“ geestelijk misschien. Ik heb nog altijd geen gelijk gekregen van haar, maar als elke vrouw zal zij in haar avondgebed wel voor zich-

(2

zelf willen toegeven, dat ik „au fond“ toen gelijk heb. Dat „Roeping“ dan anders gaat heten, valt mij, die al veertig jaar aan Roeping heb meegewerkt, toch niet zo mee. Ik had er vele goede herinneringen aan, zelfs een paar brieven van Dr. Moller.

Het komt mij ongelegen, want ik zou de Suite voor 2 Fans gaarne in Roeping geplaatst zien, ook al vanwege de hoognodige paecunae. De suite zou in een nummer geplaatst

kunnen worden. Als U Lambert Tegenbosch eens ontmoet; in beeld- of briefvorm, zoudt U er misschien eens attent op kunnen maken. Daardoor verliest het wel zijn kans op een spoedige bibliografische verfijning, maar ja, wie weet, hoe gauw het met mij is gedaan is. Van de andere kant, heeft deze suite toch wel gunstig onthaal gevonden en Fernand, dacht aan Maatstaf en ook aan Merlijn, maar voor de opening van de nieuwe Roeping-naam lijkt het mij toch ook niet zonder verdienste.

U moet bij gelegenheid Karel Reijnders eens vragen naar die proces-verbalen uit de jaren 1796 en 1798. Hij heeft het U gauwer vertel dan ik met mijn arme ogen alweer nedergedeponerd in een lenteziek vogelnestje.

Om dezelfde ogen staak ik maar weer, met groot verdriet, het hindert mij ongemeen. Voor Lily en U met de voorjaars-schoonmaak veel succes en sterkte in deze doe-het-zelf-periode en de beste dichter-en prozawensen in alle genegenheid

Pierre Kemp [handtekening]