

Maastudt, 21-3-63

Tuvennestraat 21

Hoogzachtbelen Truck,

Het deed mij genoegen, dat Uw vastste-
digheid uit de aether van eenen geruststellende
oorsprong, dat het tot de aether: doe het zelf is te
te brengen. Met de ontberesetting van kunstwonderlijke
krachten heb ik die schoonmaakwoede, zeer tot mijn
verdriet, nog te goed.

Ik ben blij, dat U een passende illustratie
voor de „Entree van de Koper“ hebt kunnen
afkopen. Justine stuurt me wel eens prospectussen van
zijn exposities, maar het er noch een adres bij,
om hem een complimentje daarover te maken. En zochter
tegenwoordig betekent wat voor mij, is ondoelbaar
niet om aan te beproeven.

Dichten doe ik nog wel, maar ik ben ook erg
bevoerd er bij, niet er van. Raakt (4 weken terug)

kwam een brief van een Scheveningsche dichteres
hier aangevaard met proeven van haar werk en
over haar medewerking aan de "Protestantsche Tijds-
schrift 'Ontwaeking'". Ze schreef haar leeftijd, dat ik
76 jaar was en zich en mij moeijte nog kon
laten deelnemen voor een mening over haar, overigens
niet onsmijdzige werk. Als antwoord kreeg ik daarop
een gebed van mij, met gevoel, dat ik wel voor
haar zal gaan bidden in de zelfbetrouwingswin-
kel van een bidvers. Zo lappen de Misen je dat
seggenwoordig.

Die gedichten onder de filmen waren, wat
de Duitsers noemde "Kunstel-verse".

Al omze jaren geleden ben ik het oneens
geweest met Hestje Kluytmanus over wat Roeping
is. Ze beweerde, dat er geen roepingen bestaan en
dat de zótoestand beter is te onpennen met
"Constitutie" geestelike mistdriev. Ik heb nog al-
tijd geen gelofte gekregen van haar, maar als elke
vrouw zal zij in haar avondgebet wel voor zich-

2

Zelf willen toegeven, dat ik „au fond“ trouw zelt heb. Het „Roeping“ dan anders gaat heten, valt mij, die al meentij jaar aan Roeping heb meegemaakt, toch niet zo mee. U had er vele goede herinneringen aan, zelfs een paar brieven van Dr. Moller.

Het komt mij ongeraden, want ik zou te Suite van 2 Frans gaarne in Roepij geplaatst zien, ook al vanwege de hoogstz. praecurie. De Suite zou in een Nummer geplaatst kunnen worden. Als U Lambert Tegabosh eens ontrent; in beeld- of briefvoorn, zoudt U er misschien eens attent op kunnen maken. Wanton verliest het wel zijn kans op een spoedige bibliografische verlijning; maar ja, wie weet, hoe gaer het met mij is gegaan is. Van de andere kant, heeft deze Suite toch wel gurely onthout gevonden en Fermest, dacht an

Maatstaf en ook aan Merlyn, men door de
opening van de Nieuwe Roeping - naam licht het
mij toch ook niet zonder verkieerste

Ik weet of geleghelid Karel Reijntes
eens vragen naar die proces-verbale uit
de jaren 1796 en 1798. Hij heeft het Ik gau-
wer vertelt dan ik met mijn arme ogen alweer
nederdeponen in een lenterick vogelnestje -

Om dezelfde ogen stank ik maar weer,
met groot verdriet, het hinderst mij omg-
mee. Voor hily en Ik met de voorjans-
schonmanh veel succes en sterkte in
dese ^{door het} zelf-periode en te beste lichter- en
prozarwensen in alle genyghheit

