

Deze nummering is ook chronologisch  
juist.

- 1 { DE NAMIDDAG VAN EEN  
STILLE KATHOLIEK
- 2 { ELEGIE OM HET VERLIES VAN  
10 KILO SEX-APPEAL
- 3 { TZIGANE
- 4 { FRANSE LES IN EEN KOREN-  
VELD
- 5 { ROODKAPJE'S WARE GEDAANTE

P.S. WENST U OOK HET „TER  
TOELICHTING“ BIJ „DE NAMIDDAG“  
ENZ. AFECDRUKT TE ZIEN? MIJ  
Z.O.Z. P.K.

DUNKT DAT DIT ER BIJ  
HOORT.

HEBT U NOG GEDACHT AAN

OPNAME OOK VAN DE

„SYMPHONIE DER CANADAS  
SEN“?

En als slot  
Misschien als begin De symfonie  
ruist aan ....  
en achteraan.  
En als slot [ingevoegd].....de symfonie ruist uit.

Over het P.S. op dit blad:  
Is misschien het beste, Vult al  
weer en verklaart veel. Moeten wij  
melding maken van Maatstaf en  
Tirade bij de publicatie.  
Wat denkt U er van?

Mt. 23/XI/59

Hooggeachte Heer Prick.  
In voorgaande brief  
stop ik een verkeerd  
vel. Hierbij het goede  
Excuus s.v.pl. voor  
mij, arme dichter!

Van hieruit het  
22.15. Wel te rusten  
de Elyseese Velden, als  
op dat voorplaatje in  
de Linie. Zeer genegen  
Uw beider Pierre Kemp [handtekening]