

Maastricht, 23-XI-'60

Turennestraat 21

Hooggeachte Heer Prick,

Nog altijd in blijde verwachting zijnde heb ik overigens weinig nieuws. Ik ben in de blijde verwachting van de drukproeven der Tedere Landen van Maas en Overmaas en eigenlijk momenteel expediteur van Folies. Ik verzet bergen dichtwerk van de ene zijde van mijn bureau naar de A0ndere zijde, van de epistel naar de evangeliezijde, maar niet zo vroom en schrijf ondertussen hoe langer, hoe slechter, in de zin van onleesbaarheid. Ook dit is een facet van de poëzie, deze worsteling met de materie, die het zonder libellenjurkjes doet stellen.

Zo schrijf ik deze brief zonder thema en ook zonder kans op variaties, maar wacht, daar valt het me weer in. Evenals ons „Bergen-op-Zoom, houdt [...?] vroom als-voorkomt in Oude Engelse Virginal- Suite vóór dat Bergen-op-Zoom het nodig had vroom te moeten zijn, zal ons Nederlands „En het is al weer December, de 5<sup>e</sup> is al nabij ook wel terug te voeren zijn op zeer [ou?] melodische vondsten. Maar bij de 5<sup>e</sup> is al nabij, is het toch het accompagnement om anderen te gedenken, die een pleziertje verdiend hebben in de loop van het jaar toch wel de hoofdzaak en dat laat ik dan hier ook maar weer gebeuren, op de misschien niet te elegante manier, maar op de enige, die ik mij gekloosterde en gekluisterde aan mijn Dichter-stübchen - zoals de plaaggeest van No. 13 het uitdrukt - ~~hij~~ het mij mogelijk laat.

In afwachting van nieuws met een selectie van de hartelijke dichtergroeten voor Lily en U in alle genegenheid en wensen voor succes met Uw eigen werk,

gaarne Uw

Pierre Kemp [handtekening]