

Maastricht, 24-9-'61.

Turennestraat 21.

Hooggachte Heer Prick,

Na de periode van zoeken naar objecten voor het literaire prentenboek, heb ik me enige dagen gewijd om mijn Collectie kleingedichtjes weer wat op peil te brengen. Nu ik 61200 ben gepasseerd en mij poëtisch weer enigszins ben verlicht, heb ik de drie stukjes nog eens doorgenomen, die ik voor het Roeping nr. heb geschreven. Ze gaan hierbij, maar laat U Uw gewone drukke werk er niet door afleiden.

Het zijn:

- 1) Dichterschap
- 2) Hommage à Joseph, Mallort, William Turner (1775-1851.
- 3) Wijze van werken.

Van de „Vlakte v.h. Goud“ zie ik maar af. Er is over nog meer gedichten o.o. Requiem ook niet gerept.

In alle haast, want ik moet naar bed en liever in een volgende brief, met vele hartelijkheden aan groeten en wensen voor U beiden

in alle genegenheid
Uw

Pierre Kemp [handtekening]

Deze vlindersignatuur schijnt aan hoogmoedswaanzin te lijden. Bidt veel voor haar!

[foto van Pierre Kemp in een trein?]

[getypte tekst onder de foto]

Ter gelegenheid van de vijf en zeventigste verjaardag van de dichter

PIERRE KEMP

wordt op 1 december 1961 om 20.15 uur te Maastricht, in de KUNSTZALEN DE JONGBERGERS, Grote Staat 65, een tentoonstelling geopend, die onder de titel NIEUWS VAN DE ZWARTE MAN een beeld zal geven van het werk en het leven van deze kunstenaar.

Een toespraak door de Vlaamse schrijver
BERT DECORTE zal aan de officiële ope-
ning voorafgaan.

Het bestuur van de Pierre Kemp-stichting,
dat in samenwerking met het Nederlands
Letterkundig Museum te 's-Gravenhage de-
ze huldigingstentoonstelling heeft ingericht,
nodigt u uit tot een bezoek.

De expositie is van 2 tot en met 14 december
dagelijks, behalve des zondags, te bezichtigen
van 9 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 18 uur.

CARRIÈRE

Ik ben niet met een ballon gekomen.
Ik werd niet op een schip gebracht,
maar plotseling werd ik vernomen
ergens in de dag of in de nacht.
Ik ben maar in het klein begonnen
en nu beheer ik een wereld-zaak.
Ik schiet gratis naar vierkante zonnen
en luister of ik ze raak.