

Maastricht, 24-9-'63
Turennestraat 21

Hooggeachte Heer Prick,

Eind vorige week had ik juist mr Tegenbosch een briefje gekregen, over de ontvangst v.d. Suite en de nieuwe naam van Roeping: Ik ben blij, dat het (Suite) in oktober zal verschijnen.

Met de krabbels van de Verloren Componist ben ik nu over de 86. Ik had gedacht er 100 te schrijven en dan beginnen met er mooie titels aan te geven en verder, zo nodig, te poleren. Nu doet het mij een groot genoegen, dat U ook uit de tijdschriften nog gedichten hebt gevonden. Dit geeft mij een niet onmisbaar zijnde verruiming van de copie, die ik op 100 gedichtjes denk te stellen.

Op 4 sept. was dhr. Lodewick bij Margriet Zeguers in de boekhandel; daar trof hij uitgever van Oorschot, die hem zeide, mij wel eens te komen opzoeken. Die dag ging dat niet goed. Hij had zijn echtgenote bij zich en ook een kind.

Als ik mijn voorgenomen 100 krabbels heb bijeengegaard, kan ik pauzeren om wat voor de Gids bij elkaar te zoeken en ze U op te zenden voor het typen. Zodra ik de selectie bij een heb, laat ik ze U toekomen en houd ik mij bij U beiden weer aanbevolen.

U moet mij Uw bezoek maar eens aankondigen, wanneer U dat schikt. Het is altijd vruchtbaar onze conversatie.

Het zal mij benieuwen welke moeilijkheden zich er weer op zullen doen, met de Perzische Suite. Eveneens de vergadering van de P.K. Stichting.

Lily veel mooie mijmeringen wensend over de herfstmode en U beide alle goeds naar lichaam en geest

Uw toegenegen

Pierre Kemp [handtekening]