

Maastricht, 31-3-'61.
Turennestraat 21

Hooggeachte Heer Prick,

Dank voor Uw beider goede Paaswensen. Ik heb helaas geen eierschilderende juffrouw tot beschikking. Zij doet mij overigens niet aan Turkoois denkend, maar eer aan de vlassse Hetty. Iemand leende mij juist ter inzage een boek over Mallarmé, waarin een plaatje met de 3 eieren, die Mallarmé bedichte voor Méry Laurent en die aanleiding werden tot de ei-chantage door Turkoois, die dit jaar een „femme de quarante ans” is of zal worden. Overigens niets dan goeds. Maar om de het versje op haar ei heb ik echt in het Nederlands gevloekt! Enfin dit hoort zo tot de dichten-lotgevallen.

Ik heb Tegenbosch nog geschreven met U van Eindhoven-Heerlen uit voor de revisie van Tederland te willen zorgen, maar dan zeer aandachtig te letten op de correctie van

„de kleding is geen gave Gods” en niet een gave Gods.

Van van Oorschot heb ik nog niets gehoord. Ik wilde wachten tot na de Paasvacantie en dan eens informeren.

F.L. die dan met het echtpaar Reynders en het echtpaar v. Leeuwen naar Parijs gaat, heeft mij nog een boekje aan de hand gedaan, waarin van de hand van Rodenko staat:
... ~~het~~ de gemiddelde lengte van een welgeschapen vrouw en zij zouden met de dichter Petrus à Kempis kennen zeggen:

Al is de mannenwereld maar
een vrouwenlichaam lang en breed ...
Kent U dit boekje niet? Het heet „de El van Liefde”
no.1. in de serie Helse Vertelsels, Ooievaarserie
nr. 126.

Ander nieuws heb ik niet; ik ben zoals U weet in een serie blijde verwachtingen en hoop, dat deze successievelijk, maar niet meer te lang dwalend, tot verlossingen of te wel bevallingen overgaan.

Op mijn beurt wens ik U een Lily, of Lily en U een Zalig Paasfeest in April/Meigroene letters en nog vele kleine vacantievreugden Zeer genegen
Uw Pierre Kemp [handtekening]