

Maasvlucht, 31-5-1962

Turennesstraat 21,

Hooggeacht Heer Trich,

Hierbij de twaalf gedichten, die ik  
bestem aan de Gids (Bert Voeten). Wij corres-  
pondatie er al een paar maanden geleden over. Maar  
door mijn gebroederschap en die van mijn vrouw, is  
er niets van terecht gekomen.

Zoals U ziet, heb ik ze getekend, wat U in  
elk geval het <sup>over</sup>schrijven spaart. Mocht het Lidy niet  
goed schutken, dan zal ik ze aan Voeten zo sturen, als  
ze hier zijn, niet getypt.

Ik heb Bert Voeten wel een langer gedicht  
voorgespregeld, maar ik ben niet in staat er toe  
een lang te schrijven. Ik had het mij voorgesteld over  
de Muse van de Tulpenboom.

Bert Voeten had zanne gedichten waren  
"gekempt" werd. Ik hoop dit met deze collectie wel te



bereiken.

Onderzessen kreeg ik door tussenkomst van  
K. R. de Noormagier twee ex. van het Nijmeegse  
Universiteits blad, met de attentie te kijken  
in nr. v. 18-5-1962. pag. 2.

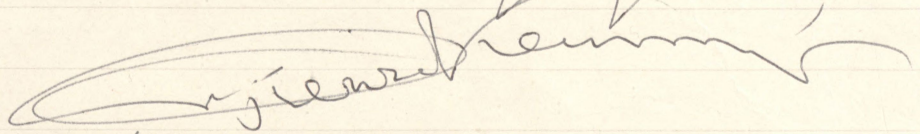
en het nr. v. 25-5-1962. pag. 1.

Ik ben in correspondentie ~~aan~~ met K. R. ~~of~~ vooral  
over dat 2<sup>e</sup> nr. Als ik het niet kent zal ik het  
U beide nrs. wel eens toezenden ter inzage.

Mijn bedoeling is nu een dozijn voor Roeping  
samen te stellen.

In een van de Hollandse bladen heeft een artikel  
gestaan over de prijsverhoging aan Mr. Keuls. Dan  
trof ik een paar eigenaardige zinsneten in. Als ik  
weer eens hier komt, moet ik er mij eens aan herinneren.

Weest intussen heel hertelijk gegroet met hily  
en veronters verontschuldigt ik mij bij hem, als het  
hem niet zou convenieren,  
voorts in alle genegeheid,



P.S. Ik heb maar 2 doorslagen nodig, een van Voeten  
(de gods) en een voor mij. De gedichten kunnen op drie  
vellen x 4 of 4 vellen x 3 worden getypt. geen 12 losse blaads dus.