

Maastricht, 26-9-'61
Turennestraat 21

Hooggeachte Heer Prick,

Helaas is het niet zo, dat ik al iets heb gehoord van Fernand of Fred of wie ook, over het vergaderde in Nijmegen. Ik geloof ook niet, dat het een kwestie is van: tot het een der vergaderden „behaagt“, maar dat het het alom toenemende tijdgebrek en accumulerend activiteitsstapelwolken zijn, die mij dusdanig de stilte prolongeren, dat de vrouwelijke van de weetgierigheid (oftewel: nieuwsgier“ niet aan haar trekken komt.

Gelukkig, dat er zo iets bestaat als de reclameschilden van P. Kemp te Chèvre mont of Sjeveemèt, om mij minder treurig te doen schijnen, dan ik al ben. En dat ook bij deze P.K. het rood zo favoriet is. Over mijn aarzeling betr. „de Tocht“ hebt U in mijn brief van [.]

Toen ik tot hier was gekomen, ging de huisbel en kon ik de deur openen over ons aller Fernand, die mij nu zoveel nieuws vertelde, dat ik er stil van werd. Het leek wel een vaderlandse miljoenen-nota in het klein, wat ik nu te horen kreeg en waarover ik tot nog nu in diep gepeinzen ben gaan verzinken.

Twee uur voor ik Uw brief ontving belde de post bij mij aan en een échanson waarop Omar Khayyam jaloers zou zijn geweest, reikte mij een dikke enveloppe van Gianotten over. Het waren 10 afdrucken van de gedichten in het Juli-Aug. nr. v. Roeping. Met genoegen bied ik U hiervan een ex. aan. Ik reken ze al tot mijn „dichterischen Nachlass“. God hebbe Uw geest bij de lectuur er van.

(2

Het doet me genoegen, dat Uw schoonmama zoveel genoegen had aan de Zwitserse speelgoed-tentoonstelling. Had ik nu ook maar wat gedichten, die als soneviltjes werkten, een Sonevil-suite dus!

Fred heeft dus iets gekocht van Gustave Asselbergs. Ik ben op mijn beurt ook benieuwd naar het verband tussen het Pays du Tendre en Gustave's opvatting. Ik wacht ook af tot de God der Kunst zo ge-

nadig zal zijn, het mij met mijn eigen ogen te doen aanschouwen.

In „Lexikon der Weltliteratur d. 20 Jahrhundert“ las ik het artikeltje van K. Reynders over P.K. Als U de tekst niet kent, schrijf ik hem U over. 't is niet lang, maar het 2^e deel v.h. Lexikon kost maar eventjes f. 84.- (vier en tachtig). ik kan het mij niet permitteren en K.R. Schijnt er ook niet te enthousiast over te zijn.

Er is veel nevel dezer dagen, dit bevordert ook de circustruc van een dichter-exentriek, die ook twe handen uit de nevel doet opdoemen, om ze U niet kamergymnastiek-achtig te laten toewuiven met de beste wensen tijdens en na de examinatie-tornado met al de genegenheid, die de dichtbezetene geest van P.K. bezielt en hem, U Beiden zeer genegen doet vlinder-signaturen

Pierre Kemp [handtekening]

1 bijlage.